

చాటు పద్య సంపుటము

ఇందలి గ్రంథములు

1 నానారాజసందర్శనము

(రాజులరికావ్య)

2 శతావధానసారము

(అపధానముల సంపుటి)

3 కలగూరగంప

(నానాసందర్శనములు)

వెలరు 9/-

శ్రీ మత్పరదేవతామైనమః

నానారాజ సందర్శనము

శ్రీ
తిరుపతి వెంకటకవి
ప్రణవోదము...

ప్ర కా శ కు యః

చైతన్యవిజ్ఞ వెంకటశాస్త్రి సన్న్య

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు

కడియం P. O.

తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

1957.

ఆంధ్రదేశంలోని రాజుల్ని మహారాజుల్ని సందర్శించడానికి తిరుపతి
 వేంకటేశ్వరులు వెళ్ళినప్పటి సందర్భాలలో చెప్పిన
 చాటుపద్యములన్నీ యిందు పొందుపరుపబడి
 ప్రకటింపబడినవి.



ప ర్య వే షణ :

“విద్వాన్”

చెల్లపిల్ల దుర్గేశ్వరశాస్త్రి

★

అ ఖ వ ము ద్రణ : 1000 ప్రతులు

వేంకటేశ్వర ప్రెంటింగు ప్రెస్

అలమూరు

ఉ పో ధ్వా త ము

(ద్వి తీ య ము ద్రణ ము)

చ దు వ రు లా రా :

నానారాజసందర్శన మను నీ పౌ త్రము మీకుఁ జిరపరిచితమే యగుటచే నించునుగూర్చి విశేషించి చర్చింపనవసరములేదు. ప్రథమముద్రణమునందు దీనికిఁగొంతొక దీర్ఘమైన యుపోద్ఘాతము లిఖింపఁ బడుటయే కాక యిందు మా జాతకచర్యనుండి కొన్ని భాగములు సయితమెత్తి యుదాహరింపఁబడినవి. కొలదికాఁములో నాపౌ త్రముగూడ ముద్రింప నిశ్చయించుటచే నిపుడా భాగముల నుదాహరింపలేదు. వెనుకటి ముద్రణము నాటికి మా వయస్సు సుమారు నలువదికి దాదాపు. ప్రస్తుతమో ? అటువదికి మించినది. కావున నప్పటికన్న నిష్ప డెన్నియో పద్యములు పెరిగినవి. ఇప్పటికిఁ బదివత్సరములకుమున్ను మా యిరువురలో నొకరు స్వర్ణస్తులై న విషయము మీ రెఱుఁగబడికాదు. అయినను, “తిరుపతివేంకటేశ్వరము”ని యే గద్యాదులలో వాడుటకు దూరదృష్టిగలవారు సంశయింపకున్నను, గొందఱేని సంశయింపకమానరు. ఈ పౌ త్రముమాటకేమి దీనిలో విరువుర కవిత్వము కలదుగాన నెట్లో సమాధానము చెప్పికొననగు. కేవలము నొకరేరచించిన పౌ త్రములయందుఁగూడ నట్లే వ్రాయుట కర్థమేమేనిగలదా ? యని యందురేని వినుఁడు.

“ఒక్కరు రచించిరేనియును

గాఁ దగుఁ దిర్బతి వేంకటేశ్వరమై.”

అని నేను జాతకచర్యలో వ్రాసియే యున్నాను. మా యేర్పాటట్టిది మేమిరువురము గలసి సంచారమొనర్చు కాలమునందలి రచనలు విడదీయ శక్యము గాకున్నను నిటీవలి రచన యందలి విషయములను బట్టి యాయా కర్తృత్వము విజ్ఞులకు సుబోధమే గాన దానికై యిందుఁ గొన్ని పంక్తులు వ్రాయవలసిలేదు. ఇప్పటి ముద్రణమున మునుపటికన్న రెట్టింపు గ్రంథము పెరిగినది. కాని యిప్పుడేని యాయా ప్రస్తావనముల యందలి పద్యము

లన్నియు నిందు సేకరింపఁబడినవని యనుకొనరాదు. మా మా శ్రద్ధా లోపము వలన నెన్నియోపద్యము లంతరించినవి. వెనుకటి ముద్రాణమున గ్రంథభాగమునఁ జేర్పఁజూచినవి మూఁడుపద్యములు పీఠికలో నుదాహరింపఁబడినవి. మరల వాని నిటఁ జూపుచున్నాడను.

శ్లో. కంఠస్థం యదిపాణినీయమఖిలం మాదృ కుస్పదృక్సన్నిధౌ
నిర్భీకంకురు తావదేకమపివా శ్లోకం విపాకాకరమ్
నో చేత్తాదృశ భాగ్య మస్తి నచమే కిం వాకరోమీత్యరం
శ్లోకం వాకురుకింతు మాకురు ముధా పద్యాని గద్యానివా.

శ్లో. వక్తా వ్యస్తాక్షరజాంచ్యుతి సహితతయా షోడశాదూనకానాం
పద్యానాంచ త్రయాణాం కథమపిచభవేద్యోఽపివాఽష్టావధానే
సోఽయం సాక్షిన్మహాకాశ్యధికతర దయాపాత్ర విద్వత్కృపింద్రై
స్పర్ధాశుశ్చేత్కథంవా నభవతుకలహో వ్యాఘ్రమార్జాల శిశ్నోః

క. పురుహూతుసుతుఁడు గురుగురు
గురులును సుగుణుండు సూనుకులుఁడు కురుకులుం
దురు సుగుణు సుగుణు సుకులు సు
పురుషు సునుతు శూరు సూనుభూపున్ జూతుర్.

ఇట్టి వింకను నిందుఁ జేరఁదగిన వుండునుగాని యయ్యవి సమయమునకు స్ఫురింపవు. మాకు స్ఫురింపకున్నను గంతపాఠముగా వచ్చిన వా రందందుఁగలరు గాని వారు మాత్రము సమయమున కెట్లు తటస్థించెదరు ? కావున పీఠోపమత్తై నిలువవలసినదయ్యె. మఱియు వెనుకటి ముద్రాణము నందలి ప్రమాదములు నీ ముద్రాణమున సవరింపవలెనని తలఁచికూడఁ బూర్వార్థమున మాత్ర మప్పని నెఱవేర్చఁగలిగితిని గాని యుత్తరార్థము ముద్రించునప్పటికి నేను తగినంత యారోగ్యములో నుండి వి హేతువున వెనుకటి తప్పులట్టై నిలిచిపోవలసినవయ్యెను.....

చెల్ల విల్ల వెంకట శాస్త్రి

శ త వ దా ని

విషయ సూచిక

నెం	ఉరు	పేజీ	నెం	ఉరు	పేజీ
1	మేకటగిరి	1	26	కాకినాడ -1-	104
2	విశాఖపట్టణం -1-	14	27	పోలవరం -1-	109
3	గద్వాల 1—	15	28	ఉల్లాము	110
4	విజయనగరము	19	29	మండసా	114
5	కొత్తపల్లి	27	30	గద్వాల -5-	116
6	చిత్రాడ -1-	28	31	ఆత్మకూరు -3-	120
7	గద్వాల -2-	29	32	వనపర్తి	122
8	మొగర్తుర్తి	42	33	ఆత్మకూరు -4-	129
9	కొజేటివాడ	44	34	గద్వాల -6-	130
10	పితాపురం -1-	46	35	నూజివీడు -1-	132
11	గద్వాల -3-	47	36	తోట్లవల్లూరు -1-	135
12	ఆత్మకూరు -1-	52	37	నూజివీడు -2-	137
13	కిర్లంపూడి -1-	61	38	నూజివీడు -3-	138
14	ఆత్మకూరు -2-	71	39	తేలప్రోలు	139
15	గద్వాల -4-	78	40	పోలవరం -2-	140
16	కిర్లంపూడి -2-	79	41	నూజివీడు -4-	143
17	వి ర వ	93	42	ఖాకింకోట	146
18	కోటరామచంద్రపురం	94	43	కొల్లూరు	148
19	కొత్తపేట	97	44	బందరు -1-	152
20	తామరాడ	97	45	నూజివీడు -5-	156
21	కిర్లంపూడి -3-	98	46	బందరు -2-	160
22	పాలతేరు	98	47	రెడ్డిపోలవరము	164
23	గజపతినగరము	101	48	చేబోలు	165
24	విశాఖపట్టణం	102	49	ఘంగళగిరి	168
25	వీరవరము -1-	102	50	కాకినాడ -2-	167

నెం	ఊరు	పేజీ	నెం	ఊరు	పేజీ
51	ధవళేశ్వరము -1-	177	81	లక్ష్మీనర్సాపురము-3-	253
52	కాకినాడ -3-	179	82	విశాఖపట్టణము -2-	256
53	అన్నవరము	180	83	నూజివీడు -8-	257
54	గంపలగూడెము	180	84	నూజివీడు-9-	259
55	శనివారప్పేట	181	85	నూజివీడు -10-	260
56	తంగెళ్ళమూడి	183	86	నూజివీడు -11-	261
57	ఏలూరు -1-	185	87	లక్ష్మీనర్సాపురము-4-	262
58	తోట్లవల్లూరు -2-	188	88	లక్ష్మీనర్సాపురము-5-	264
59	కడియము	195	89	చల్లపల్లి -2-	267
60	నూజివీడు -6-	195	90	చల్లపల్లి -3-	271
61	కాకినాడ -4-	198	91	పితాపురం -2-	275
62	పోలవరము -3-	205	92	లక్ష్మీనర్సాపురం-6-	277
63	కాకినాడ -5-	209	93	గూటాల-యానా	278
64	చిత్రాడ -2-	214	94	నూజివీడు -12-	280
65	రాజమండ్రి	218	95	నూజివీడు -13-	281
66	చిత్రాడ -3-	220	96	దొడ్డంపేట	283
67	కాట్రాపులపల్లి	222	97	ఏలూరు -3-	285
68	మొరమండ -1-	223	98	సామర్లకోట	286
69	చల్లపల్లి -1-	228	99	ఏలూరు -4-	287
70	చిత్రాడ -4-	230	100	ఏలూరు -5-	288
71	లక్ష్మీనర్సాపురం -1-	232	101	బందరు -3-	289
72	ఏలూరు -2-	236	102	బొబ్బిలి -2-	289
73	హైదరాబాదు	236	103	లక్ష్మీనర్సాపురము-7-	294
74	మొరమండ -2-	236	104	కోలంక	299
75	ముక్త్యాల	240	105	జయపురము	300
76	లక్ష్మీనర్సాపురం -2-	243	106	లక్ష్మీనర్సాపురము-8-	308
77	నూజివీడు -7-	244	107	ధవళేశ్వరము-2-	305
78	బొబ్బిలి -1-	247	108	రాఘవంద్రపురము	307
79	నరసాపురము	251	109	విజయవాడ	309
80	వీరవరము -2-	252			

ఓం

శ్రీ మత్సరదేవతామైనమః

సానారాజసందర్శనము, పూర్వార్థము

— వేంకటగిరిలో శ్రీరాజావారి బావమఱచి చెలికాని గోపాలరావుగారి
కంపిన ఆర్జీవద్యములు —

సీ దర్శనీయంబు గోదావరీతీరంబు

వాసంబు నద్గుణావాస : మాకు

షడ్దర్శనీవేది చర్లబ్రహ్మయశాస్త్రి

గురువరేణ్యుఁడు ధరాభరణ : మాకు

అష్టశతావధానాదిసత్కియ మంచి

నీళ్ళప్రాయము కలానిపుణ : మాకు

శబ్దశాస్త్రప్రశస్త ప్రభావం బాత

పత్రము దివ్యచారిత్ర : మాకు

తే. గీ. పండితప్రీతి నొప్పు మీవంటి నృపతు

లధికదివ్యప్రతాప : మాన్యము మాకు;

విమలమధురాశుధారాకవిత్వసరణి

కేశికాభూమి మాకు గోపాలరాయ :

సీ. కాళీసహస్రస్రీదికావ్యములు రచించి

కాళీకృపం జెందఁ జాలినాము

ధాతురత్నాకరోద్ధామచంపు రచించి

పాణినీయస్తుతుల్ వడసినాము

వేగ మాపాణినీయామమ్ము పఠించి

మించి దేశికుల మెప్పించినాము

కాకినాడాదిసద్గ్రామముల శతావ

ధానముచేఁ గీర్తిఁ బూనినాము

తే. గీ. ఇకను భవదీయ సన్నిధి నెపుడు మన్న
 నలు లభించు నటంచు నిన్నాళ్ళనుండి
 కాచియున్నాము శ్రీచెలికానివంశ
 వారిధికళాంక : రాజగోపాలరాయ :

2

శ్లో. రాజానో విరళా స్తతోఽపిగుణిన స్తత్రాఽపి విద్వత్ప్రియా
 స్తత్రాఽ ప్యుత్తమపాండితీవరిచితా గోపాలభూమీపతే :
 విద్వాంసో విరళా స్తతోఽపి కవయస్తత్రాఽఽశుధారాచణా
 స్తత్రాఽపి హ్యవధానిన స్తదుభయం దైవేన రాశీకృతం.

3

శ్లో. యస్మాఽఽస్తేబుధతీ త్వవిత్త్వమతులం సోఽయం దరిద్రాయతే;
 యస్యైశ్వర్య మతీవ భాతి స పుమాన్ విద్యావిహీనాయతే;
 శ్రీగోపాలనరేంద్ర సర్వత ఇదం స్వాభావికం దృశ్యతే;
 కిం త్వస్మాక మదృష్ట మద్య ఫలితం యత్త్వం ధనీ పండితః.

4

—* ప్రసంగవశమునఁ జెప్పినది *—

మ. “సభ చేయించునొ లేదొ” యంచు మొదలన్ సందేహ, మామీఁద “నీ
 సభలో నేమిట లోప మొనొ” యనుచున్ సందేహ, మామీఁద “నీ
 సభలో నింతకు లాభ మేమొ ?” యనుచున్ సందేహ, మూహింప నీ
 సభలం జేసెడివారెవో : జగతిలో సందేహ సంద్రక్షకుల్.

5

—* అంటుజోడిచ్చినప్పుడు చెప్పినది *—

క. శ్రుతిహితకార్యరతుం డను
 నుతికిన్ గోపాలరాయ : నూనముగా నీ
 వ తగుదు వీసంగతి స
 త్కృతిగను నాశ్రీతులఁ జూడఁ దెల్లమకాదే :

6

—* సెలవునమయమునఁ జెప్పినది *—

సీ. పండితుండనెడి శబ్దము కర్ణసభమందుఁ
 బడినమాత్ర నపిల్వఁ బంపునతనిఁ
 బుంపి యాతనికెంత పాండితీపటిమంబు
 గలదొ యంతయును దాఁగలయఁజూచుఁ

జూచి యాతఁడు తన్నుఁజూడ నేమి పోసక్తి
గల్గెనో యట్టిసంగతుల నడుగు
నడిగి యాతనికోర్కె కదికమ్ముగానిచ్చి
యును “గొంచెమిచ్చితి” ననుచుఁగుండుఁ

తే. గీ. గుంది తిరిగియు నిచ్చు ద్విగుణముగాఁగ
నిచ్చి మరలయు నిచ్చు నిట్టిచ్చియిచ్చి
మరలనిచ్చును మఱియిచ్చు మఱియునిచ్చు
నహహ : గోపాలవిభువదాన్యత్వమహిమ.

7

—, వీఁతో తిరుపతివెళ్ళినప్పుడు స్వామిసన్నిధిని జెప్పినవి *—

సీ. కాసుచొప్పున నింతగానార్జనము చేసి;
తెంతదెచ్చినను మా కింతలేదు
గడగడలాడి నిన్ గానంగ నేతెంత్రు;
గానఁ బోయినమమ్ముఁ గాంచుటరిది
ప్రీతితో నీకు నర్పింతు రెంతైన; మా
కింతయిచ్చియు నెంతు రెంతోయనుచు;
వేవించి నీకు వాంఛితము లిత్తురు; నేవ
గావించినను మాకుఁ గాసునీడు;

తే. గీ. వేయిమాటలఫలమేమి ? పేరుతొక్క
పైనను నదృష్టములు వేఱులై చెలంగు
సరస తిరుపతివేంకటేశ్వర కవీంద్ర
శరణ : తిరుపతి వేంకటేశ్వర : నమోఽస్తు.

8

సీ. ఆపించె దేవొకో కాసులార్జింపంగ ?
కుద్దదారిద్ర్య విస్ఫూర్తి తనర
లక్షించె దేవొకో లంచమిచ్చినవారి ?
బక్షపాతివిధమ్ము బయలు పడఁగ

హింసించె దేలొకో ఋణమిచ్చి నృపకోటిఁ ?

బెద్దకోమటి నెట్టి విధముదోఁవ

వసియించె దేలొకో పర్వతాగ్రముపై ?

వేట లాడెడి బోయసాటిదెలియ

తే. గీ. నాకు నివి యన్నియును నవ్వనడక లంచుఁ

దోచు, నీ చిత్తమున కేమి దోచు నొక్కొ ?

సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వర కవీంద్ర

శరణః తిరుపతి వేంకటేశ్వరః నమోఽస్తు.

9

—, సంస్థానాధిపతి శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచేంద్రులకు ఆర్థి —

చ. తిరుపతివేంకటేశకవిధీరుల మేము శతావధానమున్

గరము రచింపఁగా బటిమ గల్గినవారము శబ్దశాస్త్రధీ

వరులము సర్వపాపచయభంజన రాజదఖండ గౌతమీ

సరిదురుతీరవాసులము; సారకశాకరః యాచభూపతిః

10

ఉ. పండితమండలీహృదయపంకజభాష్కరదండుఁ బండితా

ఖండలు లెల్లదిక్కుల నఖండభవద్యశ ముగ్గడింపఁగా

నిండుమనమ్ముతోడ విని నేటికి నీదగు రాజధానికిన్

బండువుగాఁగ వచ్చితిమి పాలననేయుమి, యాచభూపతి !

11

సీ. ఒకచాయ వికచాంబుజకచాకచికచాక

చకికాచణాజనుజన్ము లొప్ప

నొకదండ మతిచండిమకరండనలజాండ

మండనపండితోద్దండు లొప్ప

నొకప్రక్క శుకతజ్జనకనాకుజనకనా

కకవీంద్రనమకవిప్రకర మొప్ప

నొకచోట సకలవాగ్వికసనప్రకుశల

ద్వందిమాగధజనుల్ వజ్రలుచుండ

తే. గీ. నిండుపేరోలగమ్మున నుండునిన్నుఁ

బండువుగఁజూచుభాగ్యమ్ము పండెమాకు

విపుడు, శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ
భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

12

— ఎదుటఁ జదివినవి —

సీ. ఆవాస మెన్న గోదావరీతీరము

కుల మెన్న బ్రాహ్మణకులము మాకు
వయసునెన్నంగ నిర్వదికించుమించు వ
ర్తనమునెన్నఁగఁ గవిత్వముమాకు
గురువునెన్నఁగ బ్రహ్మగురుపండితుండు శా
స్త్రము నెన్నంగ శాస్త్రముమాకు
దారిద్ర్యమెన్న విస్తారము మఱికుటుం
బము నెన్నఁగ విస్తృతముమాకు

తే. గీ. దానపాత్రులమేము దాతలునుమీరు

పైవి మీచిత్తమును మాదుభాగ్యమును న.
రేంద్ర : శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ
భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

13

సీ. అలభోజుఁ జెప్పంగ నారంభమును జేసి

కాళిదాసునిఁ జెప్పి గాని మాన
రల విక్రమాంకుయోగ్యత చెప్పఁగాఁ బూని
భట్టఁ జెప్పకమున్నె గట్టిపెట్టి
రల్ల రాజనరేంద్రు నారంభమునుజేసి
నన్నయఁ జెప్పకమున్నె మాన
రలకృష్ణదేవరాయలఁ జెప్పఁగాఁ బూని
పెద్దనఁ జెప్పక రద్దునేయ

తే. గీ. రిప్పటిది గాదు మీకుఁ గపింద్రులకును

గలదు సంబంధ మిది పూర్వకాలమున న
రేంద్ర : శ్రీరాజగోపాల కృష్ణయాచ
భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

14

పీ. అహ్లాదమునఁ జంద్రుఁడని తెల్పుఁ జంద్రీప
 ర్థాయమై తనరారు రాజపదము
 ఐశ్వర్యమున నింద్రుఁడని తెల్పు దేవేంద్ర
 వాచకంబైన గోపాలపదము
 శ్రీతరక్షణమ్మున శ్రీవిష్ణువని తెల్పు
 విష్ణువాచకమైన కృష్ణపదము
 యాచించువారల కభ్యనుజ్ఞనొసంగు
 నర్థింసం బోధ్యమౌ యాచపదము

తే. గీ. మండలాధీశ్వరున కొప్పు మహిమలన్ని
 నామమే తెల్పు నౌర ! కర్ణాట ధారు
 జీంద్ర ! శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ
 భూపబహదర్ ! మహారాజ ! భూరితేజ !

15

చ. వెనుకను బుష్కమాసమున వేటొకపత్రికఁ బంపుకొన్న యం
 తన “యిది బత్తె” మంచుఁ దగు ద్రవ్యము సంపిరి దానిచేతనే
 మన మతితృప్తినొందె నిక మా మనవొక్కటి చిత్తగింపు మో
 జనవర ! చూడఁ గోరెద మసాధ్య విచిత్ర శతావధానమున్.

16

ఉ. దేవరవారి సన్నిధి సత్ప్రతిభాపటిమమ్ము మీఱఁగా
 నే వగనైన వొక్కపరి యీ యవధాన మొనర్చు కోర్కెచే
 నీవట కీ పురమ్మునన యిచ్చ వసించుచు నున్నవార మో
 భూవర ! నిన్నుఁబోలు నృపపుంగవుఁ డెంతటివారి కబ్బెడున్.

17

ఉ. ఎందఱుఁ జూచినారము మఱెందరియొద్ద శతావధానముల్
 పొందుగఁ జేసినార మీఁక భూవర ! తావకమైన సత్పథన్
 దందరలేక యొక్క యవధాన మొనర్చిన దానిఁ బోలునే ?
 కుండసుమమ్ముఁ బోలుటకుఁ గోటిసుమమ్ములకైనఁ జెల్లునే ?

18

ఉ. గంటకు నూలుపద్యములు గట్టిగఁ జెప్పఁగఁ జాలినట్టి మా
 వంటి కవీంద్రసంతతినిఁ బండితులై తనరారునట్టి మీ

వంటి ధరాపురందరు లవారణ కారుణికత్వ మేర్పడన్
గంటికి తెప్పరీతిగను గల్గొను బొప్పనుగాదె, భూవరా :

19

ఉ. ఎచ్చటనో భవాద్యశనరేంద్రులు కొంచులు పండితేంద్రులన్
హెచ్చుగఁ బూజి సేయుటకు నిచ్చ వహించుచు నున్నవార లీ
నచ్చరితమ్ము మీకిపుడ సంభవ మందెనె ? మీదువంశమం
దెచ్చటఁ జూచినన్ గల; దిదే నృపధర్మము కాదె, భూవరా :

20

—, శ్రీమద్భక్త్యష్టయాచేంద్రులకు అర్చి —

క. తిరుపతి వేంకటసూరుల

మరయంగ శతావధాన మష్టవధానం

బులువడిగఁజేయుదుము వ్యా

కరణపుశాస్త్రమునఁ బ్రజ్ఞగలదు నరేంద్రా :

21

చ. అరయ శతావధానముల నచ్చటనచ్చటఁ బెక్కుసార్లు మే
మరుదుగఁజేసినారము మహాయశముం గనినార మైన మీ
దరి నొనరింప లేదనుట దక్క మతోక్కటిలేదు లోప మీ
వఱకును దీనిఁదీర్చి మముఁ బాలనసేయుట చెల్లదే, నృపా :

22

—, నెల్లారు వెళ్ళుచుఁ జెప్పికొన్నవి —

శా. ఈకుందో! హరియో! చతుర్ముఖుఁడో! దేవేంద్రుండో! యీమద్భక్త
ష్టేకుం; డీతని దర్శనమ్మునకుఁ గా నింతేల, చింతింపఁగాఁ
గాశీనేతులమధ్య నిష్ఠ నృపతిజ్ఞమమ్ము జన్మించెనే :

అశా ! నన్నిటలేలవేఁపెదవు, నీ కాయానమున్ బుట్టదే ?

23

మ. “శని తాఁ బట్టిన నేడువత్సరములే చల్పాదియై బాధ సే
యును; నీవో, పదునాలుగేం” డ్లనెడు సామ్యోక్తుల్ స్మరింపంగఁ జే
సె నహో ! “ముద్దులమూఁట కృష్ణుఁ డీతనిన్ నేవింపఁగారా” దటం
చన వో యాశ! దురాశ నీకుఁ గడుఁ బెద్దైయుండఁ గాన్పించునే? 24

మ. కరు లర్పించునొ, యగ్రహారములు దాఁగల్పించునో, వాజులన్
గర మిప్పించునొ, నేలుజోడుల నొగిన్ గప్పించునో యెక్కుడో

సిరు లందించునొ, యేటి కూరక యటుల్ శ్రీముద్దు కృష్ణేశుభా
స్వరసందర్శనపుం బ్రసక్తివిడ వాశా : యెందులేరే నృపుల్ : 25

—, రెం డ వ అశ్తి *—

స్రీ. పరదేశసంపాదనరతి మీకు నరేంద్ర :

పరదేశ సంపాదనరతి మాకు

లనదు త్తమ పదాభిలాష మీకు నరేంద్ర :

లనదు త్తమ పదాభిలాష మాకు

సకలనుత్యశ్లోకసక్తి మీకు నరేంద్ర :

సకలనుత్యశ్లోకసక్తి మాకు

మనుమార్గవర్తనం బనువు మీకు నరేంద్ర :

మనుమార్గవర్తనంబనువు మాకు

ఆ. వె. మీకు రాజపదము మాకును గవిరాజ
పదము కలదిఁ కెందుఁ గొదవ లేదు
గాన సామ్యమిచ్చి మానించుటొప్పదే ?
ముద్దుకృష్ణ యాచభూవరేణ్య :

26

పీ. కఠినమ్ములగు తాళ్ళు కఱపి కట్టిన రామ

భజనాలయమ్ములే పడక కాయెఁ

దాఁకినమాత్రానఁ దనువు కట్టగఁ జేయఁ

జాలిన చలిసీటస్సానమాయె

నుడికియు నుడుకని కడువేడి మెతుకులే

యాఁకొన్న కడుపున కడ్డమాయెఁ

బ్రభు విచ్చె వేనూటపదియాలు లనునట్టి

స్వప్నమ్ములే ధనార్జనములాయె.

తే. గీ. పీని నన్నిటి గోపాలవిభుఁడు దీర్చె

మరల సీలాటికష్టముల్ మాకు దూర

తరములై యుండఁజేయు మిత్రఱినిఁ గీర్తి

సాంద్ర : శ్రీముద్దుకృష్ణయాచేంద్రభూప :

27

సీ. పరదేశములుదివ్యతరదేశములుగాఁగఁ

బరుల గ్రామములు కాపురముగాఁగఁ

బరగేహములుసౌఖ్యకర గేహములుగాఁగఁ

బరులయన్నము బుష్టికరముగాఁగఁ

బరసజ్జనావళుల్ పరమబంధులుగాఁగఁ,

బరులసంపదలు సంపదలుగాఁగఁ

బరులుకష్టసుఖమ్ము లరయువారలుగాఁగఁ,

బరులెల్లఁగార్యతత్పరులుగాఁగఁ

తే. గీ. జేసి పుట్టించినట్టి జేజేలపెద్ద

పండితప్రీతినొప్పు మీవంటి నృపతి

మణులఁ గొందఱు సృజియింప మఱచిపోయె

నేమనందుము ? ముద్దుకృష్ణేంద్రః విధిని.

28

సీ. ఏరాజు కవిరాజు నేనుంగు నెక్కించి

యూరేగఁజేసె నీయూరియందు

నేరాజు కవిరాజుచే రాజితశతావ

ధానమ్ము చేయించి పూనఁ గీర్తి

నేరాజు వేదాంతసారబోధకసుప్ర

బంధముల్ రచియించి వన్నె కెక్కి

నేరాజు 'సర్వవిద్యారా' జటంచును

గవులచే సన్నుతిగాంచి మించె

గీ. నట్టి విద్వత్కుమారభూపాగ్రగణ్య

పూర్వకృతపుణ్యరాశి : యో ముద్దుకృష్ణ :

స్వాగతంబుగ దర్శనం బీగదయ్య :

ఘనతఁ దిరుపతివేంకటకపుల కిపుడు.

29

సీ. శ్రీనాథముఖకవిశ్రీనాథు లేవంశ

సంస్థానమందు నాస్థానకపులు

రాయవేశ్యాభుజంగాయిత సింగభూ

పాలుఁ దేవంశ సంపత్కరుండు

ఖడ్గనారాయణఖ్యాతి గాంచిన పోత

భూపాలుఁ దేవంశభూషణంబు

మఱియు నెంతయు మహామహులై చెలంగిన.

రాజన్యు లేవంశ రాజిమణులు.

గీ. అట్టి వెలుగోటేవంశ భూపాగ్రగణ్య

పూర్వకృతపుణ్యరాశి : యో ముద్దుకృష్ణ :

స్వాగతంబుగ దర్శనం బీగదయ్య :

ఘనతఁ దిరుపతివేంకటకవుల కిపుడు.

30

ఉ. దేవరయాజ్ఞ గైకొనక తెంపున నెల్లరిపట్టణమ్ము మున్

బోవుట మంచిగా; “దయినఁ బోవుట కేమినిమిత్త?” మన్న నో

భూవర : కుద్దవై దికుల బుద్ధిమహత్వపటుత్వసంపదల్

దేవరవారి చిత్తఫణితిన్ జొరఁబాటి ముదమ్ము నేయఁగన్.

31

ఉ. ఎచ్చట నుండె నీ నగర : మెచ్చట మా ధవళేశ్వరం బహో :

యిచ్చటి కేగుదెంచునెడ నెందఱు మధ్యఁ గలారు రాజు : లే

మచ్చటి కేగ కిచ్చటికి నచ్చుగ వచ్చుట కిచ్చఁ జూడ నీ

సచ్చరితంబ కాక నృపసత్తమ : వేతొక హేతు వున్నదే ?

32

క. ఎచ్చట గోదావరి : మఱి

యెచ్చట నీ వేంకటగిరి : యింతవఱకు నీ

సచ్చరితము విని కాదే,

వచ్చితిమి నృపాల : సుకవిపండితపాలా :

33

క. ఈ రైలుబండి పొగచే

దారిని దొరకొన్న యట్టి తాపము నీ న

త్కారుణ్యామృతశీతల

ధారల బోనడఁపవలయు ధరణీపాలా :

34

క. కవులవలనఁ బ్రభువులకుఁ బ్ర
భువుల వలనఁ గవుల కింను భూరియశము సం
భవమందుఁ గానఁ గవులఁ బ్ర
భువు లత్యాదిరములోడఁ బూజింతు నృపా : 35

క. ఈవిషయం బంతయుఁ దమ
కే విశదము వేత చెప్పనేల ? యునిన నీ
మా వైదికచాదస్తం
బీవిధమున వ్రాయఁ జేసె నిపుడు నృపాలా : 36

—, అవధానకవిశావిషయకము —

ఉ. దీనుల విందు నేయఁగల విద్య కవిత్వము; దాని కెంతయున్
మానస మన్యకార్యముల మగ్నము గాక చెలంగఁగావలెన్;
మానస మన్యకార్యముల మగ్నము గాక చెలంగుకాల మం
దైనను, బంధచిత్రకవితాదులు నెప్పు నతిప్రయాసమౌ;
గాన సువృత్తవర్ణనలుగా రచియింపుఁ డటంపుఁ గోరుఁ డో
మానవులార ! మీరు మతిమఁతులు, దీని నెఱుంగకుందురే ?
వాననె కోరు హాళికుఁడు పైరు ఫలింపఁగ, నంతె కాని యెం
తో నినదమ్ముతోఁ బిడుగు లుప్పతిలం బడఁ గోరునే ! “మతి
స్థానము గానిపెట్టు నవధానమునం దెటు లా చతుర్విధా
నూన కవిత్వముల్ నలువ నూ కొనుటొ ?” నని శంక నొంద “కె
న్ద్రైసిను బంధచిత్రకవితాదులు నెప్పు” మటందు రక్కటా !
నూనము తన్మరందరసచోరమధువ్రతపాదఘాతమున్
మానుగనైఁచు సం చనెడి మాటలు విందుము కాని యెవ్వుటన్
గానము దుష్టపక్షివదఘాతము నైఁచు నటన్న మాట; లు
త్తానశయాను తొమ్మున నధర్మముగా బరు వెత్తినట్లు, “బం
ధానఁ గవిత్వ మల్లు మవధానమునం” దన మర్త్యకోటి నె
వ్వారికి శక్య మౌను ? కలవాణికి వాణికిఁగాక; పెద్ద “లా
నా” నన సర్వపండితు “లహా !” యనఁ గోరుఁడు, తప్పుత్రోవలన్

మానసవీధిఁ గైకొనుట మంచిది గాదు యథార్థపుం గతిం
బూనిన మీకు మాకు మన భూపునికిన్ యశ మప్రమేయమా. 37

—, బహుమానానంతరము చెప్పినది —

చ. ఒకఁడిదె నింద్యమైన యెము కొక్కటి, వే తొకఁడిచ్చెఁ జర్మ, మిం
కొకఁడిఁడె మూఁడుపాదముల కూనముగా భువి, పీరు దాతలా ?
సకలకవీంద్రసంతతినిఁ 'జా' లనిపించెడి ముద్దుకృష్ణరా
జకులవతంసుఁ జెప్పెదను జంకక యిందటిలోన దాతగా. 38

సీ. “పలువురు దను నవ్వఁ బసులఁ గాఁచినవాఁడఁ

బరికింప నిదియొక పరువుగాదు

పాలీయ వచ్చిన పడఁతిఁ జంపినవాఁడఁ

బరికింపనిదియొక పరువుగాదు

గోపాలకుఁడనయ్యఁ గోవుఁ జంపినవాఁడఁ

బరికింప నిది యొక పరువుగాదు

గొల్లకొంపల వెన్నఁ గొని తిట్లఁబడినాఁడఁ

బరికింప నిది యొక పరువుగాదు

తే. గీ. ఇకను గొన్నియకృత్యము లే యొనర్చి

యుంటి నీ లోపములు దీర్చు తొప్పుఁగాదె ?”

యనుచు సుగుణంపుఁ బ్రోవయి యలరు ముద్దు

కృష్ణఁడై పుట్టఁబోలు శ్రీకృష్ణఁ డివుఁడు. 39

—, శ్రీ వేంకటకృష్ణయాచేంద్రులకు ఆర్జీ —

సీ. చాతకవృక్షరమ్ము జలదోదయము మాడ్కిఁ

జక్రవాకములు భాస్కరునిపగిది

నాకొన్నమానవుం డన్నమ్ము భంగిని

హాలికుల్ మేఘోదయమ్మువోరె

వనధికుక్తులు స్వాతివర్షోదయము లేవ

మావిగున్న వసంతుమహిమ కరణి

దారిద్ర్యభిన్నుండు ధనవిధానముపోల్కి

మాని శ్రీవిష్ణుధామమ్ము వరుస

తే. గీ. నీచు దర్శనలాభమ్ము నెమ్మిఁగోరి

యిచట వసియించి యున్నార మింతదనుక

వేగ దర్శన మిప్పించి విపులమైన

సభను మాశక్తి గనుబొప్పుఁ బ్రభువరేణ్యః

40

సీ. సురవంద్యుఁడయ్యును నరునకొక్కనికి సా

రథ్యమ్ము చేసిన రట్టు వోవ

కూరుఁడయ్యును నొక్క సుందరి ప్రాపంది

రణ మొనర్చిన యవగుణము వోవ.

విజితేంద్రియుండయ్యు విధి విరామము లేక

జారుఁడై నట్టి నీచత దొలంగఁ

బకుపతీద్యుండయ్యుఁ బసులఁగాచుచు నలు

గురనోళ్ళలోఁ బడ్డ గుఱుతువోవ

తే. గీ. నొక్కయెడ జన్మమంది వేటొక్క యెడకుఁ

బ్రాణరక్షకుఁ జనిన లోపమ్ము వోవ

సరసవెలుగోటివంశాబ్ధిచంద్రుఁడగుచుఁ

గృష్ణుఁడిప్పుడు వేంకటకృష్ణుఁడయ్యె.

41

సీ. ప్రాసాదనిర్మాణరక్తి మీకు నృపాల :

ప్రాసాదనిర్మాణరక్తి మాకు

సాధువృత్తివిధానసక్తి మీకు నృపాల :

సాధువృత్తవిధానసక్తి మాకు

నవరసాసంపాదనరతి మీకు నృపాల :

నవరససంపాదనరతి మాకు

సతతసద్గుణగణాసక్తి మీకు నృపాల :

సతతసద్గుణగణాసక్తి మాకు

ఆ. వె. మీకు యాచబిరుదు మాకును యాచక

బిరుదుగలదు వర్ణభేదమాత్ర

ముండె దీని నెన్న కొనఁగఁగి, వేంకట

కృష్ణయాచభూప : యిపుడు సమత.

42

—, (నమస్య) గానమువంటి విద్యనిఁకఁగానము —

ఉ. జ్ఞానవిహీనులం దనువు, జ్ఞానులఁ దన్నును, రాగశూన్యులౌ
మౌనులఁ దన్నుఁ, గ్రూరఫణిమండలిఁ దన్నును, సర్వపక్షిసం
తానముఁ దన్నుఁ, గుఱ్ఱులను దన్ను, మృగములఁ దన్ను, నెన్ననీ
గానమువంటి విద్య నిఁక గానము వేంకటకృష్ణభూపరా :

43

—, వసుచరిత్రలో “తమ్ములు పదానుజన్ములై” అను సీసగీతికి సంస్కృతము —

శ్లో. జఘనరమాయా శ్చక్రః, పాల్యః కింవా కనిష్ఠసముదాయః
తత్పాదకసీయాన్ కిమ్, ప్రసవాని తదీయనఖరశివః కిమ్ ?

44

—, (నమస్య) రాగములలోన మేఘమల్లారనంగ —

తే. గీ. శ్రేష్ఠములు మూఁడు వేంకటకృష్ణభూప :

నాగములలోన నైరావణం బనంగ

యోగములలోన లంబికా యోగమనఁగ

రాగములలోన మేఘమల్లారనంగ.

45

—, విశాఖపట్టణం, గోడే గజపతిరావుగారికి అర్పి —

ఉ. సంగరశక్తి లేదు, వ్యవసాయమునేయుట సున్న, సంతలో
నంగడి వేసి యమ్ము బది యంతకు మున్నె హుళక్కి, ముష్టికిన్
బొంగు బుజాన వైచుకొని పోయెద మెక్కడికేని, ముష్టిచెం
బుం గొనిపెట్టు మొక్కటి యమోఘ మిదే కద : దంతిరాన్నిపా :

—, అచ్చటి డిప్యూటీ కలెక్టరు జయంతి రామయ్యగారు —

పీ. ఒకనాఁడు రాజరాజోద్యానదివ్యసీ

మలలోన సంతోషకలన గనుట

యొకనాఁడు దుర్గంధయుతపట్టణముల దో
 మలతోడ సంగ్రామకలన గనుట
 యొకనాఁడు సర్వభోగోన్నతుల్ గల్గవా
 రల, పంక్తి మృష్టాన్నకలన గనుట
 యొకనాఁడు చేయిగాల్చుకొని వండినవంట
 కము మెక్కి యాయాసకలన గనుట

గీ. యొక్కరోజున సారలు నెక్కి తిరుగు
 టొక్కరోజున నడుచుట యొక్క విషయ
 మందునను నిశ్చయము లేక యలరుకతన
 గడియ కొకరీతి మా జాతకముల రీతి.

47

—* మొదటి సంవత్సరం గద్వాలసంస్థానము *—

శా. శ్రీరస్తు శ్రీతరక్షణక్షణగుణశ్రీరస్తు నిత్యోత్సవ
 శ్రీరస్తు పృథమానకీర్తివిభవశ్రీరస్తు గీరస్తు తే
 శ్రీర స్వీత్యతివేలపండితవచశ్రీరస్తు భూర స్వహా
 శ్రీ గద్వాలపురోత్తమప్రభుమణే : శ్రీరామభూపాలకా :

48

సీ. భూదేవతాగారగోదావరీతీర

కంకణగ్రామమ్ము కాపురంబు
 రమణీయషట్పాత్రరత్నసంచయవారి
 రాశి బ్రహ్మయశాస్త్రి దేశికుండు
 అత్యద్భుతప్రభావాష్టావధాన శ
 తావధానములు స్వాభావికములు
 గురుపాదసేవనాదరలబ్ధమగు విద్య
 నాగరాజముఖోదితాగమంబు

తే. గీ. లలితకవితావిలాసిని వలపుసాని

దర్శనీయులు మీవంటి ధరణిపతులు

నా నా రా జ స ం ద ర్శ న ము, పూ ర్వా ర్థ ము

తగు నుపాస్యమ్ము కాశీపదమ్ము మాకు
దళితపండితలోప ! గద్వాలభూప !

49

సీ. శతఘంటకవనమ్మునల్పునంగతి యన్నఁ

గరతలామలకమ్ము గాదెమాకు

అష్టావధానకష్టావలంబన మన్న

“నంబికొండయ దండనంబు” మాకు

అశుధారాకవిత్వాడంబరం బన్న

“సల్లెరుపై బండినడక” మాకు

సత్కావ్యనిర్మాణ చాకచాక్యంబన్న

షడ్రసోపేత భోజనము మాకు

తే. గీ. వ్యర్థమగు వాదము లొనర్చునట్టివారి

డంబమణఁగించు టాపోశనంబు మాకు

దానరాధేయ ! కవిసముదాయగేయ !

పండితవిధేయ ! రామభూపాలరాయ !

50

సీ. ముద్దుముద్దుగఁ జెప్పఁబూనితిమా, వన్నె

లాఁడి తీయనిమోవి లంచమిచ్చుఁ

గరినమ్ముగాఁజెప్పఁగడఁగితిమా, ప్రౌఢ

కాంతవక్షోజముల్ కాన్కలొసఁగుఁ

దీక్షరీతినిఁజెప్పఁ దెరకొంటిమా, వాలుఁ

గంటి లేఁజూపు సుంక మొసంగు

మిశ్రరీతినిఁజెప్ప మేకొంటిమా, బోఁటి

బిగువుకొఁగిలి పన్నుఁబెట్టి తీఱు

తే. గీ. నాశుధారాకవిత్వమ్ము నందుకొంటి

మేని యభిసారికయు దండమిచ్చితీఱు

నాంధ్రగీర్వాణభాషలయందు మాకు

దళితపండితలోప ! గద్వాలభూప !

51

సీ. విద్వాంసుఁ డను మాట విన్నతమాత్రగన
 మనమున నానందఘనత చెందుఁ
 జెంది, “యాతఁడుతన్నుఁజేరనెప్పుడువచ్చు
 నో?” యటంచును మచినూరుచుండు
 నుండి, యాతం డూరుదండ కేతెంచిన
 “నిల్పు” మంచును బ్రధానికినిఁ జెప్పుఁ
 జెప్పి, యాతఁడుతన్నుఁజేరవచ్చినయప్పు
 డతనినెంతయును సత్కృతునిఁజేయు
 తే. గీ. ననుచు నీకీర్తి విని యిట కరుగుదెంచి
 నారమో రామభూపాల : పేరు వినుము
 తిరుపతియతండు వేంకటేశ్వరుఁడ నేను
 వెరసి తిరుపతివేంకటేశ్వరులమేము.

52

సీ. కోటిబ్రాహ్మణులలోఁగొమరొప్పనొక్కండు
 చదువుకొనంగనిచ్చను వహించుఁ
 జదివిన వారు లక్షలు గల్గినను నందుఁ
 బండితుం డొక్కండు బయలుదేరు
 నట్టి పండితులలో నరయ వేయికి నొక్క
 రుండు కవీశ్వరుండుండు నేమొ
 అట్టి కవీశ్వరులందు నూటికి నొక్క
 రుం డవధానియై యుండునేమొ
 తే. గీ. అట్టియవధాను లెల్ల వహ్ని : యనంగ
 సలుపనేరుతు మవధాన సరణిమేము
 గాన, సభఁజేసి మాశక్తిగాంచవలదె ?
 దళితపండితలోప : గద్వాలభూప :

53

చ. ఒకచరణం బతండు మఱియొక్కటి నేను మఱొక్క టాతఁడున్
 సకలకవీంద్రసంతతులు సమ్మతిచే దలలూచి మెచ్చఁగాఁ

బ్రాహ్మణతరాశుధార దనరన్ రచియింపఁగ నేర్తుమయ్య : “నూ
టికినెల”గయ్య : నిక్కమిది డెబ్బదిమాటలు నెప్పనేటికిన్ ?

54

ఉ. చెప్పెద మొక్కమాట కడుఁ జేవ దలిర్పఁగ నోన్మపాగ్రణీ :
గుప్పితి మేనిఁ బద్యములగుంపుల నర్జునుఁ డాహవమ్ములోఁ
గుప్పలుగాఁగ బాణములు గుప్పినరీతిగఁ నెవ్వడేనిఁ దాఁ
జెప్పగలాఁడె “వ్రాతు” నని ? చెప్పినఁ జేయమె శృంగభంగమున్.

సీ. పండితులను గౌరవము నేయుటకు మంచి

పండితుల్ దగ్గఱనుండవలయు

నుండిననేమి ? యా యుండుపండితకోటి

పరులఱున్నతి సహింపంగవలయు

నైఁచిననేమి ? యా సత్పండితులమాట

లింపుగా రాజు మన్నింపవలయు

మన్నింపనేమి ? యా మన్ననలకు నొడ్డ

నుండు దివాను దా నొప్పవలయు

తే గీ. విన్నియును గల్గు రాజ వీవే యటంచు

వచ్చినారము లేకున్న వత్తుమయ్య ?

దానరాధేయ : కవిసముదాయగేయ :

పండితవిధేయ : రామభూపాలరాయ :

55

సీ. పికకాకములకు నొప్పదమౌనె భేదమ్ము ?

స్వరముచేఁ గాక రూపమ్ముచేత

హంసబకములకు ననువౌనె భేదమ్ము ?

నడకచేఁ గాక వర్ణమ్ముచేత

సుప్పకప్పురముల కొప్పునే భేదమ్ము :

రుచులచేఁ గాక స్వరూపగదిమ

స్ఫటికవజ్రములకు స్ఫుటమౌనె భేదమ్ము ?

రంగుచేఁ గాక భారమ్ముచేత

తే. గీ. పండితకవీంద్రులకును గేవల కవులకు
నలవియే భేదమెన్నంగ ? నలఘుతరప
రీతచేఁ గాక పేతాక రీతిచేతఁ
బండితవిధేయ : రామభూపాలరాయ :

57

—• సభచేయకయే సన్మానించినప్పుడు చెప్పినవి ,—

ఉ. ఏ కవి యెట్టివాఁడో ? మఱి యేకవి తెట్టి విశేషపండిత
శ్రీకలదో ? విచారణము నేయుటయే కనకాభిషేకమోఁ
గాక, తదన్యపద్ధతి జగమ్ము సమస్తము ధారవోసినన్
చేకుఱునే ముదమ్ము ? పరిశీలన నేయుమి, రామభూవరా :

58

ఉ. పండితులైన వారు ప్రతిభాగతి ఛాసిత లౌట సర్వ భూ
మండలి నుండు రాజులును మన్నన నేతురు వారిఁ బండితా
పండితులైనవారల సభాస్థలి నీవలెఁ బూజనీయు రా
జుండునె ? రామభూవర : సమున్నతదానవిధానధీవరా :

59

—• విజయనగరం మహారాజావాఁ దివాన్ కోదండరావుగారు ,—

చ. “కులుకుచుఁ బోయి యుండిరటకున్ బ్రభుదర్శన మీ మొగలకే
యలవడునే” యటంచు జను లందఱు నాడఁగలా రటంచుఁ జిం
తిలెదము, చింత నేయము మదిన్ మఱియొండు; మగండుకొట్టినం
దులకు సహింపవచ్చు నది తోడిది దెప్ప సహింపవచ్చునే ?

60

చ. ధనమున కేమిగాని తగుదాతలు గల్గిన మంచిమంచి ప
త్తనములవంకఁ బోయి యవధాన మొనర్చి గడింపవచ్చు న
చ్చిన దొకమాట చెప్పెదము చిత్తమునందిడు మిట్టి రాజ ద
ర్శన మిలలోన మా కిఁకను జన్మశతమ్ముల కైనఁ గల్గునే ?

61

ఉ. “రా జతిపండితుండఁట బరాబరి యౌనఁట మంత్రీ రాజుతో
ఘోషవ మొప్పునట్టి కవిధీరులు తిర్పతివేంకటేశు లా
రాజును జూడఁ బోయిరట రాజును దర్శన మీయలేదఁ టా
రా : జగ” మంచు లోకు లను నాయసకీర్తికిఁ దాళఁ జెల్లునే ?

62

మ. అటు గద్వా లిటు చెన్నపట్టణము మధ్యన్ గల్గుదేశమ్మునన్
 జటులస్ఫూర్తి శతావధానములు మెచ్చన్ జేసియున్నట్టి మా
 కిటు రా జీయకయున్న దర్శనము నింకెవ్వాని కీ రా జొసం
 గుట ? చెప్పంగదవయ్య, పాతితబుధా : కోదండరామాభిధా : 63

శ్లో. రాజా విద్వాన్ భవాన్ విద్వా నహో : భాగ్యం మహాకవేః
 అత్రాఽపి దర్శనం నోచే త్కవితాయై నమో నమః. 64

శ్లో. యస్యానందగజేశ్వరః ప్రభు రభూ దానందతీర్థో గురు
 ర్యస్యానందమహాత్తరంచ హృదయం సర్వా స్వవస్థాస్త్వపి
 యత్కారుణ్య ముపేయుషాం చ విదుషా మానందలబ్ధిర్భ్రువం
 సశ్రీమానసి పండితో విజయతే కోదండరామప్రభుః. 65

—• విజయనగరం మహారాజావారి దివాన్ రామమూర్తి పంతులుగారు •—

మ. తమ రిప్పించినయట్టి యీ ధనముచేతన్ దృష్టి మా కయ్యె నిం
 క మహారాజవిలోకనం బొకటి వేడ్కన్ జేయఁగాఁ గోర్కె, దీ
 ని మనమ్మందున నుంచి యెన్నఁటికిఁగానీ పూర్తిచేయంగ భా
 రము మీమీదను బెట్టినారము నుఁదీ, రామప్రధానాగ్రిణీ : 66

—• శ్రీ మహారాజావారి యెదుటఁ జదివిన పద్యములు •—

సీ. అల పతంజలికృతం బైన భాష్యమునకే
 పరిధవిల్లును మహాభాష్యపదము
 అల దేవదేవుడై యలరారు శివునకే
 తేజరిల్లును మహాదేవపదము
 అల త్రివిష్టపవిభుం డైన పాకారికే
 యెన్నంగఁదగును మహేంద్రపదము
 అల కాళికాదాసుఁ డౌ కవీశ్వరునకే
 గణన కెక్కును మహాకవిపదమ్ము
 గీ. రమణఁ బరికింప నల మహారాజపదము
 నీక తగుఁగాక యన్యులౌ లోకపతుల

కొకరికైనను జెల్లునే ? యోగరూఢి
విజయనగరమహారాజ : విపులతేజ :

67

సీ. రాజు రాజనగనే రాజాయనే చంద్రుఁ ?

దల రాజశేఖరు నాశ్రియించె

రాజు రాజనగనే రాజాయనే యంద్రుఁ ?

దర్శమాత్మజుని దానడిగికొనియె

రాజరా జనగనే రాజరాజా కుబే

రుఁడు ? కింనరేశత్వరూఢిగాంచె

రాజరా జనగనే రాజరాజా సుయో

ధను ? డధికర్ణత్వ మనుగమించె

గీ. రాజనిన రాజరాజన్న రాజులందు

వీక తగుఁగాక యన్యులొ లోకపతుల

కొకరికైనను జెల్లునే ? యుర్విలోన

విజయనగరమహారాజ : విపులతేజ :

68

శ్లో. తత్కిం చంద్రాతపోఽయం. ననుభవతి దివాఽప్యస్య కస్మాన్ప్రచార
స్పృత్వాచ్చంద్రస్య. సత్త్వేఽప్యరుణకిరణతోఽజాగళస్థస్తనోఽయం
నోచేదానందదంతీశ్వరవిమలయశ. స్పృత్య. మిత్యాదివాక్యై
శ్చాస్త్రార్థంకుర్వతే త్వద్యశసి నృపమణే తార్కికా స్తర్కరీత్యా. 69

తే. గీ. అర్థవత్తని యనఁగినమని సమస్త

దేశసంగతమనియు నదేహమనియు

నర్థవత్సూత్రిమందు నీయశముకొంత

గూఢముగఁ జెప్పెఁ బాణిని కువలయేళ :

70

శ్లో. ఆయాతోపద్రవేవ ప్రజసి నను దివా కింను భోశ్చక్రవాకి :

భ్రాత శ్చంద్రోఽయ మన్యః కిల విజయపురే జాత అనందనామా

సూర్యాలోక్య స్స ముగ్ధే ! నను పర మపరో వర్థతే కీర్తిచంద్ర

స్సోఽపి శ్రీ చక్రీరజ్జను, రితి కవయ శ్చక్రవాక్యైవదంతి.

71

శా. నీకీర్తివ్రతతుల్ ధరాతలము నెందే నిండ నందొక్కఁ డా
యాకాశమ్మున కేగి పుష్పవతియై యాపూర్వపశ్చాద్గిరి
వ్యాకీర్ణం బగుచుండు వాయుగతిచే నద్దానఁ “జంద్రోఽయ” మి
త్యాకారభ్రమ నొందుచుండు జగ మో యానందభూపాలకా : 72

శా. తానా రాజు, సుతుండు కోమటి, కళత్రంబెన్న నక్షత్ర, మెం
తో నై ల్యమ్ము, నిశాకరత్వమును, శ్వేతోపాధియుం గల్గు తా
రానాథుండన దేహగేహవితతత్రైవర్ణ్యసాంకర్యకుం
దొనా యెన్నటికిన్ భవాదృకుఁడు ? కాఁ డానందభూపాలకా : 73

చ. వితరణితాకృతప్రభుఁడు విశ్వజనీనకళాకరుండు న
ద్వృతపథచారి సౌమ్యగురుఁ డీ నృపుఁ డీతనికిన్ ధరాస్థలిన్
బ్రతిమను జెప్పనోపము బరాకునఁ జెప్పిన రాజు తోడుగా
ప్రతిసురభూజమా ! విజయరామనృపాలక పుణ్యపుంజమా : 74

పీ. దీనపోషకుఁ డన్న తేటమాటకు మహా
రాజ : నీ నగరి కాలేజి సాక్షి
విద్యత్రపుట వటన్న విఖ్యాతి కో శాంత
నిధి : భవన్నగర పండితులుసాక్షి
శ్రీతపోషకుం డన్న వితతకీర్తికి మహా
మతి : భవన్నగరహర్యములు సాక్షి
ఆనందమున కాలయం బన్న మాట కో
చారుప్రతాప : నీ పేరు సాక్షి

తే. గీ. నీ యశము దేశములనిండ నిందె ననుట
కితరదేశాటకులమైన యేము సాక్షి
పూషవాడకులాంబోధిపూర్ణచంద్ర :
శ్రీమదానందగజపతిక్షీతితలేంద్ర :

75

క. కొందరు పచాద్యజంతం
బందురు మఱికొంద ఊర్క ఆద్యంతంబే

యందురు మేముభయం బని

యందుము నీ నామధేయ మానందనృపా !

76

శా. ఏభూమీంద్రునిఁ జూడఁ బోయినను నీవే పద్యమున్ జెప్పి నీ
వే భావమును జెప్పికోవలయు నింకీ భూవిభుండన్నఁ దా
నే బావమ్ము గ్రహించువాఁ డగుట నీ కీ కష్ట మీదేతె నా
హా. భో ! సత్కవి పూర్వజన్మసుకృతంబా ! నీకు దీర్ఘాయువౌ. 77

సీ. విక్రమార్కునితోడ వేంచేయ కుండునే ?

భోజభూపాలుండు పుట్టఁడేని

భోజభూపాలుతోఁ బోకుండునే ? రాజ

భూపాలవయ్యుండు పొడమఁడేని

రాజరాజనరేంద్రుతోఁ జనకుండునే ?

కృష్ణరాయలు జన్మమెత్తఁడేని

గృష్ణరాయలతోడనే పోకయుండునే ?

భవదీయ వంశమ్ము బ్రబలదేని

తే. గీ. భావుకంబైన భవదీయవంశ్యగరిమ

ధరణి నిందాక సత్కవితావధూటి

విలిచియున్నది నిలుచును నిలువఁగలదు

శ్రీమదానందగజపతిక్షితిలేంద్ర :

78

చ. తిరుపతి వేంకటేశులని ధీరులు పిల్లరు మమ్ము. బ్రహ్మ స
ద్గురువరుపాదానీవన మకుంతితనత్కృప మాకు నిచ్చె వ్యా
కరణము, నీకవిత్వ మనఁగా నది పిన్నటనాఁడ పుట్టె న
బ్బురముగఁ బెంచుకొంటి మిది పొమ్మనినన్ మఱి పోదు భూవరా :

ఉ. ఒక్కొక్కచోట నొక్కొక్కనియొద్ద నొక్కొక్కొక్క మాట చొప్పునన్
జక్కఁగ సంగ్రహించితిమి చాతురీమీఱఁగఁ జెప్పుప్రజ్ఞ, నొ
క్కొక్కఁ డొక్కొక్కరోజున కొక్కొక్క ప్రబంధము సేయనేర్తు మిం
కిక్కడ దాఁపనేల ? వచియించెద మున్నది యున్నరీతిగా.

ఉ. ఎందఱఁ జూపెనేని వరియింపదు మాకవితాకుమారి, క
 న్నందుకు దేశముల్ దిరుగుట బెన్ను సౌఖ్యము లేకపోయె నా
 నందన్మపాలి ! నీదు సుగుణమ్ములు చెప్పిన నాలకించి వెం
 టం దలయూచెఁ గావునఁ దటాఱన దీనిఁ బరిగ్రహింపుమా ! 81

మ. కవితామాధురిఁ దా గ్రహించి “యిది క్లాఘ్యం బిద్ధి క్లాఘ్యంబు గా
 దు, విశేషం బిట నిర్విశేష మిట, మాధుర్యం బిటన్, వహ్వరే !
 కవిరాజా !” యని మెచ్చి యిచ్చు నృపుఁ డొక్కండైనఁ గర్తవ్యనచోఁ
 గవియై పుట్టుటకన్నఁ బాపపరిపాకం బుండునే ? భూవరా ! 82

సీ. చదువఁగావలె శబ్దశాస్త్రాదికమ్మును
 పీఠింపఁగావలె విద్యలెల్లఁ
 జూడఁగావలె రాజచూడామణుల సభల్
 పొందఁగావలె మహాభోగములను
 దిరుగఁగావలె దేశదేశాలవెంబడిఁ
 బడవలెఁ బడరాని పాటులెల్ల
 వినఁగావలెను బూర్వ విద్వచ్చరిత్రముల్
 దర్శింపవలెను చందఃప్రశంస
 తే. గీ. కవులు కవు లన్నమాత్రాన కవులుగారు
 ఎంత భారమ్ము గలదొ కవీశ్వరులకు
 నెఱుఁగకుందురె మీవంటి నృపతిమణులు ?
 శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర ! 83

సీ. పురుషాయిత మొనర్చు పూబోడి ముద్దుచే
 ప్థల రంగు లొక్కొక్కసమయమందుఁ
 బ్రణయకోపాకులప్రౌఢకాంతామనః
 పాటవం బొక్కొక్కపట్టునందు
 ఈషద్బలాత్కారమృదితాధరోష్ఠేదృ
 శాలీల లొక్కొక్క వేశయందు

అనునీతఖండితాహావభావాదిసాం

కర్మము నొక్కొక్క కాలమందుఁ

తే. గీ. దవిలి వర్తించు మా కవితావధూటి

రస మెఱింగిన మీవంటి రసికవరుల

తే తగునుగాక యన్యుల కెట్లు తగును ?

శ్రీమదానందగజపతిషీతితలేంద్ర :

84

మ. “కనుఁగొంటిన్ గవులార : మి మ్మిచట నాకష్టంబు గట్టెక్కె ర

మ్మనె నానందస్వపాలకుండు మిము నే నానందభూపాల కీ

ర్తిని “దేఖో హకు” మంచు నిచ్చె ననురక్తిన్ బ్రతికన్, దానఁ జ

య్యన నేతెంచితిమయ్య : వాప్తవ మిదే యానందభూపాలకా : 85

పీ. అమ్మ వంకను జుట్టమా యేమి ? భోజభూ

పాలవద్యన కల్ల కాశిదాసు

అబ్బవంకను జుట్టమా యేమి ? వికృమ

ప్రభువరేణ్యున కల్ల భట్టి సుకవి

అత్తవంకను జుట్టమా యేమి ? రాజధ

రాధీశ్వరునకు నన్నయ్యభట్టు

మామవంకను జుట్టమా యేమి ? కృష్ణరా

ధరణీశ్వరునకుఁ బెద్దన్న గారు

తే. గీ. కవి యయినవాని నెల్లను గారవింప

రాజయిన వానికెల్ల ధర్మమ్ముగాక

పూషవాడకులాంభోధి పూర్ణచంద్ర :

శ్రీమదానందగజపతిషీతితలేంద్ర :

86

పీ. “అష్టావధానమా, యానందదంతీంద్ర

జనపాలుదర్శనం” బనెడివారు

“అశుకవిత్వమా, యానందదంతీంద్ర

జనపాలు దర్శనం” బనెడివారు

“శతఘంటకవనమ్ము సల్పుటా, యానంద
జనపాలుదర్శనం” బనెడివారు

“అకాశపుఁబురాణ మల్లుటా, యానంద
జనపాలుదర్శనం” బనెడివారు

తే. గీ. కాని సులభమటంచు నొక్కరును జెప్ప
రట్టి భవదీయ దర్శనం బాచరించి
ధన్యతను జెందె మాకవిత్వప్రశంస
శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర :

87

మ. కవులెల్లన్ దలలూచి మెచ్చ బుధలోకం బెల్ల వహ్వీ : యనం
గ విచిత్రమ్ముగ వందమందికయినన్ గాదేని యష్టావధా
నవిశేషంబయినన్ రచింపఁగల మానందక్షితిశాన : మా
యవధానమ్మును జూడుమా : మనములో నానందముంజెందుమా : 88

శ్లో. నైర్యములేని చిత్త, మవధాన మెఱుంగని సత్కవిత్వ, మా
దార్యము లేని హస్తము, యథార్థత లేని రసజ్ఞ, మంచి మా
థుర్యము లేని గానము, మృదుత్వము లేని వచఃప్రసంగ, మై
శ్వర్యము లేని భోగము, నసారము లియ్యవి దంతిభూవరా : 89

సీ. కాశీసహస్ర మొక్కటి చేసితిమి భవా
దృశులెల్ల విని వహ్వరే : యనంగ
ధాతురత్నాకరోద్గ్రంథ మొక్కటి చేసి
తిమి శాబ్దికులకు మోదము ఘట్టిల్ల
వీధి నొక్కటిని సంప్రీతిఁ జేసితి మెల్ల
రసికాగ్రణులు నద్దిరా : యనంగ
శుకరంభికావాద మొకటి చేసితిమి వే
దాంతిశృంగారు తొరా : యనంగ

తే. గీ. సంస్కృతమ్మున నివి తెల్లసరణి శ్రీవణ
నందనము చేసినార మానందముగను

చక్కుగల చాటువుల కింక లెక్కలేమ
విజయనగరమహారాజు : విపులలేజ :

90

క. సుగుణావతంస : యానం

దగజపతీ : సత్యమైనదానిని లోకా
సుగతి నొడివితిమి కానీ

జగ మెఱిగిన బ్రాహ్మణునకు జండెంబేలా ?

91

క. మాపసమా నీపాగమ

గాపసమా మాపథాపగ్గాగమనిసమా

మాపస నీవస గవి గా

దా : పరిపరి తుష్టి చెందె, నానందన్మపా :

92

శ్లో. అస్మాప్తమానవహయో నగజాఽధినేతాఽ

ప్యత్యాగమోదితయశా ఆవదాతిభూష :

శంభు ర్భవేదపి తథా కిము రాజమా ?

రానందభూమిపతి రేవహి రాజమా ?

93

—, క్రొత్తపల్లెలో శ్రీరావు జగ్గారాయవింగారు . —

ఉ. దూరపుదేశముల్ దిరిగి తోరముగా గడియించునిచ్చచే
వారకపోయి యచ్చటను బత్తెమువెట్టుక యున్న నాజమీం
దారుల దర్శనమ్ము లతిదారుణకష్టముచేతఁ గాని యె
వ్వారికినైనఁ గా; వటుల వారల దర్శన మెట్టులేనిఁ జే
కూరిన వారి పండితులకున్ “గడుఁ బండితు” లంచు వీరిపై
గౌరవబుద్ధి గల్గు టతికష్ట; మటుల్ సహకూరె నేని యా
సూరిజనంబు పట్కు విని సొంపుగ నా తఁడు వీరియందు వి
స్తారపుభక్తితోడ సభ నల్పుట కల్గదు; కల్గె నేని యా
భూరమణుండు తద్రీసము పూర్తిగ నాకలనమ్ము చేయువాఁ
డై రహినుండఁ; దొక్కయెడనట్లు రసగ్రహణం బొనర్చు భూ
మీరమణుండు గల్గిన నమీయముగా ధన మీయఁజాలఁ; డె

శ్రీ రహి నెక్కుడౌ ధనమునిచ్చిన నందున మూడు భాగముల్ దారిని రైలు కట్టునను దావవలెన్, దరువాతి భాగమున్ జోరుల పొట్ట, బెట్టకయ సూటిగ నింటికిఁ దెచ్చెనేని యాయూరున నుండునప్పులకు నొప్పగఁ జెప్పవలెన్; గవీంద్రుని సారపుఁజర్య లిట్లుగట సౌఖ్యము నున్న; భవాద్యుకుల్ జమీందారులు దూరదేశములదారులు త్రొక్కఁగనీక స్వీయసంసారములోనఁ జేర్చుకొని సాలునకు సరిపడ్డ ఖర్చు విస్తారపు భక్తితోడను నొసంగుచుఁ బోషణ నేయఁగావలెన్; భూరియశోధనుండయిన భోజుడు రాజనరేంద్ర కృష్ణరాఘూరమణుల్ కవీంద్రులను బోషణ చేయుటచేతఁ గాదె ? విస్తారయశశరీరములఁ దాల్చి వెలుంగుచునున్న వార; లీ ధారుణిలో భవాద్యుశనదస్యలలో, నవధాన మిప్పుడీ తీఱునఁ దీఱుగా జరిగె ధీవరు లద్భుతమందఁగా; జమీందారులఁకెవ్వ రింతవడి తాలిమిఁ బూని కవీంద్రులన్ మహోదారగుణముచేతను ముదమ్మునఁ దన్నెడివారు ? మీకు సాపేరును లే రటంచు వచియించెడి తిర్పతివేంకటేశ సద్గీరుల శక్తిసంపదలు తెల్లముగాఁ గనుఁగొంటి తొగదా : పీఠలు దూరదేశములవెంబడిఁ బోక యిక్కొక్కచో జమీందారులరీతి నుండఁగ ముదమ్మునఁ జేసి యశమ్ము నొందుమీ, శ్రీరమణాంఘ్రియుగ్మ సరసీరుహబంధరితాంతరంగ ! విస్ఫూరయశోనుషంగ ! నరపాలశిఖామణి ! జగ్గభూపతి !

94

— చిత్రాడలో శ్రీచెలికాని జగన్నాథరాయనింగారు —

పీ. భవదీయసత్రాన్న భక్షణమ్మునఁ జేసి

చదివినారము శబ్దశాస్త్రమెల్ల

భవదీయమిత్రులౌ జిహ్వాశాస్త్రులవారి

శిష్యత్వమునఁ గీర్తిఁజెందినాము

భవదీయవంశ్య గోపాలరాయాభ్య ఛా

పతిచేత మెప్పును బడసినాము

భవదాశీతులమంచు నవసీపతుల సభ

లందుఁ జెప్పుచు నుచుం బందినాము

తే. గీ. భవదనుజ్జనె యీచెన్నపట్టణంపు

సీమనెల్లను జూచి ప్రసద్దిఁజెంది

నార మిఁక నొక్కచోనుండు న్యాయముకద

నయగుణవిదేయ ! శ్రీజగన్నాథరాయ :

95

— రెండవ సంవత్సరం గద్వాల —

చ. విను మొకమాట రామప్పభివీవర : పోయినవత్సరమ్ము మీ
మ్మును గనినార మేము పనిఁబూని, భవన్నికటమ్మునందు నాఁ
డనవరతావధానుల మటంచును దెల్పిన నాలకించి, మీ
రును, “నవధానశక్తి నొకరోజునఁ జూచెద” మంచు నాజ్ఞ యి
చ్చిన. నది నమ్మి మేము నివసించితి మిచ్చటఁ గొన్నినాళ్లు; మీఁ
దను నొక రాజకార్యమునఁ దామును వేతొకయూరి కేగ నా
ది నమున మేము మాదు దురదృష్టపురేఖకుఁ జింత నొందుచున్
జని, మఱి మాఖమాన మిఁకఁ జయ్యన నెప్పుడువచ్చు ? నంచునె
మ్మనమున నూహనేయఁగను మా సుకృతమ్మున వచ్చె; నిప్పుడై
నను మముఁ జుల్క నేయక ఘనమ్ముగఁ జూచి శతావధానరీ
తిని నొకరోజు చేయుట కత్తిప్రమదమ్మున నాజ్ఞ యిచ్చి దా
నినిఁగని మంచిచెడ్డల గణించి బహుకృతి నేయుమా : యదే
మనఁ, బ్రీతివత్సరమ్మును ననంతముగా ధన మిచ్చి పుచ్చినన్.
బనిగొని వచ్చువార మని మమ్ముఁ దలంపకుమయ్య : యొక్కయే
టను నిట కేగుదెంచు టకటా : కడుఁగష్టము; మా నివాసమే
డను : భవదీయ రాజ్య మకటా యిది యేడను : నెంతదూరమో
మనమునఁ జూడఁ దెల్లము రమారమి దెబ్బదియామ డుండు; రై

లును నిట కెన్నిదామడకు లోపున లే, దిక మాచుకష్ట మిం
తని వచియింపఁగాఁ దరమె ? తప్పక మామొగముల్ గనుంగొనం
గను విశదమ్ము దేవరకుఁ గాఁగల; దింతటి కష్ట మొర్చియై
నను నిట కేగుదెంచుటకు నారద శారద పీరదోషమం
బనఁదగు నీదుకీర్తియ సుమా : యొకకారణ; మన్యకారణం
బనినను జెన్నపట్టణము నాదిగ శ్రీవిజయాభిధాన ప
త్తన మది యంతమందుఁ గల ధారుణి నున్న నృపాలచంద్రులం
గని యవధానముల్ సలిపి కానుక లందియు, వీరిలోఁ బురా
తనమగు కీర్తిగల్గియు నుదారగుణమ్మున నొప్పి శాంతమే
ధనముగ నెల్లవిద్యల యథావిధిఁ జూడఁగఁ గంకణంబు గ
ట్టిన నినుఁబోటి రాజుఁ గని తీవి దలిర్ప శతావధాన రీ
తిని నొనరింపకుండు టది ధీరులు మెచ్చ రటన్న మాటయే
కనుక మదీయశక్తి గనఁగావలె నంచు వచించు వేంకటే
శునిఁ దిరుపత్యభిఖ్యాని నసూయ నెఱుంగనియట్టి మంచి స
జ్జనములచేఁ బరీక్షగొని సమ్మద మందుమి : నెమ్మనమ్మునన్. 96

—• ప్రవేశ పరీక్ష — త్రిపాద సమన్య —•

శ్లో. రామాయరామభద్రాయ తపస్సాస్విధ్యాయనిరతం
వేణీసంహార నాటకం

శ్లో. తపస్సాస్విధ్యాయనిరతం — గురుంసత్వాకరోత్కవిః
రామాయ రామభద్రాయ, వేణీసంహారనాటకం 97

—• కేశాకూళిని వర్ణించుట —•

చ. పనిగొని లోపలన్ దిగుడుబావిఁ జెలంగు జలంబు నింటిలోఁ
గొనఁగ సితోపలమ్ము లొడఁగూర్చి రచించిన యంత్రరాజమున్
మనమున నెంతు రామనరనాయకు దానము నాలకించి ల
జ్జను గొని పేవఁజేయ సరసం బయి వచ్చిన సీరదం బనన్. 98

—, అవధానము విఘ్నమైన తర్జనము చెప్పినది .—

సీ. ఆవాసమా, గౌతమాపత్యతటిసీత

టీరాజితం బైన యూరు మాకుఁ

బాండిత్యమా, నవప్రౌఢగీర్వాణాంధ్ర

కవితావిలాసిసీకలన మాకు

సహవాసమా, శాస్త్రసహపాఠనాగత

క్షీరసీరన్యాయ సిద్ధి మాకు

సౌజన్యమా, సమస్తభువనస్థసుజన

స్తవసీయ వాక్యభాజనము మాకు

తే. గీ. అట్టి మే మిట్టి గద్వాల కరుగుదెంచి

కుటిలధర్మాధికారి వాక్కులను వినిన

రాజుచే మన్ననలు పొందరాక యూర

కేగుచుంటిమి మాశక్తి యీ నృపాలు

చెవిని వేయు మీపై నఁ గేశవ ! మహాత్మ :

99

—, అప్పు డా సంస్థానములో నున్న అదిపూడి పరిభాకర కవిచే

సమయోచితముగఁ జెప్పబడిన శిఫారసు పద్యము .—

సీ. కనకాభిషేకమ్ము గావింపు మనలేదు

వెయ్యాలు లిమ్మని వేడలేదు

బోగాలనిచ్చి యూరేగింపు మనలేదు

సింహాసనమ్ము లాసింపలేదు

పల్లకిలిచ్చి సంభావింపు మనలేదు

పడగ లిమ్మనియైన నొడువలేదు

గండపెండేరమ్ము గావలె ననలేదు

మాన్యమ్ము లిమ్మని మనవి లేదు

తే. గీ. ఒక్క సభచేసి తోచిన వక్కలాకు

లిచ్చి పంపించు మనుటకే యింతలాయె

నిలఁ గపిళ్ళరులనుట నవ్వులకుఁజేటు
కాక యేమున్నదయ్య యీకొలమందు ?

100

—, అవధానమునాఁటి ఉపన్యాసము ,—

ఉ. భూసురవర్యులార ! పరిపూర్ణకలాకలనాభిరాములా

రా ! సరసమ్ముగాఁ గవన మల్లుట యన్నఁ బురాభవమ్మునకా
జేసిన పుణ్యలేశమునఁ జేసికదా లభించు; గట్టి య
భ్యాసము జేసినన్ గలుగునా ? యిది వేదము, లేక శాస్త్రమా ?
రోసము లేల ? జందెముల ప్రోవులు వ్రేళ్ళకుఁ జుట్టఁబెట్టి పే
రీసునఁ గ్రిందుమీఁదుఁ బడి యెంతయు దన్నుక చచ్చెనేనియున్
పీసము గాని లేక యఱవీసము గాని కవిత్వధార రా
దే ! సరి, యెట్టకేలకుఁ బదింబదికట్టలు కాగితాల్ వృథా
చేసి కవిత్వ మల్లిన రుచించునె ? యయ్యది గడ్డివచ్చడిన్
జేసినయట్టు లుండుఁ గడుఁ జిన్నెలు వన్నెలు గల్గి యెంతయున్
భాసిలు బాలికామణికిఁ బ్రాకృతకర్మవశమ్ముచే రసా
భాసపు దున్నపో తొకఁ డభాగ్యుఁడు దాపరమైన వానితో
నాసతి యాసలూతఁ గడు నందముఁ జందము చూపునే వృథా
యాస మటంచు రో నొగులు నంతియ కా కొకవేళఁ జూపినన్
రోసి యసహ్యమూని యిసిరో ! యివి యేమిటి కంచు నెంచి యా
కాసర మార్పుఁగాని యివి కాంతల వింత లటంచు నెంచునే ?
భాసురరీతి నొక్కఁడు ప్రబంధము చేసినఁ దద్రీసమ్ము నెం
తో సరసమ్ముగాఁ గొను బుధుల్ పఠరించిన పుణ్య మన్యమే !
వేసఱి కొంద అన్నఁ బడివేలు పఠించినఁ గాని గ్రంథముల్
చేసినఁ గాని సత్కవులు చెప్పిన పద్యములన్ రసఁబు పే
రాస గ్రహింపలేక దమయజ్ఞత బైటకుఁ బెట్టు కైవడిన్
దోసము లేనిచోటులను దోషము లున్నవటంచు బల్కుచున్
దోసము లున్నచోటులను దోషము లేదని సంతసించుచున్

హాసము చేసినంత సరి యానె ? మహాకవిలావివేచనా
 భ్యాస మనంగ సంతఁ బయిపైఁ బడియున్నదె ? యద్వియున్ జను
 ర్వాసనయే సుఁదీ : యదియు వాతలు వారలు చేయు భాగ్యముం
 జేసి లభించు నట్టి పరిశీలన గల్గినవారి కేము వే
 యేసి వమస్కృతుల్ సలిపి యెంతయు భక్తి నుతింప కుందుమే? 101

— అవధానకృతి గూర్చిన యాక్షేపణల కుత్తరము —

చ. బి? బి? : యెంత, మింతయొ సభాసమరాత : వినుండు మా నుడిన్;
 గలియుగరీతియో, కవిత గానని హేతువుచేతనో, మహా
 త్ములమని పేరుబూను తమబోటుల గౌరవ మూచునంచున్,
 తెలియ దదేమొకాని కడుఁ దేలికయౌనఁట : వందమంది కో
 ర్కెలు మది నూని వారలు వరించిన వృత్తములన్ గ్రహించి వా
 రల కొకపాదము న్నొడివి వ్రాసిన పిమ్మటఁ దక్కుపాదముల్
 గలయఁగఁ జెప్పి పిమ్మట సఖండముగాఁగను నూలుపద్యముల్
 బలువడి నప్పగించువని; పల్కగవచ్చును గాని చేయుటల్
 చులకన గాను; వేటొకటి చోద్యము పుట్టె, నదేమనంగ, “గం
 టలు పది పైనిఁ బట్టునె? తటాలున గంటకొ లేక రెండుగం
 టలకొ రచింపఁగావలె హుటాహుటి” నంచు వచింతురంట, వా
 రల మతిచాకచక్య మది రాజసభఁ బ్రకటమ్ము నేయఁగా
 వలె, దమయింట డాఁగికొని పల్కుట కష్టముగాదు; చేయువా
 రల మొగ మెన్నఁడైనఁ గనిరా, వినిరా? యల నూజివీటిలో
 పల నల మాడభూషికులపావనుడై తనరారు వేంకటా
 ర్యులు రచియింపలేదె : బుధు లుబ్బి నుతింపఁగఁ; బీఠికాపురిన్
 నలలితరీతి నాతఁ డొకసారి యొనర్పఁడె : కాకినాడలో
 పల నమలాపురమ్మునను బందరు నెల్లరు చెన్నపట్టణ
 మ్ముల విజయాఖ్యపట్టణము ముఖ్యముగాఁ గల రాజధానులన్
 బలుమరు మేమొనర్పఁగ సభాసదు లందఱు మెచ్చి మెప్పులన్
 దెలియఁగఁజేయు పత్రిము లనేకము వీయరె : వారిబుద్ధు లీ

తెలివికిఁ జాలవే ? మఱియుఁ దెల్పెద నింకొకమాట “లోకమందలి పలువస్తువుల్ గొని యథావిధి గాఁగ సమస్తవృత్తముల్ గలయ రచించియుంచి తమకమ్మున నిప్పుడు కోరువారి కగ్గలముగఁ జెప్పుచుండుదురు గాని నవీనముగా రచించువారెటుల వీర తాదు” రని రాజసభన్ బలుకంగవచ్చునే ! యిలఁ గల ప్రాణికోటులకు నెల్ల నొకానొక పద్య మల్లినఁ గలుగును గోట్లసంఖ్యకు నగణ్యముగాగను వృత్తముల్, జగంబులు పదునాలుగుం దనదు పొట్టను బెట్టిన దేవుఁడైనఁ దా నిలుపఁగనేర్చునే ? యటుల విల్పెడివాఁడును గల్గెనేని నిస్తులుఁ డతఁడౌ నటంచు మదిఁ దోచఁడు పాప మదేమొకాని యార్యులగు మహానుభావు లిసిరో ! యిటులాడిన నన్యులాడరే ? 102

—, రాజగారి ప్రశ్న కుత్తరము —

సీ. పురుషాయితమొనర్చు పూఁబోఁడికటిమీఁద
నాట్యమ్ముసల్పు పుణ్యమ్ముకొఱకొ
మననితంబిష్టలంబను పెన్నిదానంబు
బహు భద్రముగను గాపాడుకొఱకొ
తా వాళియించుకాంతకు వెన్నభాగమ్ము
ననుగూడ సౌందర్యమునుపుకొఱకొ
పదిమందిదృష్టులు పడినఁ గంటకమంచు
నూహించి కనుపడకుండుకొఱకొ

తే. గీ. వేఱి కాంతల వెన్నంటి వ్రేలుచుండె
లేకయుండిన నిధువనలీల కుసచ
రించు నంగమ్ము తెదుటనే సంచునించ
దాని కట్లుండ నే యుపద్రవము వచ్చె ?

103

మ. ఎదుటన్ వర్తిలునట్టి యంగముల కెంతేని న్నభాదిక్ష తా
పద పల్మాఱును గల్గినంగతినిఁ దాఁ బ్రత్యక్షమున్ జూచి నె

మ్మదిలో భీతిలి చాటుచోటనుచు సంభావించి వెన్నంటుచున్
బొదలంబోలును వేజి, లేకునికిఁ దా ముందుండ దు ? కట్టుననే ! 104

—• మేమును అవధానము చేపెడమని తప్పిన వారిం గూర్చి చెప్పినది . —

సీ. నాలుగామడ దాట నానేర్పు మీఁద నా
చేతఁగాదను నొక్క కోఁతిగాఁడు
ఎన్నిదామడ దాట నేనేర్తు మీఁద నా
చేతఁగాదను నొక్క కోఁతిగాఁడు
పదియామడైన నేఁబరతెంతు మీఁద నా
చేతఁగాదను నొక్క కోఁతిగాఁడు
వంద్రెండయిన నాదుపనిగాని మీఁద నా
చేతఁగాదను నొక్క కోఁతిగాఁడు

తే. గీ. ఇట్లు పల్కుచునున్న కపీశ్వరులు శి
రములు వంపంగ శతయోజనముల వార్ధి
దాటివచ్చిన నిన్నెన్నఁ దరమె మాకు ?
నాంజనేయ : కవిధ్యేయ : యప్రమేయ :

105

—• ముకుందవిలాసమును గుఱించి . —

చ. వినుమొకమాట రామపృథివీవర : పెద్దన కుద్ది యైన పె
ద్దనకవిరాజు సోమ వసుధావరు నానతిఁ బూని పాండితీ
ధనులగు సత్కపీశ్వరు “బుదారరసాకర మిద్ది” యంచుఁ బే
ర్కొనఁగ రచించెఁ బూర్వము ముకుందవిలాసము నాఁ బ్రబంధ; మ
య్యనఁము కవిత్వధాటి కడు నందముఁ జందముగల్గి నిండు జ
వ్వనమునఁ జెన్నుమీఱు చెలి వాతెఱ తీయఁదనంబు చేఁదుచేఁ
దని యనిపించు నొక్కయెడ, సంతియొకాక మతొక్కచోట నూ
తనమగునట్టి రై కను యదాయదగాఁ బగులంగఁ జేయఁ జా
లిన ననబోడి నున్ బొగరులేత మిటారపు గబ్బిగుబ్బిదో
యినిఁ గని వేగ డీకొని “హిహీ కడుమెత్తనిదాన” వంచు న

వ్యసన, నొకచోట మిట్టిపడిపోయెడి మీల నిగారపుం బసం
 దునఁ దులఁద్రుగి పూవిలుతుతూపును రూపునుమాపు మాయలాఁ
 డి నిగనిగన్నిగల తీవినిఁ బొల్పెడి వాలుఁజూపులన్
 గని మొనమాన్పఁ బోవు, నటుగానఁ దదీయ రసాతరేక మిం
 తని వచియింపఁగాఁ దరమె ? యట్టి మహాకృతిరత్న మెల్లవా
 రును బలియించి యర్థము నిరూఢముగాఁ గన లేక “దీనికిన్
 మన ప్రభువైన రామజననాయకుఁ డెవ్వరిచేతనైనఁ డీ
 కను నొనరింపఁజేసిన సుఖమ్ముగ నుండుగదా !” యటంచుఁ దా
 మనుకొనుచుండుటల్ విని, రయమ్మున నాకృతిరత్న మొక్క మి
 త్రునికడఁ జూచి యర్థమును దోచినవట్టును నిశ్చయించి ద
 క్కినయదిగూడ సాధ్య మని కేవలమున్ మనమందు నిశ్చయం
 బును నొనరించి, దీనికినిఁ బొల్పుగు టిక నొనర్చినన్ యశో
 ధనములచేత మా కుభయతారక మొనని చేయఁ బూను మా
 మనవిని జిత్తగించి తగు మన్నన దీనికి నాయకత్వముం
 గొనఁగదవయ్య : మూలమునకుం గృతినాథుఁడు మీ కులీనుఁడొ
 జనవరుఁడేకదా : యస్మి రసమ్ముగఁ జంపకమాలచేతఁ జె
 ప్పిన తిరుపత్యభిఖ్యకవి వేంకట సత్కవులన్ గణించి టీ
 కను నొనరింపఁ జేయఁగఁ దగన్ మనమందున నిచ్చగింపుమా. 106

— శ్రీ చిన్నదొరవారి పట్టాభిషేకముం గూర్చి —

శా. శ్రీరామాపతియున్ దుషారగిరిపుత్రీప్రాణనాథుండు వా
 ణీరామాపతియున్ శచీపతియుఁ దస్మిరేజనేత్రల్ సదా
 సీ రాజ్యమ్మును విన్ను బంధుజనుల స్నేయాశ్రితానీక పూ
 తారార్కమ్మును బ్రోచుచుండుదురు సీతారామభూపాలకా : 107

శా. తల్లిందండ్రీయు నీదు వైదముల కత్యంతప్రమోదముచే
 నుల్లంబందునఁ బొంగ బందుగులు నెంతో మోదముం జెంద సం
 పల్లీలారమణీమణీవృతుఁడవై భాగ్యాతిసౌభాగ్యత
 తల్లాభమ్ముల వృద్ధిచెందు మీఁక సీతారామభూపాలకా : 108

మ. ఛరణీదేవతలెల్ల దేవతలుగా, దైవముతోద్భాటుగా,
గురువుల్ నెప్పినమాట వేదములుగాఁ : గోపమ్ము దూరమ్ముగా,
సిరి ముంగొంగుపసిండిగాఁ, దగుగతిన్ శ్రీ కేశవస్వామి సా
దరుఁడై ప్రోవఁగ రాజ్యమేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా : 109

మ. జనులం గాసిలనీక బందుగుల విశ్వాసమ్ము పోసీక దు
ర్జనులం జేరఁగనీక శత్రువుల నుచ్చంబొందఁగానీక బు
ద్ధిని బల్ త్రోవలఁ ద్రొక్కనీక తగురీతిన్ ఛీచులౌ మీ పురా
తనరాజస్యలఁ బోలి యేయమిఁక సీతారామభూపాలకా : 110

మ. కవు లేతెంచిన గారవించుచుఁ దదుద్గ్రంథములన్ గొంచుఁ ద
ద్వివిధార్థములు వించు వారల నతిప్రేమన్ గనుంగొంచు మం
చి వివేకంబలరార వార లిడు నాశీర్వాదముల్ గొంచు ని
త్యవిభూతిన్ ధరనేలుమయ్య : యిఁక సీతారామభూపాలకా : 111

శా. బాలుం డంచును బాలకుల్, బుధులు విద్వాంసుం డబంచున్ క్షమా
పాలోత్తంసుఁ డబంచు రాజులు, కృపాపారీణుఁ డంచున్ బ్రజల్
స్త్రీలా మన్మథుఁ డంచుఁ బేర్కొనఁగ సుశ్రీనిత్యమున్ మీఱ గ
ద్వాలన్ రాజ్యము నేయుమయ్య : యిఁక సీతారామభూపాలకా : 112

శా. నీ లీలల్ కవులెల్లఁ జూచి కడు వర్జింపన్ జగంబెల్ల నీ
శీలమ్మున్ గవి సంతసింపఁగను నీశ్రీ చూచి దేవేంద్రుఁ డా
హాలాపమ్ములు నేయ నిత్యమును గళ్యాణమ్ము లింపార గ
ద్వాలన్ రాజ్యము నేయుమయ్య : యిఁక సీతారామభూపాలకా : 113

శా. నీ రాజ్యమ్ము రమావిలాసవతికిన్ నీరేజమై యొప్పు నీ
పే రుద్యత్కవిరాజమండలి బహుప్రీతిన్ జపింపన్ మహా
వీరాగ్రేసరులెల్ల నీదుబలిమిన్ వేనోళ్ళ శ్లాఘింపఁగా
ధారాశమ్ముగ రాజ్యమేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా : 114

మ. కనకశ్మిధరకూటతుల్య మగు బంగారంపు సింహాసన
మ్మున సామంతనృపాలకుల్ గొలువఁ గర్పారంపునీరాజనా

లను ముత్తైదువు తీయ సత్కవులు పల్మాటున్ బ్రశంసింప స
త్యనిదానమ్ముగ రాజ్యమేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా :

115

సీ. సామంతరాజన్యసంఘమ్ము లొకవంక

నొకవంక రాజబంధూత్కరంబు

తులలేని మంచి యుద్యోగస్థు లొకవంక

నొకవంక దివ్యవైదికగణంబు

సకలభాషాకవిత్వకలాపు లొకవంక

నొకవంకఁ బ్రథితవైజీక కులంబు

శాస్త్రమర్యాదావిశారదు లొకవంక

నొకవంక గాంధర్వయువతిచయము

తే. గీ. నిండు పేరోలగమ్మున నుండి కొలువ

మేలుగా నేలుకొనుము గద్వాలపురము

“పట్టినదియెల్ల బంగారు ముట్టినయది

ముత్యముగ” రామభూపాలు ముద్దుతనయ :

116

సీ. హరునియంకమునందు మురువుమీఱవసించు

బాహులేయునికాంతిపటిమమించి

కవలలోచనుని యంకమునందు వసియించు

చిల్కబాబారౌతుచెలుపుగాంచి

యింద్రుడెందోడమీఁద నింపుగుల్కెడు జయం

తునిముద్దులేచెల్వ ననుసరించి

యలకాధిపతి యంకతలమందుఁ జెలువొందు

నలకూబరునిసౌరు గలయఁగాంచి

తే. గీ. రామభూపాలరాయధరామహేంద్రు

నంకపీతమ్మునందున నధివసించి

మేలుగా నేలుకొనుము గద్వాలపురము

పద్మదళనేత్రః రామభూపాలపుత్రః :

117

సీ. కనులు విప్పిననాఁడె కరుణారసకటాక్ష
 వీక్షణామృతమహావృష్టి గురినె
 చేతు లెత్తిననాఁడె శ్రీతటహుత్రుతకవి
 ప్రతతిదారిద్ర్యధారమ్ము సడలె
 మాటలాడిననాఁడె మహనీయకేశవ
 స్వామినామప్రభావము చెలంగె
 నడుగు పెట్టిననాఁడె యరిరాజగురుశిరః
 కలితకోటీరముల్ గదలఁజొచ్చె

తే. గీ. ననుచు జనులెల్లనుతియింప నలరి తొరః
 రామభూపాలరాయపురాకృతప్ర
 శస్త్రభాగ్యస్వరూపః విశాలరూపః
 మాకుమారః మహాలక్ష్మమాకుమారః

118

సీ. గర్భస్థితుఁడవైన కాలమందుననె భ
 క్తినొసంగఁ బోలు మీ కేశవుండు
 జాతకర్మ మొనర్చునమయమ్ముననె దాతృ
 తను నేర్పఁబోలు మీతండ్రిగారు
 వ్రేలిని గుడిపించువేళనే లోకమ
 ర్మము దెల్పఁబోలు మీ మంత్రసాని
 మించుటుగ్గును రంగరించువేళనె కవి
 త్వరుచి సీఁబోలు మీ తల్లిగారు

తే. గీ. లేకయుండిన నేడేండ్లలేత వయసు
 నందె యీ తీవు లెటులబ్బుననుచుఁ గవులు
 రమణ నుతియింప నలరి తొరాః మనోజ
 భవ్యతరగాత్రః రామభూపాలపుత్రః

119

సీ. అతఁడుభాస్వత్కులుండితఁడు భాస్వత్కులుం
 దాతఁడీతఁడొ లేక యీతఁడతఁడొ

అతఁడు బుధస్తవ్యఁ డితఁడు బుధస్తవ్యఁ
 డాతఁడీతఁడొ లేకయీతఁ డతఁడొ
 అతఁడుదుష్టవిరాముఁ డితఁడుదుష్టవిరాముఁ
 డాతఁడీతఁడొ లేక యీతఁడతఁడొ
 అతఁడుసీతారాముఁ డితఁడు సీతారాముఁ
 డాతఁడీతఁడొ లేక యీతఁడతఁడొ

తే. గీ. అనుచు నుతియింప నవరరామావతార
 మహిమనొప్పిన ని న్నెన్న మా తరంబె ?
 రామభూపాలరాయపుత్రా ! సురూప !
 మాకుమార ! మహాలక్ష్మమాకుమార !

120

సీ. మత్స్యధ్వజప్రభల్ మదనమూర్తి యటంచు
 శంఖచక్రములు కేశవుఁడటంచు
 కైవాత్మకత్వంబు చందమామ యటంచు
 భువనబంధుత్వంబు రవియటంచు
 బుధపాలకత్వంబు పురుహూతుఁడేయంచు
 రత్నాకరత వారిరాశియనుచు
 రమణీయమగుపేరు రామమూర్తియటంచుఁ
 జతురాస్యతనరోజజాతుఁ డనుచు

తే. గీ. దెలుపు నినుఁ బ్రోతు రెల్లరుదేవతలును
 రామభూపాలరాయ పురాకృతప్ర
 శస్తభాగ్యస్వరూప ! విశాలరూప !
 మాకుమార ! మహాలక్ష్మమాకుమార !

121

సీ. పుట్టించెనెవ్వఁడు భువనత్రయము సృష్టి
 నేయఁ జాలినయట్టి చిన్నికొమరుఁ
 గలిగించె నెవ్వఁడు తులలేనికలుషముల్
 హరియింపఁ జాలినయట్టి కూఁతు

ధరియించె నెవ్వఁడు దారిద్ర్యఘోరము
 సడలఁజేయఁగజాలు చానమిన్న
 వహియించె నెవ్వఁడు భక్తకోటికిఁ గొంగు
 బంగారమై యొప్పు భవ్యముద్ర

తే. గీ. ధరణి గద్వాలకోటలో వజలు నెవఁడు
 మీకుఁ గులదైవతంబయి మెలఁగు నెవ్వఁ
 డట్టి తేజవమూర్తి మిమ్మరసిపోచు
 భవ్యతరగాత్ర : రామభూపాలపుత్ర :

122

— బహుమానసమయమునఁ జెప్పినవి —

శా. ఎంతోమంది నృపాలకుల్ గలరు వా రెంతేసి రాజ్యముల
 త్యంతప్రాభవరీతిఁ జేసినను విచ్ఛత్పక్షపాతము లిఁ
 తింతల్ గల్గెనె : వింతకాదె యిది : నీవే నీకు సాపెన్నఁగా
 సంతోషించె మనము రామనృపతీ : సత్యప్రభావకృతీ :

123

శా. దూరమ్మందున నుంటిమంచు మనమందున్ జూడఁగాఁబోకు మో
 శ్రీరామక్షితిపాల : సన్నిధికవిశ్రీనాథులంజూచు నొ
 యా రీతిన్ మముఁజూడఁగోరెదము నిత్యమ్మున్, గటాక్షికిన్
 దూరమ్మంచును దగ్గఱంచుఁ గలదే ? దూరమ్మె ముఖ్యంబగున్. 124

ఉ. పెద్దనకిచ్చె మున్ను పృథివీపతిరత్నము కృష్ణరాయలం
 చద్దయ గండపెండెరము, సత్కవులెల్లరు మెచ్చమీరలున్
 దద్దయు మమ్మనుగ్రహవిధమ్మునఁ జూచి యొసంగినారుగా :
 ముద్దుఁగడాని నున్ బిరుదముల్, భువి నింతటి దాత యందురే : 125

చ. సలలితకీర్తి : రామనృపసత్తమ : శ్రీకర : మీత లిప్పుడే
 నెలవు నొసంగినారుగద, చెచ్చెర దేశముచేరి మాఖమా
 సలలితపూర్ణిమన్ జపముసల్పుచు వచ్చినతోడ వేగ మి
 మ్ములఁగననట్టి బల్ సుకృతమున్ గొని వచ్చెదమయ్య : క్రమ్మఱన్.

ఆ. వె. ఎట్టివానికై న నిలలోన వెలఁజెప్పు

వచ్చుఁగాని కవులపద్యములకుఁ

ప్రభుకటాక్షమునకుఁ బరికింప వెలలేదు
గాన రామభూష : దానివిమ్ము.

127

—, మొగల్తుర్తి రాజగారు —

సీ. శిష్టరక్షణదుష్టశిక్షకృతులకు బల్
దండివా రల్ల కల్లిండివాడు
కోరువారలకు విస్తార సంపద లిచ్చు
చుండువా రల్ల కల్లిండివారు
గర్వించు శత్రువర్గముల లోగుండెలోఁ
బండువా రల్ల కల్లిండివారు
కేతకీనామ సాకేతపట్టణమునం
దుండువా రల్ల కల్లిండివారు

తే. గీ. దివిజపతివై భవులు కలిదిండివారు
తేజమున సూర్యసములు కల్లిండివారు
దివ్యకీర్తియుతుల్ కలిదిండివారు
తెలివిగలిగినవారు కల్లిండివారు.

128

సీ. ఎఱుంగమే : మీపూర్వు లెన్నియో యగ్రహః
రములిచ్చి కవులగ్రంథములుగొనుట
ఎఱుంగమే : మీపూర్వు లెన్నియో మాన్యము
లిచ్చి పండితులఁబోషించుచుంటి
ఎఱుంగమే : మీపూర్వు లెన్నియో దేవాల
యములుగట్టించి ప్రఖ్యాతిగనుట
ఎఱుంగమే : మీపూర్వు లెన్నియో ముఖ
పాలు బాంధవుల కొనంగుచుంటి

తే. గీ. ఎన్నితరముల నెందఱనేనిఁగాని
సర్వవిధములఁ బోషింపఁజాలు నవియే

యప్రతిహతప్రమోద : దైవప్రసాద

శ్రీకుమార : లక్ష్మీనరసింహభూప :

129

ఉ. వారును వారు వారు మఱివారును వారును జేసినట్టి స
ల్కారములుండుగా : ప్రళయకాలముదన్కు, సృసింహభూప : పి
స్తారధరాధిరాజసుఖసంగమలోలమనస్కుయైన యీ
వారవిలాసినినుఖ మవార్యమె : కాశ్వతమే : సమగ్రమే : 130

ఉ. విద్దెలు పెద్దజేసి తమ పెద్దలు పూర్వపుఁగలమందు మా
పెద్దలుఁ గోరుసీమలనె పెద్దగ నిచ్చిన భూమిఖండముల్
హద్దులు పద్దులుంగలవె : యీ ఫలసాయము మాకుఁ జాలదే
పెద్దలుఁ బిన్నలున్ మఱియుఁ బిన్నలుఁగూడ సుఖింప భూపరా : 131

చ. విను మొకమాట చెప్పెదము పీనుల కింపుగ, నెల్లవారలన్
గవి వినుతింపఁ జోము, పది గంపలు కెంపు తొనంగుఁ గాక; లే
దని వినుతింప మానము రసాధికులన్; గవితామతల్లికిన్
ధనము పృథానమా, రసికతాధికతాసుఖతల్ పృథానమా : 132

సీ. అల మురారి మురారి నధికస్తవముజేసె
నతని కాతఁడు గంపెఁడంపినాఁడె :

యల దండి దళకుమారుల చరిత్ర వచించె
నొకఁడైన నొకడబ్బునొసఁగినాఁడె :

యల పురూరపు నబ్బనామాత్యుఁడు నుతించె
నతని కాతం డేమి యాచరించె :

నల తమ్మన మనీషి యాశ్వాసు నుతియించె
నిరువుర కేమైన నెఱుకగలదె :

తే. గీ. సత్కులీనుల సదసుల సజ్జనులను
సన్నుతించుట కవులకు సహజగుణము
అప్రతిహత ప్రమోద : దైవప్రసాద :
శ్రీకుమార : లక్ష్మీనరసింహభూప :

133

ఉ క్షత్రియులందు భూభరణచాతురిదక్కఁ గవిత్వచాతురీ
వేత్తృత లెందు నేని గలవే ? యను సంశయమున్ హరించె సా
విత్రివరిత్ర చెప్పి సుకవిప్రకృతిన్ గరఁగించు దివ్యచా
రిత్రుఁడు రామరాజు, బళిరే ! భవదీయుఁడు గాఁడె ! భూవరా ! 134

మ. కవితాకన్యక లెంద టేనిఁ గల రీ కాలమ్మునం దల్లవా
రు విచారింపఁగ గ్రుడ్డికన్ను గలవారో కుంటివారో సురూ
పవిహీనాత్మలొ కాఁగలారు వివరింపన్ ; సర్వసంపన్న మా
కవితాకన్యక' యటంచు నొక్కి పలుకంగా నేల ? మీబోంట్లతోన్. 135

—• బహుమాన సమయమునఁ జెప్పినవి •—

ఉ మానవదేహధారులు నమానుషదర్శులు మీ కులీను ల
న్మునము గాఁగ నెవ్వనిమహోత్సవముల్ జరిపింతు రట్టి ల
క్షీనరసింహమూర్తి కలిమిన్ బలిమిన్ జెలిమిన్ గుమారల
క్షీనరసింహభూప ! కలిగించుత మీకు వరప్రదాతయై. 136

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వరు లతి ప్రతిభాపటిమమ్ము మీఱ న
త్వరగతిఁ జేసినట్టి యవధానముఁ జూచి నృసింహరాజు సా
దరహృదయాఁబుజాతుఁడయి తద్రజ్జులు మెచ్చ నొసంగె రంగు బం
గరు బిరుదమ్ములన్ స్థిరముగాఁ దనకీర్తి ప్రకాశమందఁగన్. 137

ఉ. హాటకభూషలన్ బిరుదు లాదర మొప్పఁగ నిప్పు, దీచ్చియు
న్నుటపదాఱు లిచ్చితివి మాతనశుభ్రయశోవిశాల : యు
త్పాటితశక్తుమండల : యపారమహావిభవానుభావ : నీ
లాటిన్మహోత్తముల్ గలరె లక్షలఁ గోట్ల : నృసింహభూవరా : 138

—• కొజీతివాడ ప్రొవ్రయిటరు రామచంద్రిజగన్నాథరావు గారు •—

చ. పసిగొని ఎచ్చినారము భవన్నికటమ్మున కట్లు గాన మా
మనవిఁ జిత్తగించి తగుమన్న న మీఱఁగ మావధానశ
క్తిని గనమా : యదేమన, నకించనతాఘనతా మరుద్ధనా
ఘనతి పహించుసంగతయ కా కిటువంటి శతావధాన ప్ర

జ్ఞుఁ గనియుండియున్ గరము సాతురె పిల్వని పేరటమ్ముగాఁ
 గనుఁగొను మిట్టివారలప్రకార, ముఖండధరాపురంజర
 ప్రణతులు గొంచు వారల సభాస్థలులం దవతంసభావమున్
 గొని నివసించుచున్ యశము గొంటయు వారలకున్ యశంబుఁదా
 మనిశము నిచ్చుచుంటయుఁగదా : యటులాపఁగఁ గల్గురాజు రే
 డను గనరామిఁగాదె : యకటా , కట : మా కవితాప్రవాహ మీ
 సును గొని మిమ్ముబోఁటిసరసుల్ పరిపూర్ణతఁ గొందుగ్రిగాక యం
 చును జగతిన్ బడెన్, నిజమునుమ్మిది వారును వారు వారు దీ
 నినిఁ బ్రకృతవ్యయమ్మును గణింపక శక్తికొలంది నాఁపుకొ
 న్నును నిది వారివారికి ననంతముదం బొడఁగూర్చి సంపద్య
 ద్ధినిఁ గనఁ జేయకుండు నొకొ : దీని నుపేక్ష యొనర్చినన్ బునః
 పునరభిసారికాత్వమును బొందునె ? దీని సమానమౌ నిద
 ర్శన మొకఁ డుండె, దానినిఁ బరాకును బూనక చిత్తగింపుమా :
 ఘనఘనసారపూరము లఖండముగాఁ దనుఁ జుట్టుముట్ట నే
 పును గొని వాయుసంపలితపూర్ణతర ప్రతిమానకూన్యవే
 గనియతరంగదుజ్జ్వలితగాఢతరంగకమై తనర్చు నీ
 ఘనతరగౌతమీనదినిఁ గట్టియుఁ గట్టక లేక యున్న గం
 డినిఁ బడఁజేసి యెంతయుఁ గడింది రయమ్మున నూరు నూరు జే
 రినఁ గని ప్రస్తుతవ్యయమురీతి గణింపక కొద్దికొద్దిగా
 మునుకొని యాఁపుకొన్న నది ముందటిసాలున కెంతపంట పం
 డునటులఁ జేయు నెంతటిపటుత్వము భూమి కొసంగు లాభమెం
 త నయమదెంత యింత యని తప్పక చెప్పఁగ నెవ్వఁడోపు ? మీ
 రన సరసాగ్రిగణ్యు లిదియంతయు మీర లెఱుంగరే ? ప్రసం
 గనియతిఁ జెప్పఁగావలసి కాదె, పనింగొవి చెప్పినారః మిం
 కను భవదీప్సితం బెటులు గల్గునొ యట్లు లొనర్చుమీ : యశో
 ధన : ఘనకొజ్జీవాడపురధామ : బుధాశ్రయ : రామచంద్ర నా

మ : నిరుపమానధానకవిమాన్యులఁ దిర్బతివేంకటేశులన్
ఘనముగఁ జూచి వారినభఁ గన్గొన నిచ్చయొనర్చు తొప్పదే : 139

—, పితాపురం—వాడ్రేవు వెంకటరత్నంగారు —

చ. పనిగొని వాడరేవుకుఁపావన : వేంకటరత్నమంత్రీ : మా
వినుచు విశేషమున్ విను వివేకమెలర్చ, శతావధానముం
బొనరుచుటన్నఁ గష్టతరమో సుఖమో విబుధైక వేద్యమో
టను వివరింపఁబూను టీచటన్ బునరుక్తము గాదె : తత్ప్రశం
స నటు ముగించి యిప్పుడు ప్రసంగవశమ్మునఁ జేయు మా ప్రతి
జ్ఞను సభవార లందఱు నకారణకారుణికత్వ మేర్పడం
గ నవధరింతురీగాక : తగుకల్పన లాకుకవిత్వమందుఁ జె
ప్ప నిపుణుడైనయట్టి మగవాఁడయినన్ సభ కేగుదెంచి శ
క్తిని బ్రకటింపరాదె ? తన ధీబల మన్యుల ధీబలమ్ము! గూ
డను బయటంబడున్, మఱియుఁ డక్కరివేషము తెన్నియేని మూ
ల నిఱికి పేయలేరె, సభలన్ బ్రకటింపఁగలేరు గాని, జా
మున కొకపద్యము న్నొడుపుపూనికయుం గఠినంబె : తా మొసం
గినయది తప్పొ యొప్పొ తమకే వివరింపఁగరానివారలం
బనిచిన దాన నేమగు ? నెబా సనఁగా సభ కేగుదెంచి చె
ప్పినయది యాలకించి తమ పెద్దఱికమ్మును దాఁచుకొంట నే
ర్పునకగు లక్షణంబు; పనిఁబూని వివాద యొనర్ప సచ్చఁగ
ల్గిన “నిది నీవు చెప్పు, మది లేనియెడ న్ననుఁ జెప్పుమంచుఁ బ
ల్కిన రచియింతు నే” నన “ఒళీ” యని మెచ్చెద రెల్లవారు, మూ
ల నిఱుకునట్టివారికిఁ దలంకుదుమే ? యదిగాక తాము యో
జనఁ గొని చెప్పి పంపిన యసాధ్యపు శ్లోకమునందుఁ దప్పుచే
దని యనిపించుకోఁ దగినయంత సమర్థతగల్గి యట్లొన
ర్చినఁడమ కేము భక్తిమెయిఁజేసెద మీసభలోన నిల్చి వే
యి నతుల; వంధ్య పుత్రీవతి హేళనచేసినఁ జెల్లుఁగాక : తా
మును గనిపెంచి కష్టసుఖముల్ తుదముట్ట నెఱింగినట్టి మా

నిను యొనరింపఁ బూసఁదగునే ? యటుచేసిన వేటాకప్పు త
 న్నునుగని నవ్వకుండుతె కనుంగొనుఁదీ, యెవరేనిఁగాని “యి
 ప్పని నిటు మే మొనర్తు” మని పర్కిన “వారలకన్న మించి యే
 మొనరుపఁ జాలువార” మని యోబమితేక వచించుచుంటి; మా
 భువికులు దీని కొప్పినను దుష్టియె మా, కటు యొప్పరేని “వే
 డ్కనుగొని రండు వేగమె ముఖముఖి వాడ మొనర్ప” నంచుఁ జె
 ప్పిన తిరువత్కళిక్కుకవి వేంకటసత్కవివాక్యముల్ వృథా
 యనఁదగు శక్తి గల్గిన రయమ్మున దీకొని నిల్వరాదొకో ? 140

మూడవ సంవత్సరం గద్వాల

—• తాతాచార్యులుగారి యపదానవిషయమునఁ జెప్పిన పద్యములు —•

కా. ఆచ్యుల్ మెచ్చి బహుకరింపఁగను దాతాచార్యవర్యుండు ధీ
 దైర్యం బేర్పడఁగా వధానకృతి నాస్థానమ్మునన్ జేసె నీ
 చర్యల్ చూచిన మాకు నెంతయును నాశ్చర్యంబు ప్రాపించె స
 త్కార్యాలోచనతత్పరా : గురుయశస్కా : రామభూపాలకా : 141

ఉ. ఈపనినే వచింతురు కవీశ్వరు ‘అష్టపదాన’ మంచు మా
 వైపున, దాక్షిణాత్యు లిది వాకొనుచుండు ‘శతపదాన’ మం;
 చేపు దిలిర్ప నూర్చురకు నెంతయు ధాటి చెలంగఁ జెప్పఁగా
 దా : పలుకన్వలెన్ “శతపదాన” మటంచును, రామభూపరా : 142

మ. గములై పండితులెల్ల ‘వహ్వారె’ యనంగా సత్కవుల్ మెచ్చ దు
 ర్గమదుర్గాకరుణాకటాక్ష విసరప్రాప్తాకుధాటీవిశే
 ష మెలర్పంగ శతపదాన కవితాసామ్రాజ్య పట్టాభిషే
 కము వొందంగను మాకుఁదక్కఁగలఁదే : గద్వాల భూపాలకా :

—• అష్టపదాన విషయము —•

చ. నిరుడు శతపదానమును నేర్పు మెయిన్ బవరించియుంటి మా
 దరమునఁ గాంచి మాకు బిరుదమ్ముల నిచ్చితిగాదె, రామభూ
 పర : యిక నొక్కమాటను సభాజనభాజనమై చెలంగు ని
 ప్పరసునఁ జెప్పఁబూనితిమి పండితులెల్లరు నక్కజమ్ముగా

నరయఁగ మే మొనర్పగల మష్టవధానము, దానిరీతి నే
 ర్పఱచి వచింతు; మెట్లనినఁ, బండిత సమ్మతిగాఁ గవిత్వ మెం
 ద అడిగిరేని యందఱకుఁ దప్పలు చొప్పడకుండ నాంధ్రీమం
 దు రహిని దేవభాషను సుదుష్కర కల్పన లొప్పఁజెప్పి, యెం
 దఱయినఁగాని కష్టపు విధమ్మున నెన్నిటిని నఁగానియ
 క్కరము లొసంగిరేని యవిగైకొని తప్పక చెప్పి, యంతఁబో
 కరయము మీఱ లొకిక ప్రకారముగా వచియించువారి కు
 త్తరము లొసంగి, మీఁదను ముదంబలరన్ జదరంగ మాడి, కొం
 దఱకు గురుత్వమూని పఠనమ్ములఁ జెప్పి పురాణగాథలన్
 దుర మొనరన్ బతింపఁగ నెదుర్కొని యర్థముచెప్పి, పుష్పముల్
 గరమును పీపుఁపై విడువఁగా సరిగా గణించి, ఘంటికల్
 నెఱయఁగఁగొట్టి వానిని గణించి, నిషేధ మొనర్చునట్టియ
 క్కరములు మాని పద్యములు గల్పనచేసి, మనోహరమ్ముగా
 విరచననేయ నేర్తు; మిది వేఁడుకఁమీఱఁగఁ జిత్తగించి మా
 కరుదగునట్టి సదృశము నర్పణచేయఁగ నీకుఁదక్క నొం
 డొరులు సమర్థులౌదురె ? మహోజ్జ్వల రాజ్యరమాధురందరా : 144

సీ. కవనమ్ము చెప్ప సత్కవులందఱును మెచ్చి
 యద్భుతానందమ్ము నందవలయు
 వ్యస్తాక్షరినిఁ జెప్పవడువున “నిది యేమి
 యక్కజం” బని శంకనందవలయు
 లొకికాలావమ్ము లూఁకొనివచియింప
 ‘నద్దిరే’ యని మోద మందవలయు
 నాకాశపుఁబురాణ మల్లిన “నిదియేమి
 వైచిత్ర్య” మని తల లూఁచవలయుఁ

తే గీ. దక్కిన ప్రశంసలకును మోదంబు విస్త
 రింపఁగావలె నట్లొనరించి సఖ ము

దంబు గనఁజేతు మష్టావధాన కృతులఁ
గ్రియయె కేవలము త్రరంబము యెసంగు.

145

—• మఱియొకప్పుడు చెప్పినవి •—

మ. సుకవిశ్రేష్ఠుల నొక్కనాఁడు తగు వౌత్సుక్యము పెంపార గా
యకగానం బొకనాఁడు వైజీకుల గేయం బొక్కనాఁడిట్లు స
ర్వకలల్ చూచుచు వారికిం దగిన మర్యాదాకృతుల్ నేయు నా
యకుఁ డింకొక్కఁడు భూమిపైఁగలఁడె ? రాజా, రామభూపాలకా :

శా. ఏవంశమునఁ బుట్టుఁగాక మఱి వాఁడేవాఁడెయోఁ గాక యా
యా విద్యల్ పఠియించి మించి తను డాయన్ వచ్చివం జూచుచున్
దై వాజ్ఞప్తము నిచ్చి పుచ్చు వసుధానాథుండు నీకన్నఁబా
రావారావృత మేదినిన్ గలఁడె ? రాజా, రామభూపాలకా :

147

శా. దేవీ భాగవతంబు తెల్గొనరుపన్ దీక్షిపరత్వము మా
కావిర్భావము చెందె నియ్యది మహాయాసమునన్ గాని సం
భావింపన్ దుదముట్ట దిట్టికృతి చెప్పంబుని యున్నట్టి మా
కీ వావత్సరభుక్తికిం దగిన దీవే, రామభూపాలకా :

148

సీ. బ్రహ్మదేవుఁడు వ్రాియు వ్రాతలైననుగావి
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు
హరుఁడొసంగినయట్టి వరములైననుగావి
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు
ఫల్గునుండొసరించు ప్రతినలైననుగావి
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు
సత్కవీశ్వరుల వాక్సరణులైననుగావి
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు

తే. గీ. రామభూపాలరాయ భూస్వామి కవుల

కెలమి నొనరించు వార్షికములకుఁ దిరుగు
లే దనుచుఁ జెప్పఁగావచ్చు లేచి యెంత
మందిగల సభనైన నిష్పందరీతి.

149

—, మైసూరు రాజుగారు “సీతెన్నికోట్లు” వచ్చునని ప్రకృతప్రభువు
పడిగిన దాని బట్టి చెప్పినది —

సీ. కోటివచ్చెడి రాజకోటిరమణియైన

నిటువంటి సత్కీర్తి నెనయఁగలఁడె

పదికోట్లువచ్చెడి పార్థివోత్తముడైన

నిటువంటి ప్రఖ్యాతి నెనయఁగలఁడె

నూఱుకోటులువచ్చు భూరమణుడైన

నిటువంటి విఖ్యాతి నెనయఁగలఁడె

వేయికోటులువచ్చు పృథివీశ్వరుడైన

నిటువంటి సదృశం బెనయఁగలఁడె

తే. గీ. బళిబళి : యంచు నుతినేయు పండితప్ర

కాండవచనంబులెల్లఁ దార్కాణ మయ్యె

భావుకంబైన సీదాన పటిమచూడఁ

బండితివిధేయ : రామభూపాలరాయ :

150

—, ఆనంపత్నరమే చేయించిన వెండిద్వారము —

సీ. తనకీర్తి కెనగాక మొనసివచ్చినయట్టి

రజతపర్వతకాంతిరాశియొక్కొ

తనపవిత్రత కోడి మొనసి నేవయొనర్చు

గంగామహాదేవి కాంతియొక్కొ

తనదు శీతలభావమున కోడి పడియున్న

చంద్రికాకాంతి ప్రసారమొక్కొ

తనదానపటిమ కెంతయు నోడి వెలవెలఁ

బాటి తీండించు నభ్రీరుచియొక్కొ

తే. గీ. యనఁగ గద్వాల కేశవద్వారసీమ

రామభూపాలరాయండు రజతమయము

గా నొనర్పంగఁజేసి కైంకర్యవిధిని

దాపడముచేయఁజేసిన ద్వారమొప్పు.

151

— శ్రీ చిన్నిదొరవారిమీడి పద్యములు —

మ. పృథివీసంపత్సరమాఖమాసమున శుంభద్వంబరారంభసం
భృత సంరంభభరంబు డంబలర నీవీచన్ భవద్వంశ్యులు
ద్రుతిఁ గళ్యాణమొనర్తు రెవ్వనికి నాతం దుత్సహింపంగ సం
తతమున్ రాజ్యము పేయుమయ్య : యిక సీతారామభూపాలకా : 152

శా. కారుణ్యము మనమునం బెరుఁగ, నాకారము మారుం దిర
స్కారముం బొనరింపఁ, బండితకవిశ్లాఘ్య ప్రతిష్ఠాకరా
గారానూనయశోవిభూతులు నెలంగన్, శుక్లపక్షస్ఫుర
త్తారానాథునిఁ బోలి యేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా : 153

శా. ఆరామములపెంపు సౌభముల సొం పశ్వాదినంప త్రియున్
నీరేణుజల డంబు సర్వకవిరాణ్నిత్యానురాగంబు ను
శ్రీరూపములతీరు నిస్తులయశక్తిసౌరు నిందార సీ
తారామప్రభుఁడోలి యేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా : 154

శా. వక్షోవాసితనీరజాలయఁ డదభ్రస్వచ్ఛక్తిప్రభుం
దక్షిణక్షణదాయి భక్తజనపాపారణ్యదానలుం
దుడైరూఢసుహృత్తముండు సమవిద్యుక్తుండు యావజ్జగ
ద్రుజైరక్షిండు ప్రోచు ని న్నెపుడు సీతారామభూపాలకా : 155

మ. కడునింపారెడి పద్యముల్ మదికి వేడ్కల్ నింప విద్వాంసు లె
క్కుడు మోదమున సన్నుతింపఁగను నీకుం గావ్య మర్పింప నీ
యెడ మా మానసమందుఁ దోఁచె; నిక నీ వెంతే మదిన్ గోర్కెనం
దడిచేయం దగ నాజ్ఞ మా కిడుము సీతారామభూపాలకా : 156

— ఎల్లప్పుడును నూటపదియాఱులే యిమ్ముమట —

శా. రానుం బోను రమారమీ ముగురకున్ రైల్ఖర్పు లామీదబన్
నానాఖర్చులు గూడి యైదుపదు లుండఁగావలెన్ మీఁద మా
స్థానమున్ దగఁ జేరి “చూపుఁ డల గద్వాలప్రభుం డిచ్చు స
న్మానం” బన్న, మాతేమి చూపవలె ? రామారాయభూపాలకా : 157

శా. మాకుం బూర్వ మొసంగినట్టి యల సమ్మానంబు నేతేట మీ
రాకల్పమ్ముగ నిచ్చువా రనుచు నాయాసమ్ము లెక్కింప కిం
దాకన్ వచ్చితి మట్లు గాకునికి నిందాకన్ వృథా వత్తుమే ?
రాకాచంద్రయశోవిశాల : గుణధీరా ! రామభూపాలకా : 158

శ. “అదట కిట్లు లీవలదె ? యాప యిటుండగవచ్చునే ?” యటం
చుం దమ రావతీ వలదు, చూడుడు మావలె సుప్రసిద్ధుడై
యిందుల కింతదూరము సహించి మఱేకవి వచ్చె ? వచ్చినం
దందరలేక యెవ్వడవధాన మొనర్చె : నృపాలశేఖరా : 159

చ. “బడె బడె యిమ్ముటం చడుగఁ బాడియె ? యేరికినైనఁగాని మా
కుడుగక తోచినంత యిడుచుందుము తోచకయున్న యప్పు మ
మ్మడిగిన హెచ్చు నేయుదుమె” యంచు వచింపఁగ మీకుఁ జెల్లునే;
“యడుగక యమ్మపెట్ట” దను న్యాయము దేవరవా రెఱుంగరే : 160

ఆ. వె. నిరుడు ముందఁజేడు నీ దర్శన మొనర్చ

నేగుదెంచి యచటి కేగలేదు

ఆత్మకూరురాజు నరసి వచ్చెదమయ్య !

రామభూమిపాల, రమ్యశీల :

161

—, మొదటి సంవత్సరము ఆత్మకూరు సంస్థానము —

శ్లో. ఇతోఽవ్యధిక సంపత్తి, రితోఽవ్యధిక సంతతిః

ఇతోఽవ్యధిక కీర్తిస్తే, సీతారామమహీపతే.

162

మ. సనకాద్యుత్తమమౌని పూజిత పదాజ్ఞాతుండు కంసాదిదు

ర్జన సంహారకుఁ డార్తరక్షణ సమారంభ ప్రియం భావుకుం

డనిమిత్త ప్రసరత్కృపారస విశేషాలంబి యౌ నలదనం

దనుఁ డైశ్వర్య మొసంగి ప్రోచు నిను సీతారామభూపాలకా :

163

—, రాజగారు చాందినీని గూర్చి ఆశుధారలో నడిగినది —

శా. నీ యౌదార్యము రాకకున్ మిగులఁగా నీవిచ్చు పేరీవికై

యాయావేళల నేమి కావలయునో ? యంచున్ సురాగంబు నీ

తై యే తెంచె నటంచు నెంచెడిను నేనా చాందివిన్, సోమరా
ద్దామూదా, నృపసార్వభౌమ ! వరసీతారామ భూపాలకా :

164

—, రాజుగారు పెద్దదీపమునుగూర్చి ఆశువారలో నడిగినది .—

శా. “నా సోదర్యుల దానధర్మపటిమన్ నా తండ్రి గాంభీర్యవి
ద్యాసంపన్నతచే జయించితివి నే నామున్నె సీకీర్తిచే
గాసిం జెందితిఁబోవు” మంచు శశి యీ కాలమ్మునన్ దీపమై
తా వేవింపఁగవచ్చెఁ గన్గొనుము సీతారామభూపాలకా :

165

—, సభ చేయించకయే సన్మానించెన మన్నందులకు .—

సీ. అనువత్సరము వచ్చునట్టివారము కాము
చిల్లర కవులలోఁ జేరఁబోము
రసికులు గానట్టి రాజులఁగనఁ బోము
వ్యర్థవాదములకు భయముగొనము
ప్రతిఘటించిన నెంతవాఁడైన లక్షింప
మనుకూలుడఁగువాని కణఁగియుందు
మష్టావధాన శతావధానమ్ముల
నసుపమానప్రౌఢి నాచరింతు

తే. గీ. మింతయును నిక్కమిందు నొక్కింతయైన
లే దసత్యమ్ము పభచేసి మాదుశక్తి
గాంచి యామీద మమ్మును గారవింపు
మాతృకూరువురీరాజ ! యతులతేజ :

166

సీ. ఆనందగజపతిజ్ఞై నాథుసభలోనఁ
గవనమ్ముచే మెప్పు గాంచినాము
శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచమహేంద్రు
సభ నవధానమ్ము సల్పినాము
కేతకీనగరభూనేత యాస్థానమ్ము
నందు నెంతయుఁ బేరుచెందినాము

గోపాలరాయభూమిపాలుసభలోన

నిరుపమాను లటంచు నెగడినాము

రావుజగ్గారాయరాజన్యసభలోన

శతఘంటకవనమ్ము సల్పినాము

కాకినాడాదిసద్గ్రామమ్ముల శతావ

ధానమ్ముచేఁ గీర్తిఁబూనినాము

కాళీసహస్రాదికావ్యమ్ములు రచించి

కాళీకృపం జెందఁజాలినాము

ధాతురత్నాకరోద్దామచఁపు రచించి

పాణినీయస్తుతుల్ వడసినాము

తే. గీ. నిరుడు గద్వాలరాజసన్నిధిని శత్రు

మధ్యమందు జయంబంది మహిపువలన

బంగరుబిరుదులును జయపత్రికయును

బడసి యాయేఁడు నినుఁ జూడవచ్చినార

మాతృకూరుపురీరాజ ! యతులతేజ :

తే. గీ. గళము నమలాపురమ్మును గద్దవాల

పురము విజయపురమ్మును బుచ్చికొనియెఁ

జేయి కేతకీపురము కై నేనె, నొక్క

చేయి నీకయి మిగిలెఁ గై నేయు మధిప :

169

—, మఱియొకనాఁడు చెప్పినవి —

శా. దేవీభాగవతాది గ్రంథముల నెంతే యుక్తినైపుణ్యలీ

లావై చిత్రము లొప్పఁ గూర్చితిమి పోలం జూడ మీబోంట్లుగా

కేవా రింకఁగలారు యోగ్యుః ? లెపుడో యేవేళనో మీరు శ్రీ

ద్ధావిస్ఫూర్తి వినంగ మామనవి సీతారామ భూపాలకా :

170

శా. పాండిత్యమ్మున మించి యింపగు కవిత్వం బొప్పవాఁడెట్లు భూ

ఖండమ్మందున మృగ్యుడో విభవసాకల్యమ్మునం బొల్పిఁబ్బి

హ్మింశమై తగు విద్యచే నెగడి దానాకీనుఁడౌ రాజమా
ర్తాండుం డట్టులె, నీకుఁబట్టె నిది సీతారామభూపాలకా :

171

—, రాఘవాచార్యులు వారి గానమునుగూర్చి .—

శా. ఆర్యుల్ మెచ్చఁగఁ దక్కు గాయకులు వహ్ని : యంచు నీ గాన సౌ
కర్యమ్ముం గొనియాడ మూర్ఖులును వేర్కొం జెంచఁగా రాఘవా
చార్యా : ధైరవి నాలపించితివి నీచాతుర్య సంపత్తియున్
దైర్యస్థైర్యములున్ ముదంబిడవె సీతారామభూనేతకున్ :

172

క. “గరిసరిసమ” యని కీర్తిన్

“గరిసమగరిమ” యని యొఱపుగల వికృమతన్

సిరిని “ధనిసమ” యనియె ము

క్కర సీతారామభూప : కనుమీ : వీణన్.

173

—, ఆలస్యమైనందులకు .—

శా. శ్రీరంజిల్ల శతావధానమును మాచే జేయఁగాఁ జేసి మ
మ్మరాధించుట సర్వసమ్మతము; లేదా. వేగ మా దేశమున్
జేరంబోయెద; మన్య మొల్ల మిట గాసింజెంద మాకేల ? నీ
తారామావనిపాల : మాకు జయవక్త్రం బిచ్చి బంపించుమా :

174

—, (సమస్య) అఱవిరిపాన్పు చేరఁ జనరా, విటరాయఁడ : నేనువచ్చెదన్ .—

చ. మఱఁదియు బావయున్ మగఁడు మామయు నత్తయు నింటిలోనఁ జి
చ్చఱ పిడుగుల్, సుఖమ్ము గొనసాఁగ దటంచుఁ దలంచి, పాను పే
ర్పఱచితిఁ దోఁటలో; సగమురాతిరి పోయినమీఁదనీవు గగ్గి
చ్చఱ విరిపాన్పు చేరఁజనరా, విటరాయఁడ : నేనువచ్చెదన్.

175

—, (సమస్య) రంధ్రమృయ్య శీలంధ్ర ముంధ్రమున సైరంద్రీపురంద్రీమణి .—

శా. ఆంధ్రంబందు శీలంధ్రశబ్ద మది తా నొనేమొ రంద్రంబు, కా
దాంధ్రాభిఖ్య నెసంగు దేశమున వర్షాధిక్యమున్ జేసి నీ
రంధ్ర ప్రక్రియగా శీలంధ్రము లెఱర్పన్ మీఁద నద్దాన నీ
రంద్రమృయ్య శీలంధ్ర ముంధ్రమున సైరంద్రీపురంద్రీమణి :

—, రాజుగారికిఁ బుత్రికాజన్మము —

మ. “వనరాశిన్ జనియించి యాత్మధవు సద్వక్షం బధిష్ఠించి నిం
దను గైకొంటినిఁ జంచలాత్మయని, యాతప్పుం బెడంబాయ నే
రనె” యంచున్ దలపోసి భూమిపతివై రాణించు సేకడ్పునన్
దనయా రూపముచే జనించె సిరి, సీతారామభూపాలకా :

—, శ్రీవివాస విలాసమును గూర్చిన మాలిక —

చ. పరిలస దాత్మకూరు నరపాలక : శీలకళాభిరామ : ము
క్కరకులరత్న దీపకలికాయిత : సోమనరేంద్ర చంద్రపూ
ర్వరచితభాగధేయ : పరిపాలిత సత్కవి సార్వభౌమ ! మ
‘మృరయుఁ’ డటంచు మీ రొసఁగినట్టి మహాపరకాలనామ భా
స్వరకవిసార్వభౌమకృత చంపువు నింపుదలిర్ప నిన్న రా
తిరి పఠియించినార మది తియ్యని పల్కులకెల్ల నెల్ల, వ
హ్వరె : నుతియింపఁగాఁదరమె? యా రస మా సొగ సా చమత్కృతి
స్ఫురదురభావ మా గుణవిభూతి నవోదయ మా పదాదినం
స్కరణ విశేష మా దురవగాహనుకల్పన లా విశేష చి
త్రరచన లా విలోమకవితా నిపుణత్వము లెట్టి సత్కవీ
శ్వరులయినన్ రచించిన ప్రబంధములందుఁ బొసంగునే ? యొకొ
క్కరస విశేష మొక్కొక ప్రకారమునన్ వివరించుచుంటి, మా
దరమునఁ జిత్తగింపుము; పదంబుల డం బల యాణిముత్తైపుం
సరములతోడఁ బోరి జయసంపదలం బొదలంగఁ జాలు; వా
క్యరచన లా మృణాళలతికాకృతికాగతి కానవెట్టు, న
బ్బరపు సమాసమన్నఁబువుఁబోణి మెఱుంగు హొరంగు రంగు ని
బ్బరపు నునుంగనుంగొనలఁ బాటు నొ యాఱువుఁ జూపుకోపులన్
దరుమఁగ నోపు, శయ్యమదన ప్రమదాసుమశయ్య, తద్రీసం
బరసి నుతింప మాకుఁ దరమా ? పరమాదర మాని మానసాం
బురుహము దాన నోలకయి పోయి పదంపడి రాసమర్థతన్
బొరయక లోన నాటికొనిపో నటఁ గుత్తుకబంటియయ్యె; నా

దర మెనకంగ “దీనిని బుచ్చప్రకరంబు కరంబు మెచ్చగా
 పరసముగాఁ దెలుంగునఁ బొసంగఁగఁజేయుఁ” దటంచు మారు దే
 వర తగ నానతిచ్చుటది ఛాగ్యముగాదె, సృపేంద్ర : యెంతయున్
 బరునదనమ్ముచే నెగడి ఛావము శక్యముగాక యొప్పు వి
 ప్పరమకృతిన్ దెలుంగొనరుపం దగు దార్థ్యము మాకు లేదు గా
 ని రసికులైన మీరలు పనింగొని దీని రచింపఁజేయ ను
 స్థిరముగఁ బూనినపు వ్రతి చెప్పఁగనోపక యొప్పికొంటి; మ
 క్కఱగొని యిట్టిదాని నెనకమ్మునఁ బై విడుకొన్న మావయిన్
 గురుమతి వేంకటేశ్వరునకున్ దయలేకయెపోవునే ? జగ
 ధ్గురువయి యిప్పు దొప్పు వనుదుర్గమువంశుఁడు కృష్ణహర్షు
 స్తరకవిసార్వభౌముఁడు ముదంబెదనొంది సహాయభూతుఁడై
 కరుణయొకింతయైనఁ జిలుకం గల ఛారము పూనకున్నె ? మా
 గురువగు బ్రహ్మపండితునకున్ దయదప్పునె ? మాకు నెట్టి దు
 స్కరమగుకార్యమైనఁ గొనసాగఁగఁ జేసెడి తల్లి కాళియున్
 బరమకృపారసమ్ము పయిపై వెదఁజల్లి యనుగ్రహింపదే ?
 విరచనజేసి తెత్తు మీది వేగ మెలర్పఁగ వచ్చునట్టి వ
 త్పరమునకున్ రసారసవిచారము మాయదికాదు మీక్కుటం
 పు రసికులైన మీ కెఱుంగఁబోలని దొక్కరసమ్ము గల్గునే ?
 తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల ధీబలచాకచకిఁ గ్రహింపుమా :

178

— మీసములఁబట్టి చూడ మీరు పండితులు గారన్నందుకు —

ఉ. దోసమటం చెఱింగియును దుండుడు కొప్పుఁగఁ బెంచినార మీ
 మీసము “రెండుభాషలకు మేమె కవీంద్రుఁడ” మంచుఁ దెల్పుఁగా,
 రోసము గల్గినన్ గవివరుల్ మము గెల్వఁడు గెల్తురేని యీ
 మీసముదీసి మీ పదసమీపములన్ దలఁపించి మ్రొక్కుమే.

179

—• దేవీభాగవతములో “నాపలు కాలకింపుము” యను పద్యములో “గుణాలయ”
అను పదమును గూరిచిన చర్చ •—

సీ. ఆంధ్రభాషకు నన్నయ రచించినట్టి భా
రతము కవీంద్రసమ్మతమయేని
అస్మత్ప్రయుక్త “గుణాలయ” పదము భా
రతసుప్రయోగానుగతమయేని
“అచ్చులోపం” బన్నయట్టి మీ ధర్మాధి
కారి వాదము వట్టి కల్లయేని
“మన పండితున కడ్డుమాటాడి” రని పట్టు
దల నీ మనమ్మునఁ దగిలెనేని

తే. గీ. కుర్మతిక్ష్మాధరస్వామి దుర్మతులకు
శిక్షకుం డయ్యెనేని మా చేయు ప్రతి
త్రిప్పివేయంగ నల బ్రహ్మదేవు తరమె ?
యాత్మకూరుపురీరాజ : యతులతేజ :

180

—• రాజుగారు న్యాయము చెప్పక నభనుండి యరిగినందులకు •—

సీ. మదనాభిరామరాజ్యాణి బిల్వణకపింద్రు
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె
రాజకళింగగంగ్రాజు భీమకపింద్రు
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె
అల్లనీలాద్రిరా జల జగ్గసుకపింద్రు
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె
మున్ను డమ్మన పిండిప్రోలి లక్ష్మణకవి
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె

తే. గీ. యేము గెల్చితి మను మాట కివె సాక్షి
తగ వెఱింగియుఁ బక్షపాతమ్ము పూని
మమ్ము విరసించు టంత క్షేమమ్ముగాదు
ఆత్మకూరుపురీరాజ : యతులతేజ :

181

• “ 50 రూపికలను సేర్వోడును మాత్ర మిచ్చెనము నభ చేసెదరా”
అని కబురంపినందుకు •—

క. తక్కినబహుమానము మా

కక్కఱయే లేదు బత్తె పుది చాలు నయో :

నిక్కమిది “దంపినమ్మకు

బొక్కెనదే కూలిగాడె ?” భూపాలమా :

182

సీ శివుఁ డెవ్వరికినైన నేవనీయుఁడుగాఁడె :

వైష్ణవోత్తముల పాపమ్ముగాక

యట్లుఁ డెవ్వరికైన నానంద మీయఁడే :

సరసీరుహముల దోషమ్ముగాక

మధు వెవ్వరికినైన మాననీయుఁడు గాఁడె :

జాతిదొర్భాగ్య లేకమ్ము గాక

విష్ణు వెవ్వరికైన వినతిపాత్రుఁడు గాఁడె :

తైవుల దురదృష్ట సరణిగాక

తే. గీ. మాదు దురదృష్టమును బట్టి మమ్ము గాఠ

వింపకున్నంతనే మీకు వెలితియగునె ?

వితరణాపరభోజ : పృథ్వీబిదోజ :

యాత్రకూరుపురీరాజ : యతులతేజ :

183

—, “మా పండితులకు మీకును గలహమేల ?” అన్నందుకు •—

శా. ఎట్టో విద్యల నభ్యసించికొని యా యీ దూరదేశమ్ములం

బట్టంబంచును బత్తెయం చనక విద్యద్వేషముం బూని బల్

తిట్టుల్ తిట్టుదుఁ దిట్టులం బడుచు నిన్ ద్రిప్పన్ ఫలంబేమి ? యో

పొట్టా : నీ దురదృష్ట మిట్లయినచో భూపాలకు ల్పింద్యులే :

184

—, వివాదానంతరము చెప్పిన పద్యములు •—

సీ. భారతమ్ము తెలుంగుపఱువ రాజనరేంద్ర

సృవతి నన్నయకవి కిచ్చినట్లు

రామాయణంబు నాంధ్రమునేయు మని మార
 నృపతి భాస్కరకవి కిచ్చినట్లు
 కాళిఖండము తెల్లు గావింపు మని వేమ
 నృపతి శ్రీనాథుని కిచ్చినట్లు
 మాఖమ్మ తెల్లుగామార్ప వేంకటగిరి
 నృపతి వేంకటకవి కిచ్చినట్లు

తే. గీ. శ్రీనివాసవిలాస మాంధ్రీకరింప
 సరప తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల కిప్పు
 డానతిచ్చుట మిగుల భాగ్యమ్ముగాదె ?
 యాత్మకూరుపురీరాజ ! యతులతేజ !

185

మ. భవదీయమ్మగు నానతిన్ శుభగళుభద్రంబరారంభసం
 భవగంభీరవచోవిగుంభము లెలర్పకా గాళికాసత్కటా
 క్షవిశేషమ్మునఁ దెల్గొనర్చికొని వేడ్కన్ గుర్మజ్జిశీకు ను
 త్పవకాలమ్మున కేగుదెంచెదము సీతారామభూపాలకా :

186

ఉ. వేసవి డగ్గరాయె మిము వీడుటకున్ మనసొగ్గదాయె మా
 వాసము దూరమాయెఁ బరవాసమొనర్చుట భారమాయె మా
 కోసము తల్లిదండ్రు “లిదిగో నదిగో” నని చూచుటాయె వి
 శ్వాసమెలర్ప వే నెలవొసంగినఁ బోయెదమయ్య, భూవరా :

187

సీ. అల్లరాజనరేంద్రుఁ డలనన్నయకవీంద్రు
 సిరుల నొసంగి పోషించినట్లు
 అలమనుమాధిపుఁ డలతిక్కనకవీంద్రుఁ
 బ్రాణమెత్తుగను గాపాడినట్లు
 అలవేమభూపాలుఁ డల్ల శ్రీనాథుని
 మించుసత్కృపను రక్షించినట్లు
 అల కృష్ణదేవరాయలు పెద్దనకవీంద్రు
 నంచితాదృతి నాదరించినట్లు

తే. గీ. సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వర సుకపుల
 నెల్లకాలమ్ము నాదరం బెసక మెనఁగఁ
 బోషణమొనర్పఁ గోరిక; పోయివత్తు
 మాజ్ఞ యీవయ్య : యోన్మపాలాగ్రగణ్య :

188

— మొదటి సంవత్సరము కిర్లంపూడి సంస్థానము . —

ఉ. చూచితి మెల్లరాజులను జూచుచునుంటిమి చూడనుంటి మౌ
 నిచతురబ్ధివేష్టితమహీవలయమ్మున నూత్న మన్మథుం
 డై చెయవారు నిన్ విడిచి యన్యుల కర్హముగాదు రాజరా
 ద్వాచక : చిన్న రాయనరపాలక : శీలకాశమంచితా :

189

మ. నృపతిత్వమ్మున మించరో ; కవుల నెంతేఁజేర్చి మన్నించరో :
 కృపణత్వమ్మును ద్రుంచరో : రుచిరమా నీవికా బ్రీకాశించరో :
 యుపకారమ్ము లొనర్పరో : ప్రకృతరాజోత్తానులం దెందు నం
 దపుఁ జందమ్మున నెవ్వరేని మనచిన్నా రాయభూపాలురే :

190

మ. ప్రకటించొ నగుమోము గాంచిన మహారాజత్వసంపత్తి బో
 ధకమా నేత్రయుగమ్ము శ్రుత్యనుగతత్వప్రాప్తికిన్ మేను వ్యం
 జకమాఁ “బట్టిన దెల్ల బంగ రగు నీసన్మాన్యుఁ” డన్నందు కెం
 త కలాదాగ్రజీయో కదా నలువ : చిన్నా రాయభూపాలకా :

191

కా. “రూపమ్మిచ్చిన విద్యనీయఁ డది యారోపించినన్ సంపదల్
 ప్రాపింపం డవి గల్గినన్ దగినయోగ్యత్వమ్ము చేకూర్పఁ డీ
 పాపాత్ముం” డని తన్ను నెల్లజనులున్ బల్కాటు నిందింపని
 న్నాపైఁజేసె విధాత చిన్ననృపతీ : యాలంబితాలంకృతీ :

192

సీ. “ఁదురు నృజియించి కందందుఁగల్పించె
 విద్వాంసులకులేమి వెన్కఁబెట్టె
 రాజుల సృష్టించి రాజ్యమత్తులఁజేసె
 సంపదల్ చేసి చంచలతఁగఱపె

నతివలఁ జేసి నీచాసుర క్తతఁ జొన్నె

సౌఖ్యమ్మునకు దుఃఖసంగ మునిచెఁ

జ్ఞాయమ్మునకు జరాభారమ్ము జోడించెఁ

గుసుమమ్ములకు వాడుగుణమువెట్టె

గీ. నెన్నియో మంచివస్తువు తెన్ని చేసి

యన్నిటికి నన్నియును గూర్చె నవగుణముఁ

అనెడి నిందను బాసె బద్ధాననుండు

నిన్నుఁ జేసినకతన నో చిన్నరాయ :

193

శా. ధీరత్వమ్మున దాతృతామహిమ వర్ధిష్టు త్వసంపత్తి గం

భీరత్వమ్మున సత్కలాకలనఁ జేర్మిన్ గూర్మి నోర్మిన్ గృపా

పారత్వమ్మునఁ జాతురీగరిమ దీవ్యద్భవ్యరూపమ్మునం

దేరాజన్యులు నిన్నుఁ బోలఁ గలరోయీ : చిన్నరాయాధిపా :

194

శా. ఖీరాబ్ధిన్ బురుడించి చందురునిసుశ్రీమించి సీహారమున్

జేరందీసి విభూతిరాజుమెయి వాసిఁ గిందుగాఁజేసి ము

క్తారోచుల్ గడకొత్తి వజ్రములపైఁ గాల్ ద్రవ్య నీకీర్తు, లో

నారీమన్మథ : సత్కవిప్రవణ : చిన్నరాయభూపాలకా :

195

శా. నీవిద్వాంసులు వర్ణనీయులు కడు స్నీమంతు లత్యుత్తముల్

నీవంకందగు చుట్ట లెల్లరును వర్ణింపదగున్ వారు పా

రావారావృతమేదినీవలయమం దొరార : నిఁ బోలి సు

శ్రీవర్ధిల్లెడి రాజులున్ గలిగిరే : శ్రీచిన్నరాయాధిపా.

196

శా. రాజు లేరొకొ : వారికిన్ దగిన రాష్ట్రమ్ముల్ దగన్ లేవా : స

త్తేజంబొప్ప ధరిత్రి నేలరొ : ధనాధిక్యమ్మునన్ మించరో :

భోజం దొక్కఁడు దక్క విద్యలకు నామోదించెనే యిట్లు సు

శ్రీఁజెన్నారెద విఁతకన్నను గడుఁ శ్రీచిన్న రాయాధిపా :

197

క. కనుగొంటిమి కననుంటిమి

కనుఁగొనుచున్నాము కాని కలరాజులమా

కనుగొన్న దేశములలో

మన చిన్నారాయన్నపతి మణిపూజ నుండి :

198

శా. శ్రీయింపారెడి భక్తి చెన్నలరు సీచే నిష్ఠుడత్తంతవి
ద్యాయుక్తిం బొగడొందు నా త్రిపురసుందర్యంబ మేలెంచి దీ
హ్వాయద్దాయమహానుభావపునరాజ్యప్రాజ్యపూజ్యాత్మజ
శ్రీయోగంబు లొసంగి నిన్ను మనుచున్ శ్రీచిన్న రాయాధిపా : 199

శా. శ్రీరంజిల్లుటె కాక పూర్వకవులొ శ్రీనాథముఖ్యుల్ సుక
స్తూరీముఖ్య పరీమళంపు పొబగుల్ తోరలపు బంగారపుం
గారామొప్పెడి చేలముల్ గలిగి వేడ్కన్ మించుటల్ నాడును
న్నారంచున్ దెలుపున్ భవాద్యులు చిన్నారాయభూపాలతా : 200

క. ఈవా, విద్యల, భోజుడ

వా వారాంగనయు గానమందున నేర్పున్

జేవయుఁ గలయది, సభ్యులు

కోవిదు లో చిన్నరాయ : కొదవయుఁ గలదే :

201

చ. పురుషులు గానశాస్త్రపరిపూర్ణత గాంచియునైనఁ బాడిరే
ని రసము గల్గు టబ్బురము, నీ రజనేత్రులు శాస్త్రపీఠల
య్యు రసము నొల్కఁజేయుదు రహో : యిపు డీ సరసీరుహాక్షి శా
స్త్రరుచిరరీతిఁ బాడె నిది సజ్జనసమ్మతిగాదె : భూవరా : 202

క. ఈ పెక్కులాఁడి యెంతయు

నీటగుగతిఁ బాడె నితని నేరుపు చెప్పక

మేటియె యీ మార్దంగికు

పాటవ మొకకోటి నేయుఁ బార్థివముఘా : 203

203

సీ. నీదానమున కోడి నిను నుతించు పయోద

రవముగాని మృదంగరవము గాదు

నిను వసంతభ్రాంతి గని కూయు కోకిలా

ధ్వని గాని తంబురాధ్వనము గాదు

నిను మదనప్రాంతిఁ గని కేరు చిల్కల

రవముగాని ఫిడేలురవము గాదు

నిను సుతింపఁగ నింద్రుఁడనిపిన యప్పరో

వనజాస్యగాని రోవనిత గాదు

తే. గీ. జనములందఱు 'మద్దెల' యనియుఁ దంబు

రా' యని 'ఫిడే' లనియు 'వెలరమణి' యనియుఁ,

బల్కుచున్నార లీమాట వట్టికల్ల

చిన్నరాయనరేంద్ర : సుశ్రీమహేంద్ర :

204

ఆ. వె. "రాళ్లకై న గానరసము సోకినయంత

రసము గల్గు" ననుచు రసికులండు

వెన్నవంటిది మన చిన్నరాయని మది

కరఁగెనను టదేమిఘనము తరుణి :

205

చ. అనువెనయన్ మనమ్ములు రసాంబుధి నోలలనాడఁబోయె, నా

మనముల వెంట నిందియ సమాజము నేవయొనర్పఁబోయె, నీ

జనములు సభ్యులందఱును జంత్రపు బొమ్మల పోల్కెనైరి, చె

ప్పనగునె నీదు నైపుణి : సెబాసుగఁ బాడితివే మనోన్మనీ :

206

ఉ. చేసిన దోసముల్ బయలు చేసిన నీసునఁబోవుఁగాన నే

నీ సభ బాస చేతు; నది యేమనఁగా, మన చిన్న రాఘ్నిపా

గ్రేసరుఁబాసి మత్కవితఁగీసును బాసును లేక గ్రాసపుం

గాసులకోస మాసవది కాసర కూసర చేసి రోసితిన్ :

207

శ్లో. శ్రీనాప్పారెడి నీదు వర్ణనకు నైచేయూప శబ్దార్థముల్

"నేనే వచ్చెద నేనె వచ్చెదను నేనే వత్తు నేవత్తునే

నే నేనే" యని వచ్చి మీఁదఁబడు మే మెద్దానిఁగైకొందు మె

ద్దానిన్ నీడుదుమోయి చిన్ననృపతీ : దానప్రధానాకృతీ :

208

సీ. ఆశ్రయించినవారి నవలఁబొమ్మని చెప్పు

టన్యాయమని మదినరయవాఁడ :

అభిమానముగల విద్యావంతులకు భరి

ద్రత్వ మిక్కట్టని తలఁచువాఁడ :

ధనహీనులకు ధనంబునొసంగుట మహాప

కారంబనుచు మదిఁగాంచువాఁడ :

యెపరికిచ్చినను గవీంద్రులకీకున్న

యశమబ్బి దనుమాట నరయువాఁడ :

తే. గీ. యిచ్చువేళలఁ జేతికి నెమ్ములేని

వాఁడ : యో చిన్నరాయఁడన్ వన్నెకాఁడ :

ని న్నపర్జునిఁ జేసి మన్నించి ప్రోచు

నా యవర్ణ మహాదేవి యతిరయమున.

209

సీ. కలికాలమున భక్తిగల్గి దేవీపూజఁ

గావించు కాశ్యపీకాంతులెవరో ?

చెన్నుమీఱు పదాఱువన్నె బంగారు మేల్

చాయగల్గిన సత్యసంధులెవరో ?

సంగీతసాహిత్యసరసగోష్ఠుల నాద

ర మ్రొసంగెడి మహారసికులెవరో ?

యీవివేళలఁ జేతి కెమ్ములేక యొసంగు

దాటిగల్గిన గొప్పదానలెవరో ?

తే. గీ. అనుచుఁ గట్టుకతల్ వేసికొనుచు, విప్పి

కొనుచు, దంపతులెల్ల నీగుణములెప్పుడుఁ

జెప్పి కొనుచుండురోయి : మాయప్ప ! చిన్న

రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

210

సీ. “దాతృత్వమెల్ల నిర్దవిలియుండుటనె క

ల్పనగమ్ము భూమిలోఁబాతుకొనియె

గాంభీర్యమెల్ల నీకడన యుండుటఁగాదె

కడలి పాతాళలోకమున కరిగె

దైర్యము నీయంద తవిలి యుండుటఁగాదె

నగరాజు చదల్చిపై కెగసిపోయె

సౌందర్యమెల్ల నీయంద యుండుటఁగాదె

పంచబాణుఁడు కంటఁబడుటమానె”

తే. గీ. ఆనుచుఁ గొనియాడుచుందుగ్రి నిన్నఖిల జనులు

భాసురాకార : వేంకయాంబాకుమార :

రాజగోపాల వేంకటరామ చిన్న

రాయభూపాల : విపుల సామ్రాజ్యలోల :

211

సీ. నినుఁ బురూరవుఁడని కన వచ్చినట్టి యూ

ర్వశి గాని యిది వారవనిత గాదు

వెనువెంటఁ బ్రభునాజ్ఞగొనివచ్చు గంధర్వ

మనుఁడు గాకితఁడుగాయనుఁడుగాఁడు

అతని సేనాంగమై యలరారు చిత్రవా

ద్యమ్ము గాకిది మృదంగమ్ము గాదు

దాడిబత్తెమునకై “తత్తిదానీతా” మృ

తమ్ముగాని యిది గానమ్ముగాదు

తే. గీ. తదమృతాస్వాదనాప్తి నెంతయును దనిసి

నూత్న సురతానుభూతికై యత్నమందు

నరులు సఖ్యులు కేవల నరులుగారు

చిన్న రాయనరేంద్ర : సుశ్రీమహేంద్ర :

212

క. శగును ఫిడేలున కీతఁడుఁ

దగు నీ మగువయును బాడఁ, దగుగతి వాయిల

పఁగ నీతఁడు దగు, డేవుఁడు

ముగురన్ సమకూర్చె నేఁడు భూపలలామా :

213

క. ఉబుములరవమో : యల హిమ

గిరిపై శివు శిరమునుండి కెరలివడెడి యా

సురనది యార్చులయొ : మృతం

గరవమొ : పివరించిచెప్పఁగాఁదరమె : నృపా : 214

తే. గీ. కోకిలల్ గూయఁ దుమ్మెదల్ గుంపుఁగూడఁ

గేకులును బించియమువిప్పి కేకలిడఁగ

హాయి యనిపించె నారిసింహాయి పాట

బుచ్చి తమ్మయ చిన్న రాడ్డుపులార : 215

సీ. అనుపమానప్రౌఢి నలరారునట్టిర

మణినొప్పు రామలక్ష్మణులనంగ

విజయ సంపత్తిచే వెలసి యెన్నఁడుగాని

కవను వీడని కుశలపులనంగ

శిష్టరక్షణబుద్ధిఁ జేసి భూస్థలి విహ

రించెడి బలరామకృష్ణులనంగ

నధిక బలస్ఫూర్తినంది యెంతయుఁ బూర్తిఁ

గొమరారు భీమఫల్గును లనంగ

తే. గీ. నిండు పేరోలగమ్ముననుండి కాంచు

వారినెల్లను నానందవార్ధి ముంచు

మిమ్ము వర్జింపఁదరమె : యో మేటులార :

బుచ్చి తమ్మయ చిన్న రాడ్డుపులార : 216

సీ. గోచివెట్టక మున్నె కోమల కవిత చె

ప్పఁగ నేర్పితిమి ధరాపాలురార :

యన్నమ్ము ముట్టించునంతకు మున్నె దే

శాలు చూచితిమి భూపాలురార :

శతఘంటకవనమ్ము సల్పినచోటు లేఁ

బది తెక్కుడగు ధరాపాలురార :

వెరసిచేయఁగ మేము విరచించినవి లక్ష

పద్యముల్ గలవు భూపాలురార :

తే. గీ. వయసు ముదిరినమీద మాదయిన బుద్ధి
నిల్చునో నిల్వదో గాన నేడె మా శ
తావధానము చూడఁడో యలములార :
బుచ్చితమ్మయి చిన్నరాడ్పూలార :

217

ఉ. మాడకు మాడ యెత్తుగల మాటలు నేరిచి సత్కవిత్వమే
మీడుగ జోడుఁగాఁ జెవుల కింపుగఁ జెప్పఁగ నేర్చినాము మా
చూడనివారు లేరు మముఁ జూడనివారును లేరు గాన మా
పోడిమి బుచ్చితమ్మయవిభూ : కనఁగావలెఁ జిన్నరాట్పూభూ : 218

సీ. పినతల్లి పెదతల్లిబిడ్డ లయ్యును సగ
ర్భులరీతిఁ జెన్నారు యోగ్యులార :
రమణఁ గిర్లంపూడి రాజధానిగఁ జేసి
కొవి యేలుకొను రాచగున్నలార :
పులినైన మీసాలు మెలిపెట్టి పెకలించు
చేవ గల్గిన జగాజెట్టులార :
సంగీత సాహిత్య సరసవిద్యల నాద
రమ్ము చూపెడి మహారసికులార :

తే. గీ. కవులపాలిటి కల్పవృక్షమ్ములార :
విరుపమానప్రతిభ నొప్పునిపుణులార :
సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల మనవి
నెమ్మదిం బెట్టి వారి మన్నింపవలయు.

219

సీ. సుకవితారసము వాచో పెఱుంగనివారి
కనుపమ కవనమ్ము వినుట గల్గి
సంగీతరసము వాచవి యెఱుంగనివారి
కెనలేని గానమ్ము వినుట కల్గె
దేవతాభక్తి బొత్తిగ నెఱుంగనివారి
కమిత దైవతభక్తి యతిశయిల్లె

అంగనామయమంచు నఖిలమ్మును దలంచు
పడమి తేంద్రకుఁగూడ బుద్ధివచ్చె

అ. వె. కవుల మంచిమంచిగాయనగాయనీ
జనులఁ బిలిచి లోకజననిపూజ
సేయువేళ సభలు సేయించుచో నీవు
చిన్న రాయభూప : వన్నెకాఁడ :

220

సీ. పలుతరంబైన వేంకటస్థసింహారాయ
పూర్వసంచితపుణ్యపుంజ మనుచు
తులలేని సద్గుణంబులకుఁ దానకమైన
వేంకయాంబాతపోవిభవ మనుచు
వెలమవంగడమందు విసుతికెక్కిన మేటి
యనుగంటివంశ పావనుఁడటంచు
పుణ్యపుంజంబైన బుచ్చిసీతాంబికా
దౌహిత్యరూప సాధర్యమనుచు

తే. గీ. నిన్ను జనములు గొనియాడఁ గన్నులారఁ
గాంచఁగా నేఁడు మాకుఁ దార్కాణ మయ్యె
రాజగోపాలవెంకటరామచిన్న
రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

221

సీ. ఉరువు పట్రువ గబ్బి యిరుకుగుబ్బల చొక్క
పుం జవరా ల్పంటిపోటుకన్న
నాడలొక్కటిగ నూదికెడమీని చలినాఁటి
శింతజవ్వని కౌఁగిలింతకన్న
రతివేళ మెచ్చి మెచ్చితి నంచుఁ జెలిమిన్న
తనయిచ్చు నధరామృతమ్ముకన్న
పొలయల్క విడిచి యొప్పులకుప్పయైన నె
చ్చెలి యొనరెడి మగవేతకన్న

తే. గీ. సొగసు గల మృదుకవిత నీ మొగము చూచి
 సంతనే కల్లు నిది యేమి వింత ? భోజ
 భూపతివా ! లేక కృష్ణరా డ్భూమిపతివా :
 చెప్పుమా, తప్ప కిప్పు డో చిన్నరాయ :

222

శా. ని ప్నిరీతి మహాత్పవమ్మలపసం దీపింపఁగాఁ జేయు మా
 చిన్నారాయని సర్వసంపదలవాసిఁ బెద్దఁగాఁ జేయు మ
 ట్లున్నన్ మంచిది లేకయుండినను నిన్నూరూరఁజాటింప మా
 కన్నన్ లేరికఁదిట్టులంబడెదుసుమ్మా ! యమ్మ, కామేశ్వరీ : 223

సీ. వేల్పురాసిరికన్న విభవాతిశయముచే
 నలరారునట్టి రాజ్యమ్ముగల్గి
 రంభాముఖాప్సరోరమణీమణులకన్న
 మేలైన భోగినీత్రీలు గల్గి
 పాలసంద్రమ్ములోపలి నిగ్గుపసకన్న
 డాలు చెన్నారు గుఱ్ఱాలు గల్గి
 యాకాశచుంబితాయతిచేత నొప్పురు
 తపసియ దివ్యసౌధములు గల్గి

తే. గీ. కవులయెడఁ బక్షపాతంబు గల్గి మంచి
 బుద్ధిగల్గియు ననుపదవృద్ధి గల్గి
 యెసక మెసఁగంగ నీ రాజ్యమేలుకొమ్ము
 చిన్న రాయనరేంద్ర ! సుశ్రీమహేంద్ర :

224

తే. గీ. రాజసం బింత లేక గర్వమ్ము లేక
 స్వయముగా దేవిఁ బూజించు సరసులెవ్వ
 రిట్టి నినుఁ దక్క దేవి యిం తెవనిమీఁదఁ
 జిలుకుఁ గారుణ్యపూరమ్ము చిన్నరాయ :

225

క. ఆను సంవత్సర మీరీ
 తినె యుచ్చైశ్వర్యగరిమ దేవీపూజం

బొసరించుచు నాశ్రితులం

దనువుచు వర్ధిల్లుమయ్య : ధరణీనాథా :

226

—, ఆత్మకూరు చిన్న దొరవారిమీది పద్యములు .—

మ. ధరణీనాథులు రాజరాజనుచు, విద్వాంసుల్ బుధుం డంచు, సుం
దరులెల్లన్ మదనుల డటంచు, గరుజాభాసుం డటంచున్ బ్రజల్,
సరసుండంచు, గవీశ్వరుల్ వొగడ రాజ్యశ్రీల వర్ధిల్లుము
క్యరవంశాంబుధివంద్ర : నిస్తులయశస్కా : రామభూపాలకా : 227

మ. కరుణాశీతలదృష్టిపాతమును రాకాయామినీనాథసుం
దరసుశ్లోకము దేహసౌష్ఠవము విద్యత్పక్షపాతంబు రా
జ్యరమాధిక్యము దానవృద్ధియును వాచానుష్ఠాభావంబు సు
స్థిరమై యొప్పుగ నేలుమయ్య : జగతిన్ శ్రీరామభూపాలకా : 228

మ. సరసంబై శుభమై మనోహరకలాసందర్శగంభీరమై
శరదంభోరుహపద్మ సంభవసతీశానప్రభాపూర్ణిమా
స్ఫురదించుప్రతిభావిధానియగుచున్ బొల్పారి యెల్లప్పుడు
సిరుల న్నినగ విచ్చుచుండితులకున్ శ్రీరామభూపాలకా : 229

—, శ్రీనివాసవిలాసమును వినిపించునమయమునఁ జెప్పినది .—

ఉ. కేవలవైదికుల్ మఱియుఁ గేవలశాబ్దికసార్వభౌములున్
గేవలతార్కికుల్ మఱియుఁ గేవలకావ్యవిదగ్గిగణ్యులున్
గేవలగాయకుల్ మఱియుఁ గేవలు లెందఱునైనఁ గావ్యకృ
ద్భావము నిర్ణయించి రసపాక మెఱింగి సుఖించి మించి వ
హ్వా : వహవా : యటంచు ముద మందఁగ నేరరు, కొద్దికొద్ది యా
యావిషయమ్ము లన్నియును నారసి లౌకిక చాతురీమతి
శ్రీవిభవమ్మునన్ జెలఁగి చేటున కాకరమౌ నసూయకున్
భావము లొంగనీ కనుభవమ్మున మించిన మిమ్ముబోఁటి వి
ద్యావిదులౌ రసజ్ఞులకుఁ దద్రసముల్ పొడకట్టుఁ; గాళిదా
సే వచియించెఁ గాదె : తను నెంతయు మూర్ఖులు బాధ పెట్ట భో

జావనిపాలకోత్తమనభాంతరమందుఁ “గవిత్వతత్త్వమున్
భావజుకేళిఁ గూడునెడఁ బంకజగంధులఁ మోవివాచవుల్
చేవగలట్టి చన్నుఁగవచిక్కఁదనమ్మును సొంపునింపును
న్వావిరిచిన్ని కన్గొనలవాఁడియు నా ననుభూతి లేనిచోఁ
గోవిదులైననున్ దెలిసికో నసమర్థు” లబంచు; నిక్క మీఁ
తీవి జగత్త్రియమ్మునఁ గడింది రసజ్ఞులయందుఁ గన్నడున్
గేవలశాస్త్రు లెంతయినఁ గ్రిందును మీఁదును బొర్లులాడినన్
భావ మెఱుంగలేరు తల బ్రద్దలుకొట్టుక పోరి చెప్పినన్;
శ్రీ వెలయంగ సత్కవిత చెప్పెడివాఁ డనఁ బండితుండునుం
గావలె లొకికోత్తరుఁడుఁ గావలె బుద్ధివిశేషధుర్యుఁడుం
గావలె భోగి యోగియును గావలెఁ గొంటెలలోనఁ గొంటెయుం
గావలె మంచిచెడ్డ యనకన్ సకలమ్ము నెఱుంగఁగావలెన్;
గావున నందఱున్ గవులు గాఁదగ రట్టి కవీంద్రుభావమున్
గేవలు లాదరింతురె? యొగిన్ వగలాఁడి రసానుభూతికిం
ద్రోవ యెఱుంగనట్టి యొకనూతనవైదిక సార్వభౌము కె
మోవిని నొక్క వాఁడు మొగమున్ గడకొత్తి “యిసీ! తుఘా, తుఘా:
సీ! వెణ్డదాన! మంచియును జెడ్డయు నేర వపాత్తురాల! నా
పావనమైనయోషమును బాడుగఁజేసితి వింకఁ గాళికిన్
బోవలెఁ బంచగవ్యమును బుచ్చికొన న్వలె” నంచుఁ దిట్టుగా
నీ “వగలాఁడి చేష్ట లివి యీగతినుండు” నటం చెఱుంగునే?
భావజతుల్యరూప! కవిపండితనుత్యయశోవిశాల! సో
మావనినాథపుత్ర! భవదాజ్ఞ శ్రమంపడి చెప్పినట్టి యీ
పావనమైన గ్రింధమును బట్టి పలార్చి కలంచునట్టి దు
ష్కోవిధకోటితోఁ దగులుకొల్పక మంచి రసజ్ఞులైన వి
ద్యావిదులన్ యథార్థగతితత్పరులన్ బిలిపించి చక్కఁగా
భావము నిర్ణయించి పరిపాటిగ మమ్మును గారవించి మీ
కోవిదులందుఁ జేర్చుకొనఁగోరెదమయ్య! పృథావివాదకున్

భావము జొన్నమయ్య : వెడప్రక్కల కోరువఁ జాలమయ్య : మో
దావహమైన ప్రక్కలకు నచ్చుగ నుత్తరమిత్తుమయ్య : రా
జా : వినలేనిమూర్ఖులు రసంబు విసంబుగఁ జూతురయ్య : మా
కీవల కొక్కవత్సర మడిందుకుఁ బ్రజ్ఞెగదయ్య : రామరా
మా విసువెత్తుచున్న దిఁక మందులఁ జేర్చకుమయ్య : మంచి దీ
దేవిరిగొట్టుప్రక్కలకు ధీవరులొప్పి సహింతురయ్య : మా
చేవ యెఱుంగుమీ యెదుటఁ జెప్పెడి దేటికి మాటిమాటికిన్ : 230

ఉ. మమ్ము నెఱింగి మాదగు శ్రమమ్ము నెఱింగి రచించినట్టి గ్రం
థమ్ము నెఱింగి దేశపువిధమ్ము నెఱింగి యనుగ్రహించి పే
గమ్ముగ గ్రంథమున్ విని తగన్ మముఁ బంపవలెన్ “శుభస్యః
ప్రభు” మృత్యునఁగావలెన్ బరుల కష్టసుఖమ్ము లెఱుంగఁగావలెన్. 231

సీ. చెవులునుం జవరాలి చిన్నారి పొన్నారి
ముద్దుపల్కులకునై మొగమువాచె
కన్ను లాననబోడి చిన్ని వెన్నెలమోము
మురువుచెయ్యులకునై మొగమువాచె
చేతు లా వాల్గంటిజిల్లుబంగరు రంగు
పొగరు గుబ్బలకునై మొగమువాచె
నాలు కా వగలాడి చాలునుంజిగురాకు
మోవితేనెలకునై మొగమువాచె

తే. గీ. మేను నాముద్దుసుద్దులమించుఁబోడి
సొగసుకీల్ జడవేట్లకై మొగమువాచె
పోయి వచ్చెదమయ్య : నీ పున్నెమాయెఁ
బంపఁగదవయ్య : యాత్మకూర్పార్థివేంద్ర : 232

— , గ్రంథమును వినునప్పుడు కుత్సితాక్షేపణలను జేయువారినిగూర్చి చెప్పినది . —

మ. అలశ్రీహర్షుఁడు వేదవాక్యముల కన్యాయార్థముం జెప్పి బా
ములపాలై చెడి, అప్రమాదమును వమ్ముండేనుఁ బోరాడి పే

రలుకన్ జెందినయట్టి విశ్వపతి పాడాయెన్ బ్రహ్మణమ్ముగాఁ
గలదే, నీ వనినట్టి దోషమిట ? వక్కాణింపు మింతేటికిన్.

299

—, అసూయా గగ్గిస్తులను గూర్చినది, —

ఉ. ఔనె యసూయ ! నీదయిన యాగడమెల్ల నెఱుంగ నాయె, నీ
దీనత తెల్లమాయెఁ ద్వదధీనుల దుర్గతి స్పష్టమాయె, నీ
హానికరంపుఁ జేష్ట లవి యండఱకున్ విశదమ్ములాయె, నీ
జ్ఞానము గాననాయె; నినుఁగాంచిన కార్యము చక్కనాయె, నీ
మానము గాలిపోను : దగుచున్నన గల్గు ప్రశస్త రాజసం
స్థానములందుఁ బూజ్యత నెసంగెడి పండిత మండలిన్ నివా
సానుగుణమ్ముగాఁ దలఁచె దయ్యది మంచిదిగాదు; విన్ను నీ
కేనాకమాట దెల్పెద; నదేమన ధర్మములైన రాజసం
స్థానములన్ వసించు బుధసత్తములన్ గలఁగించి యన్యులే
దేనాకసత్ప్రబంధము నహీనరసమ్ము లెసంగఁ జెప్పినన్
గాని త్వదీయ చేష్టల వికారముచేఁ గయి పెక్కుఁజేసి య
ద్దానగుణమ్ము వోవిడిచి “తప్పలు చొప్పడఁజేతు” నంచు నెం
తేని యహంకృతిన్ జొనిపె; దెయ్యెడలం దొసఁగుల్ పొసంగ క
న్యూనగుణాతిరేకమున నొప్పెడి మేటి ప్రబంధమందు న
జ్ఞానికిఁగాని జ్ఞానికి దొసంగు లెసంగునె ? నీదు ప్రేరణం
బూని గుణంబు దోసమని బొంకినఁ బోవునె ? తక్కుపండితుల్
దానిగుణాగుణంబుల విధం బది బైటకుఁ బెట్టరే ? నిజం
బేని యొకండు కాదనిన నేమగు ? వెన్నెల చూచి పంకజం
బూనునె మోద ? మంతటనె యొడ్లకు నయ్యది నింద్యమౌనె ? కా
నీ నిను మెచ్చవచ్చుఁ ద్వదధీనులు లోకులొనర్పు నిందకుం
గాని యసత్య మాడుటకుఁగాని యమార్గములందుఁ బోకకున్
గాని యయుక్తవర్తనకుఁ గాని పరాకృతిం బొసర్పఁగాఁ
గాని యహమ్మనందయినఁ గాని పరమ్మనఁ గాని సందియం

బూనసు పాపమెంచరు మహోష్ఠతులై వరియింతుర్; దానికేన్
 స్థానబలంబె కారణము, రతే స్థలమున్ విడనాడి యన్యసం
 స్థానము పొంతఁ జోయినఁ బంపడి వారల శక్తి సంపవల్
 గానఁగరావె : వారి ననఁగాఁ బనిలే దిది నీ మహత్త్వ. మే
 మైనను భూమి పుట్టినది యాదిగ నిన్ గ్రహించినట్టి యె
 వ్వానికిఁ గీర్తివచ్చెఁ : బరవంపన నేయఁగఁనెంచి దానిచేఁ
 దానె వృథాగతిన్ మదినిఁ దద్దయునుం దిగుబాని సత్కణా
 హీనఁగఁంచి సిగ్గువడి యెంతయుఁ జింతఁ గృశించు, నంతిమే
 కాసి నినున్ గ్రహించిన యొకండును మెప్పును బొందలేదు; ని
 న్నాని వరస్పరమ్ము దమ యాత్మ లెబుంగఁగలేక పంతముం
 బూని నిరర్థకమ్ముగను బుక్కిటివాద మొనర్చి దాన సం
 స్థానములందు రాజుల కసహ్యత పుట్టఁజేయు పండితా
 జ్ఞానులవల్ల విద్యులకు సత్కృతి దప్పఁగనున్న దింతకున్;
 భానునిమీఁద మంచుగతి బై బడఁజేసెను, తారతమ్యముల్
 గానఁగనివు నీదయిన గర్వము సాగునె మేటిచోటులన్ :
 తో, ససుదాల్పెనేని బుధపుంగవుఁడున్ దగు మంచిచెడ్డలన్
 గానక రిక్తుడై యశముగాంచక తా జెడిపోవు నిచ్చలున్.

234

—• బహుమానసమయమున జెప్పినవి —•

క. పనిగొని విన్ము, కంతమునఁ బ్రాణముగల్గిన యంతలోన నో
 జనవర : యంతకన్న సరసమ్ముగ దీనిఁ దెలుంగు చేసినన్
 వినయమునన్ నమస్కృతులు వేయొనరించి భవద్విత్తిర్ణమో
 భనమఖిలంబు నాతనికి దానముచేసి తరింపకుందుమే.

235

ఉ. పానకమందుఁ బుల్లవలెఁ బండితకోటుల కిచ్చువేళ నే
 మానవుడై నఁగాని చనుమానమునన్ బహుమానమందునన్
 న్యూనత గల్గఁజేయుటకు నూల్కొనుఁ దద్వచనమ్ము లెక్కు నే :
 దానమునందుఁ గర్ణునకు దాటిన చేతులయొద్ద భూవరా :

236

కా. ఊరేగించుట యూరులిచ్చుట మహాయోగమ్ము చెన్నార వే
యానుల్ బంగరుభూషణమ్ములు మణిహారమ్ము లిత్యాది సు
శ్రీరంజింపుట. వేయునేల ? కవిదారిద్ర్యమ్ము పోగొట్ట సీ
తారామావనిపాల ! వేళ యిది నీదాతృత్వముం జూపుమా ! 237

ఉ. నూటపదార్లు తెచ్చినవి నూటికి నెక్కుడుగాన మాకు వే
నూటపదార్లుముచ్చ టది నూతన, మెంతకుఁ జాల వీవు ! మేల్
హాటక మీయలేవా ! మణిహారము తీయఁగలేవా ! నీకు వే
నూటపదార్లు లెక్కయగునో, యటు కాదో ! నృపాలశేఖరా ! 238

మ. ఒక సంవత్సరమాయె నీదయిన పేరూహించి యూహించి “తా
రకమంత్రం” బని నిష్ఠఁబూని జపముం బ్రారంభముంజేసి నే
టికి సిద్ధించె, మదీయదేశనృపకోటిల్లాప్యమో తీవి విం
తకుఁబాత్రంబగు నీవి చూపవలె సీతారామభూపాలకా ! 239

ఉ. రాజులసొమ్ము రాళ్ళ కని బ్రాహ్మణులదెడు మాట కర్థ మో
రాజవరేణ్య ! ‘యెంతయుఁ దిరమ్ముగ తాళ్ళవలెం జెలంగు వి
బ్రాజితసత్కృతీంద్రముల పా’ లని లక్షణఁ జెప్పఁజేసి రా
భోజుఁడు కృష్ణరాయలును బూర్వపురాజగు విక్రమార్కుఁడున్. 240

మ. “రుకు” నేతెంచి నిజామురాజులను సీరూఢిన్ బ్రవర్తింపఁజే
సికదా యేగెను, సీవు “సత్కృతులకున్ జేసాచురాజన్య లి
ట్టిక్రియన్ బూజులొనర్పుఁడీ సుకపకోటిన్ మేటిగా” నంచు భో
ధకమో తీవి నొనర్పఁగావలయు సీతారామభూపాలకా ! 241

క. సీవంటి రాజమణికిన్

గోవిదు లెల్లరును మెచ్చుకొనఁ గృతి విడియున్

భూవర ! యిం కొక్కరునిన్

జీవికకయి దేవిరింపఁ జెల్లనె మాకున్ ?

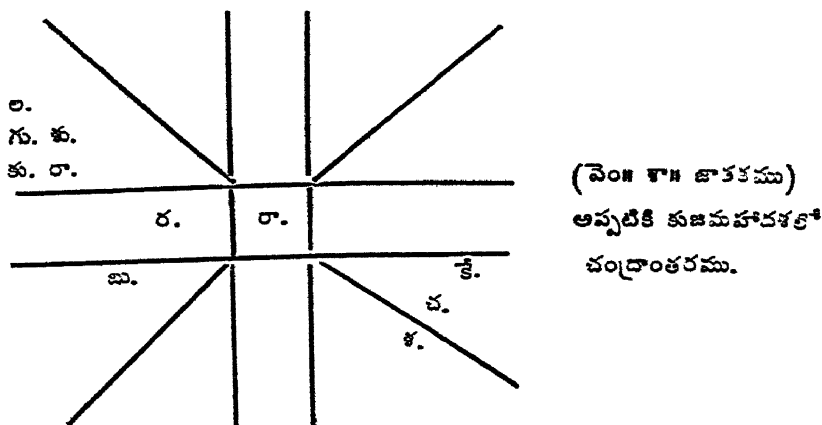
242

ఉ. “పొట్టకుఁ బుట్టై” డంచు జనముల్ వచియింతురు మాదుసీమ, మా
పుట్టెలునాల్గు మీకు నొకపుట్టైఁడు, భార్యలతోడఁ గూడ మా

పొట్టలు నాలుగింటికినిఁ బుట్టెఁడుధాన్యము వచ్చు మాన్యపుం
బట్టు నొసంగ నీపు తగవా : గృహియింపఁగ మేము చాలమా. 243

ఉ. చగ్గరనున్నవారల విధమ్మున మమ్మును గారవింపఁగాఁ
చగ్గకృతిన్ రచించి బుధతల్లజు లెల్లరు మెచ్చ నిచ్చి మే
మొగ్గితిమిష్ట చేతుల, నహో : యన మా కిడు మగృహారమున్
చగ్గనె యింతమాత్రమునఁ బామరతంపరగాక భూవరా : 244

తే. గీ. కుజుఁడు భూకారకుండబఁ కుజునిలోన
రాజుఁట యతండు వసతిధర్మమ్మునఁడుఁ
జేయునఁట భూమిలాభముచేయకున్నె ?
జ్యోతిష మబద్ధమొనరింపఁ జనునె, రాజు : 245



—, సెలవుసమయమునఁ జెప్పిన పద్యములు .—

మ. కరినెక్కించితి వృత్తినిచ్చితివి బంగారంపుహారమ్ము లం
బరముల్ సేల్వలు నూలులాలులును సమ్మానమ్ముగావించి మా
తరుణుల్ సంతసమందఁ జీరలు ప్రశస్తంబైన వర్షించి యా
దరముం జూపితి సంతసించితిమి సీతారామ భూపాలకా : 246

ఉ. ఏనుఁగు నెక్కినాము ధరణీంద్రులు మ్రొక్కఁగ నిక్కినాము స
 న్మానములందినాము బహుమానములన్ గ్రహించినార మె
 వ్వానిని చెక్క పెట్ట కనివారణ దిగ్విజయంబొనర్చి ప్ర
 జ్ఞానిధు లంచుఁ బేరు గొనినారము నీవలనన్ సరస్వతీ :

247

— నల్లవ సంవత్సరం గద్వాల —

మ. గదవాలాఖ్య పురీసురాధిప దిశాఘంటాపథ పాఞ్చింతవా
 స దశాభాసురమై సమస్తజనులన్ సంతుష్టి గావించి మె
 ప్పొదవన్ వర్తిలు నీకు నింబ మొకఁ డోహో! యెట్లు తోడయ్యె? సౌ
 ఖ్యదమా, చూడమ : రామభూషణికి రంగారెడ్డి తోడొగతిన్.

248

— గ ద్వాల —

ఇది శ్రీ....కింకవీఁద్రఘటాపంచానన విద్యత్కవి బాలకళానిధి
 బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతివేంకటేశ్వరులచే రచింపఁ
 బడిన నా నారాజనందర్శనము నందుఁ
 బూర్వార్థము.



ఓం

శ్రీమత్పురందరమైనమః

నానారాజసందర్శనము, ఉత్తరార్ధము



రెండవ సంవత్సరం కిర్లంపూడి.

చ. హితుల్ పురోహితులు బుధు లహీనవచోవి భవాభిరాములు
న్నతులు కవీశ్వరుల్ యశమునందగు మిత్రులుఁ జాట్టుముట్ట సం
గతముగ నెల్లలోకములు గాచెడి శక్తినిఁ బూజసేయు నీ
ధృతి జగతీత్రయమ్మునను దెంపరియై చరియించు భూపతి :

1

క. అవనీ నాయకులుం గల

రవనీనాథులకు నెక్కుడై యొప్పెడి వై

భవములునుం గల వయినన్

గవులకు నీవంటిన్పవతి కన్నడఁడు నృపా :

2

ఉ. అన్నిటికేమిగాని నిజమాడెద నా గురువాన మేలుమేల్
చిన్ననృపాల : యెక్కుడగు శ్రీఁదులఁదూఁగియు నొక్కసారి నిన్
గన్న మనుష్యునిన్ మరలఁ గన్గొనినంతన పల్కరింతు నిన్
బన్నినబమ్మ వేటొకడు, పార్థివులం దిటులెందుఁ గల్గునే :

3

తే. గీ. ఇతర దేశాధిపులఁ జూడనేగి యచటఁ

గలుగు నుష్ణంపుఁ గన్నుల కాఁక నేఁడు

నీ శరీర మహస్తపనీయభాసు

రాంజనముశోకఁ గడుఁ జల్లినయ్యె భూప :

4

ఉ. “కోడలు నత్తయున్ మిగులఁ గోరికలీరికలెత్త నొక్కెడన్
గూడి వసించుచుండుబొనఁగూడ” దటంచు వచించుచుండు రీ
పోడిమి విద్యకున్ సిరికిఁ బుట్టిన యిల్లుగ నొప్పు నీ సభ
జూడఁగ నన్యథాగతికిఁ జొన్నెడిఁ జిత్తముఁ జిన్నభూపతి :

5

ఉ. ఏవునుజెందనీ మఱియు నెంతయు సంపదఁబొందనీ కడున్
రూపమునందనీ మఱియు రూఢికి నెక్కుయశంబు గాందనీ
భూపతులందు ధైర్యమునఁ బోల్పుఁగ నీ కెనలేరు చిన్నరా
యా : పరిపూర్ణసౌఖ్యముల సందెద వందునఁజేసి నిచ్చలున్. 6

చ. జనని జగద్విరోధిజనసంహరణప్రవణప్రభావమో
హిని పరతత్త్వరూపిణి మహేశ్వరి కామితదాత్రియో జగ
జ్జనని విదాత్రి నీ కధికసంపదలిచ్చి సతంబు నా మద
ర్శనునివిధమ్మునన్ బ్రియమెనఁగఁగఁ బ్రోవుతఁ జిన్నభూపతి : 7

ఉ. ఎన్నఁగ సర్వభూపతుల నెన్నికలోఁ దలఁదాటి యాగిలో
సున్నతిలోనఁ బెద్దయననున్న నినున్ మది శంకఁ దక్కుచున్
జిన్నస్వపాలుఁడంట కవిశేఖరులందఱి కెన్న నీదుపై
సున్న స్వతంత్రభావమని యోపిక నేయుము చిన్నభూపతి : 8

మ. పరదేశజ్వరబాధచేత మిగులఁ బ్రాలూలి నానఁటి కు
క్కఱతె మా యాశుకవిత్వధార. యది నిన్ గన్గొన్నమాత్రానఁ జం
దురునిన్ గాంచిన చంద్రకాంతమణినఁ దోరంబుగాఁ గొంత కొం
త రసమ్ముం గనుచున్న దిప్పటికిఁ జిన్నారాయభూపాలకా : 9

మ. అనుసంపత్సరమున్ యధోక్తముగ బల్యాదిక్రియల్ దొప్పడం
గను బూర్వమ్ము సుదర్శనాదిసృపతుల్ గావించుచందమ్మునన్
దసివిందీతెడి పూజ సీకతమునన్ దాఁ గాంచు నీదేవి నిన్
ధనపుత్రుంబలెఁ బోవు నెల్లపుడు చిన్నారాయభూపాలకా : 10

సీ. సత్యవ్రతునిఁ బ్రోవఁజాలె నేజగదంబ
యఖిలవిద్యాప్రాధి నందఁ జేసి
యలసుదర్శనుఁ బ్రోవఁ గలిగె నేజగదంబ
నేలనాల్గుచెఱంగు లేలఁ జేసి
శ్రీరఘరామమూర్తిని ప్రోచె నేయంబ
రిపుని రావణుని హరింపఁ జేసి

బ్రహ్మాదిదేవతాప్రభుల సంరక్షించె

నేయంబ నృప్త్యాదు లెఱుంగఁ జేసి

తే. గీ. అట్టి పరశక్తిమహిమంబు నరసి పూజ

నేయు నినుఁ బ్రోవకున్నె బల్ సిరులొసంగి

యింతకన్నను మఱియు నింకింతకన్నఁ

జిన్నరాయనరేంద్రః సుశ్రీమహేంద్రః :

11

మ. నిరు డేతెంచినయిష్ట పద్యములఁ గొన్నింటిందగన్ జెప్పి శ్రీ

కరుని విన్నునుఁ బ్రశంసచేసితిమి వేడ్కల్ మిన్నుముట్టంగ, మా

కఱ వద్దానను దీఱదాయె నవు, డాకర్వెల్లఁ దీఱంగఁ గొం

త రహిన్ నేఁడు ప్రశంస చేసెదము చిన్నరాయభూపాలకా : 12

మ. ఇనుఁ గంటిన్ నినుఁ గంటి భేద మొకయింతేనిన్ గనన్ రాదు, సో

మునిఁగంటి విన్నుఁగంటి భేదము లవమ్మున్ గానగారాదు, మే

ఘనిఁ గంటి విన్నుఁగంటి భేద మరయన్ గోరంతయున్ లేదు, మీ

యినుగంట్యన్వయ మెంత చేవగలదోయీ : చిన్నరాయాధిపా : 13

చ. ప్రియము నయమ్మునున్ సౌజఁగు పెంపెనఁగన్ వినుమయ్యఃబుచ్చిత

మ్యయ నరపాలః యెక్కుడగు మన్ననఁ దమ్ముఁడు నీవుఁగూడి యు

చ్ఛయముగ మావధానము గరంబును జూడఁగ నిచ్చ నేయరా

దె ? యిది యశస్కరం బనుచుఁ దెల్లమకాదె : నృపాలకోటికిన్. 14

తే. గీ. విరుడు మా యవధానంపు నేర్పు చూడ

ననుమతించియు రాజకార్యప్రసక్తి

పొనఁగుటంజేసి యది “పోస్తుపోను” జేపి

రది యిపుడు తీర్పవలయుఁ దమ్మయన్వపాల :

15

క. నిరు డూరకున్న కారణ

మరయకా విను, మేన్వపాలు నరయుటకై మే

మరిగిన నదేమొః తొలివ

త్వర మవధాననభ లేదు చర్చింపంగన్.

16

క. అందఱురాజు తొనర్చిన
చందమునకు మాఱురీతి సంధింపక యా
నందముగ శతవధానకృ
తిం దగఁ గనుఁగొనుట కనుమతింపఁగరాదే :

17

సీ. శంఖచక్రగదాది సాధనమ్ములు దాల్చి
హవణించు నాల్గు బాహువులతోడ
కొక్రిక్కాఱుమెఱుఁగునాఁ గొమరారు పదియాఱు
వన్నెబంగారు దువ్వలువతోడ
ఘగరాలనత్తు పెన్నిగనిగల్ నగఁజాలు
సొగసుగల్గిన చిన్ని వగవుతోడ
తనతోడఁదులఁదూఁగఁదగు నొయారముగల్గి
యలరారు నెయ్యంపుఁ జెలులతోడ

తే. గీ. భక్తులకు నెల్లవేళఁ జూపట్టు జనని
సేరుల దయచేసి మిమ్ము రక్షించు నెవుడు
శ్రీమ దినుగంటి వంశాబ్ధి సోములార !
బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్బాపులార !

18

సీ. బంగారు సింగారముం గాఱు మీ దేహ
ముల సౌరు బలులన్న చెలువు దెలుపు
తమ్మి రేకులతోడ దొమ్మియుద్ధము నేయు
మీ కన్ను లాకర్ణమితము దెల్పు
మాటమాటకుఁ దేట మూటగట్టెడు మీదు
పల్కులు సురగవీపటిమ దెల్పు
చంద్రబింబముతోడ సఖ్యమ్మునేయు మీ
మోములు రామాభిరామతఁ దగు

తే. గీ. పండితులకును జగతిలోఁ బామరులకు
వేతె వర్ణింపవలెనె మీ వితరణంబు ?

శ్రీమ దినుగంః పంచాబ్దిసోములార :

బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భావులార :

19

ఉ. మేరువునందుఁ జెన్నలరు మిక్కుటమైన పసిండి చాలునో :
తారకతైలదుర్గమున దండిగ నొప్పెడి వెండి చాలునో :
గారివ మొప్పు నీవు కపితాంతులకుం దగ నిచ్చువేళ నీ
చేరువనుండెనే నొకటి చేతికి నద్దమెఁ చిన్న భూపతి :

20

చ. ఇతర స్మృతాలకుల్ శతములిచ్చెడివేళను గల్లుమోద మా
వృత్తినివాసమైన నిను దేటి కనుంగొనినంతఁ గల్లు ని
చ్చుకటిముదం బదింత యనుచున్ వివరింపఁ దరంబెఁ నుండరా
క్రృతి వధితాదరోదయుఁడ వీగిని మేటివి చిన్న భూపతి :

21

మ. స్మరునిం జూడని గొప్పలోపమును రంభాజారునిన్ జూడ మున్
మిరదృష్టమ్ము జయంతుఁ జూడమను కందున్ నిత్యసంపూర్ణఁ జం
దురునిం జూడని నేగియున్ జెలులకున్ దోడ్తోడనే తీరు నుం
దరునిన్ గనుఁగొన్న మాత్రమునఁ జిన్నారాయ భూపాలరా :

22

శ. “దారిద్ర్యజ్వరమున్ హరించుటకు విద్యచ్చేజీ కిస్లంటి చి
న్నారాయాభిధమైనమం దొకటి విన్నాణమ్ముగా మంచి బం
గరమ్ముంగొని చేసె ధాత యదియుం గన్నంతనే పాయ న
ద్దాద్ర్యం” బసి చాటు నీ యశము విద్యాతోజః చిన్నాధిపా :

23

మ. కరుణాకాలినివంచు నిన్ గొలిచినన్ గార్వంబు చేకూరుట
బ్బరమే యంచు మదిం దలంచుకొని నిన్ బూజించుచిన్నావసే
వరునిన్ బోగ్రవక యుంటివేని నిను అవ్వన్ చేతు మోళాంకరీ :
గురుఁడున్ దైవములేఁడు సత్కవులకుం గోపంబు రా నీకు మీ :

24

సీ. ఏకరంభాశుభాలోకంబు నాకం బ

నేకరంభాశుభాలోక మిద్ది

ఏకైక బుధ కవిశ్రీకంబు నాకం బ

నేక సత్కవిబుధ శ్రీక మిద్ది

ఏకవాసవ చాతురీకంబు నాకం బ

నేక వాసవచాతురీక మిద్ది

ఏకనిర్జరగవీశ్లోకంబు నాకం బ

నేక నిర్జరగవీశ్లోక మిద్ది

తే. గీ. అనుచు నిర్జరలక్ష్మి దా నరసి మీదు

కాలువు లోపలనే పాడుకొని యెసంగె

శ్రీమ దినుగంటి వంశాబ్ధి సోములార :

బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భావులార :

25

సీ. కోటిసూర్యులకాంతి గోటమీటంగజాలు

డంబైన కాంతిపుంజంబుతోడ

చండముండాది రాక్షసరాజసంహార

కారకంబైన బింకంబుతోడ

పార్వద్వయ స్థాయి భక్త ప్రసారితా

కృత్రిమసద్దయాదృష్టితోడ

శ్రీ గిరిజాముఖ ప్రేయసీనయిత

హరిహర బ్రహ్మాది సురలతోడ

తే. గీ. పోతురక్కసుతో బోరి పొలియజేసి

జగము లేలిన చల్లనిజనని శక్తి

సిరులదయచేసి మిమ్ము రక్షించుగాత

బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భావులార :

26

సీ. చక్కందనమునందుఁ జర్చింపఁగాఁ జెర్కు

వింటివా రంద టిన్నంటివారు

శత్రువిజయమందుఁ జర్చింపఁగా బేసి

కంటివా రంద టిన్నంటివారు

గాంధీర్యమందు సాగరమందు మోకాలి

బంటివా రంద టిన్నంటివారు

సర్వచార్యములందు సంపూర్తిగా నొంటి
పంటివా రంద చిస్సంటివారు

తే. గీ. వారిలోపల మజిపూసవంటివాఁడు
తొంటిరాజుల నీగిలో గెంటువాఁడు
మింటికిని నేలకును గీర్తినంటువాఁడు
శ్రీకరాకారసుకృతి మా చిన్ననృపతి.

27

సీ. సీతైర్తెనయఁగా నెగడిన తెల్లుపూ
పునకు సుగంధమ్ము పొలియఁజేసె
సీహిప మెనయఁగానెగడిన సుమబాణు
సిడము నట్టేటిలోఁ గలయఁజేసె
సీధైర్య మెనయఁగా నెగడిన బంగారు
పర్వతంబును నేలఁ బాఱిపెట్టె
నియ్యిగి కెనయఁగా నెగడిన ధారా
రంబును దగ నీరదంబుఁజేసె

తే. గీ. జగతి నెక్కుడువారితో సమతగోరు
నల్పులకు ధాత గర్వంబు లణఁపకున్నె ?
రాజగోపాలవేంకటరామచిన్న
రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

28

ఉ. ఈపికవాణి నేయుకృతు లెంతయు వర్జననేతునన్న నా
కోపికలేదు గాని యవియున్ గణియింపఁగ రావు నిక్క మా
యేపున నాఫణిస్వరము నింకొకమా టికనొక్కమాటటం
చోపిక గల్గెఁ జూచుటకు నోనరనాయక : చిన్నభూపతి :

29

సీ. చెక్కుపైఁగల చిఱుచెమటబిందులతోడ
జూకాలముత్యాలు జూదమాడ
పైతిణీరైఁకలోఁబడియు సందుగొని చం
దోయి సభ్యులఁ దొంగి తొంగిమాడ

చందోయి తాకుచే జడిసిన మెడకంటి

తలదాటి పాటిపోదలచుచుండ

సరిగంచుగల పైఁట చెఱఁగు మేల్పడికట్టు

మలయమారుత సౌఖ్య మొలుకఁజేసు

తే. గీ. కందుకక్రిడ మంచి నాగస్వరంబు

సోయగము మించు గచ్చనకాయ లాట

పూలకోతయు మొగ్గలు మొదలు పనులు

చేసె నీసాని యిస్సంటి చిన్నరాయ :

30

ఆ. వె. మేటిరాజ వయ్య మితుండ వైతివి

మాగృహములు సిరులఁ దూఁగకున్నె

రాజు మితుండన్న రాణ కవీంద్రుల

కున్న యదియకాదె, చిన్నరాయ :

31

మ. నిను నెల్లప్పుడు నాశ్రయించెడి బుధానీకమ్ములన్ సంతతం

బును నీ వేగతిఁ బోవ నెంచెదవొ సంపూర్ణానురాగమ్మునన్

దను నేఁటను బూజనేయు నిను నేతదీర్తి రక్షింపఁ గ్ర

న్నన నద్దేవి కెఱుంగఁ జేసెదము చిన్నరాయభూపాలకా :

32

ఉ. రాజులలోన సంపదల రాజిలువారలు లేరె? నీవలెన్

దేజముసొంపు పెంపు జగతి న్నుతికెక్కఁగఁ బూర్వకాలమా

భోజనిరీతి సద్యశము వొందఁగ నేరరు కాని, వహ్వరే :

రాజ ! మనోజతేజ ! కవిరాజిమణిస్తుత ! చిన్న భూపతీ :

33

సీ. సగపాలు సౌఖ్యంబొసంగి జారుని వీడి

చనసాఁగు నొక్కవిశాలనయన

మోము మోమునఁ జేర్చి ముద్దాడి బతిమాలి

మెల్లనఁజను నొక్క పల్లవోష్ఠి

నీవి విప్పెడి జారునికరం బవలఁ ద్రోచి

పరుగిడు నొక్క శంపాలతాంగి

ప్రేమఁగఁగిటఁ జేచ్చు ప్రియు నొప్పఁజేసిపో
వఁగఁ జొచ్చునొక్క బంధరసువేణి

తే. గీ. తమ మెసంగెడి సంతేతితస్థలముల
యందుఁ గ్రీడించు నభిసారికాంగనలకుఁ
ద్వద్వశశ్చంద్రికల కెంత తలఁకవలనెఁ ?
ఁజిన్నరాయనరేంద్ర : సుశ్రీమహేంద్ర :

34

సీ. కజపు దీఱఁగఁ జేయు కవనమ్ముగలవారి
చెఱఁగుబంగారు మా చిన్నరావు
శాస్త్రప్రసంగంబు చర్చింపఁగలవారి
చెంబులో ధనము మా చిన్నరావు
సంగీత విద్యా ప్రసంగంబు గలవారి
చేతిహొంబట్టు మా చిన్నరావు
అభినయమ్మున నేర్పు నందంబు గలవారి
నెజ్జపై పైఁడి మా చిన్నరావు

తే. గీ. అంచు జగములయందు నీ యశము చాటు
చున్నదయ్య ధరాపాల : చిన్నరాయ :
సుఖముగానున్న దే మేగి చూచినాము
సరస తిరువతి వేఁకచేళ్ళయల మేము.

35

శా. కన్నారన్నినుఁ గన్న కామినులకున్ గంజాస్తుచే బాధ నీ
యొన్నత్యంబు నుతించు సత్కవుల కాహ : పారవశ్యంబఁ టో
చిన్నరాయనృపాల : నీ వెవరి మంచిం జూచుచున్నావు : నీ
పున్నెంబిట్లు జగత్ప్రసిద్ధి గనునేవుం గీర్తియున్ గల్గెటన్.

36

సీ. దీనాననమ్ముతో దేవనాధువివంక
లోఁతుగాఁ జూచెఁ బులోమతనయ
అభినయించుచుఁ జేతులాడక రంభయు
విలువున నీరయి విలిచిపోయె

భూలోకమున కేను బోయి వచ్చెదనంచు

నెలవుగోరెను లక్ష్మి జలజనయను

వశ్యినీ నక్షత్ర మతిభీతిచేతఁ గు

టుంబవై రంబు చేటునకు జంకె

తే. గీ. నల జయంతుని యక్షరాజాత్మజాతు

సాంగమదనాశ్వినేయుల రంగుఁ గాంచి

స్వారిక్తై నీవు వేంచేయునమయమందుఁ

జిన్న రాయనరేంద్ర : సుశ్రీమహేంద్ర :

37

ఉ. మంగళరీతి గాయకసహజము పాడెడిపాటలా : శుభా

పాంగతరంగరంగహృదయంగమసంగధనాంగనాకలా

సంగతులా : ముదంబెద కొసంగెడి పండితమాళిగోష్ఠులా :

రంగగు నెల్లరీతులఁ గరమ్మును నీసభ చిన్నభూపతీ :

38

సీ. ఆకారసర్వస్వ మరయ జేజేరాణి

చంటివాఁ డొకఁడు నీవంటివాఁడు

అరిపురవిజయమ్ము నందెన్నఁ గొండరా

వింటివాఁ డొకఁడు నీవంటివాఁడు

ఆశ్రితావనకృప నరయఁ గల్మలకల్కి

యింటివాఁ డొకఁడు నీవంటివాఁడు

ఐశ్వర్యవిభవమ్ము నరయఁగా నెక్కుడు

కంటివాఁ డొకఁడు నీవంటివాఁడు

తే. గీ. గాని యితరులు నీకెనగారు తలఁప

భాసురాకార : వేంకయాంబాకుమార :

రాజగోపాలవేంకటరామచిన్న

రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

39

ఉ. చందురుఁ డంద్రు కొందఱు, వసంతుఁ డితండని కొందఱు రా

యింద్రుఁ డటంద్రు కొందఱు, అల యిక్షుకరాసనుఁ డంద్రు కొందఱు తీ

చందమునన్ జగమ్ము పలుచాయలఁ బోలిక రెంచుఁగాని నీ
యందమునన్ శతాంశమున కందరు వారలు చిన్నచూపతి :

40

సీ. “ఊరేగవలె నీ శుభోత్సవమ్ములవెంటఁ

గాళ్ళలోపల శక్తిగల ఫలమ్ము
చూడంగవలె నీదు సుందరాకారమ్ము

కన్నులలోఁ బాపగల ఫలమ్ము
ఎన్నంగవలె నీమహోన్నతవిభవంబు

కవులకుఁ గవనమ్ముగల ఫలంబు
పాడంగవలె నీదుపదముల నెంతయు

గాయకులకుఁ బాడఁగల ఫలమ్ము

తే. గీ. కాదె” యని భృత్యులును స్త్రీలు కవులు గాయ

కులును నిన్నె నుతించుచుఁ గులుకుచుండు

రాజగోపాలవేంకటరామచిన్న

రాయభూపాల ! విపులసామ్రాజ్యలోల :

41

సీ. చెలికాని సూర్యునిఁజేరియు వితత ప్ర

భాయుక్తిఁ జెన్నొందఁ బరఁగువాఁడు
సంతతభోగీంద్రసహితుఁడయ్యును వింత

వింతకళలచేత వెలయువాఁడు
పగలు సంప్రాప్తింపఁ బలుమాఱు సాధించి

వితతతేజస్కుడై వెలుఁగువాఁడు
సతకసన్మార్గసచ్చాయ గల్గియు వర్జ

సాంకర్య మెఱుంగని సరణివాఁడు

అ. వె. అధికమిచ్చువాఁడు బుధసమ్మతుండును

క్షయము లేనివాఁడు కందుగనఁడు

చంద్రుతోడఁ బురుడుసల్పఁగవచ్చునే ?

చిన్నవన్నె ప్రోవు చిన్నరావు.

42

— • ఉత్పవమునుగూర్చిన దండకము —

శ్రీ శ్రీమదిన్గంటివంశాద్వి రాకాశరచ్చంద్రః దేతాదృశస్సీతి భూతి ప్రకాశస్ఫురద్రోదసీమండలం డంగనా పంచబాణుండు దానాంబుధారా సరి త్పంగ మారంగ దంభోధినుత్యుండు శ్రీచిన్నరాయావసీనాథః దేవేటః జేయించు దేవీశరద్రాత్రీ పూజామహం, బందులోనన్ విలంబ్యబ్జమం దైన యాయుత్సవమ్మున్నుతింతున్ మహాదండకం బొందునందించి, దీనన్ దొసంగుల్ తొలంగన్ క్షమింపన్ బుధానీకమున్ వేడెదన్ ముందుగా నిందిరానందసంధాయకంబైన యాస్థానశాలన్ గొటాయిని నిర్మించి యద్దానికిం బైఁడిపత్రములున్ గొమ్మలున్ బొమ్మలున్ జిక్కి ముల్సేసి యంటించి నల్వైపులందున్ గొల్లల్లి యెంతేని వింతం బ్రకా శించు రంభాతరుల్ నాటి యాకోటలో దేవదేవిన్ మహాదేవురాణిన్ దయావారిరాశిన్ దటస్థింపఁగాఁ జేసి బేతాళరూపంబు గాఁగన్ గటారిన్ హుటాయించి నిత్యంబు సుత్యంబుగా సత్యమౌ బత్తి దక్కొత్తఁగాఁ గొత్తగానంటిపండ్లుక్కెఱల్ చక్కెఱల్ నారికేళంబులున్ నాగవల్లి దళంబుల్ దళంబైన పూగంబులున్ జాతిపత్రీలవంగమ్ములున్ జాజియ త్మొదల్గాఁగ సంభరముల్లార్చి వారంగనల్ రంగమం దంగ ముప్పొంగ నాడంగఁ బాడంగ రంగత్పరీ మంగళారంభ వాదిత్రముల్ చిత్రమై మోయఁగాఁ దేనియల్ సోనలం బూనఁగాఁజాలు నాశుత్వమొప్పుం గవి త్వమ్ము చెప్పంగనొప్పుం గవిశ్రేష్ఠ లార్యామహాదేవిపైఁ బద్యముల్ నెప్పుచుండంగఁ బాండిత్యభూషా విశేషమ్ములం బోషితమైన విద్యన్మహా మండలం బర్థవాదమ్ము మోదమ్ముగాఁ జేయఁ బూజించు; తత్తద్విశేష మ్ములం జూచువారందఱున్ “జిన్నభూపాలరాయా : మహారాజ : నీయంతవా రెంత భూమిన్ విలొకించి నన్ గానరా” రంచుఁ జంచన్మ రంద్రద్రవాసారపూరంబు తోరంబుగా సన్నుతుల్ నేయఁగా గేయమో దంబుచేఁ గొంతకాలంబు సంగీత మోదమ్ముచేఁ గొంతకాలంబు సాహిత్య మోదమ్ముచేఁ గొంతకాలంబు శాస్త్రార్థమోదమ్ముచేఁ గొంతకాలంబు హాస్యప్రమోదంబుచేఁ గొంతకాలంబు దాఁబుచ్చుచున్ నిత్యకల్యాణమౌ

రీతిగాఁ గల్యమందున్ దివారాత్ర మేకప్రకారముగా సౌరు తోరముగా
దేవి గారముగా నిన్న మున్నెసరితన్ దగన్ బుచ్చుచున్ వచ్చుచు
బోవుచున్నట్టి వారందఱన్ యోగ్యరీతిన్ సవర్ణవిధానము గావించి యా
చిన్నరాయందు దేవీమఖంబు నివర్తించి యామీద నుద్వాసనము
దగన్ జేసి జేతాకునిన్ దేవినిన్ బల్లకీ నుంచి తామంచి సింగారము
గారు బంగారురంగారు నంగీ చెలంగన్ దురాయా శిరమ్మందు సూక్ష్మాల్పి
సర్పేషు గీలించి ముత్యాలహారములం దాల్చి బల్హీరపుం బీరము
జూపఁగా నుంగరా లంగుళీసంగతత్వముచే మించి మించుం దుటా
యింపఁగా మించుగాఁగా నిలాయీలునున్ గాగదాబున్ సహస్రేందుకాంత
స్ఫురచ్ఛంద్రికాబుద్ధి పుట్టింపఁగా బాణసంచాలలో గారకాయల్ తుపాకీలు
నున్ గూడ బ్రహ్మాండ మంతన్ బగుల్పన్ మజిన్ గొన్ని పేర్తార
జువ్వల్ దగన్ మిన్నుముట్టంగ దానన్ దగన్ జారుమిల్లులు చూడన్
సమాలోకనయాత దేవాంగనా హస్తవిభ్రష్టరత్న ప్రభాభ్రాంతిఁ జేయన్
సురేంద్రుండు దేవీమఖంబున్ బొనర్చుంగఁ దా సంతసం బూనుచున్
గాన్కఁగా నంపు నైరావణంబో యనన్ దీపకాంతిన్ సుదాశుభ్రమై
యున్నతం బైన యా యేనుఁగున్ బైఁడిపుట్టమ్ములున్ బైఁడికట్టమ్ములున్
దొట్టికట్టించి యామీద నంబారి వేయించి యద్దానిపై సూనబాణుండు
నాఁగా నధిష్ఠించి యూరేగుచోఁ బొరకాంతామణుల్ సంతసం బూరఁగాఁ
జేరఁగా వచ్చి యాయందమున్ జందమున్ పోయగంబున్ హోయల్
సూచి “యన్నన్న! కన్నుల్ జలేజమ్ములే మోము రాకాశరచ్ఛంద్రుడే
చేతు లాజానులంబమ్ములే” యంచు “రావే” యటం “చక్రగారేమియుం
జేయ దే నుందునే చెల్లెలా” యంచు “నప్పా” యటంచున్ దలన్ గొప్పు
లల్లాడ వేణీ భరమ్ముల్ చలింపన్ గరంబుల్ పదంబుల్ గగుర్పాటు
చెందన్ మొగంబున్ గురుల్ గప్పఁగా దప్పకొంచున్ బదంబందు పుట్టా
రవం బొప్పఁగా నందియల్ మోయఁగాఁ బైటలున్ జాఱఁగా వ్రీడచేఁ
గప్పికొంచున్ “మరుండో! కుబేరాత్మజుండో! సురేంద్రాత్మజుండో!
వసంతుండో!” యంచున్ బ్రశంసించుచున్ మించి యాయించువిల్కాని

బారిందగుల్కొంచు “నెమ్మొము డాల్ సూచితే? కౌను సింగరముం గాంచితే?” యంచు లోలోన నూహించికొంచున్ దదేకాతురాయత్త చిత్తమ్ముతో నత్తభీతిన్ విసర్జించుచున్ బ్రోవులై చూడఁగా నందులో, గొందఱుత్తింటి కోడండ్రు భీతిం గృహం బేగఁగా నెంచ వారిన్ మఱిన్ గొంద “తేమే భయం బేల? పో చాలునే, యత్తలుం దాము కాలమ్ములో నీదృశంబుల్ విలోకింపఁ బోరే” యటంచు న్నివారింపఁగా నత్తయేతెంచి “మా కోడ లిచ్చోటనే యున్నదా యింటికిన్ రాదు కాఁబోలు” నంచుఁ బ్రశంసింపఁగాఁ జూచి యాగుంపులో డాగుచున్ “లేదు లే” దంచు నవ్వారిచేఁ జెప్పఁగాఁజేయుచున్ జోడుగాఁగూడు పూఁబోఁడులన్ గూడు చున్ “జూడఁగా నందునీవే” యటంచున్ మఱిం గొంద “టీవే కనుం గొమ్ము పొ” మ్మంచుఁ గోపించుచున్ దూరముం బోవుచున్ గోడలుఁ మేడలున్ గూడఁ దామంతఁదా మెక్కుచున్ నిక్కుచుం జూచుచుండన్ మఱిం గొంద అత్యంతవృద్ధాంగనల్ దీవన లేయుచున్ సేవలం జల్లి నీరాజనంబీయఁగా నొక్క పద్మాస్య కే లొక్క పద్మాస్య గీలించుచున్ జూచుచున్నంత సూరేగి యాతేడు నారేయిలో సంత్యయామమ్మునన్ మేడలోఁ జొచ్చి యచ్చోట భృత్యులృష్టండుందయా ర్చేయఁగా మంత్ర లుద్యోగులున్ బండితుల్ సత్కవుల్ గొల్వఁగానిందు గొల్వండియందున్ గవీంద్రుల్ నుతింపన్ మహావృద్ధు లాశీర్వదింపన్ సదా దాస దాసీజనం బుల్ పదద్వంద్వమున్ మొక్కఁగాఁ “బుత్రపౌత్రాభివృద్ధి స్సదాదాస దాసీసమృద్ధి స్సదాభోగవృద్ధి స్సదాత్యాగబుద్ధి స్తథాస్తంచ దీర్ఘాయుర” స్తంచ విద్వాంసు లాశీర్వదింపన్ ముదమొప్పఁగా బైఁడిపుట్టమ్ములున్ రాంకవమ్ముల్ ధనంబుల్ మఱిం గొన్నిటిం దెచ్చి యాపండితస్యాము లన్ భృత్యుల నిత్యసంతృప్తులన్ జేసి యీ నేల పాలించుచున్నాఁడు; తల్లీ! జగత్కల్పవల్లీ! సమస్తాయురారోగ్య సంపత్తులన్ బత్తు లేస్తుల్ గుఱాలంగనా దాసదాసీజనంబుల్ కడున్ వృద్ధిచెందంగ నేఁటెట నిన్నుఁ సమర్పించు మా చిన్నభూపాలుపై రాజగోపాలుపై దానరాధేయుపై రూప సూనాంకుపై శీతలానూనదృష్టి ప్రసారంబు గావించి పాలింపవమ్మా!

మహాదేవ దేవీ : మనోహరిణీ : శాంకరీ : గౌరి : మల్లే : నమస్తే
నమస్తే నమః.

మ. అరవిందాసనుడాయ విచ్చి హృదయైశ్వర్యముల్ గూర్చి తా
మరసాక్షుండు ప్రభుత్వమిచ్చి నిను సంపత్కామునిన్ లోకసుం
దరునిన్ బ్రోచెద, రాపయిన్ జనని నిత్యమ్మున్ జయించిచ్చి ముం
దర నీకుం బొడకట్టు నిక్కమిది చిన్నారాయభూపాలకా : 43

క. అనుసంవత్సర మీరీ
తిని దేవీపూజనేసి దేవీకరుణన్
గొనుమయ్య జయమ్ము సుద
ర్శనురీతిన్ జిన్నరాయ : సరసవిధేయా : 14

—, శ్రీ పితాపురపు మైనరరాజాగారిగెల్పు, —

సీ. భాష్యమయ్యంగారి పాండిత్యమునకు వ
న్నియదెచ్చె నీగెల్పు నృపవరేణ్య :
మంగయాంబాతపోమహిమమ్మునకు సాక్ష్య
మిచ్చె నీగెల్పు భూమీశమౌళి :
చెల్లయాంబిక విన్నుఁ జేపట్టుటకుఁ బొల్పు
గల్పించె నీగెల్పు కాశ్యపీశ :
అల జగన్నాథరాయని పరిశ్రమము న
మర్థించె నీగెల్పు మానవేంద్ర :

తే. గీ. వీడుప్రో పాసపడియెడి నిఖిలరాజ
బంధువులకును గవుల కపారముద మొ
సంగె నీగెల్పు విజయానుషంగ : దివ్య
తేజ : శ్రీసూర్యరాయపృథ్వీబిడౌజ : 45

—, విరవ - రావు వెంకటసూర్యారావుగారు, —

మ . వినుమీ, వేంకటసూర్యరాయనృపః పృథ్వీన్నిన్నుఁ బోలంగ న
న్యుల కెవ్వారికిఁ గాదు, సత్కవులయందు న్నీకుఁ దా నింత యొ

ప్పునె యానందము: ద్రవ్యమెంత యిడినన్ బోకున్నె. యీయాదర
మునకున్ గోటులు సాటివచ్చునె? ధనముల్ మన్ననందెచ్చునే;

మ. కలిమిన్ లేమిని నొక్కరితిగను ప్రఖ్యాతి ప్రదంబైన జ్ఞా
నలతన్ బుష్పమమై సుధీజనుల నానందమ్మునకా జూచు నీ
యలఘుప్రాభవ గౌరవాదికము లాహాపుట్టఁగాఁజేయు యో
గ్యులకున్ వేంకటసూర్యరాయన్వప: నీకుం దుల్యలే యన్యులున్! 47

ఉ ఇచ్చిన నీయకున్న మన మిచ్చి తనుం దగ గారవించు ను
ద్యచ్ఛరితుండు సత్కవులదాటికిఁ దాశెడువాఁడు గాక. పై
కిచ్చకమాడులబ్ధమతు లెక్కడ: సత్కవులేద: ద్రవ్యమా
నచ్ఛరితుం బొనర్చు: విలసద్యశ: వేంకటసూర్యరాజ్ఞాణీ: 48

మ. ధనమున్నంతన నేవనీయుఁ డనినం దప్పొ; నదేమన్న ర
త్ననివాసమ్ములు గావె వార్ధియు ధరాధ్రోంబుల్. జనుం డెవ్వఁడే
నిని నేవించిన నించుకేని యేడునే: నీవంటి గాంభీర్యవం
తుని నేవించిన నెమ్మనంబు గడుసంతోషించు సూర్యాధిపా! 49

ఉ. తా వచియించుసంగతులు తత్పరుడై విని నిన్నుఁబోలె వి
ద్యావిదులన్ గరంచు నృపతల్లజుఁ డెవ్వఁడో నూటికొక్కఁ; డెం
తే విభవమ్ముఁ గల్గియును దెల్వియుఁ దేటయు లేనివారిపై
లేవదు వాక్కు; లేచియుఁ జలించును వేంకటసూర్యరాజ్ఞాణీ : 50

ఉ. ఇంతకుఁ జెప్పుమాట యొక యింతయులేదు. మదీయకార్య మా
వంతయు లోటు లేక యెటులైనను దీరు, మనంబునందు న
త్యంతమునీకు నున్నతపదం బొడఁగూర్చఁగ నెల్లవేళ దీ
వింతు. నుతింతు నాసిరిని వేమరు వేంకటసూర్యరాజ్ఞాణీ : 51

—, కోటరామచంద్రపురం, కాకర్లపూడి రామచంద్రరాజుగారు, —

సీ. స్వస్వస్తు శ్రీరామచంద్రపురీనూత్న

సౌధనిర్మాణసంసక్త: నీకు

పుత్రులారభశ్చ సంభూయా త్సుకవిరాజ

మాననామితకీర్తిమాన్య: నీకు

దీప్తాయురస్తు సందీపిత కాకర్ల

పూడివంశామృతాంబోధి: సీతు

జగదతీతాతిప్రళస్తి రస్తు ధరాసు

రాశీర్వచనసంభృతాత్మ: సీతు

తే. గీ. సంతతారోగ్యబుద్ధిప్రళస్తిసీతి

భూతయ స్సంతు రాజేంద్రపుత్ర: సీతు

అస్తు సత్సంగతిశ్చ విద్యాదరశ్చ

సత్కవిధేయ: శ్రీరామచంద్రరాయ:

52

మ. సుకవుల్ రాజులఁ జూడకున్న యశ మస్తోకమ్ము గాకుండు, రా
జకులై కాభరణుల్ భవద్భుతులు విశ్వాసమ్ముమై సత్కపిం
ద్రకదంబమ్ముల నాదరింపమియు నొన్నత్యంబు దేకుండు, నిం
తకు నన్యోన్యసమాదరమ్మున యశంబొ రామచంద్రాధిపా:

53

మ. తమదాతృత్వముపేర్చి సత్కవులచిత్తం బెక్కఁగాఁ జేసి పూ
ర్వమహీకుల్ కృతులంది నేడును నవార్యంబొ యశోహుప కా
యమునం బొల్పుటఁ జూడ రాజుల కవశ్యమ్మున్ గవీంద్రావన
ప్రమదంబున్ విధియించు నాగమములేవన్ రామచంద్రాధిపా:

54

చ. సదయుఁడు సద్గుణాకరుఁడు సత్కులజాతుఁడునైన రాజు భూ
విదితయశస్కుఁడైన సుకవి ప్రవరుండును గూడు బెన్నఁదో
యొదవెడిఁ దాదృశంబగు మహోదయవేళఁ దదాభిముఖ్యమున్
బొదలరె? రామచంద్రన్యపః భూమిపతుల్ యశమిచ్చగించినన్.

55

ఉ. తొల్లిఁటినాటనుండి కవిధూర్వహులన్ గరఁగించు నేర్పువా
టిల్లి యశంబునం దగి కడింది రసజ్జిత మించు మీరలే
యెల్లరఁబోలి సత్కవుల నేలకయున్నను రామచంద్రభూ
వల్లభ! వార లింకఁ గృషివర్తులు గావలెఁ బొట్టకూటికై.

56

ఉ. భూసురులందు హూణకలపొంతకుఁ బోత కవిత్వసత్కలా
భ్యాసము చేసి పేర్వడసి యాచకులై తిరుగాడువారికే

దోసము చేనివార లని తొల్లిఁటినుండి ప్రిసిద్ధి గన్న మీ
రే శరణంబు గా కితరు లెవ్వరు నేవ్వులు? రామభూవరా : 57

చ. వెనుకటిరీతి రాజ్యపదవిన్ దమ రుండిరయేని మాకుఁ గా
లినడక లేల ఫాలమున లేఖన సేయు విధాత? రామచం
ద్రినరవరేణ్యః శిష్టుకులతల్లజుఁడై తనరారు కృష్ణమూ
ర్తిని శిఖికాదిరూఢు నొనరింపరె: మీపెదతాత బుద్ధతిన్. 58

మ. “శతఘంటాకవనమ్ము సల్పఁగల బల్ సామర్థ్య మున్నట్టి ధీ
యుతులౌవారికిఁ నై తముకా గటగటా! యూరూర గోర్ముష్టియే
గతి యోనే?” యను దుర్యశమ్మునకు మాకాలమ్ము గాకుండ ను
న్నతి కల్పింపఁగదయ్య: పాలితకపీంద్రా! రామచంద్రాధిపా! 59

చ. సరసుఁడు గర్వదూరుఁడు ప్రశస్తగుణాఢ్యుఁడు పూర్వరాజబా
న్వసుఁడు విశుద్ధవంశజుఁడు పండితమాన్యుఁడు రామచంద్రభూ
వరుఁడు యశోఽర్థియై యిపు డవారణఁ జేయఁగఁ జేసె నొప్పుగం
దిరుపతివేంకటేశ కవిధీరులచే నవధానసత్కీర్యన్. 60

మ. తమపూర్వల్ కవు లెంద తెంచఱునొ సత్కారమ్ములంజేసి ని
ల్పి మహీయస్త్రము గాంచి రంచు విని తల్లీలన్ యశంబున్ వహిం
ప మదిం గొతుకమంది సత్కవుల సంభావింపఁగాఁ బూనె ను
త్తముఁడై యొప్పెడి రామచంద్రవిభుఁ డేతదీర్ఘితి సామాన్యమే: 61

ఉ. అందముగల్గుఁగాక ధన మబ్బెడుఁగాక జగమ్ములన్ని యే
లం దగుఁగాక యెక్కుడు విలాసము చొప్పడుఁ గాక యేరికే
నిం దరమే నిగర్వగతి నెక్కొను? టయ్యది రామచంద్రారా
జేంద్రునియందుఁ బాల్పడియె, వియ్యది వంశపుఁజేవ గాఁదగున్. 62

చ. తెలియని ద్రవ్యవంతుల నుదీమణు లెల్లరుఁ గొల్చుకంటె మేల్
తెలివెలంగియున్ ధనములేని నృపాలుర మెచ్చులై ననున్
జెలువముదెచ్చు, మంచియును జెడ్డయు లేని యవాక్రూరితోఁ
గలయికకంటె నేర్పరిని గన్గొనుపాటియె చాలు భూవరా : 63

—, క్రొత్తపేట, రామయ్యగారు, —

శ్లో. జీవనదాతాఽపిఘనోఽస్మప్రతిహతసత్వకప్రచారోఽపి
అచపలహృదయేనకథం రామయ్యగారు నమశ్చమపిగచ్ఛేత్.

శ్లో. మేఘద్వారే వాసో, జీవనదాతు ర్నవా సముచిత ఇతి
రామయ్యర్ నామాఽసౌ, జీమూతఃకోనసీమ్ని సలరేజే.

శ్లో. శిఖివరసంతుష్టికరో, వర్తితకుభశాలితో దయాసారః
మితభాషిణా కథం స్యా, వ్రామయ్యగారు నమ స్పజీమూతః.

శ్లో. రామయ్యర్ నామా నద్, డివిజన్నాఫిసయః కలాశాలీ
గోదావర్యోరుభయో, ర్మృచ్ఛస్థాయాం చకాస్తి దెహాయాం. 67

—, గురువుగారు, —

మ. కలిమానంబొక యైదువే లరుగ నేకతృప్తసప్తగృహ
మ్ములకున్ శాంతి యొనర్చుచున్ శ్రమలవమ్మున్ లేకయే బ్రహ్మమున్
గలిసెన్ బ్రహ్మగురూత్తముండు దశమీకంజా ప్రవారంబు నా
ద్యలసత్పక్షముఁ గార్తికమ్మును వికార్యబ్దిమ్మును గూడఁగన్. 68

—, తామరాడ, ఆరిశ జోగన్న, —

చ. పదముల సౌష్ఠవమ్ము కవివర్ణములై తగు మంచరీతులున్
మదికి ముదమ్మొనంగు రసమామరియున్ దగునట్టివృత్తులున్
బొదలెడి కావ్యకన్యక నపూర్వకృపాపరమౌ మదిషతో
నిదె భవ దంకితమ్ముగఁ గవీంద్రహితమ్ముగ నిచ్చినార; మి
య్యది సరసప్రచారగతి నబ్బురపున్ యశ మబ్బుజేయు న
భ్యుదయము గల్గఁజేయుఁ గడు యోగ్యతయున్ బ్రబలింపఁజేయు న
మ్ముదము పొనర్చు సత్పథల మాన్యతయు న్నైగదంగఁజేయు ని
య్యది యది నాఁగనేమిటికి? సన్నిభువమ్ములు దీనఁగల్గు; ని
ట్టిదియని లోనెఱింగి కడు తీవిగ దీనిఁ బరిగ్రహించి యె
న్నఁదగిన యాయువున్ సిరియు నందుమ; యారిశజోగచాప్య; మ
మ్మెద మఱవంగఁబోకు మివియే పదివేలకు నీకు దీవనల్. 69

—, మూడవ సంవత్సరం కిర్లంపూడి —

ఉ. కోప మెఱుంగవైతి వొక కొండెమునున్ వినఁజాలవైతి వే
పాపపుఁగార్యముల్ సలుపు పద్ధతులన్ జొరవైతి బొక్కసం
బేపుగఁ గూర్చవైతి వొక యిండుక గర్వము దాల్చవైతి పృ
థ్వీపతి వెట్టులైతివా ! సుధీజనచందన : చిన్నరాణ్ణాణీ :

70

—, పాలతీరులోని వివాహమును గూర్చి —

సీ. ఇనుగంటివంశ పావనుఁడు శ్రీబుచ్చిత
మ్రయన్మపాలకుఁ డతిమాన్యుఁడొకఁట
సీన్మపాలునకు మాతృష్వసేయుఁడు చిన్న
రాయభూపతి కవిగేయుఁడొకఁట
వీరిబావయు మేటిధీరుం డుదారుండు
వేంకటరావు ష్రీపీఱుఁడొకఁట
తదృజ్ఞాతివర్గమై తనరారు దామెరా
న్వయజాతులైన భూవరులు నొకఁట

తే. గీ. వేడ్కఁజెన్నార బరిణయవేదికావి
రాజమానగృహంగణరాజమందుఁ
గూఁతులకుఁ బెండ్లిచేసె బల్ కోర్కెదనరఁ
గల్గి కనువగురీతి వేంకటవిభుండు,

71

ఆ. వె. ధీరులైన మేటిపాఱుల సౌరు గం
భీరులయిన వెలమవారి తీరు
చారతయును గల్గి సారెకుఁ జెన్నారఁ
బాలతీరు మారు పూలతీరు.

72

క. ఆ జనపదమున సన్నుతి
భాజనమగు దామెరాన్వవాయమ్మన నెం
తే జనసుతుండు భూసుర
పూజనరతుఁ డొక్క వెలమపుంగవుఁ దలరున్.

73

క. ఆవీరుపేరు వేంకట

రావందురు, తనయ విష్ణురకుఁ బరిణయమున్

గావింపనెంచి బంధుల

రావించె నతండు పృథుతరమ్మగు పేర్కిన్.

74

చ. సతియు మతుండుఁ బుత్రికలు చారులుఁ దొడులు గాయకుల్ బుధుల్

హితులుఁ బురోహితుల్ శ్రితు లహీనులు భృత్యులుఁ గొల్వ సోదరీ

సుతల వివాహపున్మహము చూడఁగఁ గిర్లమపూడినేత యా

స్తతముఁడు బుచ్చితమ్మయన్మపాలుఁడు వచ్చెను బాలతేరికిన్.

75

సీ. శతఘంటకవనంబు సారెసారెకు సల్పు

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులతోడ

నమృతంపువెల్లి కర్ణములఁ బోయఁగజాలు

చకచకగల్లు గాయకులతోడ

దామెరాన్వయసముదృవము చెందినసాధ్వి

బహమాన్వయగు ధర్మపత్నితోడ

నాజ్ఞానుసారులై యలరు వందలకు వం

దలు దాసదాసీజనంబుతోడ

తే. గీ. రాజగోపాల వేంకటరామ చిన్న

రాయభూపాలకుండు సామ్రాజ్యలోలుఁ

దా వివాహమ్మునకు వచ్చె నధికమైన

గౌరవమ్మును మోదమ్ము గడలుకొనఁగ.

76

ఉ. బెబ్బులిఁబోలువాఁ డహితభీముఁడు సౌమ్ముఁడు రాజమానితుం

డబ్బురమైన మేటిధన మార్జనచేసినవాఁడు వేడుక

బొబ్బిలి నేలువాఁడు పరిపోషితభృత్యుఁడు వచ్చెఁ బెండ్లికై

నిబ్బరమైన పేర్కి ధరణీపరిణేత సిరంగ రావొగిన్.

77

ఆ. వె. మఱియుఁ బెక్కుమంది మాన్యులు రాజబాం

ధవులు వచ్చి యొప్పుదవులఁజేయు

కతనఁ బాలతేరు కళ్యాణ మలరారు
పూలతేరుభాతిఁ బొలుపుమీఱె.

78

సీ. విద్వద్వరేణ్యసంవిద్యోష్టి యొకచోట
నొకచోట శాస్త్రశోధకులగోష్టి
సుకవిరాజన్యధాసురగోష్టి యొకచోట
నొకచోట మంచివై ణికులగోష్టి
పారిహాసిక పరస్పరగోష్టి యొకచోట
నొకచోట వెలవెలందుకలగోష్టి
వ్యావహారికవచఃపరగోష్టి యొకచోట
నొకచోట దాసికాయువతిగోష్టి

తే. గీ. దనరఁ దనరమ్యసంపద కనుగుణముగ
దామెరాన్వయవాత్తిసుధామరీచి
యైన వేంకటరావు ప్రఖ్యాతియెసఁగ
సరసగతిఁ జేసెఁ బెండిలి జనులు మెచ్చ.

79

క. తరువాత జన్మలందఱు
దరలిచనిరి పిదప సరసతరకవులగు నా
తిరుపతి వేంకటకవు లు
త్రైరముగఁ జేసితి శతావధానము పేర్మిన్.

80

—, దామెర చినవెంకటరాయనింగారు —

శ్లో. అగదంకారశ్శిల్పీ సుకవిః కార్తాంతికశ్చమేధావీ
దామెర చినవెంకట రాజ్యయతి పయోరథసమాఖ్యకే గ్రామే.

81

శ్లో. జాతోఽయం కిల పద్మనాయకకులే గర్వం నదత్తే తథాఽ
ప్యాశీర్వాద మపేక్షతే సుకవి రవ్యుర్వీసురాణాం ముహూః
ఈషచ్చ వ్యసనే మతిం నకురుతే విద్యాసు తత్తం తనో
త్యేష శ్రీకర దామెరాన్వయమణి శ్రీవేంకటాఖ్యోవిభుః.

82

శ్లో. జాతోఽపి పద్మనాయక, వంశేఽనూచానసంపదభిరామే
జ్ఞాతా యేనతు దైవీభాషా, తత్రాఽపి ప్రాప సుకవిత్వం.

83

హ్లో శ్రీఫలనభరీతరజే, చాతుర్మయేన సాక ముద్భిన్నం
యశ్య శ్రవణే నామ్నః. ప్రకుపితరోగోఽపి రోగిణం త్యజతి. 81

హ్లో. సరిసా సుగుణా సుపదా, సాలంచారా సుష్మత్తరీతశ్చ
చకమే కివితాకన్యాదయంకృతినం ప్రాకృతేన సుర్మరేన. 85

హ్లో. య స్సిద్ధాస్త వ్యాప్తం; జాతకవిషయం సమస్తమపి లేభే
అయ మయ మివ మితి యత్కిం, సర్వం ప్రాప్తం చ మతిమరామేన.

ఉ. చామెరవంశసంభవుఁ డుదారగుణాఘ్నఁడు చిన్నవేంకటా
భ్యామహితుండు మామహితు డార్జితసత్కిలతాలతామృతా
రామవిహారహారి కృతిరండితహారి మనోంబుతోల్లస
త్సామి చిరాయుడచ్చతరసంపవలన్ పొవలున్ నిశాంతమున్ 87

సీ సాహితీగ్రంథముల్ చర్చనేయఁగ నేర్పుఁ
గవనంబు మిగులఁ జక్కఁగరచించు
శిల్పవిద్యలయందుఁ జెల్పు మిక్కిలిగాంచు
వైద్యమ్మునందుఁ బేర్వాసిఁజెంచు
వినయమ్మునందు మేటి నయమ్మునందు మా
ర్దవమందు నెక్కుడౌ రాణఁగాంచు
తనకన్న గొప్ప విద్యద్వరేణుల సంక
యంబులు వివరించి యడుగుచుండు

తే. గీ. గర్వదూరుండు సంపత్ప్రకాశమానుఁ
డవనిపాలక బాంధవుఁ డమల దామె
రాన్వయాభరణంబు శ్లాఘ్యతరకీర్తి
పటుతరవిభుండు చిన్న వేంకటవిభుండు. 88

—• గజపతినగరము •—

సీ. ఆర్జించుచున్నాఁడు యశము రాజులకన్న
సధికమౌ ధర్మకార్యములొనర్చి

పోషించుచున్నాడు బుధులను గవులనుఁ
 దగుగతి నెలకు జీతములొసంగి
 చెప్పించుచున్నాడుఁ శ్రీమించు నాటక
 ప్రకరంబు తగునట్టి బాలకులకు
 పెట్టించుచున్నాడు ప్రీతిమైఁ దనసత్ర
 మందు శాశ్వదన మతిధితతికి

తే. గీ. నెవరినెటుగారవించిన నెసఁగునోయ
 శంబు తదీతి నెఱిగిన సజ్జనుండు
 ఘనుఁడు పొట్టాన్వయం దెఱకయ సుతుండు
 హాళిఁజెన్నారఁ బెద్దచ్చనార్యుఁడెందు.

89

—• విశాఖపట్టణం—విక్రమదేవవర్మగారు •—

సీ. ఓద్రభాషయుఁ దెల్లుహూణభాషయునంస్కృ
 తమును నేర్చినయట్టిధన్యతముఁడు
 అన్ని భాషలయందు ననుగుణంబగురీతిఁ
 గవిత చెప్పఁగ నేర్చుఘనయకుండు
 జయపురం బేలురాజన్యుల సద్వంశ
 మందు జన్మించిన యనఘమూర్తి
 దృశ్య ప్రబంధమ్ము లెన్నేని రచియించి
 ప్రజలకుఁజూపించు భవ్యయకుఁడు

తే. గీ. భూషరాగ్రణి విక్రమదేవవిభుఁడు
 మమ్ము సఖఁజేయ రావించి మన్నె నేఁడు
 గాన మిమ్మిటఁ దన్ను భాగ్యమ్ముగల్గె
 సరసతరచర్యులార! యోసభ్యులార!

90

—• వీరవరము—తోట సర్వారాయఁడు •—

చ. సరసత నాత్మకూరు నృపసత్తముఁ దొక్క ప్రబంధరాజమున్
 విరచనచేయఁజేసి యది విద్వదుపాస్యమటంచు మెచ్చి యా

దరమునఁ జంద్రహారములు సృష్టము నేలువ లట్టులుండది
 క్కరి కెనయైన యేడ్లుపయి గ్రంథముతో మముఁ బాడుకొల్పి త
 త్పురవరమేగఁజేసి యిదె భూమియుఁ గొంతొక కాశ్చతమ్ముగా
 వెరవరి వాడరేవుకులవేంకటరత్నము కబ్బమొక్కఁడీ
 తిరుపతివేంకటేశ్వరసుఖీద్యయిదేఁ గృతిగాంచి ద్రష్టమ
 స్థిరమని యెంచికొంత యది తేకువనిచ్చియు నంతఁ బోకను
 స్థిర యొకకొంత యిచ్చెఁ; గడు దెంపరి యారిత జోగనాబ్బుఁడి
 క్కరణిఁ గృతింగ్రహించి కలకాలము కీరితి నిల్చినట్టుగా
 ధరణి యొకింత యిచ్చుటకు దానవుఁబట్రిము వ్రాసియిచ్చెఁ; శ్రీ
 కరుఁడు జమీనుదారుఁ దొకకబ్బము వేంకటకృష్ణరావు దా
 విరచనచేయఁజేసె నదివిస్కటనేయుదు మెల్లినేట, నా
 సరసవతంసుఁడున్ వెస నొసంగఁదలంచెను యున్నవాఁడు మే
 ల్తరమగు భూమిఖండః మమలాపురవాసియు న్మాయవాదియున్
 ధరణిసురాగ్రగణ్యుఁడును దాతయు శ్రీ యివటూరి పంతుఁడున్
 గురుమతి యయ్యనాభిధుఁడు గొందొకకబ్బముగోరి “మీకు నిం
 జరమను మీనివాసముకు సన్నిధి నొప్పెడి కాట రేవుతో
 నరస నొసంగి గ్రంథము గొనంబడు కాలమునందు మిమ్ము బం
 గరుపనివల్లకీ నునిచి గ్రామము నేగఁగఁజేయువాఁడ” నం
 చు రహిఁ బ్రతిజ్ఞచేసెఁ గడుతూరుఁ డుదారుఁడు మేటి సద్గుణా
 కరుఁ డినుగంటివంశతిలకంబగు చిన్ననృపాలమౌళి మొ
 క్కరమున మొన్నఁగోరెనొక కబ్బ, మతండది స్వీకరించువే
 శరస నొసంగుటన్న నొకలక్ష్యమే ? యీనృపమౌళి ‘కిచ్చుచోఁ
 గరమున కెమ్ము లే’ దనెడి గౌరవ మెవ్వ రెఱుంగ ? రింతకున్
 జరణభవాగ్రగణ్యః సరసాః పరసాహితీః సర్వరాయః సు
 స్థిరమగు కబ్బమిప్పగిదిఁ జేకొనినందుకు నీవు మాకు నుం
 ది రమగు వృత్తికొంత యడితేని యశంబు కృశంబుగాక యీ

ధరగలయంతకాలమును దా నెగడున్; మఱియొక్కమాట, భూ
సురులకు నాన యెక్కుడనుచున్ మది నెంచెదవేమొ : దీని కి
త్తటి నిటునేయులే యుభయతారకమంచు వచించినార మం
దటివలెఁగాక యెక్కుడగుద్రవ్యము భూమియుఁ దెల్పి తేటలున్
సరసతయ్యన్ మహాకవనసారమెఱింగిన సాహితీధురం
ధరతయుఁ గల్గు నీ కిది మనమునఁ దోచకయున్న నన్యు లె
వ్వరికిది దోచు ? నిక్కవులవై ఖరి నీ కెఱుఁగంగరానిదే : 91

— విక్టోరియామహారాజ్ఞిగారి మృతివిషయము —

చ. కడుపెఁడు బిడ్డలం గనుటెకాక జగంబులనెల్ల నేలి యే
ల్పడి నినుమంతయైనఁ బొరపాటనునట్టిది లేక లోకులం
గడుపునఁగన్న వారిగతిఁ గాచెడు “నెంపెసఘండియా”ను గో
ల్పడితి మటన్నవార్త దెలుపన్వలనెంగద, నేటి కక్కటా : 92

మ. “పసిదంచుం దలపోయ కుద్ధతవరాభారంబు మోయించినా
రిసిరో ! భూజనులం గరంచుపని మేలే !” యంచుఁ బట్టాభిషే
కసమారంభమునంద యేడ్చిన దయాక్రాంతాత్మ యేతాదృశ
ప్రస్తుతికన్ మనయిండియాకు లభియింపవోదోదు నిక్కంబుగన్. 93

సీ. నెలలేగుభూమి రోజులకేగుగతి ధూమ

శకటంబు లేనాఁడు సంభవించెఁ

బరదేశములవార్తఁ బడయు విద్యుత్తంత

సంపత్తులేనాఁడు సంభవించె

వర్ణభేదములేక పలువిద్యలను నేర్పు

చదువుబళ్ళేనాఁడు సంభవించె

మగవాండ్రితో సమంబుగ నాఁడువాండ్రకుఁ

జదువుకో లేనాఁడు సంభవించె

గీ. నుప్పు పండని భూముల కప్పు లొదవి

శాలిధాన్యంబు లేనాఁడు సంభవించె

నట్టి యెంఁపెను విష్ణోరియామతల్లి
మరణవార్తకుఁ గడుపుచు చెలుపుగావె :

94

మ. విశదస్వీయగుణాభిరామయగు మావిష్ణోరియారాక్షసే
లళలన్ నైఁషక చేతఁగానివని యేరా చేయఁజేయఁచెఁ : జే
యి శిరాకారముగాక, శ్రీస్తుశకమధ్యైరాధికేతోనమిం
శశతాబ్దంఁది : భవన్ముఖం బిల నిఁకేచందాలుఁడుం జూచునే : 95

మ. “చదువుల్ నేరిచె నేల నాల్గు చెఱఁగుల్ శాసించి పెంపొందె న
ర్వదియైదేండ్లు, తనూజులం దనుజులం బ్రాపించె నింకేమిటం
గొద వీరాక్షి” కటంచు లో దిటముగైకొన్నన్ భవత్రేమముం
బ్రవయత్వంబుఁ దలంపఁగాఁ గడుపు చుచ్చుల్ చుట్టు విష్ణోరియా : 96

సీ. ముదుకనై తినిరాజ్యమును మోయుఁజీఁకఁగష్ట
మనియెంచి స్మరణీయవై తివొక్కొ
చెలికత్తెయగు ‘చెర్చియలు’ ముందుగఁగతించె
ననియెంచిచేరంగఁజనితివొక్కొ
భువికిఁజేసినమేలు దివికిఁగూడ నొవర్పఁ
దలఁచి యీ కాయంబుఁదొరఁగితొక్కొ
యలువదేండ్లు గతించినట్టి పెద్దకుమారు
ధరణియేలింపఁ గన్మొఱఁగితొక్కొ

గీ. అంచుఁబలుపురు దలపోయునట్టి యూహ
లన్నియు నబద్ధ మే యిండియా యొనర్చి
నట్టి దురదృష్టమే నిన్ను నట్లుచేసె
నంచుఁ దలఁచెన విష్ణోరియామతల్లి :

97

సీ. మనుమరాండును మన్మలును సంతఁగనునట్టి
భాగ్యంబుఁగనుదాఁక బ్రదికియుంటి
వెగ్గానర్చినవారు నుగ్గునూఁచముగాఁగ
సంగ్రామములయందు జయముఁగంటి

కలకాల మల్లతమ్ములవిందు పెంపొందు

దీవులేలి ప్రతిష్ఠఁ దెచ్చుకొంటి

వాసేతుతుహినాచలావసీ స్థలికెల్లఁ

జక్రవర్తినివై యశంబుఁగంటి

గీ. వెందునేనియుఁ జూడ నీకేమి కొదవ

శాంతనవమూర్తి పనుటకు సాక్షిగాఁగ

మకరసంక్రాంతికై వేచి మాయమైతి

వకట : కరుణకు దూరంబవగుచుఁ దల్లి :

98

సీ. పసితనంబునఁ దల్లిపనుపుఁ జేయుచు మెప్పు

గాంచిన కన్యకా గౌరవంబు

తారుణ్యమున భర్తృదాసివౌచుఁ బొగడ్డ

గన్న జాయాపత్య గౌరవంబు

వైధవ్యమునఁ బతివ్రతవై మహాకీర్తి

గైకొన్న జితమనో గౌరవంబు

వార్ధక్యమునఁ బుత్రపౌత్రదౌహిత్రాది

గణ్యతఁ గాంచిన గౌరవంబు

గీ. నొజ్జలకునెల్ల నొజ్జయై యొక్క ధర్మ

శాస్త్ర మొనరింపఁగాఁజాలు జనులకొఱకు

మేలుబంతివి సూనీవె స్త్రీలకెల్ల :

నో మహారాజ్ఞి : విక్టోరియామతల్లి :

99

పీ. “ఏను గ్రీస్తుమతంబుదాననై నను మీ మ

తములజోలికి రాను, తాము పదవి

నందఁగాఁ దగువారలైన విచ్చెదఁ గావి

తమతమ వర్ణభేదంబుఁ జూడ

పీరు మావా రను భేదంబుఁజూడ కం

దఱిపై సమంబుగా దయ నునిచెద

మీ తృప్తి నారృప్తి మీవృత్తి నావృత్తి

మీకృతజ్ఞపుజ్జేత నాకు గొప్ప

తే. గీ. బహుమతి" యటంచు మున్ను మా పనమునకును

జక్కవర్తిని వగునాడు నిలిపిన ప్రితి

సలకు నలునంత భేదంబు గలుగకుండ

నవని భరియించి మిగుల కృతార్థవైతి

వోమహారాజ్ఞ : విష్ణోరియామతల్లి :

100

ఉ. వారనికాలవర్మ మనివార్మ మటంచు దలంచినం గుబో
దారుల పూర్వరాజుల కథల్ దలపోసిన సేవయస్సమా
చారముగన్న సేవగు యశంబునువిన్న భవమృతుంబ వి
స్తారముఁజూచినకా భవమచారభుజాబలసంచితాపనీ
సారముఁజూడ జాతకవిచారముఁగూడదు గూడిమాడ నీ
మారకమంతగాఁగ బెడచూర్గములోనికి మామనంబులం
జేరఁగనీక మేటివృత్తి చెందఁగఁజేయును గాని, నీవలెన్
ధారుణి యేని సుంతయును ధర్మముఁదప్పక సౌఖ్యరాశిఁ బెం
పారఁగ మర్త్యకోటిఁ గడుపారఁగ గాంచిన తల్లిపోలికన్
గూరినపేర్మిఁ బ్రోచుచు నకుంతితమౌ కరుణారసంబు నే
కూరఁగ వారికిం బొడము కోరికలెల్లను దీర్చునట్టి యా
కారము మా కిఁకెట్లు దొరకంగల దన్న విచార మెట్లు చ
ల్లఱును తల్లి : నీ వహరహం బుపదేశముఁజేయు యోగ్యతల్
కారుణికత్వ బుద్ధికుశలత్వములం బడి పెద్ద పెద్ద నీ
కూరిమిబిడ్డ మాయెడలఁ గూర్మియుఁ బేర్మియుఁ జూపి యెప్పు నీ
తీరుపు తప్పకుండఁ గడతేర్చినఁ దాదృశలోపమెల్లఁ జో
కారునుగాని, యింతకు నొకండు కొంత యదేమి చేసినం
దీయదు తీఱ దేదియనఁ దెల్పెదఁ, దొల్లిటిరాజచంద్రు లే
వారును జేయలేవి పిరిఁ బండఁగఁజేసి నమస్త సౌఖ్య సం

భారము మీఱజేసి యశుభంబులు వాపి శుభంబులిచ్చియుం
 జేరు సమస్త దిక్కులను బెంపువహింపఁగ నేలినట్టి నీ
 కారహి నిండియాను గనునంతటి పుణ్యము, నిన్నుఁజూచి పెం
 పారుట యిండియా ప్రజకు నాస్తియొనర్చిన మాలదైవముం
 దూఱని వారలుందురే : మనుష్యుల కాయువు వందయేండ్లుగా
 సారసనంభవుండు మితిఁ జక్కఁగ జేసియు నట్లు నీకుఁగా
 నీ రచియింపఁడయ్యె; గణనీయమె తన్మృతికాల ? మేలొకో
 దారుణమైన గండములు దాపరమైనను వాని నెల్లఁ బో
 కారిచి నిన్నుఁబోచిన జగంబుల పుణ్యము నేఁడు నేడకుం
 జేరెనో ? మాపయిం గరుణ చెల్లుట న్యాయమె ? 'లే' ట్పదంబు నే
 కూరెనె ? నీకునుం బ్రజలకున్ బుణబంధము తీటిపోయెనే ?
 గౌరవ మిట్టులెవ్వరికిఁ గల్గెను రాచవెలందు లందు ? వి
 క్టోరియ ! ముగ్గి రాలిన పబోలఫలంబన మ్రగ్గితే ! త్వదా
 కారము లండనందుఁ గలకాలముఁ జూచెడి జాతివారికిం
 దూరమునయ్యెనే ? యకట తోరముగాఁ దలపోయ మేమె య
 వ్వారలకంటె బల్ సుకృతవంతుల; మేమనఁగా, భవచ్ఛుభా
 కారము మున్నుగన్నటులె కాంచుచునుంటిమి చిత్రమంద; వి
 స్తారముగాఁగ లండనునిధానులపై దయగల్గుదానిఁగా
 మోఱకులెల్ల నిన్నునుట మోసముగాని విజంబుగాదు, మా
 వారలపైని నీకు దయ వాస్తవ మెక్కుడు; గావునం ద్వదా
 కారము మేముచూడఁగ నొకప్పుడునైనను నిండియాకు నీ
 చేరమిగల్గె మాప్రథమసిద్ధికి నేటికి మాకు లోటు లే
 దూరక నీదు సద్గుణసమూహము లోనఁదలంచి యెన్న నే
 వారలువింద్రు ? మానవులవాక్కులు నీదరి కెట్లువచ్చు ? నీ
 చేరినలోకమందు గుణసింధులతో సహవాసమిచ్చి చే
 కూరునుగాత నీకు సుఖగుంభము, నీ పెదబిడ్డ మేలుకీ
 క్కారసి యేలుఁగాత జగమంతయు, మా ప్రజకెల్ల మేలు చే

హుయిగాత : నేను దొరదొన్న మహాసమరంపు పేడి చ
 ల్లాలుగుగాత : నీదొడుగునందు భవత్ప్రభుశక్తి స్త్రీయిన్
 జేరునుగాత : నీదొడుగు నీవలె హాయిగఁ బెక్కువత్సరార్
 చారుజీ మేయఁగాత : చుకలంబునఁగాత భవత్కుటుంబపు
 ద్వారలకెల్ల : భర్తములు వర్ధియఁగావుత : లేకపోవుగా
 లేకని సేపులేనికొద చెన్నయ నెంప్రెంపిండియామనీ :

101

— పోలవరపు జమీందారుగారు —

మ. సరిగా గోడలు లేచె ద్వారములతో సత్ప్రసృతా : యింకఁ బై
 బరువేగా తరువాయి, దానికగు కల్పన్ వేగ నిప్పించినన్
 ద్వారలో రోగిచికట్టికొంట యది నందర్పించు; మీదైన స
 త్కరుణాబృష్టికిఁ బాత్రహతులకు నేతర్కార్యమెంతో నృపా :

102

కా. పాకన్ వానమొనర్చు బొక్క బుచ్చపై భార్యానమాయోగ మె
 ఘ్లో కాలమ్మును గడ్డుచుండుటకునై యూహింపఁగా నంత వ
 ద్వాకాలమ్మురుదెంచె నీవయి నుపేక్షం జేసినన్ గోడ లే
 వీకన్ నిచ్చును ? గృష్టరాయనృపతీ : వేవే గటాక్షింపవే :

103

క. కృతులన్ నిర్మించుటకుఁ

శతావధానములు సారెనల్పుటకున్ మా

ప్రతినిలు చెల్లుంగానీ

యితరకృతులు మాకు శక్యమే ? సరనాథా :

104

మ. ధనవంతుండవు రాజ్యవంతుడవు విద్యావత్తయున్ రూపవ
 జ్ఞనమాన్యత్వము గల్గుప్రోడవు నిసున్ క్లాపింపఁగానేల ? నీ
 యనురాగమ్మున కాలవాలములమై యానందమున్ జెందు మా
 జననమ్మున్నుతియించుకొందు మిఁకఁ గృష్ణారాయ విద్యత్రుభూ :

105

చ. తిరిగితిమెల్లదేశము లదే పనిగా నికమీదఁ దేశ సం
 చరణ మొనర్చఁగా విసువు చాల మనంబునఁగల్గెనయ్య : యీ
 తిరుపతివేంకటేశకవిఫీరుల నొక్కెడ నుండఁ జేసి భూ
 వరసభలందు భ్యాతిని నవశ్యము చెందుమి, కృష్ణభూపతీ :

106

—• ఉర్దూము —

శా. శ్రీవయ్యం గడు వాసిఁ జెన్నలరి కాశీనేతుమధ్యస్థవి
 ద్యావంతుల్ నుతియించుకీర్తిగను నీ యొన్నత్యమున్ విన్నచో
 నేవారే శిరసావహింతు, రిది యేమీ క్రొత్తయే : మున్ను శ్రీ
 దేవిన్ విన్నది లేదో : రాణి వినమో : శ్రీల్గారె : లక్ష్మ్యాంబికా : 107

సీ. నీయన్న వియ్యన్న నిరుపమానప్రాణి
 నఖిలభాషారూఢుడైనవాడు
 నీమామ బసవరా జీమహీతలమెల్లఁ
 బేరుఁజెందిన జమీందారుబిడ్డ
 నీభర్త విశ్వనాథాభిఖ్య సార్థకం
 బుగఁ జేయఁజాలు సత్పుణ్యశాలి
 నీతమ్ము లెల్ల విఖ్యాతిచేఁ జెన్నొందు
 నీతిగల్గిన మహానిపుణమతులు

తే. గీ. పుట్టినింటను నత్తింట నిట్టి నట్టి
 దని వచింపఁగరాని ప్రఖ్యాతి నొప్పు
 నిన్నుగొనియాడఁదలమె ? నిర్నిద్రాకీర్తి
 లక్ష్మశశిబింబ : యోమహాలక్ష్మమాంబ : 108

ఉ. ఎన్నిదినాలనుండియొ యనేకులు పండితు లెన్న నేటికిన్
 గన్నులకర్వదీఱఁ గనఁగాఁ గలిగెన్ మది సంతసించె నే
 విన్నటువంటిదానికిని వేడుక నిప్పుడు గన్నదానికిన్
 జెన్నుగ నొక్కటాయె నిటు చేకులు టబ్రము లక్ష్మమాంబికా : 109

ఉ. భారుణి చచ్చటచ్చట బుధప్రకరమ్ములు మెచ్చు మేల్ జమీం
 దారులు పూరుషాకృతులు దాల్చినవారలలోనఁ గల్గి ర
 వ్వారికినైన నెల్లరకుఁ బండితరీతు లెఱుంగ రావు నీ
 కీరుచి సత్కవిత్వమున నీశ్వరుడే యిదె లక్ష్మమాంబికా : 110

మ. చదువన్ శక్యమె తాద్యపంచకము : స్వచ్ఛందై న ధీకత్తియె
 ధీవియున్ గానియెడన్, బురాజపరిపాటిన్ సంస్కృత మ్మాంధ్రమున్
 మువమొప్పున్ విని తిద్విశేషముల రామోదించు నేర్పన్నచో
 నది ప్రైప్రైఁ బడియున్నదే : తదితరం దైశ్చర్యమే ? లక్ష్మమా : 111

క. వేదాంతమనిన నెట్టి మ

హాశీరులకేని దెరియు టది దుర్లభః మే

రా దానియందు లక్ష్యం

బా : వార్తము సీకుఁ గలిగెనని మది నెంతున్. 112

ఉ. ప్రిపరిపాలనమ్ముగల చిన్నజమీనులఁ దెవ్వచోట్లు నె
 న్నొపరితించి చూచితిని నొక్కెడ నిక్కడఁ గల్గునంత వి
 ద్యాపరిశీలనంబు మఱి దాతృతయున్ గనఁ బోలఁ దింతయున్
 శ్రీపతి సాక్షి నిక్క, మిటు చెప్పుట సీస్తుతిగాదు, లక్ష్మమా : 113

తే. గీ. ఏను జూచినరాజులందెల్ల నొక్క

విజయనగరమహారాజు వేత్తః రెండు

పోలవరపుజమీందారు, బూటకమ్ము

గాదు, శ్రీలను సీకన్న లేదు, నిజము. 114

సీ. అధిరాన్నదాత్రివై యలరారుటకు సేవు

తగ నిల్వినట్టి సత్రమ్ము సాక్షి

బండుగులం బ్రోచుచుండు వన్నందుకు

సవిధాన నుండు బంధువులు సాక్షి

విద్యాభివృద్ధి సల్పెద వన్నమాటకుఁ

బురిఁ గలాధులును విబుధులు సాక్షి

కవులయం దాదృతి గలదాన వనుట క

స్మర్తృత్తమగు బహుమతియే సాక్షి

తే. గీ. వైదికులఁ బ్రోతువనుటకు వారె సాక్షి

యింతమంది పోష్యులు గ్గు తెంతవారి

కబ్బు! నొకపొట్ట నించుకొంటున్నారంటే:

లలితసుగుణావలంబ: శ్రీలక్ష్మమాంబ!

115

క. ధన మిచ్చెడు నృపతులు నూ

ర్లును వేలును నుండ్రుగాక, రుచియింతురె యీ

తనిశక్తి యిట్టి దని యెఱిఁ

గినవారిం బోలెఁ! గవులు కేవలధనులే?

116

క. సంతోష మయ్యె మది కా

ద్యంత మృతధాన మరసి యంతటితోఁ బో

కెంతటి శక్తియొ యెఱుఁగుట

వెంత. మఱి వెంతకన్న వెంత! చెప్పుమా!

117

—, బహుమాన సమయమునఁ జెప్పినవి —

శా. బాలత్వముననే ననున్విడిచి తాఁ బైకేగె దారిద్ర్య మే

మూలో కొంచెము దాఁగియుండినను నీమూలాన నీనాటితోఁ

దూలెం దా నదియున్, మనమునకు సంతోషము వాటిల్లె నే

లా లక్ష్మీకృపగల్గు పండితుల నాలంబించు దారిద్ర్యముల్:

118

శా. వారు బండితు లేముఁ బండితులమై వర్తించు టట్లుండఁగా

గారాబంపుఁ గవిత్వమల్లు టతిశీఘ్ర మృందులో ధారణా

భార మోర్చుట యిన్నిగల్గుకతనన్ బైవారికిన్ మాకు నే

లా రాజిల్లెడి సంతరంబని మహాలక్ష్మ్యంబ! వారొప్పురో?

119

ఉ. వారలొనర్చునట్టిపని వారక యేనొనరించి సర్వముం

దీటువనేర్తు, నాపనిని దీర్చుగ వారికి శక్యమే? మహా

ధీరతగల్గు మీమదికిఁ దెల్లముగాని దొకండు గల్గునే!

వారిని మమ్ము నొక్కటిగఁ బార్థివులెవ్వరు చూతు రంబికా!

120

క. ఈలాటివార్షి కమ్మున

కే లక్ష్మము చేసి మేము కేవల మేగం

జాలుదుము కాని చూడుమ

హాలక్ష్మ్యంబ! యితరము లరయుట కలదే?

121

అ. వె. అత్మకూరురాజు నడిగిన నిచ్చె మే
 ల్వసతి రెండుసూర్లు వచ్చునదియు
 నొక్కయేటనయిన నొట్టుచుమీ : శిస్తు
 కొఱకు నేగలేదు రువలయే? :

122

తే. గీ. ఒక్క కిర్లమపూడికిఁదక్క వార్షి
 కమునరంచును మే మెటకయినఁ జనుట
 యిప్పటికిలేదు పండితురెల్ల వచ్చు
 స్థలము గాన నిచ్చటికి రాఁ దలఁపుగలగె.

123

చ. ఒక నెలరోజు లేము మఱియొక్కెక కేగిన రెండు మూడు పే
 రుకలుగు సత్పథర్ జరుగు రూపికలున్ ద్రిశతమ్ము వచ్చు వా
 ర్షికమనఁ జక్షమా నదియుఁ జేమునుఁగన్ దగ రేకయున్నచో
 నకట : వృథాస్రయాన మని యాత్మ చమున్ వెనుదీయఁజేయదే.

చ. “నెలకొక మూడువందలను నేమముమై మఱి మీరు తెచ్చినన్
 గలుగును వేలసంఖ్యకు నఖండధనం” బని యందురేమో, నేఁ
 బలుక నసత్య, మిప్పటికిఁ బ్రాతరదనం బొకచిల్లిగవ్వయే
 వలవడ; దున్నచోఁ బయన మౌటయు కల్గిను లక్ష్మహంబికా :

125

క. అడిగితి నటించు మదిలో
 బెడిదమ్ముగ నెంచుకొనక పేళలకరుణన్
 దడిసినమదితో మము నె
 ప్పుడు చూడఁగ వేడికొందు ముమ్మాటికినిన్.

126

క. అడుగుట మంచిది కాదని
 నొడివి యడుగు టంతయుక్తి నొప్ప వనుచు మీ
 రడుగ రొకవేళ నడిగిన
 “నడుగనిచో నమ్మ పెట్ట” దను పెఱుఁగనిదే.

127

క. అక్షరలక్షలు తెచ్చెడి
 దక్షత సుకవులకె కాక తక్కురులకు లే

దీక్షింపు లక్ష్యమాంబ : వ

లక్ష్యశోనిర్మలతకలానిధిబింబా :

128

—, ఈ ఉద్దామనందే దివాన్ గారింటి విందులో చెప్పిన పద్యము —

మ. కురపామందు దివానుతండి మఱి నీ కుద్దామనం దత్పదం
బరవిందాసనుఁ డిచ్చె నందుకు ఫలంబై యొప్పు పేరొప్పునన్
వరవిద్వత్కవిరాజనుత్యయశమున్ బ్రాపించి నీదొ సమా
ఖ్యరహిన్ సార్థముచేయుచుంటివి పృకాశా : బోడపాడన్వయా? 129

—, ఆరోజున నీయన చెప్పించిన పద్యము —

అ. వె. వారు వీరు నెల్లవారును గుమిగూడి

శతవధానకవికి జడతగూర్చు

గాఁ బ్రయత్నమంది కడకుఁ దద్బుద్ధివా

తప్రచలితశారదఘను లైరి.

130

—, మందసా సంస్థానం దివాన్ గారిమీది పద్యములు —

చ. బలమగు పాండితిం దగు దివానఁట యెవ్వరి కెందునేనియుం
దలఁకని సత్కృపింద్రుఁ డఁట దాతలకెల్ల శిరోవతంసమై
తెలివియుఁ దేటయుం గలుగుధీరుఁడు రాజఁట యిట్టికూట మో
చలపతిశాస్త్రి : యొక్కడు యశమ్ము గడింపక పోవ నేర్చునే : 131

తే. గీ. అవుడు మీరాజుఁ జూడ మే మరుగుదెంచి

నదియు మొద లీస్మపునిఁ జూడ నాత్మ నెంత

యేని యూహించి యాజేండ్లకిపుడు రాక

నృపునిఁగన కేగుటెట్లు ? చలపతిశాస్త్రి :

132

క. సరసులగురాజు లెచటనొ

పరికింపఁగ నూటి కొకరు, పండితు లచ్చో

టెఱిగి, యతిదూరదేశము

లరిగి వృథాచనుట యెంతయన్యాయ మహో :

133

చ. చలవతికాత్రి : ముఖ్య మగు సంగతి చెప్పెద రాజులందు మే
మెలమినిఁ జూడ నెచ్చటికి నేగిన నూరక “పొం” వలందు వా
ర్పలుకుట లేదు; మిక్కిలిపుట్టు భవాద్యులుఁ దివ్యులు వగన్
గలిగియు నట్టులాటయును గల్గునె : సత్సభ రాకపోవునే : 134

చ. అలరెడివేడ్క నొక్కసభమైనను జేయఁగఁ జేసి వానిలోఁ
గలిగినవట్టు నాదయుని తైత నృపాలునిచిత్త మెక్కఁగా
సలిపి విశేషమై తగుయశమ్ము గొన న్వలె నంచుఁ గోర్చె ని
ష్ఠులకులదీప : సీతెఱుఁగఁజాలని చొక్కవిశేష ముంచునే : 135

— శ్రీ వాసుదేవరాజమచారాజదేవుఁడు —

శ్లో. రాజానశ్చ మయా దృష్టా స్త్వయాచ కవయస్తథా
మాద్యథా బహవో రాజ న్నత్వాద్య గుపలభ్యతే. 136

శ్లో. ఏకోదరస్య పరిపూరణతో నదత్తం
రాజ్యం ప్రజావనపరేణ రమేశ్వరేణ
యస్తస్యథాచరతి తేన గతాధరా యో
చాతా న తేనతు గమిష్యతి కిం వదాన్య : 137

సీ. తగ నాత్మకూరు సీతారామభూషాలుఁ
దేస్తునెక్కించి యూరేగఁ జేసె
నానందగజపతిజ్ఞేనాథుఁ డెప్పుడు
కవచంద్రులని మెచ్చి తాన్మలొసఁగె
గద్వాలరామభూకాంతుండు జయపత్ర
మటులుండ నిరుదు నూజారు లిచ్చె
వేంకటగిరిలోన విభుఁడుఁ దదనుజులుఁ
జేరి వేనూటపదాఱు లిడిరి

తే. గీ. ఆంధ్రగీర్వాణములఁ గవు లభినుతింప
శతపదానాదిచిత్రముల్ సలుపు టట్లు
లుండ సరసకవిత్వమ్ము నొప్పుఁ డెప్పు

టిప్పటి కపింద్రులందు మాకిచ్చె వాణి

మందసారాజ : రాజదమందితేజ :

138

శ్లో. ఆస్తాం శ్రీః కిము తావతా జననిధౌ రత్నాని నోవా నకిం
గోత్రే కాంచనవృద్ధి రంచతి కవి ర్యః కోఽపి నైనం నతం
యో రాజాఽపిచ విద్యదీద్యచరితో దాతా చ యుష్మాదృశ
స్తన్మైస్యా ద్భగవా నతీవ ధనద శ్రీమందసాభూపతే :

139

శ్లో. కింవా బాలక పర్యతే వద, మయా గీర్వాణభాషా; తతో
లాభో నాస్తి; కుతో, యతో జగదిదం హూణైస్సమాలంబితమ్;
రాజానోఽపిచ సంతి, వాతులశిశో సర్వేఽపిహూణాయితా;
ఏవం మావద విద్యదాదృతిచణ శ్రీమందసాభూపతిః.

140

—, ఆలస్యమగుటచే జెప్పినది .—

శ్లో. దేశో దూరతరో యువాఽవ్యహ మహోవృద్ధౌ గురూ గేహిసి
నూత్నాయంచ ఋతుర్హిమప్రచుర ఏషోఽవ్యత్ర నీత శ్శ్రీమాత్
విద్యాజ్ఞానపతశ్చ దేవ భవతః కిం వక్తు మీహామహే
భావ్యం బుద్ధిమతా పరేంగితవిదా శ్రీమందసాభూపతే :

141

—, బదిప సంవత్సరం గద్వాలసంస్థానం .—

మ. స్లవసంవత్సర చైత్రమాసమున శుక్లద్వాదశిన్ దిగ్మరు
ద్దివసమ్మందు నుదారతాఖని మహాతేజస్వి శ్రీరామభూ
పవరుం డాశ్రితపక్షపాతి గనె నిర్యాణంబు, వేదమ్ములన్
గవితల్ శాస్త్రము లెల్లవిద్యలును నింకన్ వృద్ధి నెట్లందునో ?

142

ఉ. ఏఁబదితొమ్మిదేఁడ్లు ధర నేలి యఖండవదాన్యుఁడై కలా
శ్రీబహుమాన్యులౌ కవులచే యశముం గొని తమ్ముఁ డీఁగ సు
శ్రీబలు నొక్కయాత్మజునిఁ జేకొని రాజ్యమునందు నిల్పియున్
దాఁ బరమాత్మునిం గలిసె ధన్యుఁడు గాఁదొకొ రామరాజిలకా.

143

శా. శ్రీరామక్షితిపాలుఁ డిట్టిఁ డని నేఁ జెప్పన్ దొరంకొంటయే
లా, రాజన్యు లెఱుంగుదుర్ బుధులు వాలాయమ్ము దా మెఱ్ఱదుర్

కాబల్ చోరు వెలుంగుమర్ మజియుఁ గోళం బెట్లు నేతావృశ
శ్రీరాక్షసిని రాజులుం గలరె : ధాత్రీ నిక్కు మెక్కొలమున్. 111

ఉ. ఆతఁ దొనప్పు సత్కృతుల నన్నిఁటిఁ దుల్పగ భారతిమ్ము గా
దే : దగుభంగిఁ చెప్పఁ గలఁ దెప్పఁడు ? తట్టిన మితఁ దిన్న నా
కేతతి నిట్టిబుద్ధి జనియించె వచించెద సూత్రీకీతిఁ జి
భ్యాకికి వీనిఁ దోలు నృపకాంతులు లేరు నిజమ్ముగా భువిన్. 145

సీ. ఎవ్వనిభార్య తోకైకపావనశీల
లలితసప్తజ మహాలక్ష్మమాంబ
యెవనిలమ్ములు కపింద్రేడ్డులు భీమిరె
ద్దియును రంగారెడ్డి నయవినమితు
లెవనిస్థాలకులు సర్వవిధాల నిజముగాఁ
గృతకృత్యులగు రామిరెడ్డిముఝు
లెవనిబందుగు లట్టి రిట్టివా రని తెల్పు
నలవికాని ప్రశస్తి నందుఘనులు

తే. సీ. ఎవనిస్వీకృతపుత్రుఁ డీ యెల్లజగము
నేలఁగల సద్గుణమ్ముల తెల్ల యట్టి
రామభూపాలు వర్ణింపరాదె ? యతఁడు
మృతి గనుట కల్ల విక్రమ్ము బ్రతికియుంట. 146

ఉ. కీరితిలేని భూపతు లకించనులై జనియించినప్పుడే
ధారుణి వేనివారని యథార్థము చెప్పఁగవచ్చు: కీర్తిఁ జె
న్నారెడి రాజచంద్రులకు నాశము గల్గుట యెట్టులక్కటా :
యేరికి శాశ్వతంబె తను వెప్పుడు విల్పు యశమ్ము చాడ్చునన్ ? 147

క. కీరితి గల్గుటయును నా
నారీతులవైన నందు నానా కవిరా
ధ్వారణ సమ్మానమ్మున
సారయశము గల్గనదియు శాశ్వతమునగున్. 148

తే. గీ. కవులు కవులన్న నెల్లరు కవులుగారు
 నృపులు నృపులన్న నెల్లరు నృపులుగారు
 చిన్నతనముననే నీకుఁ జెప్పినాఁడఁ
 దపనధామ : సీతారామనృపలలామ :

149

ఉ. కానఁ గవీంద్రులన్ మిగుల గౌరవబుద్ధినిఁ జూతు మెల్లరున్
 మానన కర్తులే ద్విజులు, మంచి కవీంద్రులు రిక్తులంచు నీ
 మానసమఁదుఁ జూచుటది మానుము; చూచితివేని రారు, లే
 వీనియమమ్ము లియ్యెడఁ బరీక్ష యొనర్చెడివేళ భూపరా :

150

శా. రాముం డెవ్వఁడొ కృష్ణుఁ డెవ్వఁడొ ధరన్ రక్షించిరో లేదొ యే
 భూముల్ మెట్టిరో యెవ్వరిం దునిమిరో పొల్పొంద వాల్మీకి యు
 ద్ధాముఁడొ నలవ్యాససత్కవియు సీతారామభూపాల : సు
 శ్రీ మీఱన్ గృతి గూర్చుకున్నచరమే చెప్పంగ నెవ్వారికిన్ :

151

శా. ఈరాజ్యమ్మరుదెంచి పండితుల మేమెంతే దిగం ద్రొక్కి సు
 శ్రీరంజిల్లుట దక్క నింటికెపుడున్ జే ముగ్గువ్రవ్యమ్ముతోఁ
 జేరన్ లే; దది యేమనన్ వినుము, వాసిన్ బొల్పువాఁ డొక్కఁడే
 నీ రా డియ్యెడ, కేగుదెంచినను వానిన్ లేవనీ ర్పండితుల్.

152

క. ఒకవేళఁ బైకి వచ్చిన

సకలోన్నత వార్షికం బొసంగరు మఱివా

ర్షిక మది పొట్టకు సరిపడు

నకటా! తిరిపమ్ము రైలు కావల వలయున్.

153

మ. కనుఁగొమ్మో సరపాల : పూర్వమున రంగారెడ్డిగా రామకు మీ
 జనకుం డెప్పుడు నిచ్చుచుండు దినవెచ్చ మృడ్లు చేయించె, దా
 నన కాదే యిటవచ్చు టుడ్డితిమి; నీనాటన్ సమస్తంబు బొం
 దనగుంగా యని నేఁడు రాక విన్న సీతారామభూపాలకా :

154

శా. గోచీ వెట్టినదాది నేటితుడఁ గన్గొందున్ నృపశ్రేణి, నన్
 గాచంబున్ మఱి నొండుగాఁ గనుగతిం గన్గోరు, మీ తండ్రియున్

నా చంద మ్మొలుంగున్ గపించున్ దనినన్ నాగేంద్ర మన్నన్ దులం
మూచన్ వచ్చు నెఱుంగు మిద్ది మనమందున్ గద్దవాలాధిపా : 155

—, శ్రీరాజేగారి పీఠి పద్యము ,—

మ. తన కిమ్మంచు వదించు కన్నగు పిచ్చోదైన్యము చే తెందు లే
వని యే నెఱ్ఱడునైన నాయెడల మీ రత్యంతమున్ దేర్చిగ
ర్గినవా రంచును నేను గోరినయెడన్ లేడంచు వాక్కిచ్చ రం
చును సీరిత వదించితిన్ మదికి వచ్చుంగాక లక్ష్యంబితా : 156

—, శ్రీ చిన్న చోరవారి కోరికచే నప్పటి స్థితినిగూర్చి చెప్పినవి ,—

సీ నిఖలేశ్వరుండైన సీ తండ్రి రామభూ
పాలుండు స్వర్లోక మేల నేగె
సీతల్లి లక్ష్యంబ నెగులన నేమియుఁ
దోచక మిన్నక చూచుచుండె
జనకతండ్రియు మఱి పినతండ్రియును నేమి
యును జేయఁజాలని యోగ్యులైరి
మేనమామలు సాధుతానూను లేరికి
నించుక చెప్పలే కెవఁ దలంకి

తే. గీ. రట్టియెడఁ గేశవస్వామి యాత్మభక్తుఁ
డనుచు నిన్నాత్మనెంచి తా నఖిలమును సు
ఖము గావించె నీదుభాగ్యము కతన
తపనధామ : సీతారామ నృపలలామ : 157

సీ. జగము లేలి మహేంద్రసముదైన రామభూ
పాలుండు తపనునిపగిది నస్త
మయము చెందినమీఁద నతని పుత్రుండు సీ
తారామభూపతి తారకాధి
పతిమాడ్కి నభివృద్ధి వడసి ప్రకాశించు
సందాఁక మధ్యసమయమునందుఁ

దమము పోలికఁ గలహములు రాకుండ ల

క్రీ దేవి రామభూమిపతిపత్ని

తే. గీ. సంజవడువునఁ గాంతిభాస్వరముగాఁగ

రాజ్యమొనరించి యెల్లరఁ బ్రజలనేలఁ

జాలు సామర్థ్యమిచ్చి నిష్కంటకముగఁ

గేశవస్వామి యరసి రక్షింపవయ్య :

158

—, మూడవ సంవత్సరం ఆత్మకూరు సంస్థానం ,—

చ. విని వినినంతమాత్రమున పీనుల విందని సంతసించి చ
య్యన లిఖింపఁ బోవలయు, సంతటితోడను బోక వచ్చుద
స్కను బలియింపఁగావలె, ననంతరమందు సమస్తవేళలఁ
బనిఁగొని దానినే మదిని భావననేయవలెన్; గ్రామక్రమ
మున రసమెక్కుడై వలపుముద్దులు గొల్పెడి వన్నెలాఁడి పొం
దునుబలెఁ జెప్పనొప్పని వినోద మొసంగవలెన్, రతాంతసం
జనితసుఖము వోలె వివశత్వము చూపవలెన్, వసంతవే
ళను వనమధ్య నొప్పెడి విలాసపు మంటపమందునన్ బసం
దునఁ దగుకమ్మఁ దెమ్మెరలు దోపఁగ వారవభూమతల్లికా
భినయవినోదమున్ బలె నవీనముదం బొసఁగన్ వలెన్, దసం
తన తనసంగతిన్ మఱచి తా నెవరో బరు లెవ్వరో యెఱుం
గనియటు లుండఁగావలె; నొకానొకఁ డెవ్వఁడు గాని తన్నుఁ బి
ల్చిన వీర వాని కుత్తరము లేదు సరే కద, పల్కె నేని యే
మనదగు నారసంబు నహహా ! మహనీయగు జాత్యుఁ డెవ్వఁడో
వినుతికి నెక్కఁ గల్గినకవిత్వమహత్త్వ పటుత్వసంపదన్
గని రచియించె లేకునికిఁ గల్గినె యిట్టిరసప్రసారః” మం
చును నదియే వచించుచును జొక్కుచు సోలుచు పెట్టివాని రీ
తిని, మదిరారసంబుచవిదేలిన పూరుషుభాతి, మందుపో
ల్కెను గనుపట్టి చొప్పడవలెన్; ఘటియెద్దియునేనిఁ గారణం
బున నొకవేళ నద్ది మఱపుంగను దుర్దశ మూడెనేని మిం

చినవమిఁ దన్ను బూర్వము వశీకృతుఁగా నొనరించి యెన్నియో
 దినము లధేవరీతుల మదిన్ గరఁగించి యవారణంబు ల
 న్నును వివనాడి పోయిన యసుంగుఁడెనిన్ చలపోయునట్టి జా
 రునిగతిఁ దవ్వశీకృతిపురోగముఁడై చరియింపఁగావలెన్.
 వెనుకటిరీతి నద్ది స్మృతిపీఠిఁ దగుల్కొనినప్పుఁ దెంతయున్
 దనకుఁ బ్రియమ్ముగల్గు వసితామజి యల్లనవచ్చి గుర్చి య
 క్కునఁ బెనగొన్నసంగతులకున్ సరిగావతె సర్వవిత్సమ
 న్నను; గుకవిత్వమో, వినుజనమ్ము మనమ్మునఁ దెల్లునే? యెచో
 వినుదగు కర్మశేషమున విన్నను మోవ మొసంగునే? రసం
 బు నెఱుఁగనట్టి కామినుల పొందులు విందులుగాఁగఁ జాలునే?
 మనమున రేనిపోని యవమానభరీతులు దోచు గాని; యొ
 క్కని ధనమా కవిత్వమనగా; నది యొక్కనియం చొకొక్క రీ
 తినిఁ బ్రసరించు దానిఫణితిన్ వివరించ విరించియైన నో
 పనియపు డస్మదాదులకుఁ బాటిలునే? రసికుల్ భవాద్యకుల్
 గనుఁగొనువారుగాక కవి కష్ట మదిట్టివలించుఁ బూర్వమే
 వినిచితి నింతయున్ పనియు వీరలమాటలు నమ్మి పుస్తకం
 బును బ్రకటింపకుండు బది పొల్పనితోఁచెనె? పార్థివేంద్రః పి
 రనిన దొసంగులం దొకటియైనను నిల్చినదేమొ చూచితే !
 చనవునఁజేయు నీప్రతి న చక్కఁగ విండురుగాక పండితుల్. 159

క. “చచ్చి రవధాను లింక మన

వచ్చును మన” మనుచుఁ దలఁచి వచ్చితివో? నీ

మచ్చ మడగింపుటకునై

వచ్చితి మిదె మరల దిగుము వాదమ్మునకున్ 160

చ. ఆభినవరామలింగ బిరుదాంకుఁడ నాకవనమ్మునందు నీ
 యభణపుఁగాండ్లు తప్పు లిడ నర్దులె? “కా” దని తప్పు దిద మా
 యుభయులలోన నొక్కఁడు మఱొక్కనికిం దగుఁగాక యీర్ష్యచే
 నభము శుభమ్మునుం దెలియ కార్పెడి దేబెలు మాకు లెక్కయే ? 161

— * పాఠమాటవారి సంగీతమును గూర్చి * —

తే. గీ. నూలుమంది గాయకులకు మీరొసంగు
టొక్కతల వీరలకొసంగు టొక్కతల య
టంచు తేనిస్వాతంత్ర్యమ్ము నాత్మ నూని
మనవిచేసెన నీతోడ మానవేంద్ర :

162

తే. గీ. మాయలోఁ బరబ్రహ్మము మణుగుకరణీ
నీశ్వరయ్యగాత్రమ్మున నెల్లగాత్ర
ములు నిముడుఁ దదనుజునిదో తెలివి చూడ
స్వరమువేనెడిపల్ల ససాధ్య మధిప :

163

శా. ఈవా దాతవు, వారు గాయకులు, నీకే వారికే చెల్లునో
నీ వేమియ్యఁగలేవు : వారు మఱి దా మెద్దానికిం జాల రో
దేవా : ముక్కరవంశరత్న : యిది కీర్తిం దెచ్చునన్నాట నీ
తో వేమాలువచించు టొక్కటి సుమీ దోసంబు మాబోట్లకున్. 164

— * వనపర్తి సంస్థానం * —

సీ. గళమున బిరుదులు కై నేనె నమలపూ
ర్గద్వాల విజయనగరపురములు
దానికే యాత్మకూర్ధవుఁ డేన్లునెక్కించు
నప్పుడొసఁగెఁ జంద్రహారములను
కుడిచేతికొక బిరుదిదియె నంతకుమున్న
మొగలుతుర్తి నృసింహభూవరుండు
ఎడమచేతికి మొన్ననిడెఁ దాటికొండ రా
మారెడ్డి మేల్మిబంగారుమురుగు

తే. గీ. వితర సంస్థానములవంక కేగ కీ ప్ర
తిష్ఠ నీక దక్కింప మదిని దలంచి
గండపెండారమొక్కటి గైకొనంగఁ
కా లెదురుచూచుచున్న దోకాశ్యపీండ్ర :

165

చ. ఎనిమిదియేడు లాయె విట కేగ మొదలైన మేము, నిన్ను గ
 న్నొనుట యదేమొ నేటి కొనఁగూడె దగంగ నొప్పు డట్టి యి
 చ్చనుగొని ఎచ్చి మేకమెడచన్నులపోలిక శీతలజ్వర
 మ్మున మను పే రాకించుకయుఁ దొండక మేగితిమయ్య భూవరా :

మ. కపు లెన్నంగ శతావధానమును వేడ్కన్ జూచెచో లేక య
 ధ్వాన మ్మచి చాలునో నొడుపు “మేది న్నచ్చువా” రంచు నీ
 కపులన్ జూకకు “కొంచుభట్లడుఁ బరీక్షఁ” యంచు లోనెంచెదే
 నవధాన మ్మచి యేలఁ మాకొనగు సూదాల్లిమ్ము రామేశ్వరా : 167

మ. “కృతి కైకోగఁ దలంచినాఁడ” నని మున్నే పక్కి లేమయ్యె నా
 యతనం, దిప్పుకు చెప్పుమయ్యె యచి నెనానించుటే నిక్కమై
 నతటిన్ పిచ్చ మొనంగు మిచ్చిన యపర్ణాదేని చెప్పించి నిన్
 గృతకృత్యున్ బొనరించుఁ బాల్కవనప ర్తిస్పూర్తి : రామేశ్వరా : 168

సీ. అల పితాపురభూవరామాత్యతనుజాతు
 నకు మున్నె యిచ్చినా మొకతనూజ
 నల పోలవరపాలుఁడగు కృష్ణరావు ది
 య్యే కొక్క కన్యక విచ్చినాము
 పలుగఁడములు దాటి బ్రీతికినికన్య న
 ర్పించినా మాతృకూర్పుధివిపతికి
 నఖిలలక్షణయుత యగు పెద్దదాని దే
 శకునకే యిడి పెండ్లిచేసినాము

తే గీ. కోరియుంటివి తగునట్టి ఛీరమతివి
 నీకు నొకకన్నె నీకున్న నేర మగు న
 అంచు నీనెంచి యిట కేగుదెంచినార
 మడుగు మిదితటి రామేశ్వరావనీప :

169

కా. మోషా లేదట “రాజరాట్నభలకున్ గొంపొమ్ము న” న్నంచుఁ దన్
 బోషించున్ జను గానివెట్టునఁట యేభూపాలునిం జూపినన్

“దోషంబే కల” దంచు నీల్గునఁట యీడర్గర్విణిన్ గన్నియన్
బోషింపం దగురాజు మృగ్యుఁడు మమీ : భూమీశ రామేశ్వరా : 170

ఉ. గుడ్డిది గా దొకించుకయుఁ గుంటిదిగాదు కురూప గాదు మా
బిడ్డ సమస్తదేశపృథివీపతిసత్సభలందు మంచి పే
ర్బడ్డది దీనిఁ గైకొని నృపాలురలో యశమందుమయ్య : మా
పడ్డ పరిశ్రమమ్ము ఫలవంఁముగా వనపర్తిభూవరా : 171

— అత్యాశుధారలో నెదుట వ్రాసినవి —

చ. అరుడగ వత్తురఁచును మహాకవు లంచును దోడిరాజులం
దొలు నవధానశక్తిగని నూలులు వేలు నొసంగి రంచు నీ
వెఱిఁగియు మేటిదాశవయ్యే పదిరూపిక లిచ్చినావుగా :
తిరుపతివేంకటేశకవిధీరుల కో వనపర్తిభూవరా : 172

ఉ. అన్నము లేక వచ్చితి మటంచు మనమ్మున నెంచి నాఁడవో :
చిన్నగఁ జూచుటే యశము నేయుఁ నటంచుఁ దలంచినాఁడవో :
వన్నెయు వాసియుం గలుగుపార్థివుఁ డెవ్వఁడు మమ్ము నిట్లు చూ
చెన్నరనాథ : నీక యిటు చెల్లె మఱేమన నేర్తు మిమ్మెయిన్ : 173

చ. కలరిల వేనవేలు నృపకాంతులు వందలు వేలు నిచ్చు ను
జ్వలతరదానశాలు లటువంటి వదాన్యుల వీడి యియ్యెడన్
సలలితశక్తిఁ జూపఁగ నసాధ్యుల మే మరుదెంచి ముష్టికిం
దులయగు గౌరవమ్ముగాని తొల్తన పోవుట యుక్తమే ? నృపా : 174

తే. గీ. “మాటలనుజూడ మాయమ్మమాద్రి గాని
చేతుల కదేమొకో కొంతచేటు వచ్చె”
ననెడి సామెత విస్పష్టమాయె నిచట
రమ్యగుణసాంద్ర : రామేశ్వరక్షీతీంద్ర : 175

సీ. అనుభవించితిమి దీవ్యదోగములను రా
జాధిరాజులకన్న నధికముగను

నచరించితిమి రాజ్యస్థానములఁ బూర్వ
 కష్టలకన్నను నిరాభూతముగను
 అర్జించితిమి యంత యతిభులకిడి మేము
 ననుభవించగఁ జాలునట్టివృత్తి
 రచియించితిమి వచోరమణి లోడుగ రు
 వంతిమ్మురైన ప్రబంధములను

తే. గీ. రాజమిత్రుల మదిగాక రాజబంధు
 వులము కవిరాజులము పడువురుగలట్టి
 కాలమువారము మాకెందుఁగొడవరేడు
 కీర్తికై రాకచుమి : వనపత్రిభూప : 175

తే. గీ. కవితయందలి రసము చక్కఁగఁ దెలియుట
 కనుగుణమ్మగు సీవి దా నమరెనేని
 పూవునకుఁ దావిగల్గిన పోల్కెఱుమ్మి :
 ఎఱుఁగు మిట్టిసంగతిని రామేశభూప : 177

తే. గీ. నూలుమందికిఁ గవనం బపారధార
 వఱులఁజెప్పెడి మాకిది బహుమతియని
 తమకుఁ దోచుట మేము స్వప్నముననైన
 నెఱుఁగ కేతెంచితిమి క్షమియింపు భూప : 178

తే. గీ. పడువుకూటికి నిటు పాలుపడిన యేని
 కడువు నిండనియప్పు డిక్కాన్క కేము
 కక్కుఱుతి చెందుటయుఁ గొంతకాని పని య
 టంచు నూహించెదరు లోకు లవనినాథ : 179

క అక్షరలక్షలు దెచ్చిరి
 దక్షులు సుకవులని మున్ను తజ్ఞులనుట యీ
 పక్షమున మృషయనుచు మే
 మీక్షింపఁగవలనె గవ్వయేనియు లేమిన్.

తే. గీ. నూటికొక్కఁడు చక్కని ధాటిగల్గి
సరసకవనమ్ము చెప్పెడి చతురుఁడుండు
నట్టివారలలో వేయి కమరు నొకఁడు
శతవధానాదికమ్మును సల్పుజాణ.

181

తే. గీ. వారిలోనెల్లఁ జేర్గొని దూరదేశ
మనక వచ్చిన వారి నిట్లరయుటయును
గౌరవమ్మని తమమది గాంచినప్పు
డేమియన నేరుతు ము వచియింపు భూప :

182

తే. గీ. ఎందుకేతెంచితి మటంచు నెడద దుఃఖ
పడుటయే మేటిలాభమ్ము పార్థివేంద్ర :
ద్రవ్య మిది యేల కైకొమ్ము దయయె చాలు
దానికింత యనెడి వెల తనర దధిప :

183

క. కైకొని సంతోషింపని
మాకిడు ద్రవ్యమ్ము వమ్ము మహిపాల : వృథా
యీకరణి వెచ్చఁబుచ్చిన
లోకులు మెచ్చుదురె నిన్ను : లోగను మిదియున్.

184

తే. గీ. దాతయన్నప్పు డెవరి నేరీతిఁ గన్న
శనువగునొ యట్లు చూచెడి యతఁడు గాక
కాచమణులను నొకరీతిఁ గాంచునతఁడు
కొఁడని ప్రమాణముఁగ జెప్పఁగలము మేము.

185

తే. గీ. మాకునూతారు లిచ్చుట నీకు లెక్క
గాదు మాకదియును లెక్కగాదు గాని
యుభయులకును యశమ్మది యొసఁగు నిపుడ
కాక యీభువియున్నంతకాల మధిప :

186

తే. గీ. కవిత యాకుగఁ జెప్పిన కారణమునఁ
దప్పులుఁడెడి నయ్యవి తమదుపండి

తులును వమకెరురాడిన దుమకుతనము
తామును క్షమింపుటకు వేడెడము నరేంద్ర : 187

తే. గీ. నివిలు మొదలగు నధిక్వతి చెలఁగుమీర
లేమియొనరించినను మంచిదే యటంచు
సంతసించుము మాకట్లు సంభవించె
నేని యది హెచ్చుగౌరవ మింతకన్న. 188

క. గానమ్మకన్నఁ గవన
మ్రోనాడేనియును దక్కువే, సరవర : ౧
వీ నియతి విడిచియిచ్చిన
నే నేమని సమ్మతించు నెఱిఁగియెఱిఁగియున్. 189

క. రంగచార్యులవారీ
సంగతిని నెఱుంగునట్టి చతురులె యటలై
నం గాని చెప్ప సంశయ
ముం గాంతురు శ్రీకుల కదియు ముఖ్యమకాదే : 190

క. ప్రతిపత్నరమును రామని
మతి నెఱిఁగియు మీర లిట్లు మాకిచ్చుట “దు
ర్గతికిన్ తావులు కవు” లని
ప్రతిజ్ఞ నేయుటయకాదే ? వనపర్తిన్మహా : 191

క. ప్రభువాకచో రసికుండగు
సఖికులొకఁట రసికు లగుట సంభవమగు నీ
యుభయులును రసికులగుటది
నభస్సుమము రీతి చుమి : వనపరితిరాజా : 192

తే. గీ. వేలకొలఁదిగ నేఁజేట విప్రవరుల
కిచ్చిపుచ్చెడి నిను దాతవే యటంచుఁ
బల్కెదనుగాని యెవరి కేవరుస నీయ
సలయునొ యెఱుంగవని చెప్పువాఁడ భూప : 193

- తే. గీ. ఇచ్చెదవుగాక మానెద వేమికొదవ
మాకవిత్వపరీక్ష సమ్మగ్గతిని ర
చింపు మేకథనేనియుఁ జెప్పునపుడు
చేయి యాపిన నది తెగవేయు మధిప : 194
- క. పదిగాదు వేయిపదులకు
నిదియే చాలునని యెంచఁడే యెఱిఁగిన స
ద్విదితుఁడగు నరవఁడు నీ
మదిలో నివియెల్లఁ జూడుమా భూమికా : 195
- తే. తే. ఎందులోఁ జేరకుండెడి హీనులెల్లఁ
గవులలోపల నియ్యెడఁ గలియుచుండ్రు
ఎల్లవర్ణములును గూడి యింఁచుకంత
యంతరములేక తురకలయందుఁ గలియు. 196
- తే. గీ. కానఁ గవులకు నీలాటి గతులు వచ్చెఁ
గాని నీలోప మేమియుఁ గానఁబడను
ఎఱుఁగ కొక్కింత వ్రాసితి నింతవట్టు
నెఱిఁగి క్షమియింపుమయ్య : రామేశ్వరయ్య : 197
- తే. గీ. కాగితములు లేనట్టి కారణమున
నింతతో విరమించితి నిపుడ యొక్క
కబ్బ మొనరింపఁ జాలిన కవిని చెళ్ళ
పిళ్ళ వేంకటకాత్రి నాపేరు నృపతి : 198
- దారిలోఁ బ్రసంగవశమునఁ జెప్పికొన్నవి •—
- తే. గీ. పొండు గద్వాల కాత్మకూ ర్పురమునకును
ఏమొసంగిన సరసు లా భూమిపతులు
వినుఁడు మామాట పైనెందుఁ జనకుఁడయ్య
పాకనాటిన్మపాలు రెప్పట్లలేరు. 199

నీ. రత్నలచేతను మేటి కదనమ్ము చెప్పించి

వెని మొండిచేయి చూపించువారు

“పాపరు విసుటయే బహుమతి, తలయూపి

సంపూర్ణ పంజరా” యనెనువారు

చగ్గరపండితుల దమ కేదియేనికె

ప్పిన నది పెడచెవి బెట్టువారు

మాటంచేతనే మంచిబ్రతిష్ట నా

ర్జించు మార్గమ్ము యోచింపవారు

తే. గీ. లేరు నీయందు. నీకగుపేరు విన్న

యంతనే దోపు వారివ్రు మహాహ : హాక

నాటిరాజవంశంజ : యీనాట నృపతు

లందు విసుఁజెప్పి చెప్పరా చన్య నొకని.

200

మ. మును సౌగంధికపుష్పమున్ గొనఁగ భీముం డే దైజకా దోపుత్రో

వసు సాజెత్కృతిఁజేసి ఖగ్గమ్మగమున్ వారింపఁగా నంజనా

తనయుం దెక్కుడు పేర్ని నిచ్చిన పదార్థంబేసుమా : యీచయిన్

జనువాఁ డార్జననేయు వేంకటకవీ : సారస్వమట్లుండుచిన్. తి. కా. 201

మ. ఒక యేగానికీఁ జిన్నికుజ్జనికీ నాయుష్కర్మ చేయించి దా

నికినై కానియొసంగి, “తక్కునగమున్దె” మృన్న, “నాచేత లే

దకటా :” నాఁగను ఖౌరవుంగృతికీఁ దా నంగీకృతిం జొన్ను లొ

భ్యకులాయమ్మగు ముద్దరాలి చరితం బాలించితే : తిర్పతి : వెం. కా.

—, అత్తకూరు సంస్థానం —

మ. కురుమత్యద్రిపతి న్నుతించితిమి తత్కుర్మార్తి భూమిధరా

కరకారుణ్యనమాగతామితివసుజ్ఞేపాలకత్వస్ఫుర

త్తరభాగ్యోదయు నాశ్రయించితిమి సీతరామభూపాల : మీ

కురుమూర్తిన్ దయసేయుమయ్య : మజి మాయన్ వృత్తిసత్తావతికా.

తే. గీ. ధరణినాయక : మా వాగుదారధార
పాటి పండించు సరసకేదారములను
తాదృశం బగు మీవాగుదారధార
పాఱఁగావలె మాదు కేదారములకు.

204

—• ఒక సమయమునఁ బ్రసంగవశమునఁ జెప్పిన వింధాస్తుతి •—

సీ. నీమీదఁ గృతించెప్పి నిను నుతించిన కృష్ణ
మాచార్యవరుఁడు సన్యాసియైయ్యె
నీదు సంస్థానపండితుఁడైన యల శ్రీని
వాసార్యవరుఁడు ప్రవాసియైయ్యె
నీగాయకుఁడనఁచు జోగియై రాఘవా
చార్యుఁ డూరూర యాచనకుఁడిరిగె
నీ కిలవేల్చెన యా కుర్మతిస్వామి
యడవిగుట్టల నంగలార్చు దొడఁగె

తే. గీ. నెఱిఁగియును నీకుఁ గృతనిచ్చు గురుమనీషు
లరయఁ దిరుపతి వేంకటేశ్వరులె కాక
నీదులోప మొక్కింతయు లేదు నమ్ము
మాతృకూరుపురీరాజ ! యతులతేజ !

205

—• గద్వాలలో మధ్వస్వాములవారి దర్శనము •—

శ్లో. పశుపతిదయితా తృతీయపుత్రౌ
తిరుపతి వేంకటశాస్త్రిణౌ కపింద్రౌ
ప్రణమత ఇహ సత్యధీరతీర్థం
సకలజగద్గురునాయకం భవంతం.

206

శ్లో. స్వామిన్ చ స్తసమ స్తశాస్త్రజలధీభూతప్రభావస్సుర
చ్ఛర్లబ్రహ్మనుధీంద్రసాంద్రకరుణాసంప్రాప్తవిద్యాభరా
ధన్యాశ్రీపతివేంకటేశ్వరకపి శ్రీసత్యధీరప్రభో :
విద్వన్నుండ్యశతావధానచతురౌ ష్విత్పాదసందర్శనాత్.

207

శ్లో. శ్రీరామోఽస్మోఽహ మస్మోఽస్తిహి మహా మభయోరంతరంచేత చేత
స్వాస్తాం యుష్మాక డేషత్వ మితి నత మిమా మర్హమే ముష్మదంహ్రా
ద్యైతాఽదైతాదిభేదై రల మధికతరం యత్ర తేజస్ససర్వై
ర్నుష్మాగమ్నో యతీంద్రప్రజాతపదరజ స్సత్యఃకీరార్హర్యః ? 208

శ్లో. యుక్తిం దదాత్మపితముక్తిమథాపితక్తిం,
ధావత్కదర్శన మనేక శుభానపత్రే
బ్రహ్మాదిభిః కిమహమాశ్రితకల్పస్పృశం
సేవే భవంత మనఘం గురుఃకర్తృభీరం. 209

శ్లో. అబాల్యద్రాజరాజా నతులశతవధానాదిభి స్తోషయిన్నా
య న్నా గారోపజై ర్నిస్తులతరవసుభి ర్భూషితా ఘోషదైర్భ
ర త్సర్వం నైవతుల్యం భవతి భవదస్మగ్రాహ్యలాగరవేణ
స్వామిన్ ప్రీత్యసత్యఃకీర ప్రభుతిక గురో రాజరాజాశ్చితాంఘ్రే. 210

సీ. అతిబాల్యఏవదీవ్యత్కాకపట్టణే
కింకవిగజసింహకీర్తి మాప్య
తద్వయస్యేవ సంపద్వత్సమలపురే
విద్వత్కపీంబ్ర సద్విరుద మాప్య
తదధికే వయసి బృందావనే పట్టణే
బాలకళానిధిపద మవాప్య
తద్వయస్యేవ విద్వద్వతి హరిపురే
బాలసరస్వతీపద మవాప్య.

తే. గీ. ఆంధ్రగీర్వాణభాషయో రపరిమిత సు
పద్యగద్యమయాని కావ్యాని నైక
విధరసాని విధాయ భోబుధవరేణ్యః
వందనాయ సమాగతౌ వందనీయః
తిరువతి ర్వేంకట స్సత్యఃకీరతీర్థః

— శ్రీ వారి సన్నిధికంపిన పత్రిక —

- శ్లో. శ్రీసత్యధీర తీర్థానాం, గురూణా మనభూత్మానాం
సన్నిధౌ విద్యమానా భోః, పండితా దృశ్యతామిదం. 212
- శ్లో. శ్రీరామోఽవ్యోహ మన్యోఽస్తి హి మహదు
భయోరంతరం చేతిచేత, స్యాస్తాం యుష్మాకం, 213
- శ్లో. హ్యస్మా యాహవిపద్యేఽస్మిన్, సదంయుష్మాక మిత్యదః
దుష్టమి త్యవదన్ త్వర్యే, భవంతః కృతబుద్ధయః. 214
- శ్లో. ఇదం జన్మసహస్రేఽపి, శబ్దకాస్త్రాధికారిభిః
నానా కావ్యవిదీశానై, ద్దష్టం కర్తుం నశక్యతే. 215
- శ్లో. భవత్ప్రతిజ్ఞాం యది పాలయేర, న్నిదం యథాదుష్ట మభూత్తదర్థే
విచార్యః తస్మిం లసదుక్తిపాత్ర, మాకాస్మహే ప్రేషయితుం మహంతః.
- శ్లో. నచే దభినివేశన్తు, తూష్టిం తిష్టన్తు కాక్షతిః
భవదజ్ఞాన వైరస్యే, వయంతు శతధానుమః. 217
- గ. ఇతిసజ్జనవిధేయా తిరుపతి వేంకటేశ్వరౌ శతావధానీత్యాది విరుదాంకితౌ
ఆవాంపరశ్వ ఏవజిగమిషూ, తతస్సత్వరం ప్రత్యుత్తరం దీయతామితి
ప్రార్థ్యంతే.

— మొదటి సంవత్సరము నూజివీడు —

- శ్లో. శ్రీమంత స్తనయా, సృతీగుణవతీ విద్యాఽనవద్యా మహా
ద్రాజ్యం తే నకలం చకాస్తి కి మతః కామ్యం నృణాం సంస్మృతౌ
అన్యైవాస్తు సుఖస్య సుస్థితిరహో శ్రీరామచంద్రాప్సరా
డన్యస్యాఽపిభవే దవాప్తి రథ యద్యత్తేహృతే రోచతే. 218
- సీ. నన్ను నేడతి ప్రయత్నమున రావించుచే
కవితాభిమానసంగతికి సాక్షి
వేమూరి శ్రీరామవిబుధుఁ బూజించుచే
నిర్యాజదాతృతాన్వితికి సాక్షి

అడంబరం బించునై న లేకుండుటే

సులభుడీతండున్న స్తుతికి సాక్షి

అతిమితభాషణ స్థితి నెప్పుడొప్పుటే

యని చప్పుడను యశమ్మునకు సాక్షి

తే. గీ. విరవ వేంకటసూర్యరాధ్వీభుఁడు మాటి

మాటికిఁ బ్రశంస నేయుటే నేటిరాజు

లందు విద్వాంసుఁడనెడి నియతికి సాక్షి

యఖిల కవిగేయ : రామచంద్రాప్పరాయ :

219

సీ. ఆ స్తికత్వమునఁ జెన్నారువాఁడనుటకుఁ

దావకంబైన పర్తనమె సాక్షి

అతికరుణారసాన్నితుఁ డీతఁడనుటకు

ధర్మార్థమైన వైద్యుంబె సాక్షి

దీనపోషణము సంధించు వాఁడనుటకుఁ

బంగ్వంధకుణ్ణాదిపటలి సాక్షి

రామనామోపాసనామాన్యుఁడనుటకు

ముమ్మాటికిని రామమూర్తి సాక్షి

తే. గీ. క్రూరకృత్యము రెఱుంగని ధీరుఁడనుట

కెడతెగక దోసతోట నా నెనఁగి యెనఁగు

చును నెనఁగనున్న నీదగు సుతులు సాక్షి

యఖిల కవిగేయ : రామచంద్రాప్పరాయ :

220

శ్లో. ఇంద్రశ్చంద్రస్త్య మసి ససమ స్సర్వథా తే జగత్యా

మిత్యేవం యే పునరసి పున స్సంస్తువంతః కపింద్రాః

తేవై చోరా శ్రుణు పర మిదం యస్వభావోక్తిచుంచు

స్సోఽయం శ్లాఘ్యా భవతి విదుషాం రామచంద్రాప్పరాయ :

221

ఉ. అవల నెవ్వఁడేని గవి యల్లిన పదైములన్ బఠించుచో

“నీవిధమెల్ల నిశ్చయమ యీనుతికిన్ దగు నీతఁ”డంచు సం

భావన గల్గఁగావలయు భావమటుల్ గనుపట్టుకున్న నా
దేవిరిగొట్టు వద్దెముల దీవన లేమిటి ? కప్పరాడ్విభూ : 222

ఉ. ఏ నవధాని నంచు మఱి యీవు నృపేంద్రుఁడ వంచుఁ జెప్పఁగా
నూనుట యొప్పునొక్కొ పునరుక్తికిఁ బెద్దలు సమ్మతింతురే !
దానినటుండనిచ్చి, కవితారసమున్ జవిఁ జూచుపొంటె న
న్యూనములైన మా కృతులనున్ వినఁగోరెద నప్పరాడ్విభూ : 223

ఉ. దొమ్మరిసాని యెంతయును దుడ్కు మెయిం గడనెక్కి యాడు పో
ల్కిమ్మతిబల్కి కల్మిఁగడు లేమిడిచే నవధానమున్ బొన
ర్చు మ్మనుజుఁడు, దానినొక చోద్యముగా గణియింపఁ బోక స
త్సమ్మతిగా నెసంగు కవితారసమున్ జవిఁజూడు భూవరా : 224

శ్లో. శ్రీమద్రామం మనసి నితరాం సేవనేత్యంత భక్త్యా
శ్రీమద్రామస్తస్వ మసి స పున స్సాధికాపత్యశాలీ
త్వం చైతాదృ క్సతు పరిచితో ధర్మ కర్మణ్యతీవ
త్వంతాదృక్ష స్సన కథమవే ద్రామచంద్రాప్పరాయ : 225

—• ఈయన రాణింగూర్చి చెప్పి యంపినది •—

సీ. నీభర్త సుశ్లోకుఁడై భూమినేలు వి
ద్యాశాలి రామచంద్రాప్పరావు :
నీయన్న విద్యావిసీతి పరధానుండు
రావువేంకట సూర్యరావు విభుఁడు
నీదుసంతానం బనేతాదృశము చిరా
యుష్కమైశ్వర్యవృద్ధ్యన్ముఖంబు
నీదుశీలమ్ము వర్ణించెడి కవులకు
సీతాదిసాధుల స్మృతికిఁ దెచ్చు

తే. గీ. నొక్కఁడననేల, సకలమ్ము చక్కనైన
పక్కినొప్పెడి నిన్నెన్న వశమె మాకు

రామచంద్రాష్టరాయసామ్రాజ్యలక్ష్మి !

వృద్ధిసంఘము శీరిలక్ష్మి వెంకయాంబ !

226

—, భాసింకోటలో తోటలోనైన యత్సవముంగూర్చి చెప్పినది . —

సీ. గాడిదపై నవార్గావించుచుండమ్ము

సిగ్గుమూలనవాని చేష్ట తెలిపె

త్రాటితోడను బెన్గులాట యరసమైన

పల్లవి తెగబాడుపగిదిఁ బోఁచె

తొలఁగు నీర్కుండలతోఁ బరుగెత్తుట

యల్పవిద్యావంతు ననుకరించె

కొప్పుఁబూసిన వెదుక్కొయ్యెక్కిపడుట స్వ

శక్తి గాననివాని చందమయ్యె

తే. గీ. నొకఁడు ముందీద వెనుక నెన్నో విధములఁ

దప్పుజీతలు గొట్టుట పిప్పికైత

మెల్లనల్లి యాకుకవుల మీఱ నెంచు

సొరు దోఁపించె వేంకటాచలన్మపాల !

227

—, తోట్లవల్లారు జమీందారు శ్రీ భాష్యకార్ల నాయఁడుగారు . —

సీ. శ్రీరస్తు సంతత శ్రేయోఽస్తు కలియుగా

క్ష్ణములొక మైదువేల్ పైని నాల్గు

జరగుచో ఛోభకృత్సంవత్సరమున మా

ధవమాసమందు శుద్ధమగు పక్ష

మునను నేకాదశి ననఘమౌ సుత్తరా

నక్షత్రమందుఁ బూర్ణ బలయుక్త

మగు వృషలగ్నమునందు మహోత్సవం

జలరార వల్లారఁ గలిమిమిగుల

తే. గీ. జమ్మదేవర సద్వంశవర్ధనుండు

ఘనగుణాఢ్యుండు శ్రీ భాష్యకారన్మవతి

పుత్రవతి సతి తనదరిఁ బొలుపుదెలుప

శ్రీధవునికృపఁ బట్టాభిషిక్తుఁడయ్యె.

228

సీ. బమ్మదేవర నెమ్మిగ్రిమ్మి యాయువొసంగు

బమ్మదేవరకులాభరణ : నీకు

శ్రీభాష్యకారు లశేష విద్యతొసంగు

శ్రీభాష్యకారాభ్యఁ జెలఁగు నీకు

ఇలవేల్పు గోపాలుఁ డిల యేలఁగాఁజాలు

శక్తి నీకిచ్చు సువ్యక్త తేజ :

ఆ దేవుభార్య లక్ష్మీదేవి నీ కిడు

నింత కెచ్చగుసిరుల్ నృపతివర్య :

తే. గీ. అనఘులగు బ్రాహ్మణులును మహాసుభావు

లైన కవివర్యులును ముదమంది దీవ

నల నొసంగుదు రెల్లప్పు డెలమిసీకు

ఘనతరాటోప : శ్రీ భాష్యకారభూప :

229

చ. చెలులును మంతులున్ సుతులు శ్రీకరయౌ సతియున్ మహామహో

జ్వలులగు చుట్టలున్ గవులు సన్నిధి మేల్మి నలంకరింప రై

తులు జయపెట్ట దూర్యములు తోరముగా మొరయన్ మృదుస్వనం

బులు నెలఁగంగ నెల్లెడల బోగపుటింతులు నాట్యమాడ భృ

త్యులు కడు మోదమొప్పుఁగ నొహో, యని హెచ్చరికల్ పొనర్ప వం

దులు నుతియింప నెల్లర మనోరథముల్ ఫలియింపఁ బూర్వమఁ

దల రఘురామమూర్తి జనకాత్మజతోడ నయోధ్యఁ బట్టమున్

సలలితరీతిఁ గట్టికొను చాయ యెలర్పఁగ నేడు భాష్యకా

రులు నృపపుంగవుం డతినిరూఢిని బట్టపుభద్రపీఠమం

దెలమిచెలంగ నొప్పె, సకలేశ్వరుఁడౌ నలగోపబాలుఁడ

య్యలఘుని కింతకన్న సిరి, యంతకు మించిన మేటిసంపదల్,

బలమును బుత్రసంతతియు భాగ్యము భోగ్యములైన వస్తువుల్

గలుగఁగఁజేసి పోవుఁ గలకాలము కంటికి తెప్పరీతిగన్.

230

తెండవ సంవత్సరము నూతనము

— శ్రీరామచంద్రాష్టావత్యాయ —

చ. పదియును దొమ్మిదొ దినము బందరు చేరక తప్పదిప్పు వి
 ఘ్నదశ ఘటించె గేహిని యసన్ సకలమ్మును దేటతెల్లఘోఁ
 గదః యికనాటి ప్రొద్దుట నెకాయెకె నియ్యెడనుండి పోయి యి
 ర్వదికయినం జనన్ వలయు బందరు, దేహము నమ్మిరొన్న య
 స్తిది విహితంబుకాదె, తమకియ్యది యెందొరు లేల చెప్ప, ని
 య్యది భవదీయసంశ్రితులఘో మముబొంట్లకు నెంచి చూడ గో
 ష్పద మనరాదె, సార్థు గుడివాడకు దేవరవా రొసంగ న
 య్యది కడువేగరీతిమెయి హాయిగ దేహము నొచ్చకుండఁగా
 నుదరములోని నీర్కదలకుండఁగ నయ్యెడ దింపెనేని య
 య్యదనున యెడ్ల బండివయి నా నిశి యెల్లను బోతిమేని మే
 ముదయము కాకమున్న చనియుందుము బందరు, స్కూలువేళయో
 పది పదొకొండుగంటలకుఁ బైనగుఁ “జెప్పఁగనేల దీని, మీ
 ర్మొద లిట వచ్చియేగునెడ మోదముమై నిటు లిచ్చి పంపమే,
 యిది యొకరాచకార్యమే ? కపిందుర్ని కీయక యేరికిత్తు” మం
 చుఁ దమ రసంగవచ్చు నిది సూన్యతమేయగుఁ గాని యిప్పు డి
 య్యది దయచేయు పెంతయును నొఁ బదివేలని లోననెంతు “నే
 మిది” యసి యందురేని తురగేంద్రములం గొవితేర మొన్ననే
 కదః తమరంపి యుండి రిది కన్నులనిండఁగఁ గాంచి కోరఁగా
 నెద యొకకొంత సందియమునే కనె, నైననుఁ గార్యస క్తిచే
 విది విధియయ్యె, రాజు లెదనెంచిన దేనికినేని లోపమే :
 పదిలముగాఁగఁబోయెడి యుపాయము చూచితిఁగాని, లేనిచోఁ
 గుడుపునకోర్చినన్ దొరకు గోడిగబం డ్లిటనెన్నియేని; య
 య్యదరది యింతదూరము నహం బదియెల్లను బొంది నైఁచు న
 య్యద నది వోయె, దేహమిది యార్తదశాపరిభూతమౌటచేఁ
 బదిఁబది విన్నవింపఁదగువారును మీరును గారుగాన నిం

కిది విరమించు దేవరకు నింతగ విన్నప మాచరించుచే
మొదల వివేక మింతకును మోటుగఁ బెంచి వచింపఁబూనినన్
సదయ : కవీడ్విధేయ : విలసద్గుణ : శ్రీకర : యష్పరాడ్విభూ :

మూఁడవ సంవత్సరం మాజిపీఠు

—• పెంకటరంగయ్యప్పారావుగారి సభలోఁ జెప్పినది •—

ఉ. స్వామి వచించుసంగతులు సత్యములే యగుఁగాని యొక్కఁడన్
నామము వెట్టుకన్నను ననామనిఁగాఁ బరు నిర్ణయించుఁ దా
నేమత మద్ది హిందువులకే యనఁగాఁ బనిలేదు సర్వబుద్ధి
దా మది సమ్మతింతు పరతత్త్వవిదుండగు వ్యాసమౌని యే
మీ మఱి యన్యులేమి తమ రేకృతులన్ రచియించి రందు దా
రా మహితాత్ము నామ మది యచ్చట నచ్చట భిన్నరీతిగా
నే మెఱయింపఁజొచ్చి రది యెల్లను జూచియె శంకరుండు ని
ర్నామనిఁగాఁ బరాత్పరుని న్యాయముగాఁ దగ నిర్ణయించె నా
యీమతమే విదేశములనెల్లెడలందు వివేకయోగి స
ద్ధీమహితుండు లోకము నుతించుగతిన్ వెలియించె శ్రేష్ఠ “లా
స్వామి విభూతిరాయఁ”డని, వైష్ణవు “లాతఁడు తిర్మణిన్ సదా
నామముగా ధరించు”నని “న్యాయమిదే” యని మాధ్వ లన్యథా
గా మదికెక్కునట్లుగను గారణముల్ వచియించి “మీది త
ప్పే మఱి మీది త” పునుచు నెంతయు వాద మొనర్తు రొప్పుమై
వేమరు క్రైస్తవుల్ తమవివేకము గన్పఱతుల్ మహమ్మదు
ద్దామ మతస్థు లింకొకవిధమ్మున బోధయొనర్తు రిన్నియున్
శ్రీమహితంబులే సకలజీవులకున్ ముదమిచ్చునట్టివే
యీ మతముల్ సమస్తమును నేకమెయన్న విశేష మేమతం
బీమహిఁ జెప్పు నయ్యది మహేశ్వర : శంకరు లానతిచ్చి రే
రామత మాచరింతురొ సమస్తము వారికి మిత్ర మౌ మఱిం
కేమతముఁ వహించినను నెక్కడి కేగిన నక్కడే విరో

ధామయ ముండితీఅలె నందిటికిన్ విగటంబ యీడ్చుకున్
నామదిఁ దోచినట్టిదిది నన్ను జమింతురుగాన నందితున్. 232

—* తేలపోలు పేనేజరుగారు .—

మ. అధికారమ్ము వహించినారమని గల్వాంశ్యమ్మునం బొచ్చుచా
రు ధరన్ వేలకువేలు గల్గుదురు పేరుకా మంచియోగ్యత్వమున్
బుధమాన్యత్వము దీసపాలకతయున్ బొల్పారువాఁ డెక్కచో
షదికో నూటికో వేయికో యొక్కఁడు గన్నట్టున్ బ్రపంచమ్మునన్. 233

చ. మనుజుల కీక యెవ్వరికి మాన్యతమం బధికారమిత్తు రి
చ్చిన వెనువెంటనే మనుజుచేష్టల వేదిగఁద్రావి కొందఁ జొ
య్యన తమపూర్వజాతివయినట్టి కపిస్థితి గాంతు రక్కటా :
ధన మధికార మెవ్వరిని దాఁ బడఁద్రోయదు సర్వభంగులన్. 234

క. గొప్ప తనకబ్బుకొలఁదిని

ముప్పని మదినెఱుఁగు బుఱుఁడు; మూర్ఖుం డచిమే

యొప్పనుచుఁ బొంగి సంఘ

ర్ణాప్పతిసుతుభంగి వెనుక కరుగుఁగ్రమమునన్. 235

చ. వెనుకవిధమ్ముగా కివుడు వేత్తృత హెచ్చుట పక్షపాత వ
ర్తనమడుగంటి లంచములు తగ్గుటయున్ వ్యవహారలందుఁ గ
ల్గె ననుట సర్వసమ్మతమె కేవల మీ విభునందు నద్ది హె
చ్చని వచియింతురెల్లరు నహా : యది యూరక కల్గినేర్చునే ? 236

చ. ఇతఁడు మహమ్మదీయుఁడయి యెల్లర నొక్కగతిన్ దయోచయ
స్థితి గనుఁగొంచు దగ్గర పసిఁచెడివారలఁ బేర్చి నోర్చి నొ
క్కతఱినినైన నాగ్రహము గాంచకయే కనుఁగొంచుఁ బూర్వ పం
డితు లధికార మన్నది గణింతురు దాము పిశాచమంచుఁ ద
గ్గతి మనయందుఁ గన్నడుట గా దవిచోలె నిగర్వయై క్రమో
న్నతిఁ బ్రతిపత్కళానిధి యనం దనరాచుచుఁ దా భరించు భూ

పతి కభివృద్ధి సారెకమ శాశ్వతమౌగతి సంతరించుచున్
మతిగలవారలెల్లఁ దను మాటికిని స్తుతియించునట్లు లొ
ప్పి తనరు “నైదుబంగ్గి” యను పేరునఁ జెన్నగునత్తమున్ గృహ
న్వితఁడు పరాత్పరుండు కరుణించుత నర్వవిధమ్ములన్ దగన్. 237

క. మొగము నెదుట స్తుతియించుట

తగునెల్లర, కిమ్మహాత్ముడశ యెట్టిదియో

సుగుణాఢ్యుడంచు దూరగు

లగు సుజనులు గూడనెంతు రది మృషయగునే ? 238

—, శ్రీపోలవరపు జమీందారుగారు, —

చ. వెనుకటి రాజు లిట్టులు నవీనకృతుల్ గొని పండితేంద్రులం
దనిపినసంగతుల్ తమకుఁదామె యెఱింగిన మీకుఁ జెప్పువా
రునుగురే ? పరిశ్రమమెఱుంగు మిమున్ గృతినాథుఁ జేసి మే
మనవరతంబు వేటొకరి యాశ్రయఁజమ్మునఁ బొట్టనింతుమే : 239

ఉ. భూములు గోరలేదు పరిపూర్ణధనమ్మును గోరలేదు మేల్
గ్రామము గోరలేదు తమ కారుణికత్వ మొకండె, కోరి మే
మీ మహనీయమైనకృతి నిచ్చితి మిందలిలాభమున్ మముఁ
బ్రామికొనంగఁ జేయఁదగుఁ బార్థివనత్తమ : దానవిత్తమా : 240

మ. కృతినాథుల్ కృతులంది యిక్కతమునన్ గీర్తిన్ వహింపంగఁ ద
త్కృతికర్తల్ కృతినాథు లిచ్చుధనమున్ గీర్తిన్ మఱిన్ దానసం
గతమౌలాభ మశేషముం గొనుటయేకాదా ? తగున్ ధర్మ మో
మతిమచ్చేకర : మీరెఱుంగనివి ధర్మముల్ మహింగల్గనే : 241

క. పుస్తకము లమ్మికొనుట ప్ర

శస్త్రముగా దనెడి వెట్టిసందేహపుఁ జా

దస్త్రమున మున్ను మే మీ

పుస్తక విక్రయపుఁ బనికిఁ బూనము నృపతీ : 242

క. ఎటకేగిన నూతనాలు

తటుకునఁదెచ్చుకొను మాకు ధనమియ్యది ము

స్పటిరోజులలో చెక్కిం

పుటకుఁ దటస్థింపదయ్యె భూమిగమణీ : 243

క. ఒకచోట సుండుకారణ

మకటా : మాయయపురకును నాయావృత్తుల్

సకలము చేయించెడి నేఁ

టికి సంసారంపు భరము చెప్పరమగుటన్. 244

క. వచ్చెడిజీతము పొట్టకు

వచ్చెడి మాయయపురకును బైమును యుణముల్

దెచ్చినవి కలవు మేమిఁక

నెచ్చటఁ దెచ్చెదము ? వాని నీయఁగ భసమున్. 245

క. కావున మీరీవిషయం

బై వెఱిగ్గాని నొకటి నగువఱచి దయా

శ్రీవిభవ మెసఁగ జూడం

గావలెనని వేడితిమి తగన్ మిము నృపతి : 246

ఉ. ఇప్పటి సత్కవీశ్వరుల కియ్యదియే యొకవృత్తి యయ్యె మే

మిప్పటికిందుఁ జొచ్చితి మిదేగతినైనను సాగఁజేయ మీ

గొప్పదనంబుఁ దోడవడఁ గోరితి మియ్యది మీకుఁ జెల్లదే ?

అప్పటి కేమిలెక్క ? యొక యంబుదమిచ్చెడి వర్షబిందువుల్. 247

సీ. ఆత్మకూరునృపాలుఁ డవని యిచ్చెనుగాని

యది దూరమగుట మే మరుగలేము

రై తు దుర్మార్గఁడై రాసేడు వాడేవు

వారిచ్చు భూమిపైఁ బైసయేని

తోట సర్వారాయఁ దేటికో “భూమి యి

చ్చెద” నని చెప్పి వంచించెనుమ్ము

నిది యట్టులుండఁగా నింకెందుకని తాటి

కొండ రామారెడ్డిఁ గోరలేదు

తే. గీ. తమరు భూమి నొసంగుచే తలఁపరైరి
మముఁ గవులఁ జేసినట్టి య మ్మాలదాత
ననవలయుఁగాని యెవరి నేమందుమయ్య
రామచంద్ర వేంకటకృష్ణరాయచంద్ర !

248

ఉ. కర్మముచాలకెయ్యదియొ కానుకగాఁ గృతివేళ నిచ్చి యా
మర్మ మెఱుంగనేరని యమాయికు లీ కవులం చెఱింగి మా
శర్మముఁ జూడ కక్కృతులు సర్వము మీరలె విక్రయించుచే
ధర్మమె ? యిట్లులేని గృతిదాతల కేమిఫలమ్ము ? చెప్పఁడి ? 249

శా. అచ్చొత్తించితి మందురేమొ, యటులే యోగక యాసొమ్ముమున్
వచ్చెంగాదె : యిఁకేని మా కొసఁగఁగావచ్చున్ జమీందారు లీ
వెచ్చమ్మున్ గణియింపఁగావలయునే ! వేవేలకున్ మీరు భా
గ్యోచ్చై శ్రీగనఁగావలెన్ మఱియు మేమో చూచి మెచ్చన్వలెన్. 250

చ. ఒకకృతి నెవ్వఁడో నృపతి కొక్కనికిచ్చి మహాగ్రహారముల్
సుకరిరథాశ్వముల్ మొదలు చూఱలు గొన్న కవీంద్రజాతి కె
న్ని కృతుల నెందఱెందఱికినేని యొసంగిన నేటి కాలమం
దకట ! యొకింత పొట్టకును నన్నము చాల దదేమి పాపమో ! 251

ఉ. ఇచ్చినదేమొ పుచ్చుకొని “యింతియ చా”లని సంతసించి పై
వచ్చుఁగదా, పరీక్షకిది పాఠము వెట్టినయప్పు డంచు మే
మిచ్చఁదలంపుచుంటి మది యిప్పటికభ్యే ననుగ్రహించి మా
కిచ్చుట న్యాయమా ? యిడక యీగతి మిన్నకయుంటి న్యాయమా ? 252

ఉ. “అమ్మిన పైకమంతయును నాపయి మీకె యొసంగువార మే
మిమ్మెయిఁ గోరనేల ? యని యీ రనవత్తురా, యేమి లాభ ? మీ
యెమ్మెలు సర్వముంగనియె యీక్రియ వ్రాయఁగ బుద్ధిపుట్టె లో
కమ్మిది వేఱు ; నేఁడు కవిగాఁదగ దింతకు వేయు నేటికిన్. 253

చ. తిరుపతి శాస్త్రి కిచ్చెడిభృతిన్ బునరార్జన నేయుటో ? కృతీ
శ్వరతకునిచ్చు ద్రవ్యమది సంగ్రహణం బొనరించుకొంటో దే

జర యిటులాచరించు టవి భావ్య మటించును నాకుఁ దోఁప దె
వ్వరును జమీనుదారు లిటువంటిక్కుతుల్ గొనరెంచు నెన్నఁడు॥. 254

—• నల్గవ సంవత్సరం నూజిపీడు శ్రీ వానమామలస్వామి •—

శ్లో. స్వామిం చ్చీకరదర్శనం ప్రభవతాం యష్మాద్భక్తాం మాదృకాం
సంతాపం హరతే దదాతి విజయం విద్యా మవద్యేరరాం
సంపత్తిం చ తనోతి కీర్తి మతులాం కల్యాణ పారంపరీం
సర్వం సిద్ధతి యద్భవాన్ భగవత శ్రీకృష్ణ రూపాంతరమ్. 255

శ్లో. తాదృశో భగవతోఽవతోగురో
ద్దుర్లభం భవతి యత్పత స్వయం
దర్శనం తదిహ రామచంద్రితః
కేవలం సులభ మద్య సంభృతమ్. 256

శ్లో. దేవోభవాన్నరపతి ర్భవదీయభక్తోఽ
స్పౌరాయభూపతి రథాఽపి వయం కవీంద్రాః
అన్యోఽన్య గౌరవవశా ద్భవదంతికాప్తి
ర్భక్తాశ్చియోచితః భావుకదేవతాప్తిమ్. 257

శ్లో. క్వతోతాద్రీః : క్వ వా యూయం : క్వవయం : భృతకోద్యతాః
పూర్వజన్మార్జితం పుణ్యం. కన్త్రైవామ నకల్పతే. 258

శ్లో. శ్రీరామానుజదేశికేంద్ర భవతా మేషా నతిః కేవలా
ద్వైతేనాఽపి మయా నిరంకహృదయే నానందతో దీయతే
యుష్మద్భక్తగణేషు యావృశదయా తాదృగ్దయా మయ్యపి
స్వామిం స్తుల్య చరాచరేణ భవతా కార్యా యతి శ్రేవతే. 259

శ్లో. యతీనాం రాజాహి ప్రభవతి యతీ రా డితి మహాన్
కవీనాం సందేహో భవదుదయ సందర్శనమితః
యతో వై రాగ్యే సంపది భగవతా చాత్రభవతా
సమం పారమ్యం సంభృత మనఃపు రామానుజగురో. 260

ఉ. ఇప్పటి కెంత లే వనిన నేఁబదిగ్రంథము లాండ్రమందు సౌం
పొప్పెడు సంస్కృతంబునను సున్నవి మా రచించినట్టి వో
యప్ప ! భవత్సమీపమున నన్నియును నివనిపింపఁగా మదిం
గొప్ప కుతూహలంబు పురికొల్పెడు మీరలు విజ్ఞులౌటచేన్.

261

మ. అవధానమ్ము లవెన్నియో సలిపి ధీ యాయాస మట్లుండ భూ
ధవులన్ జూడఁగ దేశము ద్విరుగుటన్ దార్ద్యంబు దేహంబున
స్మివులం దగ్గెను, దానఁజేసి యొకట నేమెట్టుతో యుండి యీ
వ్యవసాయంబె పరిత్యజించితిమి జియ్యా ! అయ్య ! రామానుజా ! 262

సీ. దర్శనంబునన యెంతటి మూర్ఖునేని వి

ద్యావంతుఁగాఁజేయు ధన్యు లనియు

తప్పైన నొప్పుగాఁ దగ లగింపఁగఁజాలు

నోర్పుగల్గిన మహాయోగ్యులనియు

ఇపుడెట్టులైనను నిద్దావిఁ బట్టి పూ

ర్వపుశక్తి గుర్తించువార లనియు

రాజు లెందఱేఁజూచి రాణించినను భవదే

గౌరవంబున కీడు గా దటనియు

తే. గీ. రామచంద్రాప్పరాయ లూరకయ రండ

టంచు వ్రాసెడువారుగా రనియు వచ్చి

నార మిరువురమును మిమ్ము నారయుటకు

వానమామలజియ్య ! రామానుజయ్య !

263

—, శ్రీరామచంద్రాప్పారావుగారు .—

మ. విపరీతంబులు చేయనీయని శుభావిర్భూతిచే శాంతిచేఁ
గృపచే సర్వమహీపతి ప్రణుతఫక్కిన్ బుత్తులుం బొత్తులు
స్విపులై శ్వర్యముతో ముదం బొసఁగ నుర్వీనాథరత్నంబు : యె
ల్లపుడున్నిన్నల శోభనాచలనృసింహస్వామి పాలించుతన్.

264

మ. సరసాంతకరణుండు చాచుకపితాస్వారస్వసంజేపి యం
చురుకీర్తిం గనుచున్న మీనముఁ జేచో దైవలోకంబుదే
దొరయండానికిపోతి నేటి కది మత్తుట్పాతిరేకంబునం
జిరకాలంబున కీప్రకారము లభించెన్ రామచంద్రాధిపా :

265

అ. పె. మేటిరాజవయ్య మిత్రుండవై తివి

మాగృహంబు సిరులఁ దూఁగ మన్నె ?

రాముఁ డంచు నిన్నురహిఁగొల్పఁ బంకదే

కోర్కె ? రామచంద్ర కవలయేక :

266

క. మణిపూసలు సుతులు, సతీ

మణి పూసలలోన చాచునఁ దగు, రాజా

గ్రాణివి భవత్కృత సంప

చ్చణ మప్పారాయ : రామచంద్రకకుష్పా :

267

మ. అపనీపాలురు కొండజేని గవిరాజాలంబకు ర్లెనిచో

వ్యవసాయం బొసరింపఁగా వలయునో ? వాజ్ఞిజ్యవృత్తంబునం

దవులంగా వలెనో ? సదా పరిణత ద్రాక్షగుళుచ్ఛంపు వా

చవులం దేలుచు సత్కవీశ్వరులు రాజా : రామచంద్రాధిపా :

268

ఉ. పాటిలునేమొకో గుడిసెవాటుతనం బని కొంఠనాళ్ళలోఁ

జీటికిమాటికిం బిలువఁజేయుచు నూటపదాఱు లిచ్చు మీ

బోటి నరేంద్రులేర్పడిరిపో, యిక సత్కవిరావురంద్రి కే

లోటులు లేవు మాతరములోపల నో పృథివీంద్రివంద్రిమా :

269

సీ. చదివినారము శబ్దిశాస్త్రంబు తుదముట్టఁ

జిరకాల మొక్క దేశకునియొద్దఁ

దిరిగినారము తెన్నదేశమెల్ల శతావ

ధానప్రచారప్రధానముగను

రచించినా మురుగ్రింథమ్ము లొక్కక

వీక్షరుండే రచించినట్లు

పొరపొచ్చె మింతేని బొరయకుండఁగ నిల్పు

కొన్నార మేము గైకొనినమైతి

తే. గీ. యొక్కరే చేసి రవధాన మొక్కనూజి

వీట ననుమాటయును దీట నేటితోడ

సరసతిరుపతివేంకటేశ్వరకవీశ్వ

రాశ్రయణగేయ : రామచంద్రాప్పరాయ :

270

చ. జగతిఁ బ్రసిద్ధుఁడై కడు యశంబువహించు కవీంద్రుఁగాని నీ

వగపడువానికెల్ల బహులార్థములిచ్చుచు నత్కరింప. విం

పుగఁ గవితారసం బెఱిఁగి మోదముతో నిడు రాజుఁ గాని మే

మగపడువానికెల్ల నిటు లర్థులు గా మెపు డప్పరాడ్విభూ :

271

మ. కవు లెల్లం దలయూచి మెచ్చఁగల వాక్పాతుర్య మింపొందు మా

నవరత్నంబులు మీరు మెచ్చఁగల విన్నాణంబు లేకున్న మా

కవులే చేసిరటన్న యాశ్రితకటాక్షం బొప్పఁగా నైన మా

నవరత్నంబులు స్వీకరింపఁగదవన్నా : రామచంద్రాధిపా :

272

—, రెండవసంవత్సరం ఖాళికోట —

క. రామా : సీరేజదళ

శ్యామా : సీతాభిరామ : జగదభిరామా :

కామాభిరామ : నతసు

త్రామా : రాక్షసవిరామ : రవికులధామా :

273

సీ. శ్రీవర్ధమాన మారెళ్ళాన్వయక్షీర

వారాశిపూర్ణ జైవాత్మకుండు

భోజభూపతి వంటి పొలుపుగాంచిన వేంక

టాచలభూపాలు నాత్మభవుఁడు

నఖిలసస్యసమృద్ధమైన ఖాసింకోట

రాజధానిగ నేలు బ్రాహ్మణుండు

మితభాషి సత్యసమ్మితభాషి విద్యావి

నోది యాశ్రితపాలనుండు ఘనుఁడు

తే. గీ. వేంకటాచలనామచోర్నిధవుండు
 చైత్రమాసాది నీకు వనంతపూజ
 తొమ్మిదిదినంబు లధికసంతోష విజయ
 విభవములు పెంపుచెందఁ గావింపఁజేసె. 274

తే. గీ. పదియవదినంబునందు సంతకచెలంగ
 వేదవేదాంగవిధులైన విప్రసిరుల
 సమ్మతంబున నధికముదమ్ము గాఁగ
 ఎఱవెఱ బట్టాభిషేకోత్సవంబు నీకు. 275

క. వనభోజనోత్సవంబు
 దినమిరులతోడఁ గలసి నాటినిఁజే
 సెను బహుళతరానందం
 బున విభుఁ “దానందబాగు” పూవుంజోటన్. 276

తే. గీ. అధికముదమున నూటపదార్లు మొదలు
 బహుమతు లొసంగి గాయకవరుల నుకవి
 వరుల నంపించెఁ దరువాత వారువారు
 జెలఁగి సంపత్కరముగ నాకీర్వదించు. 277

చ. పదిఁబది నాటిరాత్రి జనపాలుని కొల్వన మంచి యప్పురా
 స్పదములఁ బెక్కుచిత్రములఁ బల్వరిచెందములం గరంబునున్
 మృదుమధురోక్తులం దనిపె మేటియనందగు బుద్ధిశక్తికిం
 గుదురని మెచ్చుకోఁదగిన కొండలరాపు బుభుల్ నుతింపఁగన్. 278

గీ. ఇంద్రజాలము మఱియు మహేంద్రజాల
 కంబనుచుఁ జూచితిమి పుస్తకంబులందు
 వానిఁ బ్రత్యక్ష మొనరించె వరుస నతఁడు
 “పార్శ్వ” చూపించెఁ బివప నెఱాననంగ. 279

తే. గీ. తొమ్మిది దినంబు లిట్లు సంతోష మెసఁగఁ
 జెలుపుమీఱఁగ నిన్నుఁ బూజించినట్టి

నా నా రా జ స ం ద ర్శ న ము, ఉ త్త రా ర్థ ము

సరసు మారెళ్ళ వేంకటాచలనృపాలు

తనయు రక్షింపుమయ్య, సీతాకళత్ర :

280

తే. గీ. పుత్రపౌత్రాభివృద్ధి సంపూర్ణబుద్ధి

ఆయురారోగ్యములు సంపదాదికములు

నిచ్చి శ్రీరామచంద్ర : నీవెపుడుఁ బ్రోవ

వలయు మారెళ్ళ వెంకటాచలనృపాలు.

281

—• సంస్కృతపు ఇనస్సెక్టరు. ఆర్. కృష్ణమాచార్యులుగారు —

ఉ. వేదమువృద్ధిచెందుత, వివేకము హెచ్చుత, శాస్త్రమందు నా
మోదమువొల్పుతన్, సమసిపోవుత మూర్ఖత, నాఁడునాఁటికిఁ
బాదజు లాదిగాఁ గలుగు వర్ణములందును విద్య లొప్పుతన్
భేదములన్నిఁటన్ గలిగి పెంపఱకుండుత దేశమాతయున్.

282

మ. వినుఁడీ : వై దికులార : మీ మనములన్ భీతుల్ దిగన్ ద్రావుఁడీ :
మానుఁడీ : మీ మతమర్మకర్మములతో మర్యాద లీపైని గై
కొనుఁడీ : కృష్ణుఁడు దక్షిణాశ నడుగో, గోగోపరోలాత్ముఁడై
జనియించెన్ మనకేమిలోప మిఁక ధర్మంబుల్ విడంబోకుఁడీ.

283

ఆ. వె. శాస్త్రకర్మమునకు సాహాయ్య మొనరించె

నాంజనేయమూర్తి యపుడు రామ

మూర్తి, కిపుడు కృష్ణమూర్తికి, నాకృతి

యందుఁ దోడుపడియె నతఁడు బళిరె :

284

ఉ. కాలపుబల్మిచే విగమగాధలు పూజ్యములయ్యుఁ బూజ్యమై

మూలనడంగె నాకలలు పూని పఠించిన వారిఁ బట్టువా

సాలఁ గలట్టి నాగరికసంఘము గేలియొనర్పఁజొచ్చె నీ

గాలియు వానయున్ బొలియుఁగాక భవత్కృపఁగృష్ణసత్కృపీ :

285

క. కవివో : శాస్త్రివో : రావువో :

యవధానివో : పంతులవోకొ : యాచార్యుఁడవో :

సవిశేషమ్ముగ నిన్నెటు

కవులు పిలువవలయుఁ బెప్పఁగాడగుఁ గృష్ణా : 286

చ. స్వామీ, యేమనువాఁడ నీమహిమ : దేశంబెల్ల వింగ్గిపూచా
షామూలం బగునట్టిపట్టున పక్షివ్యాజమున్ బూని నీ
పీమాడ్కిఁ జగమెల్ల సంస్కృతకలాహేలాలవారమ్ముగా
ఛేమన్మాన్యముగా నొనర్పితివిరాదే : కృష్ణమార్కాగ్రజీ : 287

సీ. వేదశాస్త్రాదుల కాదిమూలంబైన
మంచివంశమున జన్మించినావు

జన్మానుసరణంబు జవదాటకుండ న

శేషశాస్త్రము లభ్యసించినావు

వేదశాస్త్రాదుల వెలకగ్గె నిపుడని

యింగ్గిపూలోఁ బ్రవేశించినావు

ఉచ్ఛ్వాస మది పూరుషోచితమని పరీ

క్షేధికారమున 'జాయ' నయినావు

తే. గీ. కవిత పూర్వపుణ్యమునన కలిగె వేంక

టప్పలాచార్యశాస్త్రి తోడయ్యె నుపరి,

స్వామి : నీభాగ్య మేమని నన్నుతింతు

నార్యనుతచర్య : శ్రీకృష్ణమార్యవర్య : 288

చ. మునుపు గుచేలుఁ డున్నతిని బొందఁదలంచి యనంతరంబు కృ
ష్ణుని గననెంచి యుట్కులను సూడిద గైకొనురీతి నేను మి
మ్మునుగని యున్నతం గనెడిబుద్ధిని గాఢుక గాఁగఁ బద్యముల్
పనిగాని కొన్ని చెప్పితిని బండిత కృష్ణ కవీంద్ర : నీపయిన్. 289

—, పైవారి సంస్కృతోపన్యాసమునకు నాకుపురో తెలిగించినది —

తే. గీ. భాషలెన్నేని గల వహో : భాషలందు

సంస్కృతం బుత్తమందు తత్పరజేఁబోల

నితర భాషల కెంచుకయేని గాదు

దానికెన్నియొ హేతువుల్ తనరుఁజూచి.

క. అందు మొదటిహేతువు మీ

కందఱికిని సుగమమే మహామహాలారా :

విందుమె సంస్కృతమును పే

రందనరెడి భాషనొకటిఁ బ్రబలినదానికా.

291

గీ. “క్రొత్తక్రొత్త రూపములు క్రొత్తక్రొత్త

రచనలును దేవభాషలోఁ గ్రాలుపగిది

నన్యభాషలలో లే”వటంచు కృష్ణ

మార్కఁ డెదిసెప్పె నదియ సత్యంబునుఁడి.

292

గీ. మనకు నన్నివిషయముల జననియైన

వేద మీభాషలోననే వెలయుచుండ

నెవ్వరెఱుఁగని ? దిటువంటి దెందు లేదు

భాష, ప్రాశస్త్యమునను బావనతయందు.

293

క. పావనత నట్లు లుంచుఁడు

జీవముగల భాషయైన శ్రీ సంస్కృతమే

యీవిధి శ్రవణప్రీతి మ

తేవియు భాషలు పొనర్చ విది నిక్కువమా.

294

గీ. ఇందుల కనేకములు స్వామి యిచ్చినారు

తగిన దృష్టాంతముల, నిది తగ వినుండు

పొట్ట కన్నములేని యీపట్టునందు

దీనిఁ బరియింత్రు జను, లది దీని మహిమ.

295

గీ. విత్తకరిగాని విద్యను వెఱ్ఱియైన

సంగ్రహింపఁడుగద ! నేఁడు సంస్కృతమును

జదువనేఁటికిఁ ? జదివెఁబో చదువ నేమి

లాభమున్నది ? యెందు కీలోభ మిచట ?

296

గీ. దీని మాధుర్యమునకు సమానమైన

గొనము మఱియెందునేనియఁ గనమియె నుఁడి

కానిచో హూణమయమైన కాలమందు
నెందు కిచ్చటఁ గృషి నేతు రెల్లవారు :

297

క. అన్నమ్ము వెట్టననియో

మన్నన కలిగించుననియో : మజ్జియుఁ దనున్ జం
పన్నునిఁజేయుననియో : యే
మున్నది యిద్దాన సుగుణ మొక రసము వినా :

298

గీ. “మాక్కుమూలరు” మొదలగు మాన్యచరితు

లితరదేశపువారయ్యు నిందుఁ గల్గు
నుక్తిమాధుర్యమునకుఁ దా మెడికాదె :
జట్టులై రెన్నఁదగినట్టి భట్టలయ్యు.

299

సీ. ఎందుకై పుట్టుటో, యెందుకేగుటయోనా

శంకనడఁచు నొక్కసంస్కృతంబె
సుకృతదుష్కృతముల ప్రకృతులెట్టివాకొనా
శంకనడఁచునొక్క సంస్కృతంబె
జీవుఁడెవ్వఁడాకో, దేవుఁడెవ్వఁడాకొనా
శంకనడఁచునొక్క సంస్కృతంబె
న్యాయమెయ్యదియొయన్యాయ మెయ్యదియొనా
శంకనడఁచు నొక్కసంస్కృతంబె

గీ. ఇంతయెందుకు, సామాన్య మెల్లరకును
గలుగు మొగమును నెగడింపఁగలిగినట్టి
చొక్క సంస్కృతభాషయే యొందుభాష
లిన్నియొగ్యతలున్నవి సున్న సున్న.

300

గీ. ఇట్టి సంస్కృతభాషచే నిహముఁ బరము
గన్నవార లనేకులు గలరు, దాని
నట్టులంచుఁడు దీనికి నగ్రపుత్రి
యైన తెలుఁగుబాసయు నెంత యర్హమహాహ :

301

ఉ. సన్నయతిక్కనాదులు సనాతనులున్ దదనంతరంబు పె
 ధ్దన్నయు ముక్కుతిమ్మనయు నావయిఁ గొందఱుఁ గన్న మాన్యకల్
 విన్నవికావె : మీరలు, స్వజేషము భాషయు నేరికేనియున్
 మన్నన దెచ్చునంచెఱిఁగి మానకుఁ డాంధ్రమునందు భక్తియున్. 302

గీ. ఆంధ్రదేశీయులార : మీరంద తొక్క
 పార్థివనను గైకొనుఁడు దేవభాషయందు
 కొంచెమేని పరిశ్రమ కొనవలెఁజుఁడి
 దాన సులభంబుగా మీకుఁ దనరుఁ దెల్వి. 303

ఆ వె. అదిభాషయందు నంతో యింతో ప్రవేశ
 మబ్బకున్నవారి కందఱికిని
 వందనముతోనర్తు, నెందుకందురయేని
 తెలుఁగునందు మీరు దిగకుఁడనుచు. 304

గీ. తెలుఁగు తెలుఁగని యద్దాన దిగుఁబెకాని
 సంస్కృతమ్మునకన్నఁ గష్టమ్ము హెచ్చుఁ
 ఓక్కదానఁ బరిశ్రమమున్నఁ జాలు
 దాని; కిద్దానికో, రెంఁటఁ దిగులపలయు. 305

క. ఓ సంస్కృతమా : నీకిక
 శ్రీ సన్నిధి కేగుదెంచెఁ జింతింపకుమీ
 సీసఱుఁడు కృష్ణమార్యుఁడు
 వ్యాసుండై యవతరించె వర్ధిల్లుమిఁకన్. 306

—, బందిరు — జంధ్యాల గౌరీనాథశాస్త్రిలుగారు .—

శ్లో. భవదాదరకారణా దహం, నహికించి త్ప్రథయామి దీనతాఁ
 నహిపృచ్ఛతి పుత్రకే ప్రసూ రపి నో యచ్ఛతికిం బతాపరే. 307

శ్లో. సదృశేషు భవద్విరాదృతా, కరుణా సాఽపి మయి ప్రవర్తతామ్
 సమయోఽయ మితి బ్రవీమి భో, స్పకలం వోవిదితం కలావతామ్.

శ్లో. భృతరంతుమమాదప్యతోదికం, వికరంఠితి ద్భూహత్నురాత్నురా
అని పీతపురా త్నమాగరం. ననువక్రం త మిపేక్షింమయా. 309

శ్లో. క్రియ తేయదివా శ్వపృత్తి రేషా, ననునానన్యకృపరం త్విహైవనూనం
ఇతినిశ్చలవర్తనస్య దాధం, గతి రన్యత్ర కదాపిమే న ఘాయాత్.

శ్లో. నాదహ మర్హో నవాయూయం, మయ్యునిగృహాచాసః
సమచ్చిష్యాః కృతార్థావా, సమేకిం భృతతోచ్చయః 311

శ్లో. నహి ద్రివిణమప్తికిం క్రియత ఇత్సపి ప్రోచ్చరే
తథాస్తు సహి తర్రోమే కిమపివర్తు మిచ్ఛాపరం
మర స్వసదృశేష త న్నహి పరం మమైవై త ది
ర్వతీవ హృదయే భవత్యనఘ సంశయ స్సన్మదే : 312

శ్లో. పురాచారే యావద్భూతక మిహాకారేపిచ తథా,
యదిస్యాత్కామేనస్మిన్కథ ముదరపూర్తి ర్గృహీమదే
కలావిక్రేతృత్వేన ప్యసధిగతసంసారభరణః
కవిత్వగ్రంథానామపి వినిమయస్యానస్పదమహం, 313

శ్లో. ప్లుప్తోమే సంసారో, గృహస్య నైవానస్తి దేయతా కించిత్
తదపిన పర్యాప్తమిదం, భృతకమితి తదేత దీక్షారో వేత్తి. 314

శ్లో. గైర్వాణ్యా అపిచాంద్ర పాతనవిధౌ విద్యార్థి దాహుశ్మరః
కష్టంస్పష్ట మత స్తతోఽధికచరం మే జాయతాం జీవితం
దృష్టాంతోఽత్రపురి స్థితాముకురవర్కా లేజిరేవానస్తి ఛో
గారీనాథకలానిధే కిమపరం వాచ్యంభవాదృగ్విదాం. 315

శ్లో. ఇదమేవ భవే ద్భవద్వశా, త్సకలానామపి తత్సహసదాం
ఇతినిశ్చయత స్సమర్పితం, తదిదం మానస్త్ర వృథాకథాన్పదం. 316

శ్లో. అన్యేషా మభివృద్ధితో ససహతే, సోఽయం, దురూహః పుమా
నిత్యేవంకతిచి ద్వదంతు మమ తేనైవానైశయజ్ఞావినః
తద్యృద్ధి ర్మమ వృద్ధిరేవహి తతస్తస్మే పరంసమ్మతం
పూర్వాంగం ర్వసవాప్యవృద్ధి మయతే నైవోర్తరాంగం క్షచిత్. 317

—, బందరు కృత్తివెన్ను జమీందారుగారు .—

ఉ. గాయకుఁడౌమగాక మఱి గాయనియే యగుఁగాక పేర్నిమై
సియెడకేగుదేర నొగినెవ్వఁడు దా సభఁజేసి తృప్తులం
జేయునొ యట్టియాతని నశేషసుఖంబిడి ప్రోచు గాయసి
గాయనగేయుఁ డాహరి దగన్ బుచివెంకటరెడ్డి నాయవిన్.

318

—, బందరు శ్రీ దొడ్డంపేట వాడరేవు రంగనాయకమ్మగారి
దత్తపుత్రుని వివాహము .—

మ. అనుఁగుంబ్రేయసి మున్నుగా లలితనా నావిర్భవంబందఁదా
నును దద్రూపముమీఱు రూపమును బూనున్ బుద్ధి బాముల్ మొదల్
తనసర్వంబు పరిత్యజించి సతిచిత్తం బెక్కు కామేశ్వరుం
డనుదేవుం డిడుఁగాక భద్రములు రమ్యంబైన యీ జంటకున్.

319

సీ. ఎవ్వనితండ్రి తా నవ్వారిగాఁ గలా

సారస్య మెఱిగిన ధీరవరుఁడు

ఎవ్వనితల్లి లోకైక ప్రసిద్ధంబు

లగు సద్గుణంబుల కాకరంబు

ఎవ్వనిమాతామహియగు పెంపుడుఁదల్లి

రంగాంబ త్రిభువనారాధ్యచరిత

ఎవనిభావుకుఁడుభూపవరుఁడయ్యునుగవి

త్వముగూడరచియించు ధన్యతముఁడు

తే. గీ. ఎవనిభార్య నియోగులందెల్లఁ బెద్ద

పేరుగల వడ్లమన్నాటివారి పడుచు

అతఁడు శ్రీవిశ్వసుందరుఁ డనుగతార్థ

నామకుఁడు వర్ధిలుత, జమీందారుఁడగుచు.

320

చ ల ప క మా ల

జనకుఁ డనన్ గపిశ్వరుఁడు శాశ్వతకీర్తిమతల్లి తల్లి, పెం
చినయలరంగనాయకముఁ జెప్పిననోట మ తొక్కరిన్ వచిం

ప సగుడు రెల్లవారు, “గవిజంకిరసంఘ” ముదంబు, బెట్టి నూ
 తనమగుత్రోవ జూపినయువారుడు బాప భుజంగరావు. గా
 యనజనగాయనీజనసమావృత్తిచే సభిచానుహార్యముం
 గనుటయకాక ఛాభరణకాగ్నముసంఘము సజ్జివాడె వీ
 రిని నిటులుంచి, యావయిపురీతి గజెంతము నీమ ఛార్మ పు
 యంచోటు దై దిరపుతీవి నియోగపుడెక్కులగదాగ
 ల్లినయది సర్పమున్ నువభరీం ఘట్టియిదేవినే ఆయం
 యనకు నివాసమయ్యె నీది ఛాసురరాజ : యింతొక్కమాట యెం
 దునకునుగాని కట్టుబడిత్రోవయ లేనిరచానఁ గాదె : గా
 యనజనగాయనీజనుల హాయిగఁదామని దీనఁగల్గె; నే
 మనఁదగు శంభుడే యిటకు నాగతుడైను నాతికీతి హా
 యిని గలిగింప నేర్చునె : యపేనియు “బూరుషగాన మంగనా
 జనముల సంస్కృతం” జనెడి సామెతనున్ గతియేమి : పెండ్లినే
 యొనరుచుకోఁగ నిచ్చగలయోగిల్లె కియ్యది మార్గదర్శిగాఁ
 గనువడుచున్న, దిట్లు తగుగాయరులున్ గపులున్ బ్రసిద్ధగా
 యనులును గల్గి మేటిసభ లారసి యారసి నేడు కూపకూ
 ర్మనియతినున్న నా కిపుడు మానస మించుక సంతసించె నే
 మన : గదవాలరా జిటు సమాచరణం చొసరించి గాయనీ
 జనకవిగాయకాదులకు సంతతముం బ్రతివచ్చరంబు మ
 న్నవల నొనర్చు నియ్యెడఁ గసంబడ విట్టిపనుల్, భవచ్చుభం
 బున నిది మొల్కయెత్తె నికముండును నీ విది ఛార్మతోడిదే
 యని మదినెంచి కాదగినయట్టి ప్రభుండవుగాన సాహితీ
 వనితను గీతితో గలిపి భవ్యగతిన్ గనఁజేయుచున్ జమీన్
 చనరెడితక్కుగేస్తులకు వారిని జూరఁగవయ్య : “బాప నీ
 కును మఱి నీవు తక్కులకున్ గురువై” రని ముందువారు దీ
 విని గడుమెచ్చిరొందురు జనించిన కస్తురిపంక మిక్కతం

బునను బరీమళించి కడుఁ బొంపిరివోవుచుఁ “నోడరేవు” త్రో
వను జగమెల్ల మొల్లపుసువాసన నిండఁగఁజేయు నిక్కతం
బున నభివృద్ధి నందెదవు పూర్వపురాజులఁబోలి నీవు, శో
భనముగ విశ్వసుందరనృపా : ధర యేలెడ వాద్యు లొననన్.

321

క. మొదలన్ గస్తూరీసం

పద గల్గినయింటఁ బుట్టువడసిన నిన్న

య్యది వీడునె ? నీవద్దా

ని దిగన్ ద్రావినను సహజనిత్యము కలిమిన్.

322

— * శ్రీ రాజా రామచంద్రాస్పారావుగారి నిర్యాణము —

నూ జి వీ డు

చ. కలి నొకయైదువేలపది గాఁడుశాలిశకంబు చంద్రద్వ
క్కలభధరల్ పొసంగఁగ జగద్ధితుఁ డప్పయరావు రామచం
ద్రలలితనాముఁడేగె సురనాథునిఁ జూడఁగ సౌమ్యవత్సరం
బలవడఁ బూర్ణిమన్ నలువదాటవయేటను మాధవమ్మనన్.

223

శా. ఓసౌమ్యబ్దు ! యెంత జేసితివి నీ వోహో ! దయాశాలి వి
ద్యాసంపన్నుఁడు రామచంద్రవిభుఁ డత్యానంది యాధీరు స్వ
ర్వాసింజేసిన నీదుసౌమ్యతకు నేవా రొప్పువారింక, నీ
కేసంతోషము గల్గె : నిక్కతన నోసీ : గోముఖవ్యాఘ్రమా :

324

ఉ. రాజులు లేరె లోకమున, రాజులుగాఁగల రేమి లాభ ? మీ
తేజము రంజకత్వమును దేఁకువ లోఁకువగానిశ క్తియున్
భోజునివంటి పాండితియుఁ బొల్పెడివాఁ డెవఁడో వచింపు మిం
కీజనపాలురందు ధరణీశ శిఖామణి : యప్పరాడ్విభూ :

325

సీ. తల్పుగొట్టినయంత దానమిచ్చెడి తేండ్లు

గలరె : యీనాటలోకముననెందు

తా జ్వరమ్మున ముగ్గుతఱి వార్షికమ్మిచ్చు

మేటివదాన్యు లీనాటఁగలరె :

జున్నుగావార్షికం జెన్ని యిర్పించు మా

నాకుండుగరాడ నున్నాఁడెయిభిమి :

“వారంబు” గైకొని వచ్చువానికిఁ దోరఁ

గవి కిచ్చుదాత రిక్కఁగెగూరె :

తే. గీ. వహారే : నీకుఁ జెల్లె నీ వార్షిక ప్ర

దానచాతురి యిండుం కేనె సాక్షి

యెంతకవియైన నగునుగా తెవరుచూతు

రయ్య : యీనాఁడు రామచంద్రాప్పరాయ :

326

కా. దాతల్ లేరనికాదు వారికిరికిన్ ధైర్యమ్మునన్ దోడుమో,

యేతేరన్ మజివారు బండుగులుగానీ మమ్ముఁ బ్రేమింతురో :

యీతీ రెక్కడనుండఁదోప వకటా : యే మెంపజన్ హాడ మో

దాతృత్వంబి : యనాభవైతిగదె : తక్కుం బప్పురా పేగుటన్.

327

ప. ఘనవంశమ్మునఁబుట్టినాడ ననుచున్ గర్వంబు గైకొపు వి

ద్యును సంపూర్తిగ నేర్పియున్ వినయమున్ దైవారఁ గైకొంటివో

యనఘా : యెల్లర కీపు నచ్చెదవు, నీతా, యెల్లయం దెవ్వఁడో

మన మెక్కున్ విను మప్పురాయ : యిదెనుమ్మా నీకు దోసంబున్.

మ. అవివేకుల్ గడు దుర్మదాంధులును మర్యాదావిహీనుల్ సృపుల్

కవినిందుల్ ద్రువ మంచు నీ వెఱుఁగు టక్కాదంబరీ కావ్యమం

దు విశేషమ్ముగ రాజనీతికడఁ బంక్తుల్ నీవు గుర్తించిన

ట్టివి వేనోళ్ళ వచించు నారనృపుడట్టి : రామచంద్రాధిపా :

329

ఉ. నీవును మంత్రియున్ మఱియు నేనును “సారటుపై పికారుగాఁ”

బోవునెడన్ శిరోఁగ్రిగతముల్ వసనమ్ములు కొమ్మరాపిడిన్

ద్రోవఁబడంగ పీఠ చని తోకొనివచ్చి యొసంగినట్టి నీ

యా వినయంబు రాజకులమం దెఱఁ గన్నదె నప్పురాడ్విభా :

330

సీ. వినయంపుఁగనివి, వివేకివి, రాజకా

ర్యధురంధరుఁడవు, గర్వంపుఁ దెఱవు

నెఱుంగనివాడవు, పరుసదనంబు నీ

పేర్విన్నమాత్రనఁ బెటిలిపోవు,

విద్వాంసుడవు, లోకవిదిత చరిత్రుడ,

వసుకంప కీవ ముఖ్యమగు తావు

సత్కళత్రుండవు, సంతానశాలివి,

భోగివి, మిగుల విరాగివి, రఘు

తే. గీ. రామభక్తుండ వతుల పరాక్రమైక

శోభితుడ వుత్తముడవు యశోమయుడవు

వట్టినుతికాదు మీ గురువరుడు వాన

మామలస్వామి యిట సాక్షి మానవేంద్ర !

331

ఉ. ఇప్పుడు చెప్పితిన్ భవదహీనగుణమ్ములు కొన్నికొన్ని, మా

యప్పనరేంద్ర ! పే సముఖమందు పచింపఁగనేరనైతి నీ

వాప్పవటంచెఱుంగుదును నున్నది యున్నటులేని జెప్పినకా

గొప్పకు సంక్రమగాక నృపకోటులు నీ కెనవత్తురే విభూ.

332

చ. ఎనిమిది యేడులాయె నిను నేఁగని నాటనుగోలె నీచనం

బును దినుచుంటి నచు నుతి పూనికఁ జేసితి నంచు లోకులా

డను మఱి సాహసీంతురను “డా” బొకకొంతయు నాకు లేదు నీ

గొనము లెఱుంగనట్టి మొఱకుల్ సరకుంగొనకున్న లెక్కయే.

333

— అంతఃపుర పరామర్శ —

చ. పతి గతియించెఁగాయని యపారపురుషుఁ ధము నందుచున్న మీ

మతి కెవ రేమిచెప్పిన సమాశ్వసనంబుది గల్గెఁబోదుదు

స్థితు లిటువంటి వెంతయు సతీతిలకమ్ముల మిమ్ముబోంట్ల నా

ర్తతఁ గనఁచేయుటబ్బుగమె ! ధారుణి నెందఱో భర్తలుండియున్

గతివెడి మా కవిశ్వసతి గాటపురుషుఁ ధము రామచంద్రున

క్షితిపతి లేమిఁ గాంచి కడుదీనతఁ గుందుచున్న, దెందఱో

పతులు గలట్టి యీపురి భవత్పతి స్వర్గతిఁజెంద మేటిదు

ర్గత తన కబ్బెంగా యనుచు గర్జించిన ప్రజయం జనా
 రతస్థితి వెలిబుచ్చుచున్న, దెటుచేతులు నింపటి తెప్పిరేటయిన్
 భృతియుఁ బ్రజానురాగమును చేజముఁ గొంకొకయింతలేని పాం
 డీతియును మంచియోరువును నేరువుగల్గిన రాజు దీనికిన్
 వితగనుతిఁ త్రు కొందఱు వివేకులు, నే నెపు డట్టి పట్టిప
 ద్ధతిగననంచు నీపతి యధార్థముగా నెఱుఁగున్, భవస్మనం
 బు తగ నెఱుఁగు నన్ను, మిముబోంట్లకు దుఃఖముకూర్చుచు
 ర్మతి కిఁక నేమినేతుఁ, బలుమాటలు నేమిటి కొక్కమాట, మీ
 పతి కొక మీరెకాదునుఁడి : పండితులున్ గవులున్ గుణానుర
 త్తతగల యెల్లవారు సతతమును గుంచినఁ దృప్తి గల్గునే ?
 నుతియనుకోకు మమ్మరొ : యనుంగుఁగవల్పముపారి భాగ్యమున్
 మృతిఁగనఁగాని నీపతి యమేయమఱోమయకాయుఁ దెన్నఁచున్
 మృతిఁగనఁబోఁడు నిక్కమిది మిక్కిలి నమ్మఁగదమ్మ : దాత్మరా
 సతియుఁ గృపాలతాంగియును సంస్కృతభాషరచితమహో
 న్నతియును నీవునుంబలె ననాధతఁ గుందుచునున్నవారు నీ
 పతియెడ నీవునుంబలెనె వారుఁ బతివ్రత, లట్టివారి బ
 ల్వెత లుడుపంగదమ్మ : సువివేకిని పీవె మనంబుతో నిటుల్
 భృతిచెడి కుందుచున్న నిఁక కీరతరున్ గతియేమి ? యింతకున్
 సతమె శరీరముల్ ? విసుము సజ్జనమాన్యుఁడు నీదుభర్త, సం
 తతిఁ గడుఁజక్కనై నది ముదంబునఁ గాంచినవాఁడు, కల్లు సం
 తతి యదియెల్ల సున్నతవిధమ్మున నుండఁగ మేటిమోదపున్
 గతియదితప్ప, దుఃఖమనఁగా నెటువంటిదో లేకమేనిఁ దా
 మతి నెఱుఁగండు ముద్దులకొమార్తయుఁ గోడలుఁగూడ మన్నలన్
 గుతుకముమైఁ గనంగలుగు కోరికయుఁ మధిలో నెఱింగినఁ
 డతులితుఁ డాతఁ డన్నిటను నాయన కెందును తోటరేడు, జీ
 విత మిటు లెందు నెవ్వరికి వీసము వ్యర్థముగాకయుండ సం
 గఃముగఁ బోయె ? నాయపునఁ గల్గెను గొఱదొకలోప, మయ్యెడన్

శతధృతికిన్ వివేక మది చాలకపోయెను, నేఁబడేడులేన్
 బ్రతుకఁగఁజేయఁడయ్యె, నటు పాల్పడినన్ మఱికొన్ని ముచ్చటల్
 ధృతిఘటియిచుగాని, విను దేవి : సమస్తమునందుఁ బూర్తి దే
 వతలకె లేనియప్పు నరపాలురకున్ గతి యెక్కడమ్మ ? సు
 స్థితి నిఁకఁ గాంచి పెద్దలును జిన్నలుగాని కుమారులన్ గొఱు
 రితలను దేర్చి, వీరలకు రేపట నెల్లుటఁ గల్గు శ్రేయముల్
 గుతుక మెలర్పఁ గాంచఁదగు కోర్కివహింపఁగదమ్మ : నీయెడం
 బతి “కడు ధీరురాలనియుఁ బ్రాజ్ఞతలోఁ దనుమించు” నంచునున్
 సతమును నమ్ముటిప్పుడు పరిసక్తికిఁ దేఁగదవమ్మ : సమ్మతిన్. 334

—• మన్మల జన్మదినోత్సవ సందర్శమునఁ జెప్పినది •—

గీ. రామచంద్రాప్పరాయల కేమిగాని

యెల్లవిధముల గడుఁ గృతకృత్యుఁ డతఁడు

ఈమహోత్సవ మాయన లేమిఁజేసి

మనకు సంతాపకర మనుకొనఁగ నయ్యె.

335

—• శ్రీ మైలవరపు జమీందారుగారు •—

మ. పటుకీర్తిప్రథితిప్రబంధరచనాపారీణవిద్యత్కవీ

ట్టుటులోక్తిస్ఫురణావధానకలనాసంకర్షనోత్సాహ : వేం

కటనారాయణరాయ : నీదుసభ వేడ్కన్ జూత రాలేకపో

వుటుకున్ గారణమున్ వచింతు వినుమీ భూపాలచూడామణీ :

336

క. శ్రీవేంకటనారాయణ

రావునకున్ శుభపరంపరావృద్ధికినై

దీవించి వేంకటేశుఁడు

శ్రీవిభవము వెలయు మనవిచేసికొను నిటుల్.

337

ఉ. శ్రీలలితామనోహరవిశేషకృపన్ సుజనాలవాలమై

భూలలితాంగికొప్పలరుభూషణమై యలరారునట్టిశ్రీ

మైలవరంబు నేలు గుణమాన్యుని ధన్యుని సూరసేని భూ

పాలకులీను నిన్ను భగవంతుఁడు పేర్చి నఖండుఁ జేసి న

ఛీలరకున్ బ్రహ్మగతిఁ జెందఁగఁజేసెడిఁగాక, యేరికిన్
 బోలడు శత్రువైన విను చూపః పరేచ్చురు లోఁగియుండుటల్
 స్కూలునఁ దెల్ల 'చీచ' రని జుడులు కొందఱు నన్ను సారెచుకా
 హేళనచేయుచుండినను నిప్పురి యోగ్యులు నేయునత్కృతిన్
 జాలినయంతనంతసము స్వాంతమునం గనుచుండు, "హిందువైనా
 స్కూలుసొనైటి" నాపయినిగూర్చి విశేషము చూపు, దీనిలోఁ
 జాలదినమ్ము లుంటి నొకచక్కిని నే నొక యేడువత్సరాల
 తాలిమి నుండుటన్న నిది తగ్గతయోగ్యత గాని చావలా
 చాలఁడనైన నాడు గుణవత్త యనంజనచోన్మపాలః మీ
 పాలికి "నేగుదెంతు" నని పత్రిక సంపియు వచ్చుపూనికన్
 జాలనొనర్చియున్ దుద కనత్తవచ్చుఁడనైతి నోచలా
 పాలః పరిక్షకాలమిది, బాలురు వ్రాయుచునుండువేళఁ ద
 త్పాలకు లుండఁగావలయుఁ బండితు లందుల కంతముబ్బులై
 గ్రాలకయుండినన్ నెలవుగైకొనివచ్చుట చిక్కదయ్యె, మా
 స్కూలునఁ గొన్ని "రూపు" లవి కొత్తవి పుట్టుకతానఁజుండి మీ
 పాలికివచ్చునాకు నొకపాటిదియున్ నెల వబ్బదయ్యె' వి
 ద్యాలలనాతనూజులు నిరంకుశులయును నేటికాలపుం
 జాలునఁ బ్రాంగి పొట్టకయి చాలఁ గృశించుటఁజేసి శృంఖలా
 కీలితులట్ల వేటాకరికిన్ వశులై చరియింపనయ్యె, నే
 నోలి దినంబులైదు నెల వొందఁగఁజాలకపోతిఁ, బాతపుం
 గోలయులేదు చేయఁదగు కొఁదొకకార్యముఁగూడ లేద, యీ
 కాలమునందు వచ్చుటకుఁగా "నెలవీయరె" యంచు నెంచితిన్,
 బాలకు లొప్పరైరి తలవంపు ఘటిల్లె, "స్వతంత్రతాస్పదున్
 బోలఁడ యేమహాత్ముఁ" డని పూర్వులు నెప్పుట నేఁ దెలింగితిన్
 జాలఁగృపావిశేషమున సత్కృతిఁ జేసెడు విచ్చ వైదుషీ
 లోలురుమీరు "రం" డనుచు లోఁగడనే వ్యవధానముంచి యెం
 తే లిఖించిపంపితిరి తేకువకల్కిని జాబు, నేనునుకా

“మైలవరంబుఁ జూతు” నని మానసమందునఁ బొంగితిన్, దగు
 గాఁము చేకుఱెన్, గవుల గారవమున్న నెఱుంగునట్టివా
 ర్పాలకులైరి సర్వమును బాగుగనున్నను గొత్త ‘రూల్సు’ మీ
 పాలికివచ్చు నాపయిఁ గృపన్ గలదయ్యుఁ గ్రియానుకూల్యపున్
 జాలునఁబోమి మానుటిది సంభవమయ్యె, నృపాల : యెప్పుడో
 మైలవరంబు వచ్చెదను మానను మిమ్ములఁ జూచెన్, సదా
 స్కూలునఁ దెల్లు “టీచరుగ” సోలుచునుండినె ? యిగ్రిహంబె నా
 పాలికి నెల్లకాలమును బట్టిపలార్చుచు జాతకమ్ములోఁ
 గ్రాలెడినే ? యిఁకన్ గొలఁదికాలములో గురుఁ డేగుదెంచు స
 చ్చీలుఁ డతండు రాహుఁగతి జేయఁగజేయఁడు “నాకరీ” గురు
 శ్రీలొలయన్ స్వతంత్రునిగఁ జేయును, జాతక మేనెఱుంగుదున్
 జాలుదు నిట్టులు-డియు వెసన్ దమపాలికి వచ్చుపూన్నికిన్
 జాలియు రాకపోవుట విచారము నేయుటచే ఘటించె, నే
 స్కూలుననుండి పాలకులసొమ్మును దించుఁ దదాజ్ఞలేక భూ
 పాలుని జూడఁబోవుటది భావ్యముగాదని సంశయించితిన్;
 “స్కూలున నుండనేల ?” యని కొందొకసందియ ముండవచ్చు స
 చ్చీలురు మీకు’ నిందులకుఁ జెప్పఁగజాల సదుత్తరంబు “నా
 వ్రాలిది” యంట యొప్పు, గరువమ్మున దేశములన్ జరించి వి
 ద్యాలలితుల్ నృపాలకులయాదృతి గల్గి యొకింత ప్రజ్ఞయున్
 గ్రాలి యెవండు నావలె నొకానొకటన్ దగులున్ నృపాల : యీ
 స్కూలు విడన్ “గుటుంబమునకున్ భృతియె” ట్లను సందియమ్ముతో
 డోలల నూఁగఁబోవ, “నిఁక డొంకెది?” యన్నను “కుద్దవైదికున్
 స్కూలునఁ బెట్టికొంటి” మని ‘స్కూల్ కమిటీ’ కడుఁజింతిలున్గదా :
 పాలకు నాజ్ఞలేక తమపాలికి వచ్చిన నంచుఁగొంకితిన్;
 తోల శిరంబుఁ దూర్పుపయి రోకటిపో పెటుదప్పికోనగున్ ?
 ఢీలలితుండు మీకడకుఁ దిర్పతిసత్కవి యేగుదెంచు, భూ
 పాలకునొద్ద నుండుటది పండితలక్షణ మాతఁడలై వి

ద్యాలయుఁ దై న పోల్వర, భరాభిభుకన్వితి నుండె; నేనొ యా
 కూరికి నాయితంబయితఁ గొంకొకరోషము లేమనెను
 గోకమునందు నెల్లెడల గొప్పమహామహా బండ్లు వారి న
 చ్చీలముఁజూచి యక్కఱనఁ జెందెడిరాధము మారమయ్యె, ను
 శ్రీలకు నేమి, సర్వభుజేయునుఁ గాంముపుచ్చుకంటె నే
 కాలమునందు సత్కవికి గౌరవముండదు, ప్రజ్ఞలేనిచోఁ
 బోయనుగాక యెప్పుటనొ పొట్టునై కనిపెట్టుకుంటు; నా
 కేల? నృపాల! రాజమయి కెందకొ యుండియుఁ బ్రజ్ఞ యుండియున్
 స్కూలున “నమ్మమాట” యనుచున్ బొడిమాటచ చెప్పికొంచు గో
 పాలకురీతి నుండఁగఁ; గృహము నేరె, నృపాలు రక్కటా :
 యీలం కేరుఁ బండితుడు నింతకుఁబూర్వము సమ్మతించు, నే
 చాలనివారొ యిందులకుఁ జాలఁ బ్రయత్న మొనర్చువార, నీ
 కాలమునందుఁగూడ నిరితాంతుఁడు కొందఱ మిమ్మువంటి న
 చ్చీలుర సత్కవిత్వపరిశీలకులన్ సృజించె రోటుచే
 దేల గతాంబుబంధనము? లీపయి నేనియు జీవితంబు వి .
 ద్యాలలనామనోహరు లహర్వతితేజులు పూర్వులట్లు నే
 నోలి నృపాలగణ్యముగ నుంచికొనం బ్రయతించు, శిష్యురొ
 బాలరకున్ జయంబగుతఁ బాలకసంతతికిన్ సుఖంబు, మా
 “స్కూలుకు” వందనంబు, అనుఁగుండెలికాండ్రకు నేమ, మింక మా
 ప్రోలికి నేగి మాగృహముపొంత వసించెదఁగాక, పిచ్చు భూ
 పాలురఁ జూచుచున్ గవనవై భరులన్ బ్రచురించుకొంచు, న
 చ్చీలవదగగ్గిగణ్యులకు నేవలుసల్ప యతింతుఁగాక, నా
 పాలిటితల్లి రా? తనపాదయుగంబు స్మరించు నాపయిన్
 బా? యొకింత చూపి యిటుపై ననుఁ బూర్వులత్రోవఁ జొన్ని న
 చ్చీలుఁడు బ్రహ్మపండితుఁడు చెప్పినముక్కలకున్ ఫలమొట్టో
 తేలుచుఁగార, యిన్నిటికి ధీవరమాన్యుడు మీరు, “హిందు హై
 స్కూ”లధికారు లేర్పఱచు ప్రొత్తవిశేషముడు నిమిత్తమై

చాల రహించుఁగాక, కవిజాతికి స్వేచ్ఛ యెసంగుఁగాక, నా
 పాలిటివేల్పుటావును బ్రబంధఫలావళికల్పవల్లిన
 చ్చీలత కాటవట్టు, సుఖనేవధి బంద రెసంగుఁగాక యీ
 ప్రోలికి రాకయున్నయెడఁ బొత్తములెన్ని రచించి యుంచినన్
 గ్రాలఁగఁజేయుటబ్బ, దిట వ్రాయవలెన్ మఱికొంత యుల్లన
 చ్చీలుఁడు భైరవాహ్వయుఁడు స్నేహితుఁ డిల్లాగినిచ్చి శిష్యుఁడై
 యేలలి నన్నుఁజూచె నదియెల్లను దేవుఁ డెఱుంగు, నాతఁడే
 శ్రీలకుఁదానకంబయిన స్వీయకళాలయమందు ముద్రాణం
 బోలి మదీయగ్రంథముల కోపికమైఁ బఠరించె నట్టి శీ
 లాలయుఁడై కృతజ్ఞతకు నాకరమై తగువానికిన్ గృపా
 వాలుఁ దొసంగుఁగాక భగవంతుఁడు మేటిసిరుల్; భవద్యశ
 శ్రీలలిరారుఁగాక కవిశేఖరవర్ణ్యములై, బుధాగ్రణీ
 లోలత మీకుఁ జేకుఱుత, లోకములోఁ మఱియేరికన్న మీ
 పాలి కితండు వచ్చుత నపారముదంబునఁ గొన్నినాళ్ళలో.

338

—, రెడ్డిపోలవరము పాఠశాల —

పి. నిలిపినాఁడఁట విద్యనేర్చి పెంపెక్కిన
 శ్రీపోలవరధరిత్రీవిభుండు
 తెఱచినాఁడఁట యశస్కురుఁడు గోదావరీ
 కలితమండలకరగ్రాహిమౌళి
 పోషింతురఁట బ్రజాభ్యుదయ మారయు కళా
 చతురులు పాలకసమితివారు
 చదువువారఁటమహోచ్చయముసాధింపఁగాఁ
 జాలువిద్యను గోరుజాలురెల్లఁ

తే. గీ. పోలవర మున్నివట్టఁట పుణ్యపురుషు
 రెల్ల దీవించువారఁట యిన్ని వృద్ధి
 పద్ధతులుకల్గి యలరు సేపాఠశాల
 కొలఁదికాలములోన హైస్కూలుగాదె !

339

చ. తనతమభావ మెన్నుచు సుఖమభుర్యోష్టలకేని నై తలో
మెలుగిడఁజాలు నెవ్వనిసమేధితబుద్ధిమహత్త్వచాతురీ
పరిణతి యట్టి పోలవరపాలుని వేంబుకృష్ణరాయభూ
వరుని రసజ్ఞుగాక యల ధారతి వేదాకయింట నుండునే ? 310

చా. సీతరమ్మన నున్న పోలవరము స్మృతిప్రధానంబుగాఁ
జేరఁకృద్ధికరంబుగా భుసతగా శ్రీకృష్ణరాజేంద్రవి
భావతపాశ్రయ మూతకోలగఁ గడంకం బ్రోచుమీ కృష్ణభూ
నేతం గోర్కులొసంగి ప్రోచుకొనుమా నిత్యంబు గోదావరీ : 311

సీ. గోదావరీనదీకుల్లలచే నదీ
మాతృకందై పొల్చు చుండలంబు
అత్రతల్పకందైన దాక్షిణ్యము
భీమేశ్వరస్వామి పెరిమచోటు
హాణరాజనృపాయులు హాణవిద్యాప్ర
వీణులౌ భూపతుల్ వెలయునాఁడు
భుక్తిముద్దులు రాజభక్తులుగల ప్రజా
కాండంబు నిడుబంగారుకొండ

తే. గీ. గౌతమీమండలము వొల్పుఁగాత, సాధు
వర్తనుండును దుర్మార్గ కర్తనుండు
నగు కరగ్రాహి యేకాల మరయుచుండ
జ్ఞానిభూపాలు సత్కీర్తి చదలునిండ. 312

క. ఆయుర్బాగ్యము లధికము
తై యెల్లనుగుణములును నితోధికములుగా
మా యేలికయగు కృష్ణ
రాయనికిన్ శుభములెల్లఁ బ్రబలుంగాతన్. 313

— గుంటూరుజిల్లా చేబ్రోలు —

సీ. కావించుచున్నాఁడు గాఢోత్సవమ్ముల
నాగేశ్వరస్వామి కద్దుతముగ

నేవించుచున్నాఁడు శివపదాంభోజమ్ము
 లక్ష్మణాంతభక్తిచే నహరహమ్ము
 రావించుచున్నాఁడు రాజమాన్యులఁ గవీ
 ట్టతి గాయకులను బండితుల హితుల
 భావించుచున్నాఁడు పరమార్థమునకు సం
 పదలెల్లఁ గత్తృణప్రాయముగను

తే. గీ. దేవభక్తునికులము సార్థికరించు
 చున్నవాఁడు సదాశీను లున్నవాఁడు
 పిన్నవాఁడయ్యు యశమునఁ బెద్దవాఁడు
 శోభితుండు సీతారామయాభిధుండు.

344

సీ. నతవరప్రదుడైన నాగేశ్వరస్వామి
 పరమాద్భుతంబైన కరుణ వలన
 నమృతవాక్సారస్య మమర వర్తించు న
 త్కవుల యాశీర్వాదకలన వలనఁ
 దనవర్ణమున మేటిఘనతఁగాంచిన పెద్ద
 లైనవారి యనుగ్రహంబు వలన
 నన్నదానాదుల నాప్లూదమునుగాంచు
 బ్రాహ్మణోత్తముల దీవనల వలన

తే. గీ. నాయురారోగ్యసంపద లనుకరంబు
 వృద్ధిచెందఁగఁ జేఁబ్రోల వెలయుఁగాత :
 దేవభక్తుని నద్వంశ దీపకుండు
 శోభితుండు సీతారామయాభిధుండు.

345

చ. తనయసుజుం డొనర్చు సుకృతమ్ముల కెల్లను గారకత్వముం
 గొని ఫలభాక్త్యమందునను గొండొకభాగముఁ బంచికొంచు న
 జ్ఞనసుతి పాత్రుడై కడుయశమ్మున మించెడునట్టి దేవభ
 క్తుని కులభూషణుల శివుఁడు కూరిమి నేన సనంతరామునిన్.

346

— శ్రీ మంగళగిరి శేషగిరిరావు పెండ్లి . —

ఉ. చేసెను నిన్ను గేస్తుగ నృసింహుడు మంగళవైలనేర, త
 వ్రాసుడవై బుభుక్షిరదాస్యము మానక, భుజిపాత్ర బా
 ధాసురమైన గేహమున భద్రము లెప్పుడు నువ్వుతిల్ల మేల్
 వాసియు, వన్నెయుం గలిగి వర్ధిలు శేషగిరి : గిరిచ్చుకన్. 317

సీ. గద్వాలభూపాలుఁ గననేగునప్పుడు
 నారకకూర్చువుఁ జూడనరుగు నప్పుడు
 వనపర్తి నరపాలుఁ గననేగునప్పుడు
 గుంటూరుపోరి కేగురతిమందు
 వెంకటగిరిరాజు వీక్షించు నదనున
 వేంకటేశుని జూడ వెడలునెడల
 నరసరాట్పురి కేగురతుణమందున విను
 కొండపురికి నరుగు సమయాన

తే. గి. నిన్నుఁ గనకుండ నేగిననింద వోయి
 శేషగిరిరావుకతన నీసేవ కలిగె
 వానిఁ బ్రోవుము నూతన వస్తువుతోడ
 గిరితదిహుళాంహ : మంగళగిరిస్మసింహ. 318

మ. చగుభక్తిన్ సుజనాళి పానకము నెంచన్ బోసినన్ దానిలో
 సగమేగైకొని వారికిర్ పరములన్ సంపూర్తిగావించు భ
 వ్యగుఱోపేతుఁడు మంగళాచలనృసింహస్వామి రక్షించు శే
 షగిరి : తిర్పతివేంకటేశ్వరదయాసంపూర్ణు నిన్నెప్పుడుకా. 319

— శ్రీ మత్పంచమ జార్జి చక్రవర్తి పట్టాభిషేక పద్యములు . —
 సరస్వతి పత్రక వ్రాసినట్లు మేము వ్రాసినవి.

సీ. అఖిల సామంతరాజాధిష్ఠితి గజేంద్ర
 లోల శక్తివజ్రాల చాళితంబు

ధిల్లీ పురాంగనావల్లీ శిరోజాత
 మల్లీ సుమసుగంధ మానితంబు
 నేవాసమాయాత నేనానమస్సమ
 యాంతరాక్రాంత మార్గాంతరంబు
 మణిమయాభరణసామంత నై నికనవో
 స్టీషమర్షణకవోష్టీకృతంబు

తే. గీ. లలితవీచీపరంపరాస్థలితచలిత
 మైన మరుదర్శకముచేత నంపుఁగాత
 స్వాగతము ముందు “మేరియా జార్జివిభుళి”
 కమర ధిల్లీపుర ప్రవేశమున యమున.

350

సీ. అది ధర్మరాజు సంపదమీఱ మును రాజ
 సూయంబు చేసిన చోటు దేవ !
 అది శూరమాణిక్యమైన పృథ్వీరాజు
 కోటగట్టించినచోటు భూప !
 ఇది కుతుబుద్దీను విదితప్రతాపంబుఁ
 జాటింపఁగల జయస్తంభ మధిప !
 యిది సార్వభౌములై యీ నేల నేలిన
 యేలిక బుండు గోరీలు రాజ !

తే. గీ. అనుచు గనిపింప ధిల్లీ పురాతిశయముఁ
 గనుచు నానందముగ వాని కారికలును
 వినుచుఁ బండువు మాకుఁ గావించుమయ్య
 మనుచుమయ్య మమున్ జార్జిమానవేంద్ర !

351

శా. హిందూరాజ్యభరంబు బాహుయుగళిన్ హేలాగతిం దాల్చి య
 స్పందశ్రీ విలసిల్ల ధిల్లినగర ప్రాచీన సింహాసనం
 బందాచూఢి వసించు నీ కఖిల సౌఖ్యశ్రీచిరాయుఃప్రథల్
 సందీపించుత నీ వ్రజల్ మనుత నిచ్చల్ జార్జి భూమీశ్వరా !

352

సీ. కుశలమా ? చిత్తమంగురసముర్నాదనా

ధారశక్తిర్మక్తమైతిరాజ !

అహోగ్యమా ? చిత్తమారోఃతానంత

వైదుషీనిరసద్వైద్వరాజ !

క్షేమమా ? చిత్తమక్షీణవాషిష్టానం

రక్షదభ్యక్షతాదక్షతేజ !

అనందమా ? చిత్తమాలంబితాన్తయా

చారకృమపృజావరితఘాజ !

రే. గీ. యంచ నేవానమాకారితాదనీశ్వ

రాభిముఖసార్వభౌమవాక్య ప్రకటన

భాగ్యము లభించె నిండియావత్రికలకు

మాకు నేటికి జార్జిభూమికళరీ !

353

సీ. సార్వభౌమవదంబు సంతరించిన నీన

మంచిత శ్రీ సంతసించినాను

సకలసౌఖ్యంబు లొసంగి కాపాడిన

నీ యవ్వమృతికిఁ జింతించినాను

ప్రకటించినాను నాటకమొండు నీ తండ్రి

పట్టాభిషేకవై భవమునెల్ల

వర్ణించినాను నీ పట్టాభిషేకంబు

లండన్ మహాపురీమండనంబు

తే. గీ. సకలసౌమంతనరపాలమకుటమణిని

లాసరంజిత ఢిల్లీసింహాసనంబుఁ

గైకొనెడు నిన్నుతించిన కవులకవిత

నేడు ప్రకటించితిని జార్జినిర్ణరేంద్ర !

354

—, మాపేరఁ బ్రకటంపఁబడిన పద్యములు —

శ్లో. పారమ్యం లభతాం పున స్సమచికం ప్రాలేయ తైలేశ్వర

శ్రీరామేశ్వర సేతుమధ్యనగరీసీమంతసీమామణిః

శ్రీజార్జిక్షితిపాలపాలనకలావిర్భూపునర్భూషిత
శ్రీసింహాసనవాసనాతతకుభశ్రీ రద్యధిల్లిపురీ.

355

సీ. కలుగదే : సర్వలక్షణలక్షితాకృతి

శ్రీపురంబగు కాళికాపురంబు

ఉండదే : జనవశానుపమానవిత్తధీ

మత్తంబు బొంబాయిపత్తనంబు

రంజిల్లదే : కృతామరావతీనగర సం

ఘట్టనంబగు చెన్నపట్టణంబు

నెగడదే : యలత్తివేణీతీరబోధిత

ప్రాగార్య జనభోగ యగుప్రయాగ

తే. గీ. కీర్తిధారేయులైన యాంగ్లేయ దొరలు

పట్టభద్రత సీయంద కట్టుకొనిరి

బ్రతికిచెడ్డను పొగ్గొరవప్రపత్తు

లూరకేపోవు ధిల్లి : యెవ్వారికైన.

356

శా. ఢిల్లీపల్లవపాణి : నిన్ సదయదృష్టిన్ జూడనున్నాఁడు యా
వల్లోకప్రథమాననేతు నగరీప్రాలేయకై లాంతరా
వల్లీపక్కణపట్టణస్థితకుటీప్రాసాదసౌధావళి
పుల్లొకారపటుండు జార్జిసృపుఁ డీపుణ్యంబు సామాన్యమే :

357

సీ. సకలరాజన్యమస్తకమణిదీపనీ

రాజితుండగు ధర్మరాజునాఁడు

అంతఃపురంబవై చెంతఁబాయని నీకుఁ

దేజుతెచ్చిన పృథ్విరాజు నాఁడు

ఆనేతుశీతాచలాచలా చాలితా

స్థానుఁడైన శహాబదీను నాఁడు

నిఖిలకామ్యుండైన సిసింహాపీఠపైఁ

గొలిసపెఱుపాదుషాలనాఁడు

తే. గీ. నీవు చెందినయానంద మిప్పుడు గలిగె

మధ్య కొన్నాళ్లు లేకున్నమానెఁగాని

జార్జిభూపాల సేవాసమార్జితపర

తాపకీర్తిభరంబు : ధీర్ఘపురంబు :

358

మ. కరులశ్వంబులు రత్నముల్ మణులు బంగారంబు హారంబు లు

బరము ల్కొన్ననొసంగి ధర్మజుని మున్ భవ్రాసనా సీనుఁ జే

సిరి. నిన్ జేసిరినేఁడు జార్జిన్మపతిఁ ఁ తాదిరి మేళ్ళరాం

తరరత్నాకరమేఘలాదిపతులంద ర్నాల్లువేలేండ్లకున్.

359

మ. బహుకాలాగతపాండితీయుతము, సప్తద్వీపవిక్రాంతమున్,

గుహనాదూరము, వాంఛితార్థఘటనాకూలంకషంబైన దీ

మహి, నీపాలన మెల్లపాఠనములన్ బాగైన, దీ రెంటి కీ

రహిఁ జేకూరిన యానుకూల్యమును సంరక్షింపు జార్జీశ్వరా :

360

మ. అరులన్ ముంచుచుఁ దేల్పుచు న్నృపుల కార్యావర్తదేశంబు ము

న్నెరపెన్ దుఃఖము దాను కల్తవడెఁ గానీ నేఁటి కాంగ్లేయకీ

వరనై పుణ్యముచేత దానినుడియుం బైఁబడ్డదో నాఁగ న

చెరువై యున్నది జార్జిభూప : సరస్వతీదేఁగదే దావికిన్.

361

సీ. స్థాపించి రుత్తరవక్షిణద్రువదుర్గ

మాధ్వంబులందు జయధ్వజంబు

ప్రకటించిరి పతాక ప్రకృతిలోపలి మూఁడు

గుణములమూఁడురంగులునుజొనిపి

చేయించుకొన్నారు చేతనాపని నీళ్ళ

చే విప్పచే గాలిచేతఁ గూడ

నార్జించినారు ప్రజ్ఞాతికయంబున

నైదుఖండముల రాజ్యం బొకింత

తే. గీ. ప్రజల విశ్వాసమును దృఢ పఱచినారు

రిపులనిశ్వాసములు సంహరించినారు

పెంచి నా రిండియా యప్పగించినారు

ఏలుకోవయ్య జార్జిభూపాల : దాని.

362

సీ, “గ్రహియింపుమా, నన్నుఁగపాడుమా !” యంచుఁ

గరముచేతికొసంగు కామదాత్రి

ఏరాజ్యమునొసంగఁగారాని సార్వభౌ

మాభిధానమొసంగి నట్టి సాధ్వి

ఏరాజుల కొసంగ కేటిదాచిన మేటి

హీరంబొసంగిన వీరలక్ష్మి

ఏరీతినడిపింప నారీతినడచెడు

సారస్యమెఱిగిన చారుగాత్రి

తే. గీ. పృథినిధులచేతనే పున్నై పంపకుండ

పెండ్లి నాడైన మొగముచూపించుచుంటి

విదియె నీ నాటి గౌరవం బిండియాకుఁ

జాలు మాకిది పదివేలు జార్జిభూప :

363

సీ. బెదురుగుండెయుఁ బిక్కుచెదురు లేకుండంగ

నీగౌరవంబు నీ కాఁగినారు

నిఖిలవస్తువులు కానికలఁగాఁ బంపించి

నీకు సింగరంబు నింపినారు

మాటిమాటికి భంగపాటు లేకుండంగ

నీసతీభావంబు నిలిపినారు

సతతసూర్యప్రేక్ష్యసామ్రాజ్యాలయ్యు నీ

సిరి యసూర్యంపశ్యఁ జేసినారు

తే. గీ. ఆంగ్లరాజులు ప్రోషితులైన నేమి

పాపె నారీతి జార్జిభూపాలకుండు

ప్రేమగల భర్తపొం దొక్క రేయియైనఁ

జాలదా సాధ్వి కోయిండియాలతాంగి :

364

కడిపెడుదిద్దలఁ గన్నపూతచరిరొ
 జనులు తల్లిగ పెంచుకొసన సాచ్చి
 అతిదయావతి భాగ్యవతి సర్వసమురాలు
 సంతురాలు సద్మష్టపంతురాలు
 నైన శ్రీవిక్టోరియాకు మన్మండవు
 పరమశాంతుఁడగు నెద్వచ్చకొడుక
 వాప్తేరియాప్రజ కధిపతిస్వాతింత్ర్య
 మిచ్చిన వాఁడ, వీ విండియాను

తే. గీ. వలచినాఁడవు నీశైశవముననుండి
 చక్రవర్తివి కాఁజొపు సమయమేఁగు
 దెంచె, ననురక్తబలము చూపింపుమహ్మ
 జార్జిరాజేంద్ర : వై భవనిర్జితేంద్ర :

335

౧. పృథుభక్తి మాతృవిశ్వాసంబు పితృభక్తి
 దైవభక్తియు పూర్వధనముగాఁగఁ
 బిత్తువైరి మాతృవిద్వేషియు రాజదూ
 షకులును ఘోరపాతకులుగాఁగఁ
 బ్రభువు దేవాంశసంభవుఁడు తల్లియుఁదండి
 ప్రిజ కను కథలు శాస్త్రములుగాఁగ
 ధర్మవిశ్వాసకృతజ్ఞతావిధులు ని
 త్యం తొనరించు కృత్యములుగాఁగ

తే. గీ. భరతఖండవివాసులు బ్రతుకువారు
 గాన వారిస్వభావంబు గరిమ మెఱిగి
 పాలనము నేయుమయ్య భూపాలమౌళి :
 జార్జిరాజేంద్ర : వై భవనిర్జితేంద్ర :

366

సీ. రాతిపై రాక్షసారాతిభావంబు భా
 వించి చిత్తంబు లర్పించువారు

గుణభూన్య లోచనాగోచరు గుణజాల
 మెంచి మన్నించి వర్ణించువారు
 అన్యతగాథలును సత్యములంచు మదులకె
 క్రించి నమ్మకము పుట్టించువారు
 భక్తితత్పరమైన పారవశ్యముచేత
 నితరకృత్యముల సహించువారు

తే. గీ. ప్రాతినిధుల రాజబుద్ధి, కన్నడెడు ప్రభువు
 గుణములెన్నుట, సత్యవాక్కులను విశ్వ
 సించుటయు, రాజభక్తిజూపించు టేమి
 భరము హిందువులకు జార్జిధరణేనాథ !



సీ. భక్తితోఁ బూజింపఁబడెడి మాదేవాల
 యంబులెల్ల మసీదు లై ననాఁడు
 “భాంచోద్ధలంకోరు బాపనయ్యా” యంచు
 నాల్కచేఁ దిలకము ల్నాకునాఁడు
 పడుచుకుట్టది వీధిఁబడిపోవ జంకి మే
 డల మూలమూలల డాఁగునాఁడు
 సన్న్యాసులగు మతాచార్యవర్యుల ఖోడి
 నెత్తులపై మూటలెత్తునాడు

తే. గీ. రాజభక్తిని విడువని మాజనంబు
 సకల సౌఖ్యంబు లిడి మతాచారవిధుల
 నోము మీయెడ నది చూపుటొకభరంబే !
 జార్జి రాజేంద్ర ! వైభవనిర్జితేంద్ర !

-368

సీ. మా మేలెఱింగిన భూమీంద్రులందు వ
 చ్చినవారలెవరొ మెచ్చెదరుగాక
 మాకు మాటుగఁబంపు మాననీయులను మె
 చ్చినవారలెవరొ మెచ్చెదరుగాక

సదుపాయ మనఁజాలు సదుపాయనంబు దె
 చ్చినవారలెవరొ దెచ్చెదరుగాక
 కోరుకోఁదగినకోర్కులు దెల్పు 'నద్ర' సి
 చ్చిన వారలెవరొ యిచ్చెదరుగాక

తే. గీ. పోకయుండినఁ బట్టాభిషేక మిపుడు
 కాకఁపోదవి రాక నిరాకరింప
 కీకరణి తావకీన కృపాకరంబు
 మాకుఁ జూపించితివి జార్జిభూకళత్ర :

369

సీ. పోనేర్చిరి విమానములమీఁదనె 'బిలోన్సు'
 మాటలేకయె యుడుమార్గములకుఁ
 దెలియనేర్చిరి దివ్యదృష్టిచేతనె తంతు
 లరయకుండఁగనె వార్తాశినెల్ల
 నరుగనేర్చిరి తపోగరిమచేతనె ధూమ
 శకటిలేకుండ దేశంబులెల్లఁ
 జూడనేర్చిరి భూమి జూడలెల్లెడల 'మ్యా
 పులు' లేకయె యోగబలముచేతఁ

తే. గీ. గాలవశమున మాతొంటి ఘనత తఱుగు
 కాలమున కేగుదెంచె మీపాలనంబు
 కలిగె నవియెల్ల మీ బుద్ధిబలముచేత
 జార్జి రాజేంద్ర : వై భవనిర్జి తేంద్ర :

370

సీ. తప్తారిరాజయంత్రవిదగ్ధపురధూమ
 మరిగి క్రమ్మఱవచ్చె నదియెమాకుఁ
 గనుమూయ నడచు మార్గమ్ములు గతియించి
 మరల మాకవియె సంభవములయ్యె
 నాపగల్ నేయు కీలాలకుల్యలు వోయి
 మరల మాకవియె సంస్కృత్యమయ్యె

మహివరుల్నేయు సంభ్రమములు పొలువోయి
యవెక్కిమ్మఱుదటస్థమయ్యెమాకుఁ

ఆ. వె. బరమరాజ కార్యసద్దతుల్ నశించి
మరల వఱలె నవియె మాకుఁ గాని
మాపదముల కర్థమాన్యత్వ మొనరించె
నాంగ్లరాజ పాలనాతిశయము.

371

సీ. మాదేశమున లేని మహనీయకార్యముల్
మీతో నమముగఁ గల్పించినారు
మే మెన్నఁడెఱుఁగని సీమవస్తువులెల్ల
మీచేతిమీఁదఁ బంపించినారు
మా మే లభిలషించి మాబుద్ధిమీఁదనే
మీరాజకార్యముల్ మెలపినారు
మాభాషలోలేని మహనీయశాస్త్రముల్
మీభాషలోన నింపించినారు

తే. గీ. దొరతనంబన్న మీదికా దొరతనంబు
మీపురముతోడ మాహస్తినాపురంబు
సాటిపొందింపలేని యాలోటుకూడఁ
దీర్చితివి నేఁడు జార్జిధాత్రీకళత్ర :

సీ. పాలింపుమా : మేటిభరతఖండము, పరి
శీలింపుమా : మంచి చెడ్డలెల్లఁ
దోలింపుమా : దుర్మతుల నావలకు, నను
కూలింపుమా : పృజకోరికలకు
నేలింపుమా : నేల యెల్ల రాజులచే, ని
వాళింపుమా : కీర్తివశల దిశల
గాలింపుమా : దేశకష్టంబులెఱిగి, ను
రాళింపుమా : వైరిరాజబలము

తే. గీ. విద్వలంబోరెఁ బ్రజల బావింపుమయ్య :

విశ్వమెల్లను పశము గావింపుమయ్య :

విమతులను మాబలేక జీవింపుమయ్య :

జార్జి రాజేంద్రీ : వై భవన్దితేంద్రీ :

373

చ. అజుపదియేండ్లు దాటపయి నెట్టెను తండ్రికి రాజ్యః మీతఁడో

ధరనుభరించె నేఁబదియు దాటకపూర్వమె; నూటికింకనొ

క్కర తరువాయి, దేవుఁడు శతాయువు విచ్చెరుఁగాక ముందు ను

ర్వరజనులెల్లఁ బల్కుఁడు భ్రువంబుగ వచ్చె యొసర్చి తీతఁడు. 374

పీ. అరోగ్యమిడుఁగాక యక్కఁ డర్కప్రతా

పునకు శ్రీశార్జిభూపునకు నెపుడు

విశ్వర్యమిడుఁగాక యగ్ని యగ్నింబోరె

కుచయైన శ్రీశార్జి కూరమణికి

భోగంబులిడుఁగాక భోగిని ట్టిలఁ దన్నుఁ

బోరె నోమెడు జార్జిభూవిభునకు

వాక్కుద్దినడుగాక వాక్పతి వాక్పతి

వరెఁబల్కు శ్రీశార్జివల్లభునకు

తే. గీ. ప్రజలు జయవెట్టుదురుగాక, ప్రబలుఁగాక

యంతకంటెను రాజ్యలక్ష్మీకుఁ డగుచు

నెల్లదీపుల నీతఁడె యేలుఁగాక

మనకు సంతోషమొనరించి మనుచుఁగాక :

375

—, చవశేశ్వరము శ్రీరాజా రావుగంగాధరరామరావు బహద్దరుగారు . —

శ్లో శ్రీమానాశ్రితరక్షణక్షణగుణ స్వర్వత్ర సర్వప్రద

స్వత్సంతానవిభాసురస్సురగవీజేగీయమానస్వయమ్

శ్రీగంగాధర రామరాయన్మపతేః పౌత్రం తమాత్మోపమం

శ్రీగంగాధరరామరాయన్మపతిం పాయాత్పదా క్రేవతిః.

376

చ. జనకపితామహుండు గుణసాగరుఁ, దాశ్రితవత్సలుండు భూ

జనసుతకీర్తి దత్తుఁగొని సాక్షినయట్టి పితామహుండు, నీ

వనముఁడ విట్టినిన్నుఁ గననట్టి యథాగత నేటితోడఁ దీ
తెను ముదమబ్బె నెమ్మదికి శ్రీకర : రావునృపాలకేఖరా : 377

మ. పినముత్తాత నృసింహసత్కవినిమీపెత్తాత నీలాద్రిభూ
జనపాలుండు బహుకరించె, నను నీజన్మించువంశంబు భూ
జనపాలు ర్గడు గారవించిరి; భవత్సహార్దము నేను గై
కొనయత్నింతు భవాదృతుల్ సుకులజుల్ గోరంగ వర్హుల్గదా : 378

మ. ధనధాన్యాదు లకాశ్వతంబులు యశోధన్యుండె సన్మాన్యుఁ డె
వ్వసికో ద్రవ్యము నేవ్యమైనను ఋజుప్రజ్ఞాఖనుల్ సత్కృతుల్
గొనముందక్క ధనంబుఁగోరరు, భవద్గోష్ఠీసమావేశమే
నను సంతృప్తునొనర్చెఁ గైకొను మఖండమైన యైశ్వర్యమున్. 379

సీ. విదియవందురునకు వెనఁ గ్రమకృమముగాఁ
గాంతివిస్తారమ్ము గలుగునేని
వాఁడినమాలతి వర్షాగమముకల్మి
ననుపమానస్ఫూర్తి నందునేని
కారదాంబుదము నిచ్చలుఁ దొల్కరిని గడు
మాంసలత్వముకల్మి మనలునేని
ఆకరోద్భవైనయట్టి వజ్రంబు శా
ఞ్శ్రీధమై దీప్తి నొందునేని

తే. గీ. నిన్నువంటి సత్కులవంతు, నిన్నువంటి
మానధను, నిన్నువంటి సన్మాన్యచరితు,
ననుగుణైశ్వర్యయుతుఁ జేసి యజుఁడు కీర్తి
నోమకున్నె శ గంగాధరరామరాయ :

380

ఉ. పుట్టినదాదిగా స్పృహలు భోగులనై తనరారువారికిన్
గట్టియశమ్ము గల్గ, దధికారమువీడి పరిశ్రమమ్మునన్
బట్టపురాజులైన క్షితిపాలురనామము శాశ్వతంబగున్
ధట్టుఁడురాఘుఁ డర్జునసుదర్శనులాదిగ నిందుదాహృతుల్.

381

—, శ్రీ పోలవరపు జమీందారుగారు, కాకినాడ :—

ఉ. పోలవరకిరీంద్రీ : విను బుద్ధవతిత్ర రచించి నీకు భూ
పాలకయాశీం గృతిగఁ బండినవేళ్ళ నొసంగినాము నీ
పాలయినాము నేడు తమపాపన జన్మదినమ్ముగాన ను
చ్చేలభవద్వదాన్యతకు వేళ యిచ్చేనుమి కృష్ణభూపిరా : 182

—, వేదాకప్రసక్తిలో శ్రీవారినిగూర్చివ పద్యములు :—

తే. గీ. ఎన్నినాళ్ళాయె. శివ శివ : యెన్నిసార్లు
చనువుమాటలు మీరు న వ్వునుటలేదు :
ఆగ్రహం బది వచ్చెనే : యకట : నాటి
ప్రారరుద్ధానసమయంపుఁ జెరిగాక. 383

చ. వ్యసనమునందు ముగ్ధి ప్రతివాసరమున్ భన మంతో యంతో నై
వసమొనరించుచుంటిఁ బయివారల, కయ్యది మిప్రతిజ్ఞచే
ననదయిపోయెనంచు మనసార ముదంపడుచుంటిఁగాని యా
రసి తమబోట్లకుఁ గినుకరానియఁగూడదటంచుఁ గుండెదన్. 384

క. నెల కింకొక పదిరూపా

యల జీతము హెచ్చించినట్లు లానందింపం
గల యీ విషయము నాకున్
గల కాలమ్మును మహోపకారమునుండి. 385

చ. 'హృదయము మంచి'దంచును 'సుహృత్త్వముఁ గోరెడువార'లంచు'నే
యదనునఁ జూచినన్ మది మహాముదమొందెద' రంచు "మైత్రికిన్
గుడురగువార" లంచుఁ దమకుంగల యోగ్యత దారిచూప నే
నిది లిఖించినాఁడ క్షమియింపుఁడు నాయెడఁ దప్పు గల్గినన్. 386

తే. గీ. మనము తొల్లంటివరుసనే మసలవలయు
నంచు నేఁ గోరి యిది లిఖించినాఁడ
నంతమాత్రముచే మీకు యశము పోదు
లేకయుండిన నపకీర్తి నాకు రాదు. 387

— . అన్నవరముకొండ. శ్రీయినగుంటి ప్రకాశరాయనింగారు .—

మ. మనకున్ మున్నిట నున్నవారలె యసామాన్యప్రతిష్ఠాదికం
బును గావించి స్థిరీకరించి, రిక నీప్రోవంది కానొచ్చుని
ల్పిన దీదేవున కప్రప్రతిష్ఠ యొకటే. చేయింపు మీయప్రతి
ష్ఠను నీకిచ్చు నిదే ప్రతిష్ఠను బ్రకాశక్షోణిభృద్ధామణీ : 388

— . శ్రీ గంపలగూడెము జమీందారుగారి కుమార్తె బారపాల .—

శా. ఆయుర్దాయము బ్రహ్మ, కాంతి శశి, నిత్యైశ్వర్యమున్ లచ్చి, వి
ద్యాయోగం బజరాణి భర్తృహిత సౌందర్యంబుమాదేవి, యా
మ్నాయంబుల్ శుచిమత్త, తక్కుఁగలసంపత్తుల్ సురల్ గూర్చి నా
నాయోగాధ్య నొనర్చి ప్రోచెదరు కృష్ణారాయసత్పుత్రకన్. 389

శా. కాంతాకారమనంగగేహిని, కడుం గళ్యాణవిద్యామన
స్సంతోషమ్ములు సంతతంబును సరస్వజ్ఞాసరస్వత్యుమా
కాంతల్, దీర్ఘతరాయురాదికము తత్కాంతుల్ ప్రసాదించి శ్రీ
సాంతత్యం బెనఁగింతుగాక మనకృష్ణారాయసత్పుత్రికన్. 390

తే. గీ. ఏమహాసాధ్యచరిత వహ్నికిని శీత
లత్వమును నేర్చె నమ్మాత లలితసుగుణ
పూత సీతామహాదేవి ప్రోచుఁగాఁత
బుచ్చమాంబిక కఖిలసద్బుద్ధు లొనఁగి. 391

తే. గీ. వీరవత్సీత్యమునుగాంచి వీరమాత
వగుచు మీ వెల్మ కులమున కమలకీర్తి
దెచ్చి నర్దిల్లుమమ్మ : నీతికి నిధాన
మగుచు నోబుచ్చమాంబ : గుణావలంబ : 392

చ. కొమిరెలఁ గన్నతండ్రు లిలఁ గోటులు నర్బుదముల్ గలారు బు
చ్చమ : విసుమమ్మ : నీను పిత సత్కవియై నృపుఁ డొటఁజేసి నీ
కమలినమైన బావిసుఖ మబ్బఁగఁజేయఁగనెంచి యిందఱన్
సుమతులఁ బిల్చి దీవనలసొంపు వహింపఁగఁజేసె గంటివే : 393

చ. భరణిపు రెండవో భువి నుదారయశోనిభులు ద వారిహః
తురవయి పుట్టి పీవు, విబుధుల్ విడుతించెడి కృష్ణరావుకూఁ
తురవయి పుట్టి తియ్యదియుఁ దొడ్డిటిపుట్టుపలమ్ము. నీకు ను
ర్వర సమకూరనట్టి చొకవాగ్యము వల్లనెఁ బుచ్చమాంచికా : 394

— శ్రీశనివాడపేట జమీందారు నారాయణప్పారావుగారు :—

చ. సిరియును మంచిసంతతియు జేవయు నీసియు రాజ్యమున్ యశ
స్కరమగు నాభిజాత్యమును సర్వముఁ బొంపిరివోవు నీకు నె
ప్పరాసఁగ నేమి యున్నయది; భవ్యగుణోదయ : నారాయప్పరా
వుర : భగవంతుఁ డీసిరిని బాలనసేయుత కాశ్వతమ్ముగన్. 395

తే. గీ. దారుసంపత్తిగల జమీందారుఁడవు ను
దారుఁడవు నంచు నిన్ను నేఁ గోరుచుంటి
సూత్నగృహవిర్మితికి దారురత్నములను
నర్జునయశస్క : శ్రీ నారాయప్పరాయ : 396

తే. గీ. అర్జునాహ్వయదారువు లర్జునప్ర
భూతవిభ్యాతి గల మహాదాత లలరు
వంశమునఁ బుట్టి నట్టి నీ వాసిఁబట్టి
యడుగుచుంటిని శ్రీ నారాయప్పరాయ : 397

ఉ. ముప్పది మంచిదూలములుఁ బొంపిరివోయెడి వంశషట్పతం
బప్పనృపాల : నా కొనఁగు బన్నది నీ కొక గొప్పగాదు, నా
కిప్పుని సేయుటే మిగుల హె, చ్చిది కాశ్వతమైనకీర్తి నీ
కిప్పు దొసంగు, ముందటికి నీయఁగఁజాలు మహోన్నతస్థితికా. 398

క. యమశార్డునభంజనకృతి
సమలినముద మిచ్చు కృష్ణఁ డర్పించుత నీ
కు మహోత్సాహము విజయము
నమిరమురాజ్యంబు నారాయప్పారాయ : 399

—, ఈ సందర్భముననే మైలవరపు కృష్ణమూర్తిగారికి వ్రాసినది .—

శా. అప్పారాయ లసత్య మాడరవి నే నామూలము న్నూజిపి
డప్పారాయలచే నెఱుంగుదును నేడమ్మాట వమ్మయ్యెన
ప్పప్పా ! కృష్ణసుధీ ! యిటాట శనిసాహాయ్యముచే గాదుగా !
చెప్పన్నేర్చినఁ జెప్పు నారనృపతిశ్రేష్ఠుం డిటుల్ నల్పునే ? 400

శా. నా పద్యము వృథాగఁబోదనుచు విన్నాణంపు గర్వముతో
నేపారన్ గడుపులు వేంకటకవిఁ హీహీలకున్ దింపఁగా
నీపాటన్ ఘటియించెనో యొకఁడు ? కాదేనిన్ వదాన్యోత్తమున్
భూపున్ వేఱుగఁజెప్పనున్నదియె ? లుట్టుండే యతం? డక్కటా! 401

తే. గీ. “గందపుంజెట్టుఁ దీపమ్ముఁజందురుండు
ఘణుల మషి నంకమునుదాల్చు, బార్ధిఁవేంఁద్రు
లట్టులే చేరఁదీతురు చెట్టలను” న
టంచుఁ బండితరాజు మున్నానతీఁడె. 402

మ. వెనుకన్ గోరినకోర్కె యట్లు వృథయై వెండిన్ వృథయై మచిన్
దనుకంజేసెడిలజ్జ కొక్కఁడు సమాధానంబు గన్నట్టై “భూ
జనమాన్యున్ ఘనుఁ గోరి వ్యర్థఁడయినఁ జ్ఞాన్ముండెయయ్యర్థి”యం
చనినాఁడేకద కాళిదాసు ! మనకేలా లాఘవం బియ్యెడన్? 403

తే. గీ. సంపదలు పూర్వపుణ్య పరంపరావ్య
యమ్మునంజేసి కలుగుట నాపదలగుఁ
బాత్రులకు నిచ్చుటే శాంతి, ప్రాజ్ఞులైన
యప్పరాయల కిది వేఱె చెప్పనలెనె ! 404

—, కృతకృత్యతనందినమీదఁ జెప్పి పంపిన పద్యము .—

ఉ. నారనృపాల ! నాయెడ మనమ్మున నీ కుదయించియున్న య
క్కురిమి కీడుగాఁగ నినుఁ గోరినకోర్కి ఫలించునట్టులీ
వారసి పంపినట్టి యన మందె శతద్వయరూప్యముల్ కడుం
గారఁపూర్వకమ్ముగను గన్గొని మీగిరిరా వొసంగుటఁ. 405

—, తంగెళ్ళమూక శ్రీ చెలికాని జగన్నాథాపురాను —

చ. ఇరువదియైదు వత్సరము లిప్పుటికిన్ గతియించె గోపభూ
వరలనుదాత : పీవరు భవజ్జనదున్ గవి; నేటికిన్ మహా
స్తరు నినుఁ జూడఁదన్నుపునిదిర్చనమైనను లాత్మఁ బొంగె నో
నరవర : రండ్రియే కొడుకునా జనియించుట నెప్పు వేదముల్. 406

ఉ. ఈచరలో జమీన్లు గల వెండిఱతేనియు, విద్య వారిలో
నేపరణీకుఁడో యెఱుఁగు, నెల్ల రెఱుంగరు విఱివే జగ
న్నాకనృపాల : తద్జ్ఞజననాభిరోమటి నీదుతండ్రి ప్ర
జ్ఞాధికుఁ డార్చసమ్మతసదాచరణ ప్రవణుండు వారిలో. 407

ఉ. ఆయన పుణ్యశాలి యగునన్నవిశేషము నిన్నువంటిను
శ్రీయుతుఁ డాత్మజుండఁబడె ప్రవమైనది, తండ్రి యోగ్యుఁ
శ్రీ యెసఁగింపలేని సుతుడే చితురుల్ తరియింపఁజోరు, స్వ
శ్రేయస మిచ్చుఁగావుతఁ చిత్తప్రియ : నీకుఁ చిత్తప్రసాదముల్. 408

మ. గొమరున్ గొంటివి వంగడమ్మునకు నీకున్ బ్రీతి సంధింపఁగాఁ
గొమరున్ గంటివి దాన, నక్కొమరుఁడున్ గోర్కుల్ పిసా?ంపఁగాఁ
గొమరున్ గాంచెడిఁగాక మాతకును నీకున్ వేక్క దై వారుతన్
గొమరుం బ్రాయము వై శమేయతనికిన్ గోముల్ ప్రసాదించుతన్. 409

ఉ. రాజులయొద్ద మాకుఁగల రమ్యతర ప్రతిభావదానవి
భ్రాజితసత్కవిత్వపరిపాటి విశేషము చూపి వారిచే
నోజ బహుకృతుల్ గొనఁగ నోజనపాలవరేణ్య : నాందిగా
నీజనకుండు మమ్మును గవించి బహుకృతు లిచ్చె నచ్చుగన్. 410

మ. తనయావిన్ దనియించి యంతటను స్వాంతంబును సంకృప్తి చెం
దనివాడై మనగోపభూవరుఁడు పిద్యాదక్షఁ డప్పట్ల న
బ్బిన వైరస్యము నాఁగి స్థాలకమణిన్ బ్రేరేపి యవ్వారిచే
తను ముమ్ముం దనియింపఁజెసె ధనవత్త్ర శ్రీవిశేషమ్ములన్. 411

చ. స్తుతికయి చెప్పుమాటలని చూడఁగఁబోకుము గోపభూవరుం
డతులితు డద్దమమ్ముఁ గనినట్టివిధమ్మును బ్రేమయున్ జను
శ్శతమునకై ననున్ మఱవఁజాలము పేరిమిపట్ల సీకునుం
బ్రతియన నాఁటికిం జిఱుతప్రాయమువారల సత్కవీంద్రులన్. 412

సీ. వినుతిసల్పినమాత్ర విని వేగ రక్షింపఁ
జాలిన యభయహస్తమ్మువాఁడు
ప్రణతిఁ గొల్పినమాత్రఁబరమాదరముచూప
నోపిన కనుదమ్ములొలయువాఁడు
కరముమోడ్చినమాత్ర వరములీయ సమర్థ
మైన మెత్తనిచిత్త మూనువాఁడు
అపరాధ మొనరించి నంత బుద్ధినిచెప్పి
తనభక్తులను బ్రోవఁ దలఁచువాఁడు

తే. గీ. వేంకటగిరీశ్వరుండు నిరంకుశుండు
కరుణమైఁ బ్రోచు శ్రీచెలికానిపంక్కుఁ
డగు జగన్నాథరాయని నతఁడుగొన్న
పట్టి శ్రీమంతు రాజగోపాలరావు.

413

శా. శ్రీమీఱన్ ఖుసిమీఱ వేంకటమహీభృన్మందిరావాసకే
శీమంతుండగు వేంకటేశ్వరుఁడు హాళిన్ భక్తమూర్ధన్యు మే
ధామాన్యున్ జెలికానిపంశజు జగన్నాథక్షమాజాని శ్రీ
రామక్కమ్మను వీరిదత్తసుతు సంరక్షించు నెక్కాలమున్.

414

మ. అతియోగ్యుండగు భర్తతో సుతునితో నాయుర్యశోపై భవో
న్నతితో సన్మతితో హృదంతరకనన్నారాయణాంఘ్రిద్వయా
శ్రితదీవ్యచ్చురుభక్తితో నిరతమున్ శ్రీరాజగోపాలరా
ఘ్నుత, రామక్కసతీమతల్లిక కడున్ శోభిల్లి వర్ధిల్లుతన్.

415

సీ. విస్వద్వతంసమై వెలయు శ్రీగోపాల
భూపాలకు యశఃప్రపూర్తి నెఱిగి

శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచమ హేండు
 స్తవనీయగురుతనౌవార్య మెంచి
 శ్రీరామవంద్యాంఘ్రి సేవారతుఁడు జగ
 న్నాథరాజేండు నౌన్నత్యమరసి
 పరమపాతివ్రత్యభరిత రామక్కాంబ
 యనుపమసత్ప్రవర్తనము దెలిసి

తే. గీ. తాతకును దాతకును తల్లిదండ్రులకును
 ముదము గూర్చుగఁజాలిన చదువుసాము
 లభ్యునించి సదాచార మరరఁ గీర్తి
 పరత నెగడుము రాజగోపాలరాయ :

416

→ శ్రీరాజా భుజంగరావు బహద్దరువారి రెండవకుమార్తె వివాహము. ఏబారు :-

శా. ఆకారమ్మున విద్యయందు గుణదన్యత్వమ్మునందున్ జను
 శ్రీకళ్యాణపరంపరాపరిణతన్ జెన్నొందుచున్నట్టి యా
 శ్రీకృష్ణుండు చెలంగుతన్ సతతమున్ శ్రీమన్మహాలక్ష్మితో
 సేకాకారముగా నెసంగెడి భవానీకుండు రక్షింపఁగఁ.

417

—, ఇంకొకసందర్భమునఁ జెప్పినది :-

ఉ. ఏలుతీయందు రాకొమిరె కియ్యెడఁ బెండిలియొనటన్నఁ దా
 నేలొకొ చూపుమంచు వచియింపుచు మాకవితాకుమారి గ
 గ్గోలొసరింపఁగా నిచటకుం గొనివచ్చితి మోభుజంగభూ
 పాలక : దీనిపల్కు చెలువం బొకయింపుచుక యాలకింపుమా :

418

—, మఱియొక సందర్భమునఁ జెప్పినది :-

మ. ఎలమిన్ సత్కవివై ధరాధిపతివై యారీతి నీకూఁతుపెం
 దిలికిన్ సత్కవులందఱన్ బిలిచి పాండిత్యంబు మన్నించుచోఁ
 బుబులన్ మేఁకల నొక్క చెర్వున జలమ్మున్ ద్రావఁగాఁ జేయు చ
 ర్యులఁ జూపించితివయ్య కౌశలమునన్ రాజా : భుజంగాధిపా :

419

శా. “ఏకగ్రీవముగాఁ గవీశ్వరులు మాయంటన్ బ్రవర్తింపుఁ డ
 జ్ఞాఁకల్ మాని” యటంచు మున్నె మము సంప్రార్థించి రప్పించి “రా
 జీ” కల్పింప దయోదయమ్ముఁ గనె మాచిత్తంబు, లేకున్న, “గో
 రీ” కట్టింపమె ? కాకవిప్రతతి కర్తి న్నేడు హేలాపురిన్. 420

ఉ. దగ్గఱనున్నయప్పుడు యధార్థపుదాసులపోల్కి నుండి కే
 లొగ్గుచు, నొద్దలేనపు డయోగ్యపుమ్రోతలు మ్రోగుచున్న యీ
 ముగ్గురుమూర్తులన్ ధృతతమోనిభకీర్తుల వై (వజుమ్మి యీ
 ముగ్గురుమూర్తు లొక్కటయి మూఁగిరయేని భుజంగరాడ్విభూ : 421

—, వేతాక సందర్శనమునఁ దిరుపతిశాస్త్రి చెప్పినది —

క. వెలనాటివాఁడఁ గవితకు

వెలనాటినవాఁడ, వట్టివెలనాటిని గా

నెలమిన్ ద్రవిడులకన్నను

వెలనాటులె తెలుఁగుఁగయితవిందులు తలఁపన్. 422

—, శ్రీ భుజంగరావు బహద్దరువారి తృతీయ పుత్రికా వివాహము —

క. కవి వజ్రధానివి రాజపు

కవితాకన్యకలఁ గన్యకలఁ బెక్కురఁ గం

టివి జగతిని సీతో సము

లెవరయ్యా : యోభుజంగపృథ్వీనాథా : 423

సీ. ఎవరిఁటికినిబోవు బెఱుఁగనిబాంధవుల్

చనుదెంచిన్నారు మీసదనమునకు

నేరాజుపిల్చిన నేతేరని కవీంద్ర

వరులు మీయింటికి వచ్చినారు

ఎవరియింటను బెండ్లినేవి జూడనివేడు

కలు మీగృహంబునఁ గాంచినారు

వీజన్మమందేని నెఱుఁగని భక్త్యముల్

మీయింటఁ దృప్తిమై మోసవినారు

తే. గీ. ఒకటికంటెను నొకటి యింకొకటి హెచ్చు
తోపజేయఁగ జరిర : కూతుండ్రపెండ్లి
చేసితిని చేయుచుంటిని చేయఁగలవు
సకలకవిగేయ : రాజాభుజంగరాయ :

424

శ్లో. హరిహరహరణ్యగర్భా దడతు సదాశ్యా వరస్సపర్వాశ్చ
ఆయుర్విద్యాం లక్ష్మీం ప్రాభవ మైశ్వర్య మపిచ సౌభాగ్యమ్.

425

ఆ. వె. మంత్రిబిడ్డ వీవు, మంత్రిప్రెగడబిడ్డ
నీ యనుంగు రంగనాయికమ్మ
యొకటికొకటియనక సకలభర్తృబులఁ
జూచి యేలికొనుము జోగరాయ :

426

సీ. పతిని దైవమ్ముగా భావింపవలెనమ్మ :

తరుణిమాటలు జవదాఁటకయ్య :

అత్తమామలమీద బత్తి చూపఁగదమ్మ :

వెడయల్లుదనము చూపింపకయ్య :

మగనిచుట్టలపై మమతఁ జూపఁగదమ్మ :

సతివైపులను గొప్ప జరుపుమయ్య :

మగఁడు చేసినతప్పు మాటుచేయఁగదమ్మ :

తెఱవకు సవతాండ్రఁ దేకుమయ్య

తే. గీ. పతికి దలలోనినాల్కవై ప్రబలుమమ్మ

రంగనాయిక : ప్రియమనోరంగళయని

యువిద ముంగొంగువసిడివై యుండుమయ్య

జోగరాయ : వధూసమామోగగేయ :

427

సీ. నీతాత సుకవివర్ణితుఁడు చల్మయమంత్రి,

నీతాత నరసింహనీతివిమఁడు

నీమామ్మ కామేశ్వరీమాన్యచరిత, నీ

యమ్మమ్మ యల లక్ష్మి యతులక్రీ

నీతండ్రి సత్యవిఖ్యాతి వేంకటరావు,

నీతండ్రి భుజగావపీఠపుండు

నీతల్లి చెల్లాంబ నీతికోవిదురాలు,

నీతల్లి సుబ్బాంబ పూతచరిత

తే. గీ. కృతుల నందినవాడును గృతులు చెప్పి

రన్నదాసమ్మనఁడు విఖ్యాతయకులు

వారిపోలిక జగతిలోఁ బేరుగనుఁడు

రంగనాయక : యో జోగరాయ : మీరు.

ఆ. వె. మును భుజంగరాజుతనయ సురాధిప

తనయునిన్ వరించె దప్పటంచు

మన భుజంగరాజుతనయ భూమీసుర

ప్రవరిసుతుని జెట్టివట్టె నేడు.

429

— శ్రీ భుజంగరావుగారి చతుర్థపుత్రికా వివాహము —

శ్లో. యశ్శివో నామరూపాభ్యాం, యాదేవీ సర్వమంగళా

తావిమో దంపతీ పాయాస్తా మేతౌ జంపతీ పునః.

430

శా. రాజాంకుండు భుజంగరావు సవిమర్శప్రక్రియన్ జేయు వి

భ్రాజన్నైకవిధాన్నదానజనితాపారఁపునత్పుణ్యమే

యీ జంటన్ సెరులిచ్చి ప్రోచు మఱి దోడింకేటి కట్టెన, నీ

తేజశ్శాలుల నీ వధూవరులనే దీవింతు శ్రీవర్ధిలన్.

431

— శ్రీ పౌతువల్లారు నృపాలకుమారనామకరణ మహోత్సవము —

ఉ శ్రీరుచిరుండు భక్తజనసేవ్యుఁ డపారకృపాకరుండు భూ

దారుఁ డుదారుఁ డవ్యయుఁ డతంద్రుఁ డుపేంద్రుఁడు వేణునాదపున్

ధోరణి ప్రేతలన్ వలపుదూఁగఁగఁజేసినవేల్పు పౌతువ

ల్లారునృపాలమాళికి మహోన్నతసంపద లిచ్చుఁగావుతన్.

432

తే. గీ. సత్యనారాయణవరప్రసాదనృపతి

కొమరునకు నామకరణోత్సవము నొనర్చు

నెంచి కవిగాయకుల వెలమించుబోండ్ల

నోలి రావించె దోస్తవల్లూరిపురికి.

133

మ. సుకుమారుండయమున్ ఇరిశ్రీమపుసంహారము లెక్కింప కూ
రికినిం బల్లెకుఁ బట్టణంబునకుఁ బేర్చిన్ దానుగా నేగి బం
ధుకులంబున్ దన మిత్రవర్గమును నెంతో ప్రీతిమైఁ బిల్చి వా
రక రప్పించెఁ గుమారనామకరణప్రారంభసంభ్రమై.

134

సీ. ఇరువుర జతఁజేసి యేకరీతిగ నాట్య

మాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

మూగుర గుమిగూర్చి ముచ్చటన్వత్తుంబు

లాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

నలుపుర నొనఁగూర్చి నలువొప్ప లాస్యంబు

లాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

నాల్గర నేమించి యుపవొప్ప నృత్తంబు

లాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

తే. గీ. పెక్కుపూఁబోండ్ల రంగంబు నెక్కఁజేసి

చక్క నాడించు మక్కువ నొక్కమాటు

అచ్చరలమధ్య నలరు వియచ్చరేఖ

మాదిరిని దెల్పు సత్యప్రసాదినృపతి :

435

శా. కోలల్ కేలను గీలుకొల్చి వెలకుల్కుంబోండ్లు పూవిట్టమేర్

దోలల్ నాఁగ స్వరప్రచారపుగతుల్ సూపించుచుకా పేటికా

జాలం బల్లెదుహాళి గన్గొనిన విస్తారప్రమోదాబ్ధిలో

నేలా తేలకయుండు : దుఃఖియగువాఁడేనిన్ గవచ్చొక్కడై.

436

మ. తనకున్ హాస్యమొనర్పఁగాఁదగిన యాప్తశ్రేణి కష్టపు రో

వనితల్ నాట్యమొనర్చువేళ సభ నవ్వన్ వాండ్రచే మార్దవం

బునకున్ దప్పని కొంటెచెయ్యుల రసంబున్ బుట్టఁగాఁజేయు న

జ్జనపాలాగ్రణి సత్యభూపతి మహోత్సాహంబు దీపింపఁగన్.

437

క. కలఁగించిన రోవెలఁదికిఁ

గలఁగింపఁగ నొప్పికొనినకామికి నాపై

వెలగలుగు చీరలును ము

ర్వుల జోడులు కాను కిచ్చుఁ బోలుపెసఁగఁగన్. 438

క. ఆగతి నమస్కరించిన

భూగోపాలకుని భక్తిపూర్ణతకు మదిన్

లోఁగినపేరిమి పెంపున

నీగతి నాశీర్వదించి రెలమిఁ గవీంద్రుల్. 439

సీ. అనుకూలదాంపత్య మలరించి నినుఁబ్రోచు

సామేన సతిగల్గు శంకరుండు

అనుపమానశ్రీల నర్పించి నినుఁ బ్రోచు

నురమున సిరిగల్గు దరధరుండు

బహుళసంతానంబు ప్రబలించి నినుఁ బ్రోచు

జగ మెల్లఁగనిన యజ్ఞప్రసూతి

ఓగి నితోఽధికరాజ్య మొసఁగినిన్నునుఁబ్రోచుఁ

ద్రుభవనంబులనేలుదేవవిభుఁడు

తే. గీ. సత్యనారాయణుండు ప్రసన్నహృదయుఁ

డెప్పుడును నిన్నుఁ గంటికి తెప్పపగిది

ససుతు సకళతుఁ సిరులిచ్చి సాఁకుఁగాక

సత్యనారాయణవరప్రసాదభూప : 440

సీ. పుల్లలమ్మెడివాని కెల్లలోకముమెచ్చ

శ్రీమత్త యొసఁగి రక్షించినాఁడు

పొగరుఁబోతయి తనపూజమానిన బచ్చ

వాని యజ్ఞానంబుఁ బాపినాఁడు

ప్రతులైన ప్రేకుమారకుల ప్రసాదంబుఁ

దినని తేనికి బుద్ధి తెల్పినాఁడు

తొలుదొల్ల యవిలోనఁ దుంగబ్బజన్మపాల
వరుని భక్తికతాన వెలసినాఁడు

తే. గీ. రత్నగిరినుండు సత్యనారాయణుండు
తన వ్రతముజేయు నృపతికి ధన్యమతికి
సత్యనారాయణవరప్రసాదకృతికి
నెలమిని వితోఁదికై శ్చర్య మిచ్చుఁగాక :

441

కా. శ్రీ యిప్పించుత భార్యచేఁ గొమరుచేఁ జేయించు నాయుర్మహా
శ్రేయం, బింకొకకుట్టచే నవవయశ్శీసాంపు వాటింపఁగా
జేయున్, శ్రీపతి వేణునాదగతి నీచిన్నారి మేల్పుట్టికో
రాయగ్రామణి : భాష్యకారన్మపపురా : సత్యనారాయణా :

442

సీ. గిరిరాజసుతపౌదిగిటిలోపలి కుమారు
హాళిమైఁగను రాజమౌళిపగిది
నంభోధిసుతచేతులందాడు తనుజాతు
నందంబుగను దానవారికరణిఁ
చాలోమియొడిలోనఁ బరఁగు జయంతు ని
రీక్షించుచుండు దేవేంద్రనట్టు
లనసూయకరములనలరారు బాలచం

ప్రవి చెన్నుగను నత్రమునివిధమున

తే. గీ. చెలువయొడిలో నెసఁగు చిరంజీవి చెలువు
లీల గనుఁగొనుచున్ బారసాల సేయు
సత్యనారాయణవరప్రసాదరావు
వై భవముఁ బ్రోచు వేణుగోపాలమూర్తి.

443

సీ. ఆయుష్య మొసఁగి నీయర్చకునిం బోర్చు
నది యాయఁదగు చతురాననుండు
ఆరోగ్యమొసఁగినీయనుఁగుఁగూనంబోర్చు
నదియిచ్చుసూర్యనారాయణుండు

ఐశ్వర్య మొసంగి నీయాత్మజాతునిగాచు

నది యాయదగు నగజాధినేత

సామ్రాజ్య మలరించి సాకు నీతనయుని

నది హెచ్చుగల్గు సురాధిపతియు

తే. గీ. నీతి దైతేయగురుఁ డిచ్చు నీతనయున

కితర సద్గుణముల నిత్తు రెల్లసురలు

చారుతరలీల : సౌతువల్లారుపాల :

సత్యనారాయణ వరప్రసాదభూప :

444

తే. గీ. అన్నదానంబు విపుల కాచరించి

భూరిసంధావన యొసంగి పూజనేసి

మాతీయు నెన్నేని విధముల మహిపుఁ డల్ల

నాఁడు పేదలఁదనిపె నానందగరిమ.

445

చ. అతని యుదారభావమున కంతకుఁదోడుగ రాకుమారునా

యతి కొకపెద్దసాక్షిగఁ జిరార్ధితసస్యసమృద్ధజీవన

స్థితికి విదానమై కురిసె జీవనదంబుల, రైతులుం దదా

శ్రితులును నెల్లవారలను జీవనదంబులభంగిఁ బొంగఁగన్.

446

క. నలుపురుదనయులు దానుం

గొలుపున నాస్థానగాయకుఁడు కోటయ యిం

పులు గులుకఁగ గానంబుం

జలిపెన్ మేలలర నాటి సాయాహ్లామునన్.

447

చ. ప్రమదిము మీఱ బందరుపురమ్మున యందలిమేటి “యిండియన్

డ్రమెటికు కంపెనీ” యనెడు నాటకసంఘము వచ్చి చూపె రా

కొమరుని భావిభావుకతకున్ గుడురై తగు “కృష్ణలీల”లం

దిముగ సదస్యు లెల్లరు ముదంబున సారెకు నోలలాడగన్.

448

తే. గీ. నాటిమధ్యాహ్లామునఁ గొల్వకూటమందు

సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరుండుపురు

గవిత జెప్పిరి పిమ్మట గాయకమనే
నాగభూషణముం బాదె నాదెమెసంగ.

449

తే. గీ. నాగభూషణుగానఁబునను నహాయ
ముగను వాయించె ముద్దెల మువము వనక
భాటి చెన్నార సల యక్ష్మభాటి రామ
మూర్తి కనయింటిపేరి యుద్ధరము పోయె.

450

తే. గీ. అట జలక్రిడ లాదిగా నవనినేత
తనమనాపులతో భాంగనలకోత
వాద్యమోషణుతోఁ గృష్ణవారి నాదెఁ
గనెడివారల కానంద మినుమడించె.

451

చ. పదపడి యాకనఁబున గుఱాలు గుఱాలు గుఱాన్ గుఱాలు మం
చుదయమునందె బిట్టులుము లిర్పిపయిన్ బహు నభృ మన్నుటున్
కడలెను వాయువున్ సితక గప్పెను విక్కుల నెల్ల వాసమున్
మొదలిడె, సుంతయైనఁ దనమోదము భంగముగాని జేసికెన్.

452

తే. గీ. సత్యవారాయణ వరప్రసాదస్మవతి
సత్యసంకల్పుడను నుడి చాటుకొఱచె
కాని యావాన క్షణవిఘ్న కారయయున్
బిదప క్షణవిఘ్న కారిగాఁ బొదిలవయ్యె.

453

తే. గీ. శ్రీతులతో వారసతులతో హితులతోడఁ
బరిజనులతోడఁ బెక్కువార్పములతోడఁ
నేనుఁగులతోడఁ బురమున కేగుచెంచె
రాజు సాయాహ్వామున గజరాజు నెక్కి.

454

క. మొగ్గలనెఱి గల్గిన వెల
దిగ్గజమనలకు నరపతిప్రపరుఁడు మై
విగ్గులు వెలార్పఁ జేసెడి
మొగ్గలచేఁ గొంతవ్రవ్యమున్ దీయించెన్.

455

క. చిన్నలకుఁ జిన్నయై కడు

మిన్నలకున్ మిన్నయగుచు మేదురమోదా

భృన్నతికిం గుదురై యా

మన్నీఁ డెన్నేవిగతుల మది దవియించెన్.

456

ఉ. ఆమఱునాఁడు నూటపదియాఱులు మేలిమివస్త్రముల్ మొదల్

గా మరియాదకుందగిన కాసుకలిచ్చి సగౌరవంబుగా

నామహినాథుఁ డంపెఁ గవు లాదిగఁ గల్గినవారినెల్ల వా

రామెయి నేగుచోఁ దన యుదారకథాసక ముగ్ధడింపఁగన్.

457

—, సాయంకాలము కృష్ణానదిపై నౌకాయాన మొనర్చునపుడు చెప్పినవి . —

మ. అదె, సంద్యాసతి ! కృష్ణలోన జలకం బాడంగ నేతెంచెఁ, ద

నృదిరాక్షిమణి యంగరాగవుఁబసన్ నద్యంబువుల్ తక్కు బె

క్కొదవన్ వై శమ యాపెగోప్యతకునై యూహించి వ్రేలాడ ది

క్కువతుల్ నించిన వెల్లచీరలసఁ బొల్పున్ నీటిలో మేఘముల్. 458

చ. దయగలవాఁ డుదారగుణధాముఁడు దాత మనోజ్ఞమూర్తి స

త్నయకుఁడు సత్యకాముఁ డనృతప్రతిపక్షుఁడు దేవభాసురా

న్వయభజనానురక్తుఁడు విహారమహారసికుండు సర్వదా

జయమును సంపదల్గొనుచు సత్యసృపాలుఁ డెసంగుఁగావుతన్ : 459

మ. ఒక సంతానము వేణుగోపకృప నా కొప్పారె నబ్బాలు నా

మకృతిస్ఫారమహోత్సవమునకె మీ రా వీటి కేతెంచినా

రిక నాకున్ గృతిరూపనంతతిని మీ రిప్పింపఁగా మీకు నే

నకలంకంబగు భక్తి మ్రొక్కితిఁ గృతార్థాత్మున్ పొనర్పందగున్. 460

శా. సాయంరాగము నీటిపైఁబరఁగు తచ్చాయన్ విలోకింప నౌ

కాయానఁబున వచ్చు నీకుఁ గడువేడ్కన్ బూజఁ గావింపఁ గృ

ష్ణాయాదఃపతిపత్ని తాఁ బఱచె విన్నాణంబుగాఁగన్ “దివా

సీ” యంచున్ మఱిసూహవుత్తై గుణరాశి ! సౌతువల్లాన్నుపా : 461

—, కడియము — చార్లసు వారిక్కు. —

మ. బంబుల్రోగనివారివోషకలాపాతీదు శ్లేరావ్యస
 మ్మలహన్ నిస్తులకాంతకాంతిసుగువస్తుమ్యన్ నితాంచస్తుబున్
 లంబాంతకరణున్ నితీమిమిమిన్ నానన్యత్తిర్తిర్తి
 నిలంబేముని గీర్తిర్తిర్తి ప మెలమిన్ యథ ఆరు వార్తిర్తిర్తి. 462

శా. చిన్నారాయను మాకు స్నేహితుడు నిశ్చయము ఘోరార్తితో
 మిన్నం జూడంగలేక చేయునదిలే వోచార్పిగాఁ ద్రోవ లే
 కెన్నెన్నోగతులన్ శ్రమంపడంగ నీ వేమిచ్చినకా రాని నం
 పన్నుగ్రామజీ వేగుచెంచిత తదాపన్నార్తిపోతంబవై. 463

ఉ. పచ్చినపెంట నిన్నుఁ గని వ్యాధి భయమిడినట్లుతె వెనక
 హెచ్చుచి పూర్తిగా మరిగె యాదీగిలంబకి రాయహానిన్
 చెచ్చుపెరింగె నొల్పుమది నిట్లుర చక్కఁగఁ బట్టఁతొచ్చె నే
 మిచ్చినఁగాని తీఱునుమీ భవదీయమునాంబు “చార్లరూ!” 464

ఓ. వైద్యము నేయవచ్చు ఘనవై భవ ముండంగవచ్చు ఘోరవో
 గద్యపమృత్యువారకత నందఁగవచ్చు నదా విగర్హియై
 హృద్యవచోభిరాముఁడయి యెల్లరఁ జల్లనిమాడ్కిఁ జూచు నా
 విద్య సుదుర్బటం, ఇది వివేకికే జేరుతె నీరు “చార్లరూ!” 465

శా. రామారాయను చిన్నరాయనికి నా రాయందు మాకుజ్జుమన్
 శ్రేమంతమ్మగు నీరువైద్య మెలమిన్ జేహార్పి, రింకెట్లు నీ
 ప్రేమంబల్పిన మమ్ము వ్యాధిభయమున్ వీడించు : మాకీపయిన్
 సేమంబే యగు నేమమేయగు నగున్ సేమమ్మ “చార్లరూ!” 466

—, శ్రీ వేంకటాచ్యుప్పారావుగారు; నూతివీరు. —

మ. కవివై భూపతివై నదా సుమతివై కళ్యాణీవై నిత్యమా
 క్షవ మొప్పారంగ నూతివీరు సుఖివై రాజ్యంబు హాలించు ని
 న్నవలోకించునదృష్ట మిప్పటికి సంప్రాప్తించె సుయ్యూరురా
 జవరా : తిర్పతిశాస్త్రికిన్ సుకవితాసాఫల్య మింపారంగన్. 467

ఉ. చిన్నతనమ్మునన్ రసవశీకృతమైన కవిత్వశక్తిఁ గై
కొన్న భవాదృశావనివకోరకముల్ వికసించుచున్నచో
మన్నెన కేమిలోటు రసమంజులమౌ కవితావధూటి క
భృన్నతి వచ్చురోజు లిపు డున్నవి నిక్కము భూమిపాలకా : 468

తే. గీ. శ్రీసమృద్ధియు సుగుణసమృద్ధి గల్గు
రాజ్యలక్ష్మికి సఖియౌచుఁ బూజ్యయైన
సుకవితాకన్య నిన్ను మన్నున్ సుకవిన
రాభిసుతిగేయ ! వేంకటాద్ర్యప్పరాయ : 469

—, కోటలో నాఁడుజరిగిన నాటకమునుగూర్చి —

సీ. భక్తి చిప్పితెడి గోపన్నవేషము గన్నఁ
గనుల కానందంబుఁ గలుపుదీతఁ
బ్రాభవంబును కూరభావంబు దెల్పు సు
ల్లానుమేల్సౌరు దలంపవలదె ?
రామలక్ష్మణవేషరామణీయకవచో
గౌరవంబుల నెంచ నేరితరము ?
తక్కు నక్కన్న మాదన్న ప్రియులులయు
వేషముల్ మిగుల సంతోషదములు

తే. గీ. నాటకం బెల్లను బ్రయోగపాటవమున
కాటపట్టయి యానండ మబ్బఁజేసె
నటులలోపము రాసీనినాటకము నె
ఱాసు నాఁదగు శ్రీ రామదాసచరిత :

470

సీ. శయ్యారసౌచిత్యసంప్రదాయములకు
సంతోషపడు కవీశ్వరులతోడ
ధారాచమత్కారధాటికై సంతసం
పడుచుండు పండితవరులతోడ
సుకవి యయ్యెనటంచు సౌగియు చానందించు
తండ్రిలోనైన బాంధవులతోడ

సీరి పక్షానాపితకలక్షములను లో

మెచ్చి నివృత్తిగమియలతోడఁ

రే. గె. మన యొసర్పిననోపకం బనుజములు

మామిడాగ్గం బప్పియ్యలు శుభయశంబు

సిరుగాకెప్పరికి గల్గు న్నరయలందు :

వేంకటాద్రిబ్బరాయ బృహ్మరేంద్ర :

471

—• శ్రీ నారాయణాభ్యుదయ—నూతపీఠ —

మ. చిరకాలంబునుండి మేము భగవాన్ పరమార్జునంబు

వృత్తికి చక్రులుగాని ద్వాపరం భావశ్రేయంబు నర్జున

త్వరసోనారితరాంబరంగంబు నంపాదించుకొన్నాము నె

య్యురుగాఁ గార్జునులున్ గభిర్ ఆరుగఁగా నో నారయజ్ఞవరా : 472

మ. భగవాన్ పరమార్జునంబు చేరఁబూసక మహోర్వాహంబు శ్రేయోప

శ్రుత కుద్వాహము నిర్వయించితిని, ఐహృత్ నేయఁగా రెండువే

లైనకంఠావతె, నందుకై జడియ; విప్పిద్వార మాతీయ మం

చనువోఁజొనవారు త్యాగియు లేరా : నారయజ్ఞవరా : 473

మ. తివిరాకస్మక నెన్నియేసియు నలంకారములన్ గూర్చి మ

క్కువతో బెంచి భవాద్యుళోత్తములు గైకొఁజేసి కోడంద్ర కం

కువగాఁగన్ నగ లిచ్చిరే యనుచు లోకల్ దెప్ప మావంటి న

త్కవులన్ జెంచు నీర్తి రాజులది కాదా, నారయజ్ఞవరా : 474

మ. కవిమాన్యుం డగురామచంద్రిధరణీరాంతుండు మాచేతము

న్నవధానం బొనరింపఁజేసి తమ నూతార్థిచ్చె నాఁచాది మా

తవలో నొక్కరు యుష్మదీయ మగునత్కారము గైకొంచును

న్నవిభం బిష్టుడు విన్నవించిరేగఁచెన్నా : నారయజ్ఞవరీ : 475

మ. ప్రతిసంవత్సర మేగుదెంచుచు భవిష్యత్వాశనం బేను న

మృతితోడం గయికోని హేతువు తలంపన్ లేకపోలేదు నా

కతిభారం బగుకార్య మొందొదవుచో నానాటికిన్ దాని “దాఁ
చితి” నంచున్ దలపోయుచుంటి గుణరాశీ, నారయశ్మైవతీ : 476

తే. గీ. పొట్టపోషించుకొనుటకై పోలనగర
పాలకుండగు కృష్ణనృపాలుఁ డుండెఁ
బరిణయాదిక శుభములు జరుపుపొంటె
భారమును బూనవలె మీరు మీరు మీరు. 477

తే. గీ. “ఒక్కరే చేసి రవధాన మొక్క నూజి
వీట” నను వాడు మీతండ్రినాఁటఁబోయె;
“నొక్కరే సత్కృతియుఁ బొందు చుండి” రనుటఁ
బాపవలె నీవు నారయస్పక్షితేంద్ర : 478

తే. గీ. “నీవు గా వంశఁకొనంగు నృపతివరుఁడ
వెల్లరను వేఁడువారల మేముగాము”
అనుచు మీతండ్రియొద్దనే మునుపు విన్న
వించియుంటిమి నారపృథ్వీతలేంద్ర : 479

చ. అడుగకయుండుకార్యముల నన్నిటినిన్ దమబోఁటివారికె
క్కుడుశ్రీమగొల్పుకే జరుపుకొంటిని నేఁటికి మీరు మీరునున్
గడపక చేయలేని గురుకార్యము పుత్రునిపెండ్లిగాన నే
సడుగక తప్పదయ్యె సరసాగ్రజి నారయభూతతేశ్వరా : 480

—* శ్రీకృష్ణనిర్యాణము—కాకినాడ .—

క.. మాకాపుఁడు మాకొడయఁడు
మాకాలంబంబు రాజమౌక్తిక మపుడే
నాకాలయమున కరిగెన్
మాకృష్ణారాయ భూమినాథుం డకటా : 481

పీ. నాగరాజాదిజన్మస్థాన మైనపె
ద్దాడవంశాబ్ధి నుద్భవముఁ జెంది

శ్రీరామమాందిరా శ్రీకరపాణిహో

షణ్ణశాణరషణసంస్కార మంది

కొచ్చెల్లకోహస్వయోచ్చమాత్తికహార

మునకుఁ దేరిమ మణిపూస యగుమఁ

జరమహాతాండ్ర గీర్వాణభాషాంగన

కంఠసీమల కలంవారమైన

గీ. రామచంద్రవేంకటకృష్ణరాయనామ

కమగు మగరా జయం బధికముగఁ గాంచు

టకును మాటుగ మసియయ్యె సకట ! చాల

యైత్తివత్సరమునఁ గాలయైత్తిఁదేసి.

182

సీ. పదిమందియైనను బం క్తిని లేకుండ

భుజియింప నేరని పుణ్యమూర్తి

అవకారమొనరించునతఁ దేగుడేనైనఁ

గోపమ్ముఁ జూపని ప్రాపకుండు

అలవిగాని పరీచార మడుగువారలనేని

లేదు పొమ్మనలేని సోదరుండు

ఆశ్రయించినవాని యపరాధ మెంతైన

స్మరియింపనొల్లని సజ్జనుండు

తే. గీ. చదువుల టికాణ, కరుణ లొచ్చని దురాణ

మాత్తజనముల వ్రాపు సత్యములరావు

నారమున కేగె నవిలలోనై కనుతుఁడు

త్పష్టలకు వేల్పుటాపు మా తృష్టరావు.

483

తే. గీ. శనిమహాదళ మంచియుచ్చదళ యంచుఁ

బియ్యై కార్తాంతికుల పయ్యుబడు లన్యకము

లనఁగ శనిదళలోని శన్యంలరమునఁ

గుజుఁడు పాపాత్ముఁడగుచు మా కొంపదీసె.

484

సీ. కలకలనవ్వుమీసల మోసల నటింప

రా జనందగు ముఖప్రభలతోడ

సమయానుసారిగా నమృతంబుఁ జిలికించు

వనదగంభీరనిస్వనముతోడ

నావు లేతేర రండంచుఁ గుర్చి కేలఁ

జూపించు వియవిశ్రుతులతోడఁ

గరుణచిందించు క్రేగఁటిచూపులు మీఱ

నలువంకఁ గను లోచనములతోడ

గీ. సౌధవత్సరమునఁ గొల్వసాలయందుఁ

బడుకవేత్తాసనంబునఁ బ్రొథిమీఱ

నుండు నీరూపు సీనగ పూర్ణితోక్తు

లెట్లు మఱపింతువయ్య ! యోకృష్టరాయ !

485

చ. ననుపగునాణెము తైము లనందగు నక్షరపంక్తి మీఱ వం

చిననడు మెత్తకుండఁగ మషీజలపూరితమైనమేటిలే

ఖనిఁ గొని వేయిచేతుల లిఖించినయట్లుగ వ్రాయు కృష్ణరా

డ్డనపతిఁబోలు లేకరి నిజంబుగ నింక ధరన్ జనించునే ?

486

సీ. శ్రీమత్త గలిగియుఁ జెన్నపట్టణ కళా

శాల బి. యే. దాకఁ జదివినావు

చదువుచేగాదు భాషాసాగరంబెల్లఁ

గుంభసంభవురీతిఁ గ్రోలినావు

క్రోలుచేకాదు పెక్కులుగ్రంథములు గొని

గ్రంథాలయంబు నేర్పరిచినావు

శాసనసభలోన సభ్యతాపదవి కొం

చెముతక్కు వాణేండ్లు చేసినావు

తే. గీ. పాదుకొనినావు సుగుణసంపద సమస్త

హృదయసీమలయందు సహృదయుఁ డట్లు

నీరు లోదేమి ? మేమెల్ల విన్నవాయు

పాపమొనరింపఁగాఁ గృష్ణపాత్రివేంద్ర :

487

చ. విలవిల యేనుచుం బ్రజ “వివేకహీనుఁడు మంచిచెప్పఁగఁ
లలి నెఱుఁగఁడు మూఱ్ఱఁ దతివారుచిత్తుఁ” దమించు లోయఁగా
నలుజనియెన్నిచేంద్రకై వినాశము నీరు ముడింపఁజేసి యా
నరువ పడెన్ పృథా జనులనబ్బరనోటను గృష్ణరాడ్చిహ :

488

ఓ. జూచితి వెల్లదేశములఁ జూచితి వెల్లదభల్ సరేంద్రులఁ
జూచితి వెల్లవారలను గూరుల సత్కవులన్ పయామర్తి
జూచితి వింద్రలోక మిఁకఁ జూడనిచొక్కటిమంచు నేగఁగా
జూచితివేమొ లేక విధిచోదితమో యిది : కృష్ణరాడ్చిహ :

489

సీ. పతిభక్తి నిర్మదైవతపూజ యతిభిస

త్కారంబు వ్రతసంవిధానదీక్ష

మొదలైన సుగుణముల్ పుంజీభవించిన

యద్వితీయ కటా : భవద్వితీయ

యిరువదియా తేంద్రయింతి కెక్కడ వ్రాసె

వైధవ్యయోగ మావనజభవుఁడు

ఆనుమాయిత తప్పదా యేమి ? కాసుండెఁ

గాఁబోలు రెండవకామయాంబ :

గీ. నీకు నీతండ్రిపోలిక, నీపురంధ్ర

కరయ నీతల్లిపోలిక యన్నిగతుల

నబ్బె; దివినుండి దీపింపుమయ్య : కృష్ణ

రాయ : కలుగంగఁ గొడవ సర్వంబు మాకు.

490

గీ. నీవు చదివినగ్రంథముల్ నీవు ప్రోవు

చేసినవికూడ పదుగురుఁ జేరి చదువఁ

దగినవని యెంచికాఁబోలు ధర్మపుస్త

కాలయము చేసినావు కృష్ణావసంసరి :

491

గీ. రావుజహదూరులున్నారు, రాజమాన్య
రాజపూజితులున్నారు పూజనీయు
లైన మా కాకినాడ చంద్రాస్తమయము
నాటిరాతిరి యయ్యెఁ గృష్ణక్షీతీంద్ర !

492

ఉ. లోపములం దెదో యొకటి లోకములోపల లేనివాఁడు లేఁ;
దేవని చేసినన్ బరుల కెన్నఁడు హాని దలంపవీవు, వి
ద్యాపటుసంపదల్గుల మహాత్ముఁడు సర్వజనోపకార చిం
తాపరుఁ డన్నఖ్యాతి విడిచిన న్నిను వీడదు కృష్ణభూపతి.

493

సీ. బహుకుటుంబములను భరియించితివి తత్త
దనుగుణగౌరవోపాధు లొసఁగి
పెక్కుమందిని జదివించితి వన్నవ
త్రుంబులు స్కూలు జీతంబులిచ్చి
చాలమందికి మేటిసౌహార్ద మొసఁగితి
వడిగిన సర్వకార్యములు దీర్చి
కాపట్యమెఱుంగని కరుణఁ జూపించితి
వాశ్రితకోటిపై నావులందు

గీ. నరిగితివి “చెన్నరాష్ట్రంబునందు ఘనుల
యందుఁ దలమానికంబు ధరాధినేత
పండితుం” డన్నఖ్యాతి తోడ్పడఁగ రామ
చంద్రవేంకటకృష్ణరాయేంద్ర ! దివికి.

494

ఉ. మంచముమీఁదఁ గాలిడె నమాననిశీధిని నాటినుండి బా
దించె జ్వరంబు భూతమయి తీక్షణతరంబుగఁ గొన్నినాళ్ళు వే
దించెను నూపిరిన్ విడుచుతిత్తు లబింధసమూత్రవస్తు ల
భ్యంచితమైన కృష్ణన్మృపుప్రాణము దీనె వివెల్ల నేకమై.

495

సీ. హృదయంబు శోధించి కుదురునంచు వచించు
నావల నాసలేదనుచు మడుపుఁ

బట్టిచ్చె మందంచు నడైసంతోషించు
 జ్వరము హెచ్చె నటించుఁబరితపించు
 వాయురోశము భగ్గుమామె నంచుఁ గృశించు
 వగరువుఁ గల్గొని భయముఁడెంచు
 జీర్ణరోశము కొంత చెడెనంచు ముఖించు
 జ్వరము లేవనిమించి సంతసించు

తే. గీ. నిట్లులై వాటుదినము లనేకగతులఁ
 జూపురోగంబు మరలింప నోపఁడయ్యెఁ
 బురభిషజ్జులఁ; యిట్టి ముత్తరగదంబు
 విడిచెఁ ద్రుటిలోనఁ గృష్ణబృహ్మకళత్ర !

496

సీ. శతవదాన మొనర్ప సరసులు కబురంపఁ
 బంపకుండఁగ మానిపింపలేదు
 పర్యవేశంబుల సభలకుఁ బోవుచో
 వెంట రమ్మనకుండ విడువలేదు
 పీటపైఁ గూర్చుండి పిలువనంపక యుండ
 నేదినమ్మన భుజియింపలేదు
 మొదటినుండియుఁ దుట్టతుదదాఁక నొకరీతి
 గురుభావమునలోటు జరుపలేదు

గీ. నిట్టిరీతిగఁ బడునెన్నిదేండ్లు జరిపి
 కృష్ణభూపాలకుఁడు దివి కేగె నేటి
 కాయనకు నాకుఁ గల్గు ఋణానుబంధ
 మక్కటా : దైవదౌర్బల్యమణఁచివై చె.

497

సీ. అత్మకూరునృపాలుఁ డాస్థానకవులు కం
 డంచుఁ బెన్నక్కిఁ బ్రార్థించినపుడు
 గద్వాలరామభూకాంతుండు మున్నగ్గి
 హార మిచ్చెన నుండు మన్న యపుడు

నితరభూపతు లెందఱెందఱో తమయొద్ద

నుంచుకోఁదలఁచి పిల్పించినపుడు

పాతశాలలయందుఁ బండితపదవిఁ గై

కొనుఁ డంచుఁ బౌరులు కోరినపుడు

గీ. కృష్ణభూపాలగుణశంకుకీలితుండ

నగుచుఁ గదలఁగలేనైతి నకట : యట్టి

పండితుండైన బ్రాహ్మణప్రభు పుపాస్య

సుగుణుఁ డింకెవ్వఁడున్నాఁడు జగతియందు ?

498

గీ. సకలసద్గుణరాశిని సకలలోక

నుతుని బండితు విప్రభూపతిని గృష్ణుఁ

గంటివను సద్యశము గంగఁ గలిసిపోవఁ

గాటి కంపితివే పాడుకాకినాడ :

499

సీ. రవియించినాఁడ బుద్ధవరిత్ర కృతిగాఁగ

మేలినాటకములు మృచ్ఛకటిక

బాలరామాయణ పాండవవిజయము

ద్రాక్ష నేడ్యద్ధరాజమౌళి

ఘట్టాభిషేకముల్ పావనయుష్మదా

ఖ్యాభూషితంబులుగా నొనర్చి

నీకీర్తికాంత కీ లోకమ్మునందు వ

సింధుసౌధమ్ము నిర్మించినాఁడఁ

గీ. బండితుఁడు కవిమిత్రుండు బాంధవుండ

నంగ మెలఁగితి, దానికి నాకు నీవు

చేయుప్రత్యుపకార మిస్సీ, మహాత్మ :

వదలి దివి కేగుటా ? కృష్ణవసుమతీంద్ర.

500

శా. ఆనందాత్ముడవై సుఖింపుము మహాత్మా ! సత్యలోకంబునం

దో, నాకంబుననో, వికుంతనగరీదుర్గంబునందో, శివ

స్తానంబందుననో, సమస్తసురసంస్తానాధిపత్యముతో
నానైభదయుక్తితో నెపుడు గృష్టారాయభూపాలకా :

501

గీ. గౌరీపుణ్యపుష్కరకాలమం దొ
నర్చినట్టివి రెండుదానములు గలవు
వానిఁ జేయించుకొనుము వీధార్యచేత
కాంతివడుఁ గృష్ణరాయ : నీయంతరాత్మ.

502

— శ్రీ పోలవరం జమీందారుగారి శిష్యుడొక —

మ. శనిగా : నీవరుదెంచి పోలవరసంస్తానంబుఁ బాలించు కృ
ష్ణన్మపాలాల్ తమకల్పపాదపముఁ బెల్లంగూర్చి యాచెట్లు మీ
ద నివాసంచొనరించు నద్వీజతలఁ దైన్యంబుఁబొందంగఁ జే
సిన నీచిత్రపుఁ జర్య చెల్లదును 'జీవీ'యంచు దూషింపకే :

503

మ. 'శని యేతెంచు ఋణంబు తీర్పు నిక రాజ్యంబెల్ల పర్థిల్లుఁ గృ
ష్ణన్మపాలాగ్రణి' కంచు నండలును బల్ సంతోషముంజెంద సూ
ర్యనకుం దోడయి తత్పరియత్నముల కయ్యో : భగ్నభావంబు నే
ర్చిన సాధించి ఘటించితే మొదలికే మోసంబు చండాలుఁడా :

504

శా. నీసంబంధములేక కృష్ణన్మపుఁ దెన్నేనాళ్లు దా రాజ్యముం
జేసెన్ మిన్నగఁ బెంచె నాశ్రితులఁ బోషించెంగవీశానులన్,
కాసించెన్ సభయందుఁ, దుట్టతుదకుం దాపైతి వోరీ శనీ :
నీసంబంధముచేత మానెఁగదరా విరూగ్యదామోదరా :

505

శా. చేయించెం జపముల్ సహస్రములు కాశీయాత్రఁ గావించె నా
సాయంకాలము నాప్రభాతిము మనస్సాన్వేష్యంబు లేకుండఁగా
నీయేర్పాట్లగుజించి జాతకము నెన్నేసార్లు యోజించె లే
దాయెన్ లాభమొకింత నీవలన నింద్యా : క్రాద్ధదేవానుజా :

506

మ. కలలోఁ గన్పడెనంచు నానతిదెఁ "ఓక్కల్ దీర్ఘముల్ దేహ మిం
గల మాన్యం బదయారసంబు వికటాగ్రభ్రూసమాలోక మం

ఘ్రులమీదంబడు నల్లకోటుగల యొక్కొండంచు నాల్ గైదు రో
జులకుం బోవుచు కృష్ణరావు, యమరాట్సోదర్య : నీవేమొకో : 507

మ. రజనీనాథుఁడు మున్ను గాఁగలుగువారల్ దాఁటు నామీద నీ
కుజనుస్సంగము వచ్చి మాపెఁగదరా : కూలంకషప్రజ్ఞచే
త జగనిద్దపుఁగాంతిచేతఁ గవివిద్వత్సోషణాసక్తిచే
త జగంబెన్నఁగఁ బొల్చు కృష్ణజననాథఖ్యాతదీర్ఘాయువున్. 508

శా. ఆచంద్రార్కము పేరు నిచ్చుటకు మున్నార్జించెఁ దా నీతివి
ద్యాచాణక్యుఁడు కృష్ణభూపతి కవిత్వఖ్యాతులన్ మమ్ము; నీ
వేచందంబున దాని మాపఁగల వోరీ మంద : సాపాత్ముఁడా :
నీచేయంగలదొండు చేసితివికానీ, లోపమేమీ ? శనీ : 509

శా. ఎన్నోధర్మము లాచరింపఁ దనలో నేవేళఁ జింతించు మా
మన్నీఁ డింతకు మున్ను; నీ వెటులొగిన్ మాయించితో వాని : మీఁ
ద స్నీకంబెను లేఁడు పాపమతి, యేధర్మంబు లేకుండ యా
వన్నుండై నరపాలుఁడున్నయెడ వీల్ వ్రాయించి తోరీశనీ : 510

శా. బాముల్ పెట్టకయుండఁ జంపె శని విద్వాంసుఁ ధరాపాలునిన్
భూమీదేవుని గృష్ణరావుననుచున్ మూర్ఖుల్ ప్రశంసించుకొనిగా
కో మందాత్మ నినుం బలే, యతని కాయుద్దాయమే యున్నచో
బాముల్ పెట్టఁగఁజాలునే యొకఁడు దీవ్యత్కిర్తి కామూర్తికిన్. 511

మ. తనయావాప్తి భవద్దశాంతరమునం దాపైన దంచున్ బుధుల్
వినిపింపన్ వినుచుం దదాశపడి సంప్రీతాత్ముడై కృష్ణుఁ డూఁ
కొనుచుం దద్దయు మిన్నకుండె నకటా! గ్రుక్కెండు ప్రాణంబు పో
యినదాఁక న్నొపు నీ వపుత్రకునిగానే యుంచి తోరీ శనీ : 512

ఉ. వదలె స్నీదశ కృష్ణరాయనృపరాట్పాణంబుతో నింక నా
సదుదారాత్మిక రాణి యెల్లపుడు నీసంజంధముల్ లేక ని
న్నెదవంజేయుట కోసమేనియును నోరీమంద : కావించుతన్
దుదకుం దత్తుగ నింటనున్న నుపనీతుం దమ్ము మోదంబునన్. 513

ఉ. కమ్మనిగాకయున్న దన దాయల లోపరి కుట్టువానిఁ జి
త్తమ్మునకెక్కు యోగ్యతము వత్తుమాదునిఁజేసి భర్తకున్
ముమ్మరమైనదుఃఖమిగు పున్నరకంబుఁ దరింపఁజేయు ని
క్కమ్మగ "వీలు"లోఁ గపటచారయ్యత్వము లేకయుండినన్. 514

కా. ఆరోగ్యంబు నొసంగఁజాలు పరమం దాకారః నీతండ్రి లో
కాకాఁగ్గిం దలువఁడివాని తెలు మఁదా : నీవు నీతమ్ముఁడుం
గూర్చితాత్తుల్ జనియింపిరో ప్రియలు గగ్గోర్పెట్టఁగా నంతకా
కారుల్ చెల్లె లొకర్లు చాలు నదియుం గాఁగిది కాలానుజా : 515

చ. కవియభిప్రేతి నీకుఁ గదకం గ్రహచారము చేకఁగాని నీ
కవియభిప్రేతి కాలఁ : గలకాలము చారలఁ దొరపఁజాలు హో
లవరన్మపాలుఁ జంపితి విచారలమెల్ల నిసీః యనన్ శనీ :
కవియభిప్రేతి వైతివిర : కాలము కర్మము దాపరింపఁగన్. 516

ఉ. నాదశ చూడుమంచొకఁ డనంతరమావిభవం దొసంగె, నా
యీదశ చూడుమంచుఁ జదువిచ్చె నొకం, దొకఁడిచ్చె సౌఖ్యముల్
నాదశయంచుఁ బాపుఁడు ఋణంబులు పెంచె నొకండు కాని యీ
నీదశవచ్చెఁ దుట్టుతుద నీచుఁడః కృష్ణనృపాలుఁజంపఁగన్. 517

కా. మీకర్మం బదిగాక నావలని పేర్కిం బెక్కు రాజన్య ల
స్త్రోకప్రాభవశాలు లేరుపడిరంచు న్ని వనంబోకుమీ
నాకున్ గోపమువచ్చుఁ : జంపుటకుఁ గృష్ణక్షోణిపాలుండు ద
ర్మైకాలంబుఁడు నీకుఁగన్నదెనె యోరీ ఎక్కిచారీః శనీ : 518

కా. సామంతంబునఁదెచ్చి పోలవరసంస్థానాలవాలంబునం
గామాయ మొక్క మొక్కపాఁతె, నదియుం గల్పదుర్గమంబై ద్విజ
స్త్రోమాధారమునై మహాఫలమునై ద్యోపీధికింబొర్రుచో
నామూలంబుఁ బెక్కివై చితివి మఁదా : మొక్కలేకుండఁగన్. 519

కా. బుచ్చాయమ్మయుఁ దెచ్చివైవఁగల దాపోడి న్నవాంకూరమే
యొచ్చెఁజుంగనకుండఁగాఁ బెరిగి కల్పోర్వీజ మొనఱుగా

విచ్చల్ వేల్పులకెల్ల మొక్కిక్కెదను రాజ్ఞీ తల్లజంగూర్చి నీ
గచ్చుల్ చూపకుమోరి నీకును నమస్కారంబు సూర్యాత్మజా! 520

ఉ. ఆచమ వామనోద్రీధిమ యామతి యాస్మిత పూర్వభాషణం
బావతురోక్తు లాగుణము లన్నియు నేమయిపోయెనో : నయ
శ్రీవన మందుతిన్న క్రియఁ జేటు వడంకు దిగుల్ భయంబు రా
వీచనుదెంచునాఁటి కవనీపతి మాతె శనీ : క్రమంబుగన్. 521

శా. వ్రాయించెఁ గురుఁడొక్క 'విల్లు' మును, ధర్మాలెన్నియో చేయఁగా
వ్రాయంగాఁబడె నందు; నీవు మరలన్ వ్రాయించి తా విల్లిసీ :
యే యేర్పాటులు లేకయుండ నెటు నీకింపయ్యెనో కాని వి
ద్యాయాదోనీధి కృష్ణరా ఎతనివ్రాఁతల్ కూడ నిట్లుండు నే : 522

చ. అమలమసీషతోఁ జదివినట్టిచి చిన్నని పెద్ద వాంగ్లగ్గిం
థములొక యాఱువేలు జననాథుఁడు దా సమకూర్చియుంచె భ
ద్రముగ నెటో పురంబునకు దానముజేయఁగ వ్రాయఁ జేసి తా
సమయమునందు నున్న సహచారిగ్రహంబు కతంబునన్ శనీ : 523

మ. అనయం బన్నలుఁదమ్ము లాత్మజులు విద్యాదేశికుల్ బాంధవుల్
తనకెల్లప్పుడు మిత్రులొకరితలుగాఁ దభ్యంబుగాఁ గూడఁబె
ట్టిన మాకృష్ణుని కప్పు డాశ్రితుల మాటే జ్ఞప్తి లేకుండఁజే
సిన నీదుశ్చరితంబు వ్రాయ శనిగా శేషాహయుం జాలు నే. 524

మ. అమరన్ జాతకరాశిచక్రమున నీకబ్బెం ద్వితీయాధిప
త్యము ప్రాప్తించె వ్యయంబునందునికి మందా : యందులో సీదశా
సమయంబై నపు డేల మానుదువురా చంపింప? కాచావు లో
కముతోపాటుగ నేలయుండును నపఖ్యాతంబుగాకుండఁగన్ : 525

మ. అగుఁ గష్టంబని యెంచ కెట్టివనికే నాశించువా రెందులో
దిగుమన్నం దిగువారు, రేయును బవల్ నిద్రించునందాఁకఁ బా
ర్వగులైయుండెడు వార, లాశ్రితులు మిత్రశ్రేణి యువ్యోగులుం
డఁ గటాః చేసితి వొక్కఁడే నెఱుగకుండం జేయుచేతల్ శనీ! 526

కా. “అయుచ్చేద విధిప్రారముగ వైద్యుంబేల చేయింప రాం
 గ్లేయప్రక్రియ చాలు దానివలనన్ లేదామెలాభం” బంబం
 చాయీవైద్యులు పల్కు లేకథవ వైద్యులేడే చండాం : యే
 సాయంబుం చొనరింప నీ పలుతిగా జాతి స్వభావంబునన్. 527

కా. తల్లెంజంపెను రాజయోగ మటుపై తద్బ్రాత్రి పోషించె నా
 యిల్లాలే చొనె దత్తుగాఁ, గుఱునిచే నేర్పాట్లుగావించె సం
 పల్లెలాకక లభ్యునించుటకు స్వర్పానుండు పెంచెన్ బుఱుం
 బుల్లాసంబు గురుండు, కృష్ణునకు నాయుళ్ళేదివై లోకనీ : 528

చ. “శనిదశ వచ్చునంట యది చాల మహత్తర రాజయోగకా
 రిజేయఁట యందు నేను చొనరించెడు భర్తములెల్ల గొప్పగా
 నొనరుతు”నంచు లోఁదలఁచుచుంచెడు కృష్ణన్మహాలు కోరుకుల్
 గొనచొని నున్నఁజుట్టితివి క్రూరుఁడ : యొక్కటి చేయకుండఁగన్. 529

చ. శనిదశవచ్చెఁ జంపెనని శాస్త్రమెఱింగిన పెద్దలెల్లఁ బ
 ల్కిన విని కృష్ణభూవరునిఁ గేవల మీవు జ్వరాదిసైక సా
 దనములఁ జావఁజేసితని తద్యముఁ బల్కితిఁగాని నీపయిం
 గినుక యొకింతలేదునుమి నీరజబాంధవపుత్రరత్నమా : 530

మ. శనిచాలం డని చెప్పికొందురు వివత్సమ్మగున్నలొవారలె
 ల్లను సామాన్యముగాఁగ జాతకముఁ బోలంజూడకే, మున్ను నీ
 జననంబొందిన వేళ యట్టిదిర నీచా : నిన్ను దుమ్మెత్తిపో
 యనివా రెవ్వరు ? మిన్న కే కలుగ వాహా మంచియుం జెడ్డయున్.

, కాకినాడ, బాంగంగాధరతిలక మహారాజ నిర్మాణము :—

క. కలకాలము బ్రదుకుట మ
 ర్త్యులకున్ సాధ్యంబుగా దనుత్తముఁ డకటా :
 తలఁచినపని కాకుండనె
 తిలకమహారాజు మర్త్యతిలకం బరిగెన్. 532

క. చేసినకృషి ఫలితంబై
 వీసంబేనియును ననుభవింపక మునుపే

కేసరి చనియెన్ ధీరా

గ్రేసరుడగు మన మరాటకేసరి చనియెన్.

533

శా. త్యాగుల్ సర్వకళావిశారదులు దాదాభాయినారోజి, గో

క్షే, గాంధి ప్రముఖుల్ మహాత్ములు ప్రజాక్షేమంకరప్రక్రియో

ద్యోగుల్ గాంచిరి పేరు గొంద టిపు డందుం గాంచుచున్నారు గా

నీ గీతార్థసమన్వయంబు తిలకా : నీరీతిఁ గావించిరే ?

534

సీ. ప్రజలకోసము రెండుపర్యాయములు బందిఁ

గొంకక కడగండ్లు గుడిచినావు

జనులకోసరము రాజద్రోహమను పెద్ద

కింవదంతిక నుపేక్షించినావు

లోకులసేమ మాలోచించి యాంగ్లేయ

ధీరులతోడ వాదించినావు

ప్రజలేలవలయు రాజ్యంబు రాజచ్ఛాయ

నంచుఁ బల్నభలు కల్పించినావు

తే. గీ. పడఁదగిన కష్టముల నెల్లఁ బడియు ఫలము

ఖంబునకు రాఁదగిన సమయంబునందు

హైందవావనిఁ దిలకఘాన్యంబుఁ జేసి

యేగితే ? నీవు తిలక : లోకైక తిలక :

535

మ. అరయంజాలియుఁ “దప్పుజేసి”తని కారాగారసంవాసముం

బొరి హూణుల్ విధియించి నిన్ననుపఁగా ముంబాపురంబెల్ల న

త్తటి “నోహో తిలకార్య !” యంచడలి ప్రత్యగ్వార్థిమధ్యంబునం

దొరఁగంబోయెనఁటార ! నీఘనత యెంతోతెల్ప నా శక్యమే ?

536

తే. గీ. జన్మదివసోత్పవము నీకు సలుపనెంచి

నంతనే లక్షరూపిక లరుగుదెంచె

నొక్కనాడఁట తిలక : నీ యుత్తమాభి

ధేయగౌరవ మెంతయో దెలుపవశమే :

537

తే. గీ. దోకు దొంగినదేకదా : “దోకమాన్య”

బిరుదు మొకటి “మహారాజ” బిరుదుమొకటి

ఇవియ సాక్ష్యం దొంగదే : భవదువార

నుసరింపవలెన్ దోమహూహర, తిలక :

538

శా. సూరత్వక్షణమందు సర్వపురవాసుల్ చేరి కర్తవ్య చ

క్రూరంధం బొనరించునప్పుడు సహభృతండు యుష్మత్సహ

స్వారస్యమునకున్ రవంత యవరాళం ఓయమిన్ వత్సవా

స్థాయల్ తత్పథ నాగిరోతిలక : నీ సామర్థ్య మింతింతయే :

539

మ. బలముం దేజముం బెంపుం బ్రాభవయగఃపాండిత్యముల్ గల్గెన్

రులకున్ గుండెల గాలిమోచుం బయిసాయల్ వైరులం బోలె

నిలె నేవీరకిలోర మారఁడు నివాడీ, పూజ్యమౌ రజ్జను

స్థలమం దీవును బుట్టి తోతిలక : వింతల్లావె నీవర్యుయన్.

540

మ. ప్రమదం బొప్పంగ దేవదేవుఁ దనుకంపన్ “ధర్మసంస్థాపనా

ర్థము జన్మించెద” నంచు మున్ను పలికెన్ దా రామకృష్ణాచార్య

పములంబుట్టియుఁ జేయఁదగ్గవని విర్వర్తించె నేఁ దేమిహ

పమొ : సంపూర్ణమునేయకే తిలకరూపం బుజ్జగించెన్ గటా :

541

క. పట్టంచుల మేల్ దోవతిఁ

గట్టి తొడిగి బొందులొప్పు కంచుకముఁ జరీ

పట్టిగల “పగిడి” తలఁ

జుట్టిన సీరూపు మరలఁ జూతుమె : తిలకా :

542

సీ. దేవేంద్రుఁ దేదేవి దేవకార్యమ్ము యో

జించుటకై పిలిపించినాఁదొ

భరతభూమికినేడు ప్రాప్తించిన సమస్య

గురునితో యోజింప నరిగినావా

“ఇండియాకు స్వరాజ్య మిప్పించు” మంచు వి

క్తోరియాఁగన బయల్దేరినావా

స్వర్గ మేగిన పూర్వ చక్రవర్తుల సాక్ష్య

మిప్పింపఁగా నట కేగినావా :

తే. గీ. ఏదియో గొప్పయుపకృతి యిండియాకుఁ

జేయుటకె కాదె మృతి తటస్థించె నీకు

మరల నేదేశమందొ యేమానవతికొ

కొడుకవై పుట్టి తీర్చుకో కడమ తిలక :

543

తే. గీ. నియతసుకృతాత్మకుఁడవై న నీకు మరల

జన్మమబ్బుట కా దార్యసమ్మతంబు

కాని నీవంటిలోకోపకారి మరల

దొరకఁ డని కోరవలనెఁ గ్రమ్ముట భవంబు.

544

సీ. ప్రతిగేస్తు నింటిచావడియందుఁ దనరారు

శ్రీకరం బెవ్వాని చిత్రపటము

ప్రతిమనుజుండు జిహ్వసీమ జపియించు

భావుకంబై న యెవ్వానిపేరు

ప్రతిభారతీయు ప్రబంధపేటికయందుఁ

బొలుపారు నెవ్వానిపుస్తకములు

ప్రతిపండితుని మనోభావవీధికయందుఁ

దనరు నెవ్వానిసిద్ధాంతఫక్కి

తే. గీ. మనలవిడనాడివనె లోకమాన్యుఁ డతఁడు

దివ్య మాకారమొకటిసంధిల్ల నేఁడు

తన స్వరాజ్యాభిలాషమంతయును వదలి

బాలగంగాధరతిలకభవ్యయశుఁడు.

545

సీ. అనఘుఁడొ తిలకమహారాజునకు నేఁడు

కన్నీట ధర్మోదకమ్ము లిడుఁడు

ధీరాత్ముడైన మహారాష్ట్రమాళికిఁ

గన్నీట ధర్మోదకమ్ము లిడుఁడు

లోకమాన్యునకు మహాకీర్తికాలికి

గన్నీట భర్మోదకమ్ము లిడుడు

పరమచిట్టావన బ్రహ్మజాన్మయునకు

గన్నీట భర్మోదకమ్ము లిడుడు

రే. గీ. తిలకమూర్తికి మానవాతీతమైన

దేహ మే తెంచు పదియవదిసముగానఁ

గరయుగము లొదలందాల్చి కరుణ మొలుక

మొక్కిక్కుఁ దొకమొక్కిక్కు భారతీపుత్రులార :

546

—, కాకినాడ శ్రీమోతేవారింట పెండ్లి .—

శ్లో. శ్రీకృష్ణం పరమార్థస్యం దమయంతీం వధూమణిం

దత్వా సమాన మైశ్వర్యం పారా మాదిమదంపతి.

547

శ్లో. శ్రీమోతేవంశసంభూతం తాటికొండకులోద్భవాం

శ్రీకృష్ణం దమయంతీంచ పాయస్తాం దంపతీ శివ.

548

శ్లో. కృష్ణయార్యతనూజాతం రామచంద్రతనూభువం

దమయంతీంకృష్ణరాయౌ పాయాస్తాంకమలావరౌ.

549

శా. శ్రీకృష్ణా! వినుమోయి, భార్యను గృహశ్రీయంచు భావించి ను

శ్రీకంఠైతగు సంతతిన్ గనుము వారిన్ వీరిఁ బోరెన్ వృధా

యాకంజాన్తుని బారికిందగిలి ద్రవి్యం బాబడింబుచ్చ క

ర్ణాకాంక్షన్ జరియించి కైకొనుము సారాచారసంపత్తులన్.

550

మ. దమయంతీ! వినుమమ్మ! దైవముగ భర్తన్ లోన భావించి వి

త్యము తద్వృద్ధికిఁగారణంబయిన సత్యశ్రీకి దూరంబుగా

క, మహత్త్యంబు గణింపుచున్ మదుల కై క్యంబున్ బ్రసాదించ దై

వములన్ గొల్పుచు మంచితీర్తులను సంపాదించుమా పోరడవై.

551

శా. మంజుస్వాంతుఁ డుమామహేశ్వరుఁడు ప్రేమస్నిగ్ధుఁడశ్రాంతసా

మంజస్య మృదురాగసంపదయు క్షేమప్రాభవంబున్ గళా

రంజత్సంతతి లోనుఁగా గలుగుసామ్రాజ్యంబు గల్పించి నీ

తిం జెన్నారఁగఁజేసి పోవు దమయంతీకృష్ణులన్ జిష్టులన్.

552

శా. మోతేవంశపయఃపయోనిధికి సోముల్ వైశ్యచూడామణుల్
 ఖ్యాతుల్ పెద్దజమీనుదారులు యశఃకాంతాదికీర్తుల్ గతా
 రాతుల్ స్వీయకులీను లందఱును వారల్ మెచ్చఁగాఁజాలు స
 త్ప్రీతిన్ దంపతు లుండుగిక సతతశ్రీమీటిదైవారఁగన్. 553

—, శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారు—చిత్రాడ ,—

(హితవాది విమర్శనము)

మ. జనమాన్యుండును ధర్మశీలుఁడును భాషాపోషకుండున్ దయా
 ఖనియు స్థితిపథానువర్తియు యశఃకళ్యాణ కాముండు స
 జ్జనుఁడున్ శ్రీచెలికానివంశజుఁడు లచ్చారాయనిం దూఱనే
 ర్చినసీకున్ “హితవాది” నామ మెటు వర్తించున్ జగద్వంచకా! 554

క. ఎఱిఁగియును నీవువ్రాసిన
 మొఱుఁగులచే నతనికీర్తి వోవునె? లోకం
 బెరియదె? లచ్చారాయని
 యుర వెఱుఁగనివార లెవ్వరో హితవాదీ ? 555

క. హితవాది దేశసేవా
 వ్రతునిన్ నిందించువ్రాతఁ బ్రకటించితివో
 హితకారిణి! నీవు ఋతా
 నృతములు యోజింపకునికి నీతికిఁ దెఱవే ? 556

సీ. ద్రివ్యవ్యయ మొనర్చి తగువారి నియమించి
 దేశదేశములు తిరుగఁబంచి
 మూలమూలలఁ జిన్నిపోయెడు నాంధ్రమ
 హాకవిరచితంబులైన యుత్త
 మగ్గింధములను సమగ్గింబుగాఁగ వ్రా
 యించికొన్నియును సొమ్మిచ్చి కొన్ని
 యను బోవుచేయించి యొకనిలయమ్మున
 “భీరువా” లందు వేర్వేఱునునిచి

తే. గీ. పదుగురును వచ్చి చదివికోఁ బదిలపఱచె
నాంధ్రవిశిష్టోపకాభిరం దైనయొక్క
మంచరిని దీని పురియం దొకండ రాఁడె :
లలితగుణములహోపు శ్రీలచ్చరావు.

557

తే. గీ. “చేరవర్చన” యనుపేర దేవునిను
సాఖ్య మొనఁగూర్చు నొక సమాజంబు నిలిపె
గానవిద్యావిశారదుడైన లచ్చ
రావె సంగీతసభలకుఁ దోరవఁదీసె.

558

తే. గీ. గోరసమ్మన కాసిండు గోరసాఖ్య
జనపదమ్మన నిలిపిన సంస్కృతాంధ్ర
పాఠశాలకుఁ బ్రతిభువై ప్రతిభమీఱ
రక్షణముచేసె మా లచ్చరాయఘనుఁడె.

559

శా. సల్లాపమ్మన కాకరమ్మయిన లచ్చరావు గోదావరీ
బిల్లాసంఘమునందు సభ్యుడయి వాసింగాంచె గోదావరీ
“జిల్లాబోర్డుకు మెంబరై” ప్రజలకున్ నేమంబు చేరూరై ని
య్యిల్లాండ్రొండఱకున్ ఘటించెఁ గడుహాయి న్నిలిపద్యావళి. 560

అ. వె. కాకినాడ “తాలుకాబోర్డునకు మెంబ”
రగుచుఁ గొన్నినాళ్ళు యశముఁగాంచె
నాపదంబునకె పితాపురమ్మునను నేఁ
డధియగుచుఁ దాఁ గృతార్థుడయ్యె.

561

సీ. ఆంధ్రరాష్ట్రము వేఱ యమరఁగావలెనంచుఁ
గోరువారలలోనొకొండనంగఁ

బరఁగి యందులకేరుపఱచిన యువసంఘ
మందొక్కసభ్యుడై యశము గాంచె
“నాంధ్రసారస్వతం” బనుమహాసభయందు
సభ్యుడై మిగులఁబ్రశస్తికెక్కి

నఖిలభారతదేశ మందలి గ్రాంథాల

యసభయందును సభ్యుడై రహించె

తే. గీ. నఖిలకవిమండలికి విజయనగరంబు

నందు జామీనుదారుడై యందెఁ గీర్తి

పీఠపురిపాఠశాలలోఁ బేరుగోరఁ

బడియెఁ బాఠించిన విద్యార్థి పటలమందు.

562

సీ. నవనవంబులుగాఁగ నవలలు ప్రకటింపఁ

గడఁగు “రామవిలాస గ్రంథమాల”

ప్రాక్రమ్యవీశ్వరకృతగ్రంథముల్ ప్రకటించు

రసవత్ప్రబంధ స్వర్ణస్వమాల”

నవలలు నవనముల్ నాటకంబులు ప్రబం

ధములు చర్చలు వివాదములు తీర్పు

లాదిగాఁ గల విషయంబులు ప్రకటించు

“భాషావిలాసిని” పత్రికకును

తే. గీ. దానసంపాదకుండయి తగినమూల్య

మునకుఁ గాక యతిస్వల్పమూల్యమునకుఁ

జదువరుల కందఁజేయు ప్రశస్తకీర్తి

దెచ్చికొనుచుండెఁ జెలికాని లచ్చరావు.

563

సీ. శ్రీరామచరితంబు ప్రీతీతిపద్యర

త్నావళి యంతఃపురాంగనలకు

గోపనీయతఁ దెల్పు ఘోషాప్రబంధంబు

భీష్మచరిత్రంబు ప్రేమలతయు

మల్లెమొగ్గ, కురంగి, మహనీయులగు వర్త

మానాంధ్రికపుల సమ్యక్పర్చిత్ర

మొదలుగాఁ గలగ్రంథములు రచించినమేటి

రామవిలాస ముద్రానిలయము

తే. గీ. చిత్రరాజపురిన్ బ్రతిష్ఠించి యందుఁ
గవుల లోకోపకారక గ్రంథములను
సచ్చువేయించి యిచ్చు నిర్వాహకపురుషు
హచ్చుగా మెచ్చుచుగదె శ్రీరాజరాజు.

564

పీ. శ్రీరాజమానరాజారామయాంబికా

కర్పితపుస్తకాగారమునను
గౌరవమందల గ్రంథాలయసమాజ
గౌరవాభ్యుజ్జ్వలై రాజీనాథ
మందల గ్రంథసమాజముననుఁ దీర
నగర గోనంబక్షణసమితికిని
బెజవాడలోన నిర్మింప యాంభోమేళ కేం
ద్రగ్రంథరతి కుపాభ్యుజ్జ్వల దగుచు

గీ. “కావ్యనిధి” యన్న విరుదంబు గనెనవాఁడు
తెలుఁగుదేశములోవలఁ గలుగు పెచ్చు
పౌరజనములచే జానపదులచేత
మెచ్చు లొందఁడె ! చెలికావి లచ్చరాజు

565

పీ. చావనారాయణస్వామిసన్నిధి భావ

నారాయణాఖ్యానకునిపేరఁ
బుర మొందు గట్టించెఁ దిరిగి సంపాదించెఁ
దిరువతివేంకటేశ్వరులసేవ
కాశి శ్రీరంగంబు కాంచి మున్నైనపు
ఞ్కషేత్రముల కేగి యందుఁ దత్త
దధినాథులకుఁ గాన్క లర్పించె భక్తితో
హితులతో నాశ్రయప్రతితోడ

గీ. కృతులు నేయించి బహుబహుకృతులొసర్చి
కృతులుగైకొని కావించెఁగృతులు కొన్ని

సుకృతి కార్యఁబుల నతండు సుకృతిగాఁడె ?
సచ్చరిత్రుఁడు చెలికానిలచ్చరావు.

566

తే. గీ. కడకువచ్చిన “మాంఁటేగు” గారితోడ
“నాంద్రరాష్ట్రంబుకావలె” నంచు విన్న
పఁబు గావింపఁ బోయినప్రముఖు లందు
నొక్కరుఁడకాఁడె లచ్చరావక్కటకట !

567

తే. గీ. ఇంతయోగ్యత యింతధర్మైకబుద్ధి
యింతదేశాభ్యుదయచింత యింతసుగుణ
పరిపదయు నింతకవిజనానక్తి గల్గు
హెచ్చుమానిసి చెలికానిలచ్చరావు.

568

—• దివాకరాస్తమయము —•

(రాజమండ్రినభలోఁ జదివినవి)

సీ. గురుఁడు బ్రహ్మయశాస్త్రి కొనియాడు నెవనిఁ గ
ర్ణాటసీతారాముసాటిఁజేసి
తోడికలార్థు లేధూర్వహతెల్వి కీ
ర్ణవహించి కలహంబు సలుపుచుండ్రు
ఎవఁ డెన్నఁడును బాఠ మెలమి విప్పకయె వ్యా
కరణపాండిత్య ప్రకర్షమూనె
నొరుఁడునచ్చని నాదుగరువమ్ము సడలింపఁ
జాలె నెవ్వనిమనీషాబలంబు

గీ. ఎవఁడు నాకెక్కుడయ్యునాయెడలఁగార
ణాంతరమ్మున గురుభావ మంతరంగ
ముననెకాక వెలికిఁగూడఁ గనఁగఁజేసె
నట్టి తిర్పతికవి దివి కరిగె నకట !

569

క. నాకన్న ధీబలమ్మున
నేకాదు తనూబలమున నెంతయు హెచ్చొ

లోకస్తుత్తుడు తిర్పతి

నానన్నన్ మున్నె యెల్లు నాకము ముచ్చెళా.

570

మ. కలలోనైన “నరండు ముం” బుచ్చు “వెన్న న్నే” నుంచుకొ ముచ్చె
దలఁపందో ముచ్చె చేసుకొనక నెటు రీతార్థము చేయారో :
బలవంతుడె మహోన్నతంపుఁ బడచిఁ బ్రాసంగ నట్లుండు దు
ర్బలుఁడో తాఁ డబువంటివాఁడనుట సర్వత్రానుభవించరా. 571

ఉ. ఏఁబదిదాఁచె నా, కతని కేఁబదికింక నెలర్ గొఱుంబి నా
ల్లామభమాన్ముఁ డిందచుక నాగనకల్పె కరాచువాన, మే
నో బహుకాలమై యొకటనుండియు నాననదేలియూఁరఁ బ్ర
క్షాబహుకాలపదానపుఁ బ్రసంగము రిచ్చుచునుంటి నెట్లులో. 572

శా. త్వంతారోత్తులతోఁ బ్రసంగము సహాభ్యయిత్తుముండెప్పు ని
శ్శంకన్ వ్రాసెడి లేఖలందలి నమస్కారాదిసంభాషనా
లంతారంబులు నాయెదంగల యనల్పత్వత్కృతిజ్ఞత్వపుం
బొంకమ్మున్ వెలిపుచ్చ వర్తిలిన నీబుద్ధిన్ సుతింతున్ సభా : 573

ఉ. “ఏ నల నూతిపీటి సభకేగితి వినోదిగఁద్రావి” యన్న కో
పాననకాదె : యొంటరిగఁ బాకరిపున్ గనఁబోయి తిప్పుచో
ఛీనిది : తిర్పతి : యచటిఛీరులతోఁ గలహమ్ముగల్గన
దేనియు నేను నీస్మృతికి నెక్కక పోనుజుమి; సుమిత్రమా : 574

క. నను “దర్శనమిప్పింపుం”

దని వ్రాసినలేఖ నాకు నందకమును పే

చనినాఁడవు స్వర్గం, బే

మివి నాతోఁ జెప్పఁదలఁపమింగాదె : సభా :

575

మ. కృతకృత్యుండవు నీవు, వేఱొకనితో నేమేనిఁజెప్పుం బనే
మి ? తుది న్నన్నొకసాతి చూచుటకుఁ జెల్మిన్ జుమ్మి రమ్మంచుద్రా
సితి, పోస్తుండని పల్లెయొట నదినేఁ జెల్లంపలేనైతిఁ ది
ర్పతివిద్యత్సుకబి : కమింప నిదియర్హం బెమ్మెయిం బేర్చిమై. 576

ఉ. సీకొమరుండు సత్కవిత నేర్వఁగఁజాలినబుద్ధికాలి, త
 ద్దీకుశలత్వమున్ సరిగదిద్ది త్వదాత్మకు మెచ్చొనర్తు నం
 దాఁకను నాదురాకకయి నాకమునందుఁ బ్రతీక్షసల్పు మ
 య్యా : కవితిర్పతీ : వ్యవధియౌటకు నైఁపఁగదయ్య యియ్యెడన్. 577

క. సీపెద్దకొమరుకతమువ

సీ పిన్నకొమరులు ముగురు నేర్తురు విద్వెల్

నాపై భారంబియ్యది

సీ పెట్టక పెట్టినదియ నేర్పుకతమునకా.

578

మ. మృతులంగూరిచి యేడ్చుపద్యములు నే నేనాఁడుఁజెప్పన్ మహా
 మతి : యోతిర్పతి సత్కవీ : త్రిజగతీమాన్యాత్మ : విక్ష్కోరియా
 సతిలోనా మృతులెల్ల సీకతననే స్వర్గంబధిష్టించి రే
 సతి పాపాత్ముడ, నాకు సీకతన లే వాలాటిసౌభాగ్యముల్. 579

తే. గీ. అల దివాకరువకుఁబోలె నస్తమయము

మదియమునుగూడ నిజమున కుండఁబోవు

సీ యశఃకాయమున కని నే నెఱిఁగియుఁ

బామరతఁజేసి విలపింపవలపె నఱుండ :

580

—• చిత్రాడ. శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారు •—

ఉ. దిక్కులనెల్ల నాత్మగురుతేజము నించి దివాకరుండు తి
 ర్యక్కుల కందచాని గగనాంతర సౌధపుఁజంద్రకాలపై
 కెక్కెను లచ్చరాయ : యిఁక సీతనిసంతతి కేమి దిక్కుహాః :
 తెక్కులురాని పిల్లల భరింపఁగ సీవును నేను దిక్కుగా
 కక్కట : యాతఁడిప్పటికి నాదరువైతగు సీపురమ్మనం
 దొక్కటఁ గాపురంబిడిన నూరకయుండవు సీవు; వెల్మవా
 రెక్కడఁ గూడ నింతటి యహీనతరంబు దృఢాభిమానమున్
 బెక్కురపట్లఁజూపుటలు వింటినిఁ గంటినిగాని యాతఁడీ
 చి క్కుదయించునంచుఁ డనచేతమునందు నెఱుంగలేక నీ

చక్కిరి రాక నీ భగము సావరుణుండియుఁ గానినాడనే
 ముక్కుపిండిఁడె గానియెడ మీపిల్లల చిక్కడి కిట్లు వచ్చి మీ
 కిక్కరిజీన్ విధించువని యెంచును ? మీరె భరింతు, రాక్కచో
 సక్కవిరాట పోయెనని యాచరిధార్మ్యము బిడ్డలెంతదే
 దిక్కున కేగ నెంచినను దీనికే సమ్మతిజూపఁబోదు, న
 మృక్కత్తికర్తృయై సురపమాన్యుఁడనై యుండేగఁ బుత్రుఁడో,
 మిక్కిలిబుద్ధిశాలి, యిరువ్విఁడట పీసికీ దండ్రీపంటి న
 మృక్కవితావిశేష మది యద్వైతు శంక యొకింతలేదు, న
 మృక్కవియై నినున్ నను ముదంబురి నోలలనాచ్చు నంతకున్
 దిక్కుగ నుండఁగా మనకుఁ దిర్పలి చెప్పుకచెప్పె నింతయున్
 నిక్కువ, మీకుటుంబమును నెక్కొని ప్రోవఁగఁజూచి మేనమా
 మొక్కఁడు పెద్దజీవముననున్న యభిమంతు గల్గెఁగాని యా
 దిక్కురి యిట్లువ్రాసెఁ గను దీనిని, దీనఁగలట్టిచావమున్
 జక్కఁగఁ గన్న సేకు నిక స్యాంతమురాదని నేఁదిలంప, నే
 ఫక్కినొ కొంతకాలము కృపన్ మన మీరవిసత్కుటుంబమున్
 స్రుక్కఁగనీక ప్రోచునెడ సూరిజనస్తవసియమైన పెం
 పెక్కు, యశమ్ముగల్గు, నదియేకడ : యేరికిశాశ్వతంబగున్
 దక్కిన వారలంబరె నుదారత దాచితిమేనిఁ జేతికీన్
 జక్కిన సద్యశోరమ యిసీయని యెక్కడికో చనుంజుమి :
 టక్కురి యిట్టిపట్టునఁ గడంగక దాఁచెడినన్నమాట మీ
 కెక్కుట కేను వేతొకటి యియ్యెడఁ జూపఁగ నేల : సర్వమా
 ఫక్కి హృదంతరమ్మునట వచ్చియయుండును, గీర్తివచ్చి “యే
 దిక్కుసులేదు నా” కనుచు దీనత నిన్ను వరించుచున్నదీ
 చక్కనియెమ్మెలాఁడిని వెనంగొని పేర్మిసుఖంపుమయ్య : నీ
 కిక్కతనన్ జయం బెనఁగు, నింతయు పీపు నెఱుంగు దైననే
 నక్కవిరాటుండుఁగల యాదృతిచే నిటు చెప్పుచుంటి; నే
 ముక్కురా నేర్పినందులకు మూర్ఖుల వేఁచుటకన్న విజ్ఞుఁడొ

చక్కనినిన్నువంటి సరసవ్రవరుం గవితామతల్లికిన్
 బ్రక్కకుఁ జేర్చుటొప్పగుటఁ బద్యమునల్లితి నిన్నుఁగూర్చి; నీ
 విక్కృతి కింతకున్ మునుపె యేర్పడియుండిన నుందుగాక, నే
 విక్కవితన్ రచించి ఫలమించుక పంచికొనంగఁ జోలదే ?
 విక్కము మీకుమాకు మఱినేటిదిగాదు ఋణానుబంధ; మే
 నెక్కడికేగ కూరకయ యింటవసించుట యీవెఱుంగు, దీ
 చిక్కుదయించి నిన్నిపుడు చేయిడి కోరుచునున్నవాఁడ, నీ
 యక్కఱఁదీర్చి మేల్ సిరియు నాయువుఁ గీర్తియుఁ గైకొనంగదే !
 దిక్కిఁక నీవె వీరి కని దేవుఁడు వ్రాసెను మూఁడుపంక్తులన్
 దక్కువకాద యిక్కతనఁ ద్వద్వనసంపద లచ్చరాణ్ణఱీ ! 581

—, శ్రీ కాటాపులపల్లి జమీందారుగారు, —

శా. శ్రీమంతు నిన్నుఁ జూడవచ్చుటకు నర్థిత్వమ్ము మున్నెప్పుడో
 నేమూలం బడవై చియుండియును దాని న్నేఁడు గైకొంటకున్
 సామాన్యంపుఁ బ్రసక్తిగా దదియు నీసత్కిర్తికిన్ మూలము
 ద్దామప్రాభవ ! దామెరాన్వయజ ! సీతారామనామాంకితా ! 582

శా. నన్నుంగోరెడిశిష్యవర్గమునకున్ నాకున్నయల్లంతలో
 నన్నమ్మున్ మఱి విద్యయున్ జరుగ మున్నార్జించికొన్నట్టి సం
 పన్నత్వంబునఁ దృప్తిఁజెంది యొరులం బ్రార్థింపకే కాలకం
 థి న్నే నీదుచునుంటి హాయిమెయి లేనేలేదు లోఁబెయ్యెడన్. 583

చ. కలిగినదానఁ దృప్తివడఁగల్గిన లోటగుపట్ట, దట్లు తా
 నెలమి వహింపకుండునెడ నెందును లోటులె తోచుచుండు ని
 చ్చలు, విది నీయెఱింగిన ప్రసక్తియె, కావున విస్తరింపక
 వ్యలి విషయంబు తెల్పెద నృపాలక ! పేరిమి నాలకింపుమా. 584

ఉ. మాకడియంపు గ్రామమున మాన్యులు గొందఱు చిన్నిబాలురన్
 గైకొని సంస్కృతాంధ్రములఁ గావ్యములం బఠియించుయోగ్యతా
 శ్రీ కెనకొల్పనెంచి యొకచిన్నబడిన్ గతవత్సరంబునన్
 దేకువ నిల్చి యొజ్జ నొకనిన్ బిలిపించిరి యుంచి రాదృతిన్. 585

చ. నెంకుఁ బదేనురూపికలనేకాని యంతన వృష్టిఁజెందిరి
 ప్పుల కుపదేశమున్ నలుపుచుకా బడి వృద్ధికిఁజెచ్చె నొట్టయ
 యలఁచుని స్వల్పపున్ భృతికి నారడియం బునుబద్ధమయ్యెని
 చ్చలు నదియున్ 'నమా' జను చ్చనిక్తికి లోనయ నామెతం బదెన్.

కా. ఈకార్యంబున నాకు లేకమును లేనేలేదు జోక్యంబు, వి
 ద్యాకార్యంబును కారణమునఁ బదాస్తానాగ్రహీతమునన్
 నాకుం జోటది తప్పదయ్యె, బడి నానాదే క్షయంబందు మ
 ష్పాకంబుం గని మిన్నకుండుటవి శోచ్యంబందు నేఁబూనితిన్. 587

ఉ. పూని మనమునం “దెవరి పోడిమి దీని భరింపఁజాలు” నం
 చేను విచారణన్ నలుప నెందఱు దాతలొ తోచె రందు మా
 రానఁ గలట్టివారల భరం బిది పూస్తుటకన్న నీదు నం
 స్థానము దిగ్గ జొటను బ్రసక్తముగాఁ గడుపఁడై భూతరా : 588

ఉ. దగ్గఱనున్న కారణ మెదిం గని యానయ నీరు విచ్చెల్లోఁ
 బగ్గెయుఁ బ్రీతియున్ గలుగు భాగ్యము తోడయివచ్చి నేడు న
 మ్యగ్గతి నీదుదర్శన మమర్చెఁ బయింగల కార్యమన్ననో,
 నెగ్గుత నెగ్గుకుండుత మనీషికి దాన విచార మేటికిన్. 589

ఉ. పండితుడైన మానసికిఁ బండితుఁడొప్పుఁ జూడకుండుచే
 యొందొకలోప మాదొసఁగు నూర్చితి నీమది కిద్ది నచ్చుచోఁ
 గొందొకప్రీతిఁ గొల్పుటయుఁ గోరిక నచ్చనిపట్ల మాయెతన్
 నిండు మనంబు నుంచుటయు నే మిముఁ గోరెదఁ గోర నన్యమున్.

— మరుమండ — చెలికాని సూర్యారావుగారు —

క. శ్రీ కలిగియు గుణవత్తా
 ప్రాకట్యమునను వంశపారంపర్య
 స్వీకృతి నెగడంగల ను
 శ్లోకా : చెలికానివంశ్య : సూర్యారావూ :

క. మీ తండ్రి తరమునుండియుఁ

శ్రీతిమెయి మమ్ముఁ జూచి పెద్దగ గురుతా

స్థితిని బహుకరించుట

చేత మిమున్ జూచుహక్కు చెలఁగున్నాకున్. 592

చ. ఇపు డొకచోటి కెక్కడికి నేగుటమాని గృహమ్మునంద యుం

టపొనఁగె దీని నెట్లా విని నాయెడ మీచెలికాని లచ్చరా

ఞ్నువమణి పూర్వపున్ గరిమ హెచ్చఁగ సోదరి రామయాంబచే

నిపుణుఁడు పెద్దవారిక మనిందితుఁ డేర్పడఁజేసె నాకొగిన్. 593

క. ఈకారణమున మఱి నా

నాకారణములను నాకు నా సంస్కృతికిన్

శ్రీకొదవలేదు తృప్తిం

గైకొనవలె నున్నదానఁ గవివరు లెలమిన్. 594

మ. అటుగాకున్నఁ జతుస్సముద్రములమధ్యంబెల్లఁ బాలించినన్

ఘటియింపబడదయ్య తృప్తి యిటు వక్కాణింతు పెద్దల్ సుదు

ర్వుట మీమార్గము పోతనాదికవిరాట్కంఠీరవుల్ పట్టి రి

ప్పటి కవ్వారికృపన్ దదీయమగుత్రోవ నిల్చితిన్ భూవరా ! 595

మ. అగుచో నెవ్వరిఁగాని చూచుపని లేదన్నన్, యథార్థంబయౌ

మగుడఁ యాచకతాప్రసక్తిఁగొను సంబంధమ్ము వాక్కుత్తు శ్రీ

ద్దగ నాలింపుము మాదుగ్రామమున విద్యావృద్ధికై కొందఱొ

ప్పుగ నొజ్జన్బిలిపించి యుంచి రెలమిన్ బోషించు నేర్పాటుతో. 596

చ. తెలుఁగును సంస్కృతమ్మును సుధీవరుఁ డాయన బోధనేయఁ గు

ఱులు పఠియింపుచుండిరి, సరాసరి జీతముమాత్ర మొజ్జకే

నెలకును ముట్టదయ్యె నది నేఁ గనిపెట్టితి మిమ్మువంటి దా

తలకతనన్ ఋణంపడినద్రవ్యముఁ దెచ్చితి నిచ్చితి స్మృపా ! 597

సీ. వావిళ్ళతఁడు ప్రతివత్సరమ్మును సఱు

వదిరూపికల నిడ వ్రాసియిచ్చె

సన్నవరంపుఁ గళ్ళాణములోన నేఁ

బది యనుగంటి నృపాలుఁ డిడియెఁ

గాటరావులపల్లెఁ గల జమీందారుఁ డి

ర్వదియైదు రూపికల్ వార్షికమిచ్చె

మిముఁ జూడ నామది మిక్కిలిఁ బ్రేమించెఁ

దక్కినదానికై, దాన మెపుడు

తే. గీ. దాతృవశమగుఁగావునఁ దమకుఁ దోఁచి

సంత వార్షిక మొసఁగుదురని దృఢముగ

నాకుఁ దోఁచెను దీని కెన్నాళ్ళనుండి

యో ప్రయత్నించి వచ్చితి నోనృపాలః

598

క. ఏటి కొకనూటయెనుబది

పాటియె రూపికల నాయుపాధ్యాయునకున్

బాటించి యొసఁగవలెఁ గల

లోకెంతయొ మీమనమ్ములోఁ గనుఁ డిందన్.

599

—, మురుమండ, శ్రీ శ్రీ వేంకటగిరి యుపరాజగారు. —

క. శ్రీ ర్వసుధాఽపి చ విద్యా

ధూర్వహతాసంతతిశ్చ తోశ్చక్తి స్స

త్సూర్యాచారపరత్వం

సర్వజ్ఞకుమారః తేఽస్తు శర మాయుష్యమై.

600

సీ. మీతాతగారిసమీపమ్మునం దవ

దానమ్ము సల్పి సమ్మానమంది

నట్టికపింద్రుఁడ నయ్యః శ్రీతిర్పతి

వేంకటేశ్వరకవిద్వితయ మందు

వేంకటేశ్వరుఁడను విప్రుఁడ, మీమేన

మామ సూర్యారాయమసుజపతికి

మిత్రుఁడ, మీమామ మేటి శ్రీ సూరీ

జ్ఞారయస్పారాయనరవరేణ్వు

తే. గీ. నకుఁ బితృసఖుండ, గురుఁడ, వృద్ధకవి నగుట
 నీదురాజధానికి వచ్చి నిన్ను గాంచు
 భాగ్యమును నోచకుండియు, భాగ్యవశత
 నిచటఁగన్నాఁడ, శ్రీయాచన్మపవరేణ్యః

601

మ. ఇనుగంట్యన్వయుఁడౌ ప్రకాశన్మపుతో నేతెంచి చామర్లకో
 టను రైల్వేషనునొద్ద జేసితి గరిష్టంబైన నీదర్శనం
 బును, సంతృప్తుఁడ నైతి, నేటికి నిటన్ భూయోభవద్దర్శనం
 బున నానందము చెందితిన్, నరపతీ! పుణ్యాకృతీ! సత్కృతీ!

602

మ. కవు లెష్టన్ నరనాథులున్నకడకున్ గాంచంగ నేతెంచుటల్
 భువి విందున్, నరపాలకుల్ కవికులమ్ముల్ వొల్పుదేశమ్ము తా
 మవలోకింపఁగ వచ్చుటల్ తఱచుగా నాలింప, నీభాగ్యమో
 యవనీశా : యనుభూతమయ్యె విపు డం చానందమున్ జెందెదఁ.

603

క. చెలికాని సూర్యరాయని
 చెలిమికతన నాకు నిన్ విశేషగుణశ్రీ
 కలితుని గనుఁగొను టబ్బెను
 గలిగించున్ సూర్యుచెల్మి ఘనమణికలనన్.

604

శా. సత్రాజిత్తను షోడు మున్ను తప మాశ్చర్యమ్ముగాఁజేసి తా
 మిత్రుంగాఁగొనె సూర్యు, నాచెలిమిచే మేలై నసద్రత్నముం
 బాత్రుండై గ్రహియించె నే వటులె భూపాలై కరత్నమ్ము ను
 ధ్గోత్రమ్ముం గనుభాగ్య మందితిని, గోర్కుల్ నిండె యాచప్రభూ:

క. నీరాకకతన మాసూ
 ర్యారాయని తపము పండె, నతఁడిన్నాళ్ళున్
 దీరులు మెచ్చఁగఁ దపముం
 బ్రారంభముచేసె దాని ఫల మీవె నృపా :

606

క. తనతోపాటుగ నితరుల
 ననయము తరియింపఁజేయు టది సత్కులజా

తునిగుణమగుగా మనసు

ర్యునియం దీగుణము నేడు హృదయమైన్.

607

మ భవముం గోరను, గోర రాస్యమును, విద్వద్భవంశసంజాత : సీ
మనముం గోరెద నెన్నఁదేని యిటులే మూర్తిమ్ము నీవర్చనం
బని యాచించెద నోయి యాచన్యపతి : యామిద సిద్ధిత మే
మనెదో, పృథక్పిండ్రువాక్యములపై నత్యావృత్తిగఁజూపవే :

608

ఉ. ప్రాక్షులు పూర్వభూపతులు పల్వరు వొల్చిరిగాని వారు స
ర్వజ్ఞులు విద్వదంకనవిరాజితనాములు నౌట లేదు, న
ర్వజ్ఞకుమార : కృష్ణనరపాలక : యీవ్వయ మం దొకండు న
ర్వజ్ఞుఁడు తాల్చె రెండవది వానికి నుండియు నప్రసిద్ధమే.

609

మ. కలముం బట్టితి గొన్నినాళ్ళు కవిరాకన్యానుకూలందనై
హలముం బట్టితి నేడు జీవికకునై, యాపన్నభర్తృమ్ముగా
విలిపించెన్ మను విప్పవిఁ ద్విజుల కోపృథ్విక : యట్లొకచే
ఖలమున్ పెట్టితి దాన విల్లు గవలంఁగా వీలు లే దెమ్మెయిన్.

610

క. మును ముక్కుతిమ్మనకు న

జ్ఞననుతుఁ దౌ కృష్ణరాయజనపతికిఁ గ

ల్లినపేర్ని పంటిపేర్నియె

మనకుం గలదని యెఱుంగుమా : యాచన్యపా :

611

క. నాముక్కున్ మొగముం గన

నీముక్కున్ మొగముఁ గనిన నిపుణమతులకున్

నామాటలు విక్కమ్ములు

గా మాననపీడి కెక్కుఁగనుము నృపాలా :

612

మ. తలిదండ్రుల్ సుఖవంతు లన్వయము విద్వద్భూమి యధాంగి వి
స్తులనద్వంశజయౌతెకాక మిగులన్ శోభాయమానప్రభా
విలసత్సద్గుణజాల, రాజ్యము మహావిస్తీర్ణ, మిలకేడియున్
గలదే : కామ్యము, పుత్రునిం గనుము రోకభ్యాతవాత్రినిన్.

613

శా. సంతానమ్మలరారుతన్, దజచు సత్సంగమ్ము చేకూరుతన్
 శాంతిస్ఫూర్తియు దాంతియున్ గలి మహస్సంపత్తి వర్ణిల్లుతన్
 జింతాళూన్యత యొప్పుతన్, సతతమున్ శ్రేయమ్ము దైవాయతన్
 సంతోషమ్ములు నీకు లభ్యమగుతన్, పామ్రాజ్యలక్ష్మీపతీ : 614

మ. ఇనుగంట్యన్నయఁడౌ ప్రకాశస్పృహచే నేర్పాటుగా సిగుణ
 ప్రణతి నేర్చి వినినఁడ, నిక్కము భవద్భవ్యావతారమ్ము న
 జ్ఞనసంరక్షణ కంచు నావినికిచే స్పష్టికృతంబయ్యె నీ
 కనిశమ్ముకా భగవంతుఁడే యొసఁగుఁగా కాయుర్యశస్సంచదల్. 615

శా. “యాచింపన్ పలెఁ దప్ప”దంచు భవదీయాభిఖ్య బోధించు, “నీ :
 నీచత్వ మ్మిది” యంచు నిందులకునై నే సమ్మతిన్ జూప, నో
 యాచేంద్రావనిపాల : నీ చనవునే యాచించెదన్, దానినే
 ప్రాచుర్యమ్ముగ నాకొనంగు మదియే బంగారపుంగొండయౌ. 616

—, చల్లపల్లి, శ్రీమంతు రాజా అంకిపీడు ప్రసాద బహదరు బి. యే.
 దొరవారి పట్టాభిషేకము —

నీ. శ్రితరక్షకత్వంబు శ్రీనాథునేకాక
 సీతంద్రీగవి నీవు నేర్వవచ్చు
 నర్థివాత్సల్య మయ్యజ్ఞాతనేకాక
 సీతల్లిగని నీవు నేర్వవచ్చుఁ
 బురపాలకత్వమ్ము పురుహూతునేకాక
 సీతాతఁగని నీవు నేర్వవచ్చు
 భక్తిప్రపత్తి నాప్రహ్లాదునేకాక
 నీవారిగని నీవు నేర్వవచ్చు

తే. గీ. సహజముగ నీకు రాజ్యశాసకులకుండు
 లక్షణసమ్పద్ధికలదు ప్రత్యక్షమయ్యె
 రాజ్యలక్ష్మీయు నేఁ డనురక్తయగుచుఁ
 గైకొని నుఖింపు మంకినీడ్డాకళత్ర :

చ. ఆయుష్షాముడదై యశస్సుపడదై యైశ్వర్యపుంజంబదై
 శ్రేయస్థానమదై యపవ్యభిచరై శ్రీ పెన్నిదానంబదై
 న్యాయాన్యాయవివక్షణుండము రాజ్యం బేలుకోవయ్య : స
 క్షేయంబాగతి సంకింఞ్చరపతి : దేదీప్యమానాకృతి :

618

ఉ. చల్లదనంపుచెల్లయని చాలఁ బ్రసిద్ధివహించినట్టి దీ
 మెల్లకు నీకుచల్లపలి యీపురి నీ పరిపాలనంబుచేఁ
 జల్లదనంబునన్ ద్విగుణనంపదనొంది రహించుఁగాక నీ
 యుల్లముదానఁ బల్లవిత యుక్తిదరిప్పి యొనర్చుఁగావుతన్ :

619

మ. “సిరియున్ వాణియు నొక్కచోఁ గలియుటల్ చేహర”వ న్మాట ని
 న్నురయన్ దప్పనితోఁచు, హాణకలయందా, పెద్దవిచ్చిత్రకున్
 గుఱుతై, రాంధ్రమునందు సంస్కృతమునన్ గూలంకషప్రజ్ఞకున్
 గురియై, తిట్టియవృష్టమున్ సులభమొక్కో : ఆంకినేంద్రూపతి :

620

మ. ఎలమిన్ గొండిక నాడె నీవయితి ఓ. యే. పట్టభ్రమండ, ప
 వ్వల గీర్వాణవచఃప్రపంచకలనాపట్టాభిషేకమ్మ నీ
 కొలనెన్, దెల్లన రాంధ్రనాయకుడె నీకున్నాఁడు, రాజ్యమ్ము రా
 తలనాడె తలనుండు దేనికి ముహూర్తం బిప్పుదో భూపతి :

621

క. శ్రీమత్తయు ధీమత్తయు

గోమత్తయు గలుగు రాజకుంజరుడవు నీ

ప్రేమానుబంధ మబ్బిన

గ్రామంబుల ప్రజలసుఖ మగణ్యము భూపా :

622

శా. లోకారాధనమే ప్రభుత్వమని సుశ్లోకుల్ మునీంద్రిల్ మహా
 ధీకుల్ వల్కుట నీవెఱుంగుదువు రాత్రేజంబు పెద్దిల్లుటల్
 లోకారాధనచేతనే మహితశీలుండై న శ్రీరాముడే
 యీకార్యమ్మున సాక్షియై యలరుఁజుమ్మి యంకినేంద్రూపతి :

623

శా. నీకున్ విద్దియ నీకు సద్యశము మన్నీదా : మఱిన్నీకు సు
 శ్రీకళ్యాణసమృద్ధి నీకు విలసత్పీలమ్మ నీ కాత్మజ

ప్రాకట్యమును నీకు రాజ్యకలనాప్రస్ఫీతియున్ సర్వమున్
జేకూరెన్ మునుపే యిఁకేమి కవియాశీస్సుల్ ప్రసాదించెడిన్ : 624

తే. గీ. శ్రీమదుద్దండభారతీస్వామి సదుప
దేశమున నీదు పెదతాత దేవిఁగొలిచి
దేవతాద్విజభక్తివర్ధిష్ఠుఁడయ్యె
నసము నాతేని మఱవంగఁజనదు భూప : 625

శా. ఏ కుక్షింభరులో యధేష్టముగ నేకృత్యమునో పట్టి ధ
ర్మైకాలంబనమైన యాచరణమం దన్యార్థమూహించి త
ద్వైకల్యమునకున్ గడంగినను నీ తాత్పర్య మావంకకున్
జోకుండన్ సుఖియించుఁగాక మతశంభూ : అంకిసీఁడ్భూవరా : 626

తే. గీ. కలవు నీ పాలిటికి రెండు కల్పతరువు
లందుఁ ద్రిపురసుందరియొక టవనినాథ :
రెండు శ్రీసోమనాథుండు పండితుండు
మేలు, నీధాగ్యమున కింక మేరగలదె : 627

మ. పలుచోట్లన్ వినుచుంటినయ్య, నృపతీ : పట్టాభిషేకం బటం
చెలమిన్ లక్ష్మముగాఁగఁజూచినదిలే దే నెందు నేఁడబ్బె ని
స్తులమై శాస్త్రవిధిప్రచోదితమునై సొంపారు నీయుత్సవం
బలరన్ గాంచుట, లోటుతీతె, విజయంబొఁగాక నీ కెల్లెడన్. 628

— చిత్రాడ, శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారి నిర్యాణము —

ఉ. కాకముగాఁ జిరాయువునఁ గ్రొలుటకన్నను బూటయేనిఁ దాఁ
గోకిలమై మనంగనుట కోవిదమాన్య మటన్న ఫక్కి నీ
కేకడ దిక్కె, నీకునయి యేడ్వఁగనేటికిఁ ? గీర్తికాయ మీ
లోకమునందు డించితివి లోకహితమ్ముగ లచ్చరాణ్ణిః : 629

చ. తిరుపతిశాస్త్రి కెంతయు విధేయుఁడ వీ వతఁ డేగె నప్పురం
దరుఁడపురమ్ము; నాతనిఁ గనన్ మనమందలి కోర్కె నీకు దు

ర్చనమయి యేగియుండు, పదిహెవ్వమ యమ్మెడుఁగాని, నీమ సో
దిరినిఁ దలంపవైతి. గుణభస్మను, మాన్యను, రామయాఁడకన్. 630

మ. అరలే ! యెంతటి మండగ మ్మిది చిదాతా ! బ్రహ్మవిద్యేషవి
స్ఫురణం బిండుక లేనివాఁడనియొ : విష్ణుార్థ న్మహాఃకర్మపీ
శ్వరనిర్వాణమహోపకారి యనియో : స్వచ్ఛాయుషున్లేసి ధా
న్వరు శ్రీమచ్చెలికానివంశజుని లచ్చారాయనిన్ మింగితే : 631

మ. తన యావత్స్వము వేర్తయై సకము విద్యవ్రక్షణార్థముగా
వినియోగించినమేటి, కాన్యవిది, నిర్విణ్ణాంధ్రీవాషాంగనా
పునరుద్ధారణబద్ధకంకణుఁడు, సత్పూజ్యుఁడు, శ్రీలచ్చరా
క్షనపాలుండని నీవెఱింగియును గట్టా ! యిట్లు గావించువే ? 632

ఉ. ముప్పదియెన్ని దేవులకె ముప్పిటుమూఁడునె, కాకయేమి : యీ
తప్పుడు కాలమందు గుణభస్మలు మాన్యలు విన్ను వంటి వా
రెప్పగిదిన్ మనంగలరు ? హేయపుఁగృత్యము లాచరించుచోఁ
దప్పక నీకునుం గలుగదా ? చిరమాయువు లచ్చరాజ్యజ్ఞే ! 633

సీ. నీ నేకరించిన విఖిలవిర్ముఁడణాం

ద్రగ్రంథముల కింక దారియేది ?

నీవు రచింపఁ బూనిన యాధునిక కవీ

శ్వరచరిత్రకు వింకఁ బారమేది ?

నిన్నాశ్రయించి మనియేడి విద్యత్కపి

శ్వరకోటి కింక నాస్థానమేది ?

నీపూర్వికతన వన్నెకునెక్కి నెగిడు స

త్పత్రిక కింక నాధారమేది ?

తే. గీ. పొరఁబడితి, నెల్లభారము పూనఁగలఁడు

సోదరుఁడు ధర్మరావు సత్సారిహితుఁడు

విమ్మఁగాంచుచాగ్యమె, మాకు సున్నయయ్యె

తీజ దాలోటు లచ్చరా ధీవరేణ్య !

క. మాతను సోదరముఖ్యుల

నీతీరున డించి యేగితే ? మిత్రమ ! నీ

చేఁ “తెవరికివారే యము

నాతీరే” యన్నమాట నాకున్ దెలిపెన్.

635

ఉ. పోయిన నింక నీకుఁ దలఁపొసిన లాభములేదు, నీదుస్వ

ల్పాయువు పెద్దపెద్దలకు నన్నివిధముల నొజ్జయ్యె, నీ

శ్రీయును ధన్యయ్యె, నినుఁజెప్పి మతోక్కనిఁ జెప్పరాదు, శ్వ

శ్రేయసమబ్బుఁగాక యిఁకఁ జిన్మయమూర్తికి నీమకీర్తికిన్. 636

—, లక్ష్మీనర్సపురము, శ్రీరావు రామాయమ్మగారు —

శా. లచ్చారాయఁడు కీర్తికాముఁ డదియే లక్ష్మమ్ముగా నెంచి వి

ద్వచ్ఛంద్రుల్ దను మెచ్చఁ దన్మయలసత్కాయంబు నార్జించి భా

స్వచ్ఛారితుఁడు దాని యండఁగొని తత్సంపాదనవ్యాప్తికి

న్నిచ్చల్ కారణమైన నిన్నయిన మన్నింపండు రామాంబరో ! 637

శా. తల్లి : రామమదేవి ! కీర్తివనితాతత్పర్యపర్యాప్తులై

తల్లిలాకలనమ్మునల దగులు సోదర్యుల్ ప్రసూభక్తి వి

ద్వల్లోకమ్మునయందు రక్తి, యెదియుం బాటెంపమిన్ లోకమం

దెల్లన్ జూచుచునున్నదే, యిచటఁ గ్రాత్రేమున్న దోయమ్మరో ! 638

శా. ఆమ్మా : యాతఁడు నిన్ను మమ్ములను దేహఁబున్ మఱిన్ గేహ మ

ర్థ మ్మర్ధాంగినిగూడఁ గీర్తివనితాతత్పర్యపర్యాప్తమో

హమ్మున్ జేసి తృణీకరించె, మనకేలా ? వానికిన్ లేని ప్రే

మ మ్మవ్వావియెడన్ విరక్తి గొనుమమ్మా యింక రామాంబికా ! 639

శా. లచ్చారాయవివంటి సోదరుఁడు వేలచ్చల్ మఱిం గోటులున్

వెచ్చంబెట్టిన నీకుఁ జేకుఁడు తద్విఖ్యాతికాయంబుపై

హెచ్చొపేర్చిని జూపి నీవతని పేరీలోకమం దెల్లెడన్

విచ్చల్ విల్చుటె నీమనమ్మునకు శాంతింగూర్చు నోయమ్మరో ! 640

౧. అతడు నిర్మనయట్టి యాంధ్రసద్గ్రంథంబు
 యమ్ముపైఁ బ్రేమమ్మునానుమమ్ము
 అతడు నదుపుచున్న యాంధ్రవాహిని
 సినిఁ బరికిరఁ బరామృతంపుమమ్ము
 అతని కాయాఁబు కార్యములఁ బోవ్వవెడి :
 విడిచిపడెను గమనింపుమమ్ము
 అతనిగౌరవమున పాటపట్టులను వి
 ద్విత్కవీంద్రుల పేర్కొని పలంపుమమ్ము
 తే గీ. ఇదియె పీ కన్నయెడఁ గల హెచ్చు పేర్కొ
 కరసి నీ చేయఁదగిన కార్యకర్మమ్ము
 ఇది యతనిమార్కమేరార యహంబరముల
 నిన్ను నెగడించుతోర మన్నింపుమమ్ము. 641

మ. ఇతరశ్రీలనుబోలె విద్యయనఁగా నేలాటిదో సుంతయు
 మతిఁ జర్చింపనిదాన వై నయెడలన్ మాబోఁట్లు చెప్పినవెడన్,
 సతమున్ విద్యయె నీవు నీ వదియునై సద్బోధితోఁ గలమున్
 గృతకృత్యం బొనరించు నీకు నొకరుం దేమంచుఁ జెప్పినవెడన్. 642

కా. నచ్చంజెప్పెద నొక్కమాట వినుమీ నాతల్లి రామాంబరో :
 లచ్చారాయఁడు తేఁడు గాఁడుగద, వేలవ్పల్ చనాదాయముల్
 నిచ్చల్ గల్గిన రాజచంద్రులకునేవిన్ రావి సత్కీర్తితో
 నెచ్చో వెల్లెడి గారణం బరయ నీకే తెల్లచూ న్నమ్మున్. 643

ఊ. కాన సుకీర్తికిన్ గొఱయుఁగావి ధనంబులుగాని రాజ్యముల్
 గావి కవిత్వసంపదలుకాని మజేవియుఁగాని సార్థకం
 బై నెగడంగనేర విడి యజ్ఞు లెఱుంగరు తల్లి : ప్రిజ్ఞుల
 ప్రాణులెఱింగి వర్తిలి యిహంబుఁ బరంబును జూఱగొంద్రొగిన్. 644

కా. నాకై జెప్పెడిమాట గాదిది యెవో నాకబ్బె సత్యప్తి యె
 ట్లో కాలమ్మును నిల్లు పీడకయె “చన్యం” డంచు నిచ్చల్ ప్రజల్

వాకో నెట్టుచునుంటి; లచ్చవిభుదీప్యతీర్తితో నీదు సు
క్లోకంబు న్నెగడింపఁ జెప్పు నుడు లాలోకింపు మోయమ్మరో! 645

శా. ఛాషారాజ్యమునన్ బ్రభుత్వమును సంపాదించి నీయన్న ప
ద్యోషారత్నమవైన నీదయిన చేయాఁతన్ దిశాచక్రము
ద్వోషింపన్ దగినంతకీర్తిఁగొని నీకున్ గల్గు ప్రేమమ్ము మా
ర్యేషంబుని కనన్ దలంచెడిని గీర్తి నిల్పికో ముమ్మరో! 646

—, అక్షీనస్సాపురం. శ్రీరాపు రామాయమ్మ జమీందారిణిగారు. —

శా. మీపై సత్కృతి నిచ్చి మీవలనఁ బేర్మిన్ బోలెఁడనించి మీ
ప్రాపు న్మాతృమ కోరియున్నకవి నారాధింతువో! లేక 'పో
పో' మృందువో! తెల్పుమమ్మ యెపుడుం బూజ్యావమానక్రియల్
మీపూర్వల్ పొనరింపఁబో రరయు మోర్మిన్ బూని రామాంబరో! 647

శా. సోదర్యఁడగు సూర్యరాయని నుడుల్ శోధింపు మత్యంత మ
ర్యాదాపాదియు నన్నయున్ మణియు ధర్మారాపు తద్వాక్కు లా
మోదింపన్ బ్రయతంపు మిట్టియెడలన్ మోమోటముల్ దుర్యశః
ప్రాదుర్భూతికి హేతువుల్, యశము సంపాదంపు రామాంబరో! 648

శా. “లచ్చారాయనితోడనే చనె నమూల్యంబైన రామాంబికా
త్యుచ్చైస్సద్యశ” మంచు సత్కవులచే సూరూర నోరార వా
క్రచ్చంజేయకుమమ్మ! నా నొడువువాక్కుల్ త్వద్యశః కన్యకన్
నిచ్చల్ వర్ధిలఁజేయునట్టి వగు నేనిన్ విన్ను రామాంబరో! 649

చ. గురువఁట లచ్చరాయనికిఁ గోవిదుఁడొనఁట శాంతుఁడంట, పు
ష్కరము సుమారు కాదగినకాలమునుండి భవిష్యదాశచేఁ
గరమనురక్తిమై నిలిచి కష్టసుఖమ్మల కోర్చి కొల్పి యి
ప్తరక మతోక్కచోఁ జనుట కొప్పుదురమ్మ! భవాదృశప్రభుల్. 650

చ. వ్యయములు మీరొనర్చునవి పారములేనివి యందు విట్టి స
ద్యయములు నూట నాట నొకపైనను నుండుట దుర్లుటంబు ని

శ్చయమిది యయ్యెదన్ మనవిసర్పనిదోము మాదిదాని ను
అయి నిట నుండఁబోదునుమి వారలదోము రామయోదిరా : 651

కా. మీ దేయూరినె లచ్చరాయఁడు మహామేధావ్రవాళావ్యులన్
వాచాభిప్రాయ నిర్ణీతీర్తిగఁగనె దత్తవ్యాతి సర్వము మీ
కే చెందెకా ప్రప మమహాయము మీవిష్ణుల గాపాడుదో
నాచంద్రార్చము నిల్చు, లేనియెడ నచ్చాయత్తమా నమ్మరో : 652

ఉ. మీర్పిరి మీయెదన్ విలుచు మీభగమున్ దినుచుండఁజే నా
మహర్షి, యక్కరమ్మనన మాటికి "నా కిదియే" నాక కే
నొక్కివచ్చెనుచుంటిఁ బరిహాసున నాలుకు బప్పుపెట్టుటన్
చెప్పయె : మీరు, అక్షయను చెప్పిన రాహ్మరసిష్ట సుఖరో : 653

ఁ. రావున మీ యువారికిరు బర్పిరి లక్ష్యముగాడిగనె న
వ్యాపులు నిన్నదానమున పత్రిల, రాత్తటనుండియున్ వృథా
గా విభు మానసాంబుజము కంబంగఁ జేసెడివాక్కు చెలయున్
నేవకభర్మదూర మని చెప్ప రెఱుంగుము సత్వి ముఖరో : 654

క. భూవిభు లగాధహృదయులు
గావున 'నూతు' లన నొప్పు ఘటకనిజ శ్రీ
జీవన మిదవలె విను లవ
వాచులున జీవనంబు బహుమర్త టమా. 655

క. రావున నింత వదిలదితి
వావమ్మున దీని నెఱిగి పండితకదిలె
భావితమా సద్యఃమున్
జీవింపగఁజేసి వృత్తిచెందుము లర్హి : 656

ఉ. కవి నారాయణశాస్త్రి నీ వయరునై గన్పెట్టుకున్నాఁడు ల
క్షవరా రిచ్చియు నిట్టివానిఁ గొనుటల్ శక్యంబె : పుట్టింటి న
చ్చవి యోగ్యుండు కృతజ్ఞఁ డమ్మరొ : భవత్సామ్రాజ్యపున్ లద్ది నె
న్నవ వంతోరిన నీతఁ డద్దుఁడునుమా : యాలింపు రామాంబరో : 657

శా. “మారామాంబిక రాజ్ఞి గావలయు, మా మారిక్తతల్ సర్వమున్
 దూరంబై కడు భాగ్యపుం గరిమతోఁ దూఁగన్వలెన్ మే” మటం
 చారుణిం గనువారిలో నితఁ డొకం, డాత్మన్ విచారించి యీ
 ఛీరాగ్రేసరు కోర్కె దీర్చుటకు నుద్దేశింపు రామాంబరో : 658

మ. చిరకాలాశ్రితుఁ డుత్తమాన్వయుఁడు మీ నేమంబునే కోరు ఛీ
 వరుఁ డిట్టిం డొకరుండు చిన్నయెడ మీభాగ్యనకు నేత్రిమి బం
 గరుకుం దావియిపోలే సార్థకతయుం గల్గున్ బరంబందు న
 క్షరమోఁబుణ్యము నక్షరాస్యజనరక్షన్జేసి రామాంబరో : 659

—• ఏలూరు, శ్రీ మోతే నారాయణరావుగారు .—

శా. శ్రీనిండా రెడి వైశ్యవంశమున వర్ధిష్ఠుండుగాఁ బుట్టి సం
 తానై శ్వర్యము లోనుగాఁగలుగు నైశ్వర్యములం బేర్చి వి
 ద్యానందమునఁదక్కు వేతొకయెడన్ వ్యాలోలతల్లెని మో
 తే నారాయణరాయనిన్ సుఖితుఁగా దేవుండు దీవించుతన్. 660

—• హైదరాబాదు, శ్రీ ఆత్మకూరు రాజాగారి కుమారుఁడు .—

ఉ. వినయవివేకసంపదల వెస్కటి రాజులకన్న మిన్నవై
 తనరెడి సీయెడఁ మనము తద్దయుఁ దృప్తివహించె నాత్మకూ
 ర్జనవరనందనా : వినుము సత్యముగా వచియింతు నీదు కో
 ర్కెను నెఱవేర్తు నీపురి కొగిం జనుదెంతు ద్రువమ్ము నమ్ముమీ : 661

—• మురుమండ, శ్రీ చెలికావి సూర్యారావుగారు .—

ఉ. శ్రీయుతమై మహావిబుధసేవితమై సరిదంతికస్తమై
 పాయని భోగభాగ్యములపట్టయి చుట్టునెసంగు తోటలన్
 గోయని కూయు కోయెలలగుంపులు లోనగు పక్షిబృందమున్
 హాయిసంగఁ బొల్చెడి ననాదిగ శ్రీమురుమండ భూస్థలిన్. 662

తే. గీ. గౌతమికి దానిశాఖయై గ్రామిలు తుల్య
 భాగకును మధ్య నున్న యప్పరమపావ

నంబగు ప్రదేశమున మునినాథులెల్ల

మంచరిగఁ గూడి యచట వర్కములు తఱచు.

603

చ. చెనుకటివారమంచున విచేదననేముదఁజేసి యాస్థలం
బగు "మునిమండలం" బగుచు మున్నని రంతటఁ గొన్ని నాళ్ళకుం
బునుటచే దానికెల్లొ "మునిమండ" యనం జనుపేను, నేడు దా
నినె "ముబమండ" యంచు నవనీవ్రజలెల్ల వచింతు రెమ్మెయిన్.

ఉ. దామెరవంశవర్ధను బదారులు శూరులు వెల్పువారు ను
శ్రీమహితుల్ నదా యలపురిన్ పసియింతుల్ తదీకులై ధన
స్తోమమునందుఁ దా మమితశోభ పహించియు సర్వృత్తిప్రతి
ష్ఠామహాసీయితల్ గడు నెసంగి కిలన్ మితలేనివై ఖరిన్.

605

సీ. దామెరవారికి పాహిత్యఁడై చెలి

రాని చాక్కరరాపుగాది కొమరుఁ

డైన సూర్యారాపు మానమర్యాదల

కునికిప ట్టియొగ్గుఁ నొడయఁ దగుచు

మురుమండగ్రామమ్ము సిరిఁదులదూఁగఁగా

నేలుచున్నాఁడిప్పచెసక మెనఁగ

నీతనిదేవేరి యెంతయు సుగుజాల

వారి మా దామెరవంశజాత

తే. గీ. యనఘ, వరహాలురాయని యనుఁగుఁగూఁతు

రుత్తమోత్తమశీల పత్యుచితవృత్తి

రహి నెసంగెడి వేంకటరమణయాంబ

మేనమామకొమార్తయు మేల్మీనలరు.

606

ఉ. దంపతు లియ్యరున్ మిగుల దైవతభక్తియు విప్రసక్తియున్
బెంపెనలాచువారగుటఁ బేరుఁ బ్రతిష్ఠయు వృద్ధిఁజెంప బల్
సంపద సొంపుమీలు సరిసమ్మగఁ గాలము వెళ్ళఁబుచ్చుచున్
దొంపిరివోవుచుండిరి కవుల్ గణించు సుశీల మొప్పుగన్.

667

క. సూర్యారాయఁడు పూర్వపు

టాక్యుల యాచారములను నవ్వారలమేర్

మర్యాదల నవ్వారల

చర్యల నెల్లప్పు నిల్పు స్వాంతము పేర్మిన్.

668

కా. ఆయురం గల దాలయం బొకఁడు పొ్రవ్యంబందు సోమేశ్వరుం

డేయేకాలమునుండియో కలఁడు గానీ, నర్మదాబాణమం

దాయాశుండు ప్రతిష్ఠ సేయఁబడలే దాలోటు తీర్చంగ నీ

రాయం డెంచుచునుండె నెమ్మదిని విప్రప్రేరణల్ మీఱగఁగా. 669

ఉ. బాదముపూడి బుచ్చయ స్వధావనినఘ్నఁడు 'స్కూలుమాష్ట' రా

ర్యాదయితాంఘ్రిపూజకకులాభరణుండు కలాకరుండు తేఁ

డాదృతిఁ జూపుకార్యమున "కౌబళి, మే" లని ప్రోత్సహించెఁ దా

మేదుర మయ్యె నాదరము మేదినిభర్తకు నక్కతమ్మునన్. 670

తే. గీ. నర్మదాబాణమును దెచ్చి కర్మనిష్ఠు

లైన శైవద్విజులను వేదాదివిద్య

లందు నాఱితేజీనవైదికాగ్రణులను

నెలమి రప్పించె సూర్యరాష్ట్రపతివరుఁడు.

671

సీ. ఆగమశాస్త్రమం దగ్రగణ్యుండు వి

ద్యావయోవృద్ధుపాధ్యాయవరుఁడు

నైనశ్రీకంఠవంశాంబుదిచంద్రుండు

కేదారలింగవిద్యాదయితుఁడు

శాస్త్రోక్తవిధి బోధనలుపఁగా శాలయు

నందలివేదిక లందు నందు

వలసిన కుండముల్ గలయ వినిర్మింపఁ

గాఁజేసి సూర్యరాష్ట్రముఁడు భక్తి

తే. గీ. తనర దీక్షితుఁడయ్యె ఘోషమున సిత

పక్షమున నవమిని భానువాసరమున

మేలలగ్నముగను మిజి మ్మిగళిరోద
మునును మింపిభివర్తిరముగను బేర్చి.

672

మ. నునుసూరు వరదము ముత్తిజులతో కుష్మేపవాక్రతా
తివీవేవరకంతుండై మును నాత్తిజుమ్ము గైకొన్నవా
తి నాత్తిర్వకరముగా "నర దయాదే : భార్యజన్మమునన్
ప్రకటనాబాసవమ్మవా" ననుగెన్ వత్తిచె నర్పించును. 673

వ. అచటి హరన్నివాగ్రిముల య. వాకడేనియు నాగనుమ్మనన్
జువరికడిజును మిది యిహాయు తెలహుండు లేద ను
తిచయము మెచ్చుదోమిగనకిది న్నిర్వక్తమునన్ గృహభుతై
ప్రచురగతన్ జరించు నల వారలయొగ్గుత పెన్న మిన్నమి 674

మ. కివపిప్రొమనునందు మున్నగుల మిక్కిలర్పించకాచికం
జవకాక మ్మిదదోర రూపజియె నా వమ్మంబునమ్మంబు కా
త్తనిధిన్ హోమములోనుగాగలుగు క్కర్తిమున్ నివత్తిడు ప్ర
హ్లాదిప్రసంగం గనుంగొనిన యార్వనేటికి బూర్తిగన్. 675

క. ప్రత్యక్షరుద్రులో : యా

దిత్యప్రతిదింబములో : ప్రధితి క్తులో : "ర

ప్రత్యర్త్విగ్గుడు" అని ర

త్రితులు నమ్మలు నుతింపఁ దనరిరి వారల్.

676

కా. దాసీదాస్యము రూపసాక్ష్యము స్పృహదంభప్రచారము బల్
మోస మ్మార్తళివాలయాపకృతి సంపూజ్యాపచారము స
ర్వానహ్మగు మిద్రువర్తనము లోనా చోసముల్ గల్గు నే
ద్రాసుల్ మందునకేని చేరవట్టె వద్రాహ్మచోఘమునన్. 677

మ. రనన్మత్తిన్ విగద్రావి దేవునకు సంధాదీపమున్ మాని "యే"
మని యేరే నడుగన్ నడుత్తిరము నీకాలోక మున్నట్టులే
ననుతో కే దురించింపుఁబాడుపనులో యాసాయమున్ జేయు దు
ర్జనుచొక్కందును చిచ్చిచచ్చిజులతో రాకుండె నిర్భీకుండై. 678

ఉ. కొందఱు యోగ్యులున్ మఱియుఁగొందఱు యోగ్యులుఁ జేరుఁ జెందునన్
విందురుకాని యిట్లులు సివేకులె కూడుట దుర్ఘటంబ, యీ
పొందికకు న్నిమిత్తము “ప్రభూతపురాకృతపుణ్యమే” యటం
చందఱు సూర్యరాట్రుభు ననారతము మ్నుతియించి రమ్మెయిన్. 679

ఉ. ఏనృపు నాదరమ్ము వహియించుటఁజేసి జయప్రదమ్ముగా
శ్రీ నెగడంగ నీసభ సుఖీలురు మెచ్చ నెసంగె నట్టి స
న్మానితకీర్తి యా సుగుణమండితుఁ దా ఘనదాత, నిశ్చల
జ్ఞానయుతుండు వొల్చు జెలికానికులీనుఁడు సూర్యరా విలన్. 680

అ. వె. ఈమహానుభావుఁ డిట్టి సత్కార్యంబు
లెపుడుఁ జేయుఁగాక : హితులు మెచ్చఁ
గరుణ నితనిఁ బ్రోచుఁగాక సోమేళుండు
సర్వకామదయును సద్గితముగ. 681

—, శ్రీమక్త్యాలసంస్థానము —

కా. శ్రీలన్ జాలఁ జెలంగుచుండియు నదా చెయ్యుల్ తపోవేదకా
స్త్రావీధమ్ములుగాఁగ జీవితము శ్లాఘ్యంబొగతిన్ బుచ్చు ము
క్తిలేళున్ మనచంద్రమాళివిభు ముక్తికుండు రక్షించుఁగా
కేలోపమ్మునులేక కాల మఖిలం పీలాగె కాలాఁగఁగన్. 682

తే. గీ. శిష్యులకుఁగూడఁ దలనరసినది కొంత
నాకుఁ దలయొక్కటియకాదు నరసె మీస
లిట్టిచో నేఁ గయిత నెప్పనేల ? యైనఁ
జెప్పకే తప్ప కొక్కింత చెప్పుచుంటి. 683

—, హరి నాగభూషణముగారి గానము —

తే. గీ. తఱచుగా రామశబ్దమ్ము తాఱుమాఱుఁ
జేసి నాగభూషణుఁడు వచించుమాట
కర్ణ మోచంద్రమాళిధరాధినాథ :
“ఏను సంగీతపున్ మర నెఱుఁగు” మనుట
“దీర్ఘమే” లన, నదియు గీతిగుణ మధిప. 684

సీ. పీఠాలరామ్మయదేత్తరమ్మ మది యదే

రామ్మకైళ్ళమ్మపడిమ్మగారగ

సీ. నూతాతుండు సీతిదే భూతిదే

భూతిదే పన్నీతివడుగుగారగ

సీ. పడిపిత మొక్కనేడెగా రాకల్లు

మాదిరాజయశోపదోదిగారగ

సీ. పిల్లపాన మాసేతనత్కృతసరిం

తరకవిగాయదోత్కరమ్మగారగ

తే. గీ. నాయురాలోగృహగృమహామహామ

భారపభూతిముఖపిభూతి దీప్తి

ఓట్లై యెప్పుడు నిలయమై యలరుమయ్య :

అర్థిజనకల్పహాజ : ముత్తూలరాజ :

685

కా. గోదాతీరమునందు భారతము దిక్కులంకషోష్ఠ్యవ్యక :

ప్రాచుర్యాపుడు రాజరాజు తెనెగింపంజేనె గృష్ణానదీ

భావారుండపు సీపు నట్టిపదితే భూయఃప్రయత్నమ్ము నా

పాపింపంగలవాడవై యశము సంపాదించి తో భూపతి :

686

ఉ. పండితురాజు చెన్నికృతు లెందఱదే గృతినందిరేని సీ

చందమునన్ యశమ్ము గనఁజాలయ భారతమన్న పేదవుం

గండిము రాద్యశంఘయినగ్రంథము కృష్ణుడె విప్పిచెప్పు సీ

యందము గల్గుచెట్టు : లీత నన్యుఁ డెవండు తెలుంగుచేసివన్. 687

తే. గీ. ముయగుపాపయారాఘ్నిలు మున్ను దేవి

భాగవతమును మీవంశపార్థివుం న

మక్షమందె తెలింగించె సంతకన్న

వేయిరెట్లు భారతకృతివిభుత మిన్న.

688

కా. ఎన్నోవున్నెము లీవు మీకులజా లాయీరాజ్యముం చూని మున్

మున్నార్జించియె యుండు రయ్యవియు విసూర్ణవ్యకస్పీతికిన్

వన్నెం బెట్టెగఁజాలియున్ బ్రకృతమై భాసిల్లు నీభారతం
బన్నున్ దత్కృతులన్నిటిన్ మిగిలి నీకర్పించె నత్యున్నతిన్. 689

ఉ. ముం దెటువంటినద్యశము పొందెదొ? యిప్పుడె రాజరాణ్ణ రేం
ద్రుం దలదన్ని తీవధిపః రూఢిగ నిన్ జనమేజయాచలేం
ద్రుం దులఁదూగఁజేయుటకుఁ దొల్లి యొకింత యతించినఁడ నేఁ
డందులకే యతించెదఁ గృతార్థుఁడ నయ్యెద నన్న నమ్మికన్. 690

శా. అంతేవాసిని నేను గృష్ణకవి, కత్యంతమ్ము నాయందు నా
యంతర్వాణికిఁ బ్రేమ మగ్గలము, నీయాంతర్యమో నన్ను న
శ్రాంతమ్మున్ గమనించు నిట్టియెడఁ గార్యంబేల కాకుండు నం
చెంతున్ స్వాంతమునందు; నిక్కము జయంబేనాకుఁ జేకూరెడిన్. 691

శా. శ్రీనాథుండట, తొల్లి వేమవిభుతో సింగక్షమాభర్త కెం
తేనిన్ పైరము మీటియున్నతఱిఁ దానే యేగి సింగక్షమా
జానిన్ సత్కవితావినోదమున మెచ్చన్ జేపి తద్వైరమున్
మానించెన్ గవిరాజుపైరమును నే మాన్పింతు నారీతిగన్. 692

శా. నా తోఁబుట్టువు భారతంపుఁగృతికి న్నాథుండ వీ వాటచే
నీతోఁ జాట్టరికంబు నాకొదవుట న్నే నిన్ను విన్నింపఁగా
నేతున్ కృష్ణకవీంద్రుఁడో? వినెడి మున్నే నాకు, నింకేటితో
కాతర్యంబు నరేంద్రః భావుకయశఃకాంక్షన్ బ్రవర్తించెదన్. 693

ఉ. చెప్పెడివాఁడు కృష్ణకవి, చెప్పఁగఁజేసెడివాఁడ వీవు, మీ
రెప్పటికిన్ మహాయశము నెంతయుఁ గాంతురుగాక, లోకపున్
మెప్పును గొండ్రుగా కది సమీహిత; మేదియు లేని నాకెటో
గొప్పదనంబుఁ దెచ్చుటకొకో? యని యెంచెద మీవివాదముల్. 694

చ. మృదుహృదయుం డమాయికుఁ డమేయుఁడు కృష్ణుఁడు, నీవో? సత్కవి
డ్వదనముఁగన్నమాత్రిన ప్రపంచము సర్వము విస్మరించు సౌ
హృదము గలట్టి దాతృమణి విట్టిద్వయమ్మున కెంచుకంత యీ
కదనము వేంకటేశునెడఁ గల్గిన కూరిమిపెంపు భూవరా. 695

నీ. నచ్చివానంది శ్రీహృదయ వాకుర్వాన్మ
 వారణమున నమ్మిగాన యిది
 వారె : నిన్నుహరిమ్ము రాజులకడకు య
 తీర్చుచి రహజంపుంగుపడుదోగి
 యిలరహిత్యన "యంతివ్వమిదే"కనని యం
 విజయదీతులంబిచ్చునెన్నుటంద్రె
 ఉండగా కేదేవ రాగి రాగ పీట లే
 కుండియు వచ్చు కెల్లానరె : నీని

లే. గీ. మత్తముని నా వెదియె గొప్పయశము వారకు
 వారణంబని నామదిగానందెడి
 నికరిన్మపుం గాంవిన వారయెత్తు నిన్ను
 గాంబి వారయెత్తు నుమ్ము ముత్తైలఘాన :

696

—, లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీ రాజారావు చెల్లయ్యమ్మారావుగారు . —

శా. శ్రీరాజ్యంబున పేరుగాని మఱి యెందేనేని నీ కేజపీం
 వారుల్ కుచ్చులు : చెల్లయాంబరొ : భవత్తైర్వంబు నీ స్థైర్యమున్
 సారోదారత రాజసీతి కవిరాసారస్వస్థైర్వృత
 భారంబున్ గన విజ్ఞలై న స్వపు ల్పరంబంది లక్ష్మంపరే :

697

శా. పియారోగ్యము వృద్ధిచెందిత భవన్నిర్వాణభర్తంబు ల
 త్కాయుర్నాగ్యము నందుతన్గకు నమేయందా భవద్భంక మా
 యాయాభర్తము లూతయై నెగడుఁగా; రాయాయుమానందిమున్
 నీయువోగముచూచి సాధ్యవదుతన్ నిర్కంబు చెల్లాంబరొ :

698

ఉ. పెంచితి పెంచితెంచుటనొ విత్తలొన్నను మిన్నగాఁగఁద్రే
 మించితి, పెండితుల్ నలిపి మేటిగుహ్మలఁ చేసి చూచి హ
 ర్షించితి, చెట్టదేండ్లు గడచెన్, మఱి యెందును నీకు స్వాగ్ధ ము
 క్కించుక లేడు నీమఱి యెంతకృతార్థమొ చెల్లయాంబరొ :

699

మ. ఎంతో యోజనచేయకుండ మఱి నీ వేవస్తువున్గాని నీ
 చెంతన్ జేర్చువు, జేర్చుచో విడువవో చెల్లాంబ : యీమాట నీ
 స్వాంతమ్మందు ముఖస్తువమ్ముగఁ దలంపన్ వీలు లే దిందు నొ
 క్కిఁతేనిన్ మృషయున్నఁ దెల్పుటకునై యేనిన్నుఁ బ్రేరేపెదన్. 700

మ. నిను నిష్కల్మషవృత్తిఁ గొల్చి యెవఁదేవీగాని లక్ష్మీకృపా
 భని కాకుండఁడు సీకృపాగరిమ నేఁ గైకొంటి నిన్నాళ్ళకున్
 జన వొక్కండవినా మతెయ్యదియు నాస్వాంతంబు వాంచిఁప దెం
 దునకే నెప్పటికేని యయ్యది కడుం దోడై బల మ్మిచ్చెడిన్. 701

మ. చిరకాలాశ్రతులై నినుం గొలుచుచున్ జీవించునుద్యోగు లం
 దఱిభాగ్యమ్మునఁజేసి నీయెడఁ గడున్ దై వమ్ము దీర్ఘాయువున్
 గరుణించెన్ ధ్రువ, మే నెఱుంగుదును, నిక్కం బింత నీజాతకం
 “బరుజాశీలతగూడఁ దోడగునుగా” కం చేను దీపించెదన్. 702

—, నూజివీడు, శ్రీ వేంకటాద్ర్యప్పారావుగారు .—

మ. కవివై, సత్కవిగాయకాదులను సత్కారమ్ములం దన్నుచున్
 లవమున్ లోపము లేనిసంస్కృతిని హేలన్ గాలముల బుచ్చు ని
 స్తు విలోకించిన, నీదుసంతతిని గన్గొన్నంత నోవేంకటా
 ద్రివిభూ : కన్నులపండు వయ్యెడి నినున్ దేవుండు దీవించుతన్. 703

మ. స్మితపూర్వమ్ముగ మాటలాడువఁట : యా శ్రీకృష్ణుఁడో రాముఁడో
 స్మిత మావై నొనరించువాఁడఁట భవచ్ఛ్రీకృష్ణునిన్ బోలునీ
 స్మితపూర్వత్వము తండ్రివంకధనమై చేకూరె నోవేంకట
 ష్టిపాలాగ్రణి : వీకుఁ గృష్ణుఁడిడుతన్ శ్రీయమ్మభూయమ్ముగన్.

ఉ. శాంతియు దాంతియున్ గలుగుస్వాంతము మౌనుల కుండు, నొండుచో
 వింతగదా : భవద్భద్రదయవీధి రజోగుణయోగ్యమయ్యుఁ దా
 నెంతయు శాంతిదాంతుల వహించు ముఖస్తుతిగాదు, నిక్కమే
 సంతసమందితిన్ శుభ మెసంగుత వేంకటభూప : సీకొగిన్. 705

ఉ. పంపిలు లేకు ఘోషతు లహీనరిమావిభవానుభూతినుం
 ప్రియను లల్లయెల్లరసుఁ గావలె నేమిము దావిలేమి, నీ
 ముంపరిగల్గుచుండు లవి యానరహాలకహోజిలోన నే
 పొంపిజహో ఘటించు నుదొంపిను వేంకటభూప : నామదిన. 706

చా. చెప్పంగఁ జనిలేదు నిన్నుఁగోయిలచెన్ లక్ష్మి, నీయం దెరున్
 దిప్పుద్రోపపు నీముడుండయినదాతన్ జూడ నా రెంకయే
 నొప్పుం గోరిక నీకుఁ దాన్నికమహాయోగంబు శ్రీ వేంకటా
 ద్రుప్పారాయపహి : ఘటించుతి ముద్రాంబాబ్రహ్మంపివారిమున్. 707

చ యుపదిరెండువర్షాలము లిప్పుటికే నిట కేగుచేరఁగా
 పొరదొని, రామచంద్రస్మవధూర్జటి యేమి, యనంతరంబు త
 న్నరవచుజ్ఞేష్ఠపుత్రుఁడగు నారయభూపతి యేమి, నేఁడు త
 ద్ధరణిపుత్రమ్ము లేమి, ననుఁ దద్దయుఁ బేర్చిని గాంచు పక్కి నీ
 చెలుఁగుదు, పీపురం బెఱుఁగు నేమికరందొ : వచింపఁజాల మ
 త్పరిచితు రెందతో నృపవతంసులు గల్గియు వారువారు నన్
 దఱచుగఁ గోరుచుండినను దన్నువహౌతులఁ గాంచుచిచ్చ నా
 కఱిముఱిఁ గల్గియుండినను నయ్యది సాఁగుటలేదు, నూజివీ
 ట్పురమున కేగు టన్నును గమంగకు వైకమ సాఁగుఁ గాలు శాం
 కరియె యెఱుంగఁగావలయుఁ గారణ మెయ్యదియో, భరాపురం
 దనుఁ డలరామచంద్రనర నాథుఁడు స్వర్గతుఁడయ్యు నాయెడన్
 మఱువని పేర్చి నెప్పగిది మాటికి మాటికి నిప్పురంబు చె
 చెర నరుదెంచునట్లు తనచిత్రమునం దలపోయు నేమొ ? యె
 వ్వరి కిరయఁగవచ్చుఁ జరభావము, లి.తకు నాకు నూజివీ
 ద్ధరణిపుద్రవ్య మెక్కుడుగఁ దానది యర్వణ మన్నమాట లో
 నరయఁగ నయ్యెడిన్, నృపతులందఱకున్ సమ మయ్యు మత్కవి
 త్వరసమధుస్యవంతి తుదిదన్నును దక్కుట నూజివీఱ్ఱిపా
 లుర కని తేరె, నీవు కవిలోకము మెచ్చును గాంచు పేటివై

విరచనసేయుచుంటివి వివేక మెల్లర్చుగ నవ్యకావ్యమున్,
 స్వరసతపట్టునన్ మిగులఁ జాతురి నీయెడ లేకపోయె నన్
 మఱవకుమయ్యః సద్గుణసమగుఱు మీపితరు ల్గణించిన
 ట్టి రుచిరకీర్తి కద్దమయి తీవి నెలరెండి గ్రంథమున్ బరి
 స్ఫురణకుఁ దెచ్చినట్టికవిపుంగవుఁడఁ రచించె వేంకటా
 ధ్వరి మును పాణివిశ్వకులవావనుఁ డిచ్చిరి యప్పురాయ లీ
 శ్వరులయి యగ్రహారములు పైనది మీప్రపితామహాదు లె
 వ్వరికిని జ్ఞప్తియందున ధ్రువంబుగ నుండకపోయె, నేనెటో
 యెఱిగితి దానిఁ దెచ్చి వెన విచ్చితి నారయభూపమౌళి క
 చ్చిఱుతనృపాలుఁ డందులకుఁ జెందినమోదముఁ జెప్పఁజాలఁ జె

చ్చెర నది ముద్రితంబుగను జేయఁగఁ జేసెను దానిని స్థలం
 కరణరసాగమజ్ఞులు దగన్ దమశిష్యుల కోలిఁ బాఠముల్
 దఱచు వచింపుచుండిరి, యుదారుఁడు నారయభూపుఁ డంతఁబో
 కరసి తదన్వవాయజుల నాదృతిమైఁ బిలిపించె వారి క

చ్చెరువగు సత్కృతుల్ సలిపి చెందెఁ గృతార్థతః సర్వథా కపి
 శ్వరుల సహాయ మెప్పటికిఁ బ్రాజ్ఞ నృపాలురు కోరుకొంట కి
 ర్తిరమకు వన్నెవెట్టఁగల తెల్వి మఱొక్కటికుండదంచు లో
 నెఱిగియెనూః పృసిద్ధులగు నెందఱురాజులతోడ నీవు చు

ట్టికకములందినన్ గవికటాక్షపరంపరతోడ నందు చు
 ట్టికకము బోలఁ జాలిమి ధృఢమ్ముగ నీమన మొప్పితీరు, నీ
 సరసత నేనెఱిగియె ప్రసంగ మొనర్చితి నింతవట్టు నీ
 కురువగునాయువున్, యశము, యోగ్యత, సంతతి సంపదాధ్యతా

స్ఫురణము రాజ్యముఁ మిగులఁ బొంపిరివోఁ గరుణించుఁగాక యా
 గిరిపలిశోభనాద్రి విజగేహము గాఁ గల మూర్తి వేంకటే
 శ్వరుఁ డని వేంకటేశ్వరుఁడు సల్పిన దీపన వేంకటాద్రిభూ
 వరః గ్రహయింపుమయ్య జయవైభవమున్ గొనుమయ్య యెయ్యెడన్.

— శ్రీ బాద్మిలి సంస్థానము —

౨. బాద్యుల మిచ్చటం గని మహాదేవు మందిరి నో స్మరణ : యం
 జిరిఁ జనఁగావలెన్ ద్వారగ నేటికి నాజవనాదు మత్తుమా
 రకు నుపసేతియుత్సవము రానయియున్నది బంపివల్ల మిం
 తకు మును పిల్వఁగాఁబడెఁ, బంపవడి తాఁపిని నంపిరేని యం
 మును నవరాళ మేది : కనుఁ దొందరగాఁ జనకున్న మాది ద
 క్తక రసభంగమయ్యెడిని, గావున నిష్కృతె యుష్కవాక్షి దీ
 నికి దయసేయు మంచును విసేతిగ వేరుచునుంటి, మీరుఁ దీ
 జితగలలోఁజలేని మజిలెంచాదా మూఁ తాదా గంబలేని విం
 తకు నవరాళ మిచ్చుని మొదలబడు నద్వైతనిరంజనార్దు, ని
 వ్రకు మజి భోజనమునునుఁ దద్దయుఁ దీజనియుచ్చివంపు వే
 మకును మెలంగు మి మ్మెటు కరున్ మొగమెటము పెట్టువాడఁ : దీ
 జిత యగుదాఁకఁ దాటట కరిందిమ : విశ్చితమౌ ముహూర్త మౌ
 పిక యెటులిచ్చు : “భూవిధువివేళము నందును మంత్రిగేహ మం
 దొరతఱిఁ బెండ్లి” యన్న యటు అన్నది నేటిసమస్త, యట్టులే
 సకల మనేహమున్ శుభవశమ్మున నేగెరుఁగార నీరు, వీ
 ని కయిత కేమి వేతొకట నెమ్మదిగా వినవచ్చు, మీరుఁగో
 రిక గలదేని సత్కవివరేణ్యు లనేకులు రాఁగలారు, వీఁ
 దొక గణపియుఁడే : యొకరి కొక్కటఁ జిత్తము పల్లవించు, న
 న్నుచటిలమైనపేర్మి విటు లాగతుఁగా నొనరించినట్టి ప్రీ
 తికి సఖివందనమ్ము లిడి దీవన లిచ్చితి నేగుచుంటి, వే
 తొకట వసంతుఁగాక యిటు నుంచుదుఁగాక : త్పదీయుఁడన్ స్మరా
 లక : యిఁక నన్ను నీమతిని లాఁతిగఁజూడక స్వీయుఁగాఁగ నీ
 దుక్కుపరుఁ జాత్రుఁగాఁగఁ గని తొందరమై రచియించినట్టి మా
 మక కవితన్ వెసం బడుప్రమాదములన్ దిగద్రావి యాపయిన్
 సుకపులపాలి వేల్పువయి శోభిలఁగోరెద రంగరాట్మభూ :

—• శ్రీ బొబ్బిలిరాజావారి పట్టాభిషేకము •—

శ్లో. శుభమ స్త్వవిఘ్నమస్తు చిరాయురస్తు విజయోఽస్తు
అస్తు ధనధాన్యరాజ్యశ్రేయో విద్యాయశః ప్రజాసిద్ధిః. 710

మ. అలమేల్మంగమదేవి వక్షమునఁ జెన్నారంగ రంగక్కటా
క్షలవస్ఫూర్తి ననేకరాజ్యములు నిచ్చల్ సృష్టిగాపింపఁగాఁ
గల శ్రీవేంకటశైలనేత కృపతోఁ గల్యాణముల్ గూర్చి బొ
బ్బిలిరాజేంద్రునకున్ జిరాయు విడుతన్ శ్వేతాద్రిరాజ్మాళికిన్ ! 711

క. ఈతఁడు శ్వేతాచలపతి

యాతఁడు సీలాచలపతి యంతియ భేదం

బీతనికి నాతనికిని న

నేతాదృశు లిరువు రిరువురే యెన్నంగన్. 712

ఉ. తాతలనాటి చుట్టమని తద్దయు నెమ్మదిఁ బ్రేముడించి నీ
పీతఱి వేంకటేశకవి వియ్యోడకుం గడఁ బిన్నవయ్యుఁ బ్ర
భ్యాతిని గోరి వచ్చునటు లాదట సల్పితి వోన్మపాలః ! నీ
ప్రీతికి సంతసంపడితిఁ బెంపుగ నీకిడువాఁడ దీవనల్. 713

శా. నీకుం గీరితి హెచ్చుఁగాక, మఱియు న్ని కాయురారోగ్యసు
శ్రీ కళ్యాణపరంపరల్ పరఁగుతన్, శృంగారభంగుల్ సదా
నీకున్ బోగ్యములై చెలంగుతః; మఱిన్ సీనామమే నీపరిజా
నీకమ్మం దొకమంత్రమై వెలయుతః శ్రీరామకృష్ణప్రభా ! 714

మ. వెలమల్ రాజులకన్న మిన్నలను నవ్విభ్యాతికిన్ దావుగా
వెలనెన్ బొబ్బిలి, తాదృశంబగు మహావిభ్యాతి మీవారు వ
ర్ధిలఁ గాఁజేసిరి, నీవు సిద్ధమగు తద్విభ్యాతికిన్ వన్నె చి
న్నెలు గల్పించుచు రాజ్య మేలు మనుచున్ దీవింతు భూవల్లభా ! 715

మ. ఎలమిన్ దిర్ఘతివేంకటేశ్వరులచే నెందున్ దెలుంగున్ ధరా
స్థలి రాజుల్ ప్రతివారు చూడఁబడుటన్ దత్తద్యశంబుల్ నభ
స్థలి రిక్కల్ బలె వెల్గు; బొబ్బిలికిఁ దద్భాగ్యంబు లేదన్న య
న్నలుపున్ నీపరిపాలనంబు దొలఁచెన్ నన్నీవు రప్పించుటన్. 716

సీ. వేంకటగిరినేక వెనుకటి యభిమాన

ముంచి విన్నెప్పుడు రషించుఁగాక
తిరువకవేంకటేశ్వరుఁడు నీ బంధుత్వ
మెంచి విన్నెప్పుడు రషించుఁగాక
పిడుకొండలరాయఁ డెంతవప్పున నుండి
యేని నీ నేమంబు నెంచుఁగాక
వద్దికానులచేల్చు వరుడుఁడై నీపల్లఁ
గంటిఁ జెప్పుమై కాచుఁగాక

గీ. నీచు పట్టాభిషేకవిర్జితచిహ్న
తరమహోర్జునచరిత ముష్కగ్రీర్తి
కాకరంజయి మెల్లెడ నలరుఁగాక
బెట్టురిగ నేల నేలు, చాచ్చిరిన్యపాల :

717

మ. కలవానికా బురుడించునంపదిల నెక్కాలమ్ము ణోభిల్ల చు
క్కలవానిన్ హసించుచురీర్తిగరిమన్ గైరొలు గావించి. ఏ
క్కలవానిన్ గనినంత నాదర మెదన్ గొమ్మర్ బ్రజల్ మెచ్చి చా
చ్చిలిరాజ్యం బబలేక యేలుకొనుట : శ్వేతాచలశ్రీపత : 718

మ. వ్యయ మయ్యెన్ గలగల్పనల్ నృపులకై, వార్ధక్యపుంగన్నె దా
పయి కన్నన్నలు నేయఁగాఁచొడఁగె వేదాంతార్థముల్ దక్క నే
పయఁ జిత్తమ్మువ కింపు నింప విపు తోష్యతీమహేశాన : లే
వయసున్ రాచకొమారు నెట్లు కఱఁగింప న్నేర్తునికా గైతచే. 719

ఉ. కాగలవాఁడు శాస్త్రమునఁ గావ్యకలాకలనమ్మునన్ మహా
భాగులు మెచ్చికోడగిన పాండితి వొరైడివాఁడు యోగ్యతా
భీగరిమమ్ముగల్గిన సుకీరుఁడు నాపినలమ్మునల్లఁడి
చ్చాగతి నీకు నీదని వెనం గొవి తోడ్కొనివచ్చితికా నృపా : 720

శా. శ్రీ రోయందు కృపాకరుండు సకల శ్రేయోవిధానంబు ది
వ్యాలంకారుఁడు భక్తరక్షణకలావ్యాపారపాఠీణుఁ డు

ద్వేలప్రాభవుఁ డద్భునాశ్రితుఁడు సద్వేదాంతవేద్యుండు గో
పాలస్వామి త్వదిష్టదైవము కృపన్ బాలించు నిన్ భూవరా : 721

—, 'పోలో' లటసందర్శమునఁ జెప్పినవి .—

చ. అరడము నెక్కి మున్ను నిటలాక్షుఁడు గెల్చెఁ బురత్రయంబు దే
వర తురగమ్ము నెక్కియు సవా రొనరించుచు నాడు కందుక
స్ఫురిదురుభేలనమ్మునఁ గవుల్ వినుతింపఁ బురత్రయంబు గె
ల్చిరిహి యశమ్ము గొంటిరని చెప్పఁగ వింటిని రంగరాఢ్యభూ : 722

మ. హయరాజంబుల నెక్కి చొబ్బిలిపురాధ్యక్షుండు సోదర్యు లెం
తియు శ్రీ వేంకటరామరావు మొదలౌ ధన్యాత్ము లన్యోన్యమున్
జయకాంక్షన్ వెన బింతికై పెనఁగు నాచందంబు పార్థుండు త
ద్రయు శంభుండును ఘోణికై పెనఁగు చందం బూహకున్ దెచ్చెడిన్.

—, శ్రీ చెలికాని జగన్నాథరావుగా రిడిన కాన్కనుగూర్చి .—

మ. ఇల మున్నార్వరుచక్రవర్తులును దా మీలాటి సత్కిర్తి యి
మ్ముల నార్జించిరి నీకు నిట్టియశమే మున్నున్ను రాఁగోరి శ్రీ
చెలిరాఁడైన జగన్నియంత యిటు నాచేఁ గాన్కవెట్టించె ని
క్కలధౌతంపు 'మతాబు' లాటిఁటిని రంగారాయ : గైకోఁగదే. 724

—, నూజివీడు, శ్రీ సింహాద్ర్యప్పారావుగారు .—

శా. ఏసున్ మీజనకుండుఁగూడు సుదినం బేలాటిదో : యేన్మపా
స్థానం బేఁ గని యిన్నియేం డ్లిటకుఁ 'దూ, చా' తప్పకే వచ్చి న
స్మానింపంబడుచుంటి, నిందులకు విఘ్నం బెందుఁ గన్నట్టఁబో
దానందం బిది నీకుఁ దోడగుత సింహాద్ర్యప్ప రాడ్పూవిభూ : 725

చ. జనకుని మంచివాఁడని ప్రశంసకుఁ దెచ్చుట పాడిగాదు నం
దనునకు, నిక్కమే, మిగుల దక్షుని దాతృశిరోమణిన్ గలా
ఖని ననుఁగుం బితన్ గడవఁగా వశ మెవ్వరి కౌను ? నీకుఁ గ
ల్గిన దిటువంటిభాగ్య మనశీకము సుమ్మిది యప్పరాడ్విభూ : 726

. — నరసాపురము పొన్నవల్లె రాఘవసోమయాజిగారు . —

పీ. నరసాపురము పుట్టిన సమయ మ్మెట్టిదో

యెఱిగినవార లిందెందు లేరు

కాని యీపురి పుట్టుకంబొందినట్టి యి

న్నాళ్ళలో నిట్టి ధన్యమగుకాల

మింతకుమున్ను లే, దేమందురేని యిం

తకుమున్ను కృతిగొన్నధన్యమూర్తి

యెఱ్ఱమిల్లికులేంద్రుఁ డిచ్చోటనేకదా :

జనియించినాఁడు. సజ్జనహీతుండు

తే. గీ. మరల శాకుంతలము నేఁడు మనసమక్ష

మందుఁ గృతికైకొనుచునున్న మహితబుద్ధి

సుగుణి శ్రీ వీరరాఘవసోమయాజి

కూడ మనయాహకు బలమ్ముఁ గూడఁజేయు.

727

చ. కడుఁగడుఁ జిన్నవాఁ డీతఁ డఖండతరమ్మగు జవ్వనమ్మునం

దడుగిడునాళ్ళలోఁ జపలమైన కుతూహలముల్ గురించి పే

ర్వడఁదగునట్టి సత్కృతికిఁ బాల్వడుటన్నఁ బురాకృతంపు దం

దడి సుకృతంబుగాక మఱి దక్కినరీతి లభింపనేర్చునే ?

728

చ. ధనము గడింపవచ్చు గడు దాతయునై పొగ డందవచ్చుఁ గీ

ర్తిని లభియింపవచ్చును గృతింగొనుటన్న వశంబుగాదు ప్రా

గ్జనికృతభాగధేయమునఁ గాక మఱొక్కట, నెంతధన్యుఁడీ

యనఘుఁడు ? సోమయాజి మనకందఱకు న్నుతిపాత్రుఁ డెమ్మెయిన్.

ఉ. వైదికులైన సత్కవులు వారక లొకికులైనవారికిన్

గాదిలికైతకూఁతులఁ దగం గయిసేసి యొసంగినారు నేఁ

దాదృతి వైదిక ప్రభున కర్పణఁజేసె నియోగిసత్కవి

శ్రీద్రయితుండు కూఁతు నిది చెప్పఁగ నొప్పదె క్రొత్తవితగన్ : 730

ఉ. కాసలవాణివారు కృతికర్తలు భర్తలుగూడ నైరినే

డీ సుకృతికా గ్రహించి యితఁ డెంతయు నొప్పుటఁజేసి వీరి క

గ్రేసరుడైన శిష్టుకులకేసరి సత్కవి కృష్ణమూర్తి తా
సీసమయమ్మునం దివటనే చెలువారిన నెంతమెచ్చునో :

731

—, వీరవరము, మల్లెపూడి వళ్ళంరాజుగారు —

సీ. మల్లెపూడికులుండు పళ్ళమరాజు తా

నింతకన్నను వృద్ధి నెనఁగుఁగాక

ఈతనికనుయాయి యేతావృశగుణుండు

నరసన్నయును వృద్ధిఁ బరఁగుఁగాక

యొకఁడుజిల్లానేత, యొకఁడుతాలూకాకు

నేత యిర్వరుఁగూడ నిపుణమతులు

ఇట్టియోగ్యులు మన కేలికలగుటకు

మనమొనర్చిన పుణ్యమహిమఫలము

తే. గీ. గాన వీరికి వీరవరానఁ బొల్పు

శివుఁడు గేశవుఁడును సదాశివము లొసఁగి

యేలుచుందురుగా కని యేకమతిని

గోరికొను బొప్పు సభ్యులు భీరమతులు.

732

తే. గీ. భగవదంశంబు లేకున్న జగమునందు

నెవ్వనికి నధికారంబు నివ్వటిలదు

గాన నధికారియన దై వమే యటంచు

హిందువు లనాదిగాఁ బ్రేమనొందుచుండ్రు.

733

తే. గీ. ఎందు నధికారి చక్కగా నెనఁగెనేని

యాతఁడధికారియే యగు నట్లుగాక

యన్యథాగా మెలంగిన నపుడుఁగూడ

నాతఁ డధికారియే యగునందుఁ బురులు.

734

తే. గీ. ఎన్నిపొత్తమ్ములను మన మెలమిఁ జదివి

చూచినఁ బరోపకృతికన్న సుకృత మొందు

లే దిఁకఁ బరాపకృతికన్న లేదు పాప

మది యెఱుఁగువారి కుభయత్రా నబ్బు సుఖము.

735

మ. వినుమీ. పళ్ళమరాజు : పూర్వసుకృతావేశమున న్నికు వ
 చెనుజు మ్మిట్టిమహాధికార, మిది యుర్వీరాజ్యమున్ మించు దీ
 నిని నీ వొప్పుగురీతి వాడికొని యెంతే గీర్తి నార్జించి నీ
 కును నీపూర్వులకున్ యశం బమితమున్ గూర్పంబ్రియత్నింపుమా !

—• లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీరావు రామాయమ్మ జమిందారిణిగారు —

ఉ. తల్లిరా ! యాలకింపు విశదమ్ముగ వెంకనవల్కు, కారదా
 'బి'ల్లాకఁ డేగుదెంచినది విప్రులనెల్లను మేలుకొల్పు నే
 పిల్లకు నేని 'యేప్రియలు' పేర్వినపూర్వమె పెండ్లిసేత సం
 ధిలెను; ఘద్వివీతీయనుతు ధీకలితున్ బదియేండ్లవానిఁ దా
 మల్లునిఁగాఁగఁ బూర్వ మొక రర్థి వరించిరి కన్నె కేఁడు లే
 డుల్లసిలున్, వివాహ మిపు డొయ్య నొనర్పక మీఁదఁ జేయుచో
 నల్లరి రాజకీయముగ నబ్బెడినన్నభయాన నేఁడె వా
 రెల్లవిధాలఁ బెండ్లియని యెక్కుడుతొందర నిచ్చుచున్నవా,
 రల్లదె, మార్గశీర్ష మీఁక నాఁగినచో సుముహూర్త మబ్బుటల్
 కల్ల, కడుంగడుం ద్వరగ గాళ్ళనుద్రొక్కుగ పెండ్లిచేయుటే
 చెల్లెడినంచు నెంచి యటునేతకుఁ దావకదర్శనంబు నా
 యుల్లమునన్ స్ఫురింప నిట కొయ్యన వచ్చితి నమ్మ ! నేనెటన్
 గల్ల వచింపఁ, జిక్కిందవఁగా నది కాళిక తీర్పుచుండె సం
 పల్లత లల్లికొన్నపుడు భారము నీవు వహించుచుంటి వి
 ట్లల్లినపదై మొండు గల దయ్యది యచ్చగుచున్న పొత్త మం
 దుల్లసిలున్, గనుంగొనెద వొక్కపదేనుదినాలలోనఁ నే
 డిల్లలితంపుశోభనము నేర్పడ విన్నపమాచరింపఁగా
 మల్లడినేయుకోరికలు మాటికి మాటికి సందడింప నే
 "వల్లె" యటంచు వచ్చితిని భావిభుభంబు సమస్తమున్ భవ
 త్సల్లలితాదృతిస్థమని సారెకు విన్నప మాచరింతు, నా
 వల్ల గవిత్యమల్లు నలపై ఖరి చొప్పడు దీనికల్మి నేఁ

జిల్లరదాతలఁ గనఁగఁ జెల్లదుదారుల మిమ్మువంటి శ్రీ
చెల్లెలివావివారలనె చెల్లు గనుంగొనుటంచు నెంచితిన్.

737

చ. అనఁముఁడు లచ్చరావు భవదాదృతి నాకు నయాచితమ్ముగా
బనుపడఁ జేసె దానిని శుభంబు లొనర్చెడిపట్ల వాడుకో
మనముననెంచి దాచికొని మన్నుచునుంటిని. బెద్దకుట్టుకున్
మొనమొన నైన పెండిలికి మూలము నీవిడు ద్రవ్యమే, పెసం
బని గలిగించె నియ్యెడలఁ బండితవంచకమైన 'బిల్లు' త
ర్జన మొనరించు హేతువునఁ జయ్యన రెండవ కుట్టుపెండ్లి; యి
ష్టానరకయున్న నిట్టిభయ మొప్పునె ? యింతటి వేగిరమ్ము భూ
జనులకు; మూర్తమబ్బినను జక్కని దబ్బకయున్న మౌఢ్యముల్
బనుపడినఁ గణింపరు వివాహములన్ జరిగించుచున్నవా
రనయము రాజశాసన మహాంకృతిఁ బైఁబడు నన్నభీతి; నీ
యనుచితమైన 'బి'ల్లాకటి యజ్ఞులపాండితికర్మి మూఁడి శా
స్త్రనియతికిన్ నిరాదృతి నెసంగఁగఁ జేసెడి నింకమీఁద శో
భనములు లోకమందుఁ బదివత్సరముల్ తఱచుండ, వీడు వ
చ్చిన ద్విజకన్య లందఱకుఁ జేయుదు రిప్పుడు పెండ్లి; 'బిల్లు' పం
బినపిదపన్ వివాహ మది పిల్లల కెట్లును జేయరానిద
య్యో, నెచటఁ దారసించెదరు హెచ్చువయ స్సలరారుకన్నె లో
జనని : యిదిప్పుడైన యెడ సప్తకరత్తులపైనిగాని నా
యొనరుచు పెండ్లిగన్నడద, యింకొకకుట్టుఁడు రెండుమాసముల్
చనినవయస్సువాఁ డెసఁగు, శాస్త్రవిధిన్ మఱివానివద్దు తా
నెనిమిదియేండ్లలోనఁగద యేర్పడు నట్టి ప్రసక్తి : కూఁతుల
న్నను నొక యిర్వురం దొకతె నాగ్గిట, వేతొకకన్నె యాటిటం
దనరెడి, వీరి పెండిలులదందడి సందడిగాని నేటివి
న్నినిసుపు వడ్డుగాని యింక నేనొనరించుట యెన్ని దేండ్లకే
యని తమచిత్తమందు స్ఫుటమయ్యెడి నిందు లిఖింపనేల : యం
దనుక ధనార్థినై మిమ్ముఁ బదంపడి కోరఁగఁబోసు 'బ్యాంకి' లో

నినిచినపోల్కి మీకడనె నిల్వయొనర్పఁగలాఁడ, మొన్నఁగు
జ్ఞునికి వివాహమైనతటి ద్రవ్యము తామిడినప్పు డింకఁడ
క్కినయది 'దాచికొంటి' నని కేవలమున్ జనవుంటఁజేసి నే
మనవి లిఖించియుంటి నది మానసమందున మీకు జ్ఞప్తియుం
డును నెల వీఁగదమ్మరొ : కడున్ ద్వరలో నలనూజివీటి తే
నిని దరిసించి రావలయు, నేటికిఁ బెండిలి మాసమాత్రపున్
దినములలోన నున్నయది తేఁకువమై జతనంబుచేసికోఁ
గను దఱియయ్యె నాజ్ఞ యొసఁగన్ మిము వేఁడెద, నాయొనర్చు ని
మ్మనవిని నెమ్మది నిల్విపి మన్నన పిమ్మటఁ జేయవచ్చు న
ప్పని "యిపుడేయొనర్చుఁ" డని ప్రార్థనసేయను, ముందు మీదు ద
ర్శనమొనరించినఁడ నిఁక సర్వము భద్రమే మాకు, రావున
ద్వనకులదీపవల్లిక : యుదారయశఃఖని : రామయాఁబికా : 738

శా. ఎంతోమంది నృపాలకుల్ గలరు తల్లీ : నన్నుఁ బ్రేమించు శ్రీ
మంతుల్ వారలు దూరవర్తులగుటన్, మద్దేహమో వృద్ధతా
క్రాంతంబొటను జూడనేగుట కశక్తంబై, సమస్తంబు నీ
వంతై యొప్పెఁ "గుమారుపెండ్లి" యనుచున్, వాక్రుత్తు రామాంబికా :

శా. మీమీ యాశ్రయకారణమ్మున మమున్ మిన్నంటు 'శ్రీమంతు' లం
చామోదింతురు తక్కువండితులు; కార్యం బప్పు డాచేవ యీ
మేమున్ జూపక తప్ప దట్లగుటచే మి మ్మిట్టులర్థించుటల్
సామాన్యంబుగఁ జేసికోఁదగిన యైశ్వర్యంబు మాకుండియున్. 740

చ. చనుటకు శక్తిచాలమి వెసన్ గరపత్రము లంపినంతనే
ధనమిడు తేఁడులుం గల రుదారులు కొందఱు నాకు; వారిలో
ఘనుఁ డలవాసిరెడ్డి కులకాంతుఁడు శ్రీశశిమోళియొక్కఁ, డై
నను నటువ్రాసిపుచ్చుటకు నామదిసిగ్గిలు రామయాంబికా : 741

ఉ. దగ్గజనున్న సీవిడెడి ద్రవ్యమె వన్ గృతకృత్యుఁజేయ నే
సిగ్గును వీడి దూరగులచెంతకుఁ బత్రము లంపి దైన్యపున్

“ముగ్గులువెట్టనేల” యని మూకతఁ గైకొనినాఁడ వ్యర్థపుం
బగ్గెలుగావటం చెఱుఁగుప్రాజ్ఞువు నీవగుటన్ లిఖించితిన్. 742

విశాఖ పట్టణము.

— శ్రీ బాకురుపండా వేంకటరమణమూర్తిగారి యింట వివాహము . —

మ. ధనధాన్యంబుల నాయురున్నతుల విద్వద్భక్తి సంపత్తులన్
ఘనవిద్యావిభవములన్ సుగుణసంస్కారములన్ బెద్దలం
గనినంతన్ వినయంబు, వీనినిడి తోకమ్ముకా గటాక్షించి యీ
మనలక్ష్మిన్ మనశంకరున్ మనుతు రంబాదేవియున్ భర్తయున్. 743

మ. విను మో పెండ్లికుమార ! పెండ్లికొడుకు కుర్వీజంబగున్ బెండ్లికూఁ
తునకున్ జెల్లు లతాసదృక్షత, తదుద్యోగమ్ము మీయిష్యురం
గని బంధువ్రజ మెల్ల మెచ్చికొన నంగం బంగియుంగా మెలం
గునటుల్ శంకరుఁ డర్థనారికుఁ డొసంగుంగావుతన్ శ్రేయముల్. 744

మ. పురుషార్థములు నాలు గందొకటివోఁ బుంసేవ్యముల్ మాఁడె యీ
ధరఁ గన్నట్టెడిఁ గామ మర్థమును సద్దర్శముఁ నీవీ తలో
దరి నీమూఁట నొకింత యేమఱక సంతానప్రభాభోభివై
వఱలన్ వేంకట సత్కవిశ్వరవచోవై దగ్ధి తోడయ్యెడున్. 745

మ. మఱవంజోకుము తండ్రి ! యాశ్రమములన్ మాన్యంబు దాంపత్యస
ర్వరసోదంచితమై నుతింపఁబడుఁగార్హస్థ్యంబు, యిందున్ దలో
దరియే నొక తరించు నేర్పరికి; విద్వత్సత్కవుల్ మెచ్చుకోఁ
గర మిబ్బాలితో మెలంగి యశమున్ గైకొమ్ము సంతానమున్. 746

మ. ధనధన్యాదిసమస్తభాగ్యములు తద్దన్ నీకు మున్ మున్న యి
చ్చెను శ్రీశంకరుఁ, దేదిసూతనముగాఁ జేర్పన్ బ్రయత్నంబు నే
నొనరింతున్ ? మును నీయెడంగల మహాయోగంబె నీవంశమం
దనయమ్ముం బెనుపొందుఁగాక యని వే నాశీస్సు నీకిచ్చెదన్. 747

— నరసింహదేవర నరసింహముగారు . —

మ. నరసింహుం డితఁ డాత్మనామముననే సర్వొందుగేహాఖ్య పొం
పిరివో నొప్పెడినాఁడు బందుగుఁడు పేర్వించుంబయే కాని నే

నరయన్ లే దితనిన్ గవీంద్రనుతిఁ జెల్వారన్ బ్రవర్తించు “బా
కురుపండా” యొకమూలమై యితని నాకుం జూపె నిన్నాళ్ళకున్. 748

—, నూజిపీడు, శ్రీరాజా రామచంద్రాస్పారావుగారు .—

శా. నీ కాశీర్వచనంబు నారనృపుకంటె మేటిపాండిత్యమున్
జేకొన్నాడవు తండ్రికంటె గొమరుల్ చేవన్ బ్రతాశించుచే
లోకుల్ గోరెడి బాగ్య మట్టిసిరి నాలోకింపజే దాతఁ డా
హా ! కాలమ్మటుచేసె నారనృపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 749

శా. నీపేరన్ బ్రథ గన్నతాత ఘనపాండిత్యమ్ము, నీతండ్రి వి
ద్యాపారమ్యము రెండుఁగాక కవితాతన్వంగి నీతోడ స
ల్లాపింపం దొడఁగెన్ రహస్యముగ నేలా నీకు నాశీస్సు, లిం
కాపూర్ణాయువుఁ గొమ్ము నారనృపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 750

శా. నీ దాక్షిణ్యము నీ విసీతి గతియు న్నీదొ వనౌద్ధత్యమున్
నీదొ శీలము మీపితామహియె వర్ణింపంగ నేవింటి, దీ
రోదాత్తుండవు నీకు నెక్కుడుగ నాయుర్దాయ మర్పించుఁగా
కాదైవం బయనించి నారనృపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 751

శా. తాతన్ దండ్రీయుఁ బిన్నతండులిను విద్వాంసుల్, కులం బిట్టి వి
స్ఫీతోదాత్తమనీష నొప్పుటఁగదా ! ప్రేమించె నిన్ గైత, నీ
వీ తస్వీమణి నెట్లు చూడవలె నట్లే చూచి పాలించుకొ
మ్మీ ! తాత్పర్యమెలర్ప నారనృపపుట్టి ! రామచంద్రాధిపా ! 752

మ. మతిమంతున్ గులవంతు రూపగుణకర్మ బ్రహ్మచర్యాశ్రయ
వ్రతసంపన్ను నినున్ వరించెఁ గవితావామాక్షి, నీ వీమెతో
శతసంవత్సరమున్ యథేచ్ఛముగ సంసారమ్ము గావించి సం
తతియున్ గాంచి సుఖింపు నారనృపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 753

ఉ. బాబుఁడ వీవు నీకవిత బాలికగాదు తదద్యుతంపువా
చాలిత, ప్రౌఢతాగరిమఁ బాటెడి, నంతియకాదు పాక్షిలన్

జాలవిధాల నాత్మసరసత్వపు టుయ్యెలనుంచి యూఁపఁగాఁ
జాలెడి, నర్థగౌరవపుసంపద నింపులు నింపి ప్రోడలన్
మాలిమిఁడేసి వక్రులుగ మాటికి లోఁగొనెడిన్, మఱిం దదూ
ద్వేలపుఁజాతురీగరిమ వీనులవిందుగ గ్రంథకర్తస
చ్చీలమునెల్ల వ్యంగ్యగతిచే విశదీకరణం బొనర్చెడిన్
శ్రీలలనకటాక్షమునఁ జిన్నతనంబుననుండి యెల్లరున్
లాలననేయ భోగము లసంతముగాఁ గొనుచున్ బ్రపంచపున్
గోల నొకించుకే నెఱుఁగుగోష్ఠికై దోవని భూసతీమణి
పాలకథాలు రెక్కడః ప్రపంచము నందలి యెల్లసంగతుల్
చాలుగఁ జూచి చేయఁదిగు సత్కపితారచనల్ మఱెక్కః డె
ట్లోలిని నీకు నీకవిత యుప్పతిలెన్ః గడునక్కజం బహోః
పూలకు సౌరభంబువలెఁ బుట్టెఁ గవిత్యపుధార నీకు, రా
ధ్వాళకః రామచంద్రనరపాలకః నారనరేంద్రపుత్రః స
చ్చీలుఁడు నీదుతండిరి కడుఁజిన్నతనమ్మున స్వర్గ మేగియున్
గ్రాలె సమస్తవిద్యల నఖండతరంబగుప్రజ్ఞగాంచి ధీ
శాలి యతండు నీకవితచందిముఁ జూచిన నెంతమోదపుం
బాలగునోకదయ్యః భగవంతుఁ డటుల్ ఘటియింపఁడయ్యెః ని
క్కాలమునన్ గవిత్యమనఁగాఁ బెడత్రోవలు త్రొక్కుచున్న గ
య్యాళికః దుల్యమై చెడుట యారయుచుంటిమి, వారిత్రోవలన్
గాలిడఁబోతుమయ్యః యదిగాలికి దూళికః బోవుఁ, జక్కనా
జాలునఁ బూర్వపద్ధతికి జంకినిఫక్కిని వ్రాయుమయ్య ప
ద్యాలను, వానిఁగాంచి విబుధవ్రజ మాదర మూను, సద్యశ
శ్శాలివి దాన పీఠగుదు, సత్కవినమ్మతికన్న జన్మముం
దాలుచువారి కొండు సుఖదంబగువస్తువు లేదు, సద్యశం
బాలయమున్ సుఖం బొనఁగు నావలఁగూడ సుఖమ్మునిచ్చు భూ
పాలకభావమున్ సుకవిభావము రెండును దూఁచిచూచినన్
దూలమువోలెఁ గైతః కొగిఁ దూలుఁజుమీ నరపాలభావ, మే

కాలము నందుఁగూడఁ గవికన్నఁ గృతార్థులు గల్గిబోదు. భూ
పాలుడు వారియాదృతికిఁ బాత్రులు గాఁగలరేనిఁ గీర్తి కా
వాలములొదు. రందులకుఁ బాసిన నూరునుజేరు లేనివా
రై లయ మంది పోయెద, రహర్నిశ మీవిట బుద్ధినిల్పి యా
శూలినతీకటాక్షమున శుద్ధయశమ్ము గణింపు మిద్దియే
చాలును రాజ్యమేమిటికి ? జన్మము దీనఁ గృతార్థ మయ్యెడిన్. 754

— మాజీవీడు, శ్రీశోభనాద్యస్వామిగారు. —

చ. పరిచిత తేలప్రోలినరపాలక : శోభనకైలవిస్ఫుర
ద్ధరివరనామధేయ : సుగుణాకర : శ్రీకర : యస్పరాయ : ని
న్నెఱుఁగుదు నన్ను నీ వెఱుఁగు దెన్నిశరత్తులనుండియో, మహా
త్తరమగు నీ యుదారతయుఁ దద్గయు నే వినుచుంటి నెప్పుడో
పొరిఁబొరి నీదుదర్శనము పొందుటయుంగల దీవు రామమం
దిరమును గూర్చి చేసిన వితీర్ణిని గూరిచికాని చాలను
ష్టిరమగు “నాసుపత్రి” కయి చేసిన మేటివితీర్ణిగూర్చికా
ని రచనకున్ గడంగిన ననేకకృతుల్ ప్రభవిల్లు. విట్టి ని
న్నెఱువదియేండ్ల యీవయసునందొక కోరికఁ గోరుచుంటి, జు
ట్టతీకము నీకు నాకుఁ బ్రకటమ్ముగ నేర్పడు కారణమ్మునన్
“సరి : సరి : నీవు విప్రకులజాతుఁడ వే నరపాలవంశ్యుఁడన్
గరమును నీకు నాకు నెటుగాఁదగుఁ జుట్టతీకం” బటన్న వా
విరి వినుమయ్య ! నీకు నల బెబ్బులితోఁ డగుఁగాదెయిల్లుఁ డా
నరపతి నాకు నల్లుఁడని నమ్ము “మసత్య” మటందువేని డ
గ్గఱఁ గలదయ్య ! చూపెద “రికార్డు” గనుంగొను, మాన్యసింహుఁ డా
దరమున రాజ్యభారమును దాలెడి యుత్సవ మప్పు నన్ను మే
దురమగు ప్రీతిఁ బిల్చి కడుఁ దోరపు గౌరవ మాచరించి త
చ్చరితము గ్రంథరూపముగ నల్పుట కాజ్ఞయొసంగె, దానినే
విరచనసేయుచుంటి గడువేగమే తత్కృతి యన్నరేంద్రు శ్రీ
కరకరపంకజమ్మునెడఁ గాగ్రిలుట చూడఁగలఁడ, విట్టి యీ

వెరవున నీవు చుట్టుమవు వినుకృతిన్ గ్రహించియున్ సుతా
కరము గ్రహించియున్ జగతిఁ గాదగు నల్లుఁ డటన్దు పెద్ద, శ్రీ
వరుస సమర్థసియమగు బాంధవ మీ మన కౌనుగాక యి
ట్లుపదిదాఁక మాని యిపు డాదటఁ గోరఁగనేల యన్న నో
సరవర : 'బిల్లు' కారణమునన్ బదియేను దినాలలోన నా
ఓటుతకుఁ బెట్టి సేయుపని చేకుటె, నీకుభకార్యమున్ మహా
త్తరముగఁ జేసికోఁదలఁచి తాపకదర్శన మాచరించి నే
నతిముఠిఁ గోరఁగావలనె, నంతియకాని వృథాగ నేదియో
'పరిచితు' లన్న హేతువునఁ బార్థన సేసెడిపాటిగాదు, నా
సరణిని రామచంద్రస్మృతసత్తముఁ డాయనకన్న మిన్న శ్రీ
కరుఁ డల నరభూపతియుఁ, గామితదాత తదీయసోదరుం
డురుగుణశాలి సింహగిరి నుండెడి దేవునిపేర నేలు భూ
వరుఁడును రాజగోపనరపాలుఁడుఁ గూడ నెఱుంగుటన్ సవి
స్తరముగ మీకడన్ మనవి సల్పక యంతటితో ముగింతు, నీ
సురుచిర సేవలన్ దనియు శోభనశైలనివాసి నీకు మేల్
సిరియును మేటిసంపదయు శ్రేయము నాయువుఁగూర్చి సద్యశో
భరము నొసంగి పోవుత మపారకృపారసభావ మేర్పడక. 755

— మాజివీడు, శ్రీ అశ్వారావుపేటదొరగారు .—

శ. తఱచుగ నీడుసద్గుణవితానము నే వినుచుంటే గాని ని
న్నరయఁగలే దొకప్పుడును, నాదరమొప్పుఁగ మీపురంబువా
రజీముఠి "వార్షికోత్సవ" మటంచును "దానికి వచ్చి మేము సా
దిరముగఁజేయు గౌరవము తత్పరతన్ గొనుఁ" డంచు సారెకున్
గర మనురాగ ముప్పతిలఁగా లిఖించిరిగాని మన్నెపుం
బిరిసరమాటచే జొరవపాటమి మీపురి కేగలేదు, వాక్
సరసతగల్గువారి నెనకమ్మునఁ జూడకయుంట సత్కవి
శ్వరులకుఁ గాదు ధర్మమవి స్వాంతమునందుఁ దలంచు నంతఁ గొం
దఱు "భవదీయదర్శనము తప్పకచేయుట యుక్త" మంచుఁ జె

ప్పిరి, యిపు డాత్మజాతునకుఁ బెండిలిసేయు ప్రసక్తికల్మి వి
ప్పురమున కేగుదెంచితి నపూర్వము సీదగుదర్శనంబు న
క్కఱమెఱుఁ జేయుచుంటిఁ ద్వరగాఁ జనఁగావలె వేతొకప్పు నీ
దరినెన మాచరించి మ దుదారకవిత్వము కొంత విన్ని నీ
కురుముదమున్ ఘటించుతలఁ పున్నది, చూచుట క్రొత్తగాని మున్
పరిచితుడైన శ్రీవరదపార్థివు నల్లుఁడ వీవు నాయెడన్
గర మనురాగి యాన్మపతికొంతుఁడు శ్రీకర : కందిమళ్ళ న
ద్వరకులడీప : సీకు భగవంతుఁడు సర్వవిధాలఁ దోడుగా
వఱలి భవద్గుణములకు వన్నియ వెట్టెడుఁగాక నిచ్చులున్.

756:

—, మాజీవీడు, శ్రీ వరదరాజాప్పరావుగారి జననా

శ్రీ చెల్లాయమ్మారావుగారు . —

ఉ. ఈ విషయమ్ము నుంత మనయేలిక శ్రీయుత చెల్లమాంబికా
దేవికి విన్నవింపుఁ డల దేవియు నన్ను నెఱింగియుంట సం
భావిత; మెట్లనన్, సుగుణ భవ్యుఁడు శ్రీ వరదాప్పరావు తా
నావలనన్ బ్రియమ్ము మదినాటిన తేఁడులలో నొకండు, నే
నావగ రామచంద్రీనృపు నగ్రీమునం దవధాననై పుణిన్
జేవవలిర్పఁ జూపునెడఁ జేతమునం గడుమెచ్చు ప్రోడ, య
ట్లీవగ భర్త నెమ్మదికి నెక్కిన న న్నలయమ్మ కొంచెమే
నీ విసకుండ, దొంకొకటి, కృష్ణుని రాధను గూర్చి కబ్బమున్
భూవినుతమ్ముగా సలిపి మొన్న కృతీన్ దమ కిచ్చినట్టి భూ
దేవసుతుండు నాకడనె దివ్యులబాస పరించె, నెట్టులే
నీ వినియుండవచ్చు నను నిర్మలమానస దేవిగారు, త
ద్భావము “ధర్మ కార్యములఁ దద్దయు సక్త” మటించుఁ బూర్తిగా
నీవల నెల్లరుం బలుక నే విని సంతసమందుచుంటి, యా
త్రావిధి నెల్లదేవతల దర్శనముం బొసరించి జన్మమున్
భావన మాచరించె నల పార్థివలక్ష్మి నుతింపఁజెల్లు, నా

భావము మత్కుమారుని వివాహానిమిత్తము నాచురాకయున్
 భావుకభావ యాపె చెవి వైపుఁడు పిమ్మటి కార్య మెట్లుగాఁ
 గావలె నట్టులే యగును, గార్యముపట్టునఁ జింతలేదు; గీ
 తావిదుఁడైన కృష్ణుఁ డెట్లు తా నుడివెన్ వినలేదె : “కృత్యమున్
 నీవొనరింపు మాపయిని నీ కధికారము లే” దనండె : స
 ద్భూవిభురాణి యాపె, కవిపుంగవుఁ డీతఁడు కోరవచ్చు నా
 దేవియు నీయవచ్చు; గణుతింప నొకప్పుడు యాచ్చ వ్యర్థమై
 పోవుటయున్ ఘటించు నటువోయినయప్పుడుఁగూడ నిట్టిచో
 నేవిధమైన లాభుపము నించుకయున్ గనుపట్టు దంచు న
 ద్దీవరులంద్రు, గాన నిటు దేవికి విన్నప మాచరించితిన్
 తోవలయున్ గడుంద్వరగ మూర్తము దావగుచున్నదయ్య : యో
 ధీవర : కందిమళ్ళకులదివ్యమణి ! రమణీయధోరణి ! 757

—, లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీ రాపురామాయమ్మ జమిందారిచేగారు ,—

చ. “ఎనిమిదియేండ్లదాఁక మిము నిమ్మని వేఁడ భనంబు, ‘త్యాంకి’ లో
 నునిచినపోల్కి మీకడనె నిల్వ యొనర్పఁ గలాఁడఁ బుత్రికా
 జనులకుఁ బెండ్లిగాని తనుజన్ముని యయ్యుపనీతిగాని నే
 నెనిమిదియేండ్లలోపున నెఱేనియుఁ జేయమి నిక్కువం” బిటం
 చును లిఖించి యుంటి నది నూనృతబుద్ధి లిఖించినట్టి ద
 య్యును భగవంతుడై దముననో మఱియేమియొ : పుత్రికాద్వయం
 బున కిపుడే వివాహములు ముఖ్యముగా నొనరింపఁ దప్పవ
 య్యెను, శుభకాలముల్ దఱియుఁజే యిట ముఖ్య నిమిత్త మౌటఁ ద
 క్కిన యల బాహ్యహేతువు లకించనతాగతికల్మి వాకొనన్
 మనమున నెంచ నో జనని : మానవుఁ డెవ్వఁడు గడ్డిపోచఁ యే
 పనికిని దై వయాత్నమై స్వభావసమర్థము “నేనొనర్చువాఁ
 దను మఱి నే పమర్థఁడ నిటం గడు, నాదగు తెల్వికల్మి ని
 ప్పని నెఱవేఱె” నంచు నిటు వాకొనువారలు చెట్టిసాంధ్య, తా

ననఁగ నిమిత్తమాత్ర మెదియైనను దైవముచైది బలిక
 ల్మిని నెఱవేఱు, నీనుడికి మించినమాట మఱొండులేదు, శా
 త్రునియమముల్ కడుం జదివి సాహితీయందు గడించినట్టిఫి
 ఖనులగు పండితుల్ సకలకార్యము లమ్మహితాత్ముడైన దే
 వునివశమం దమర్చికొని పూర్వపుణ్యాలమునుండియున్ జరిం
 చినవిషయమ్ము ప్రాజ్ఞమయి చెన్నెసలారెడి మీమనోంబుజ
 మ్మునకు నగోచరంబె : విను, మొట్టమొదల్ పెదకూతుపెండిలిం
 బొనరుప రంగమం దడుగు పూర్తిగఁ బెట్టితి నెవ్వఁడా సుక
 న్యను “దనకొడ్కుకి” మ్మనుచు నన్ను బలాత్కృతిఁ జేసి దానదిం
 పెనొ : యొకహేతువై యతఁడె వెన్నడి యట్టె సురింగె; నంత నం
 దనునకుఁ బెండ్లిగా నది తనంత యనంతరమందు మాతె, నే
 వెనుక లిఖించుపదైమున విస్తృతిమై నది మీకు వ్రాయుటన్
 మనవిగ దాని నియ్యెడల మాటికిఁ బెంచి లిఖింప నట్లు పు
 త్రునకు వివాహమున్ సలిపి తోరపుగారపు సంతసమ్మునన్
 మనుగుడు పాహరించుచును మచ్చెప్పరిన్ వసియించుచుండఁగా
 విను “పెదకన్నె చెల్లెలికిఁ బెండిలినేయక తప్ప” దంచు నా
 చినసుకుమారి “నిత్తు” నని చెప్పిన కుఱ్ఱునితాత వచ్చి న
 న్నును గడుదీనదీనముగ నూలువిధాలఁ బునఃపునఃపునః
 పునరనుమోదమున్ గొలుపఁబూనె, నతం డతివృద్ధుడై యటుల్
 నను బ్రతిమాలఁగాఁ దుదకు నామది యందుల కొప్పెఁగాని యా
 చినసుకుమారి యప్ప కెటఁ జెల్వఁడు సిద్ధముగామి నందుకై
 మొనఁ గడియమ్మునుండి యిట మోదమెలర్పఁగ నల్లకుఱ్ఱకై
 పనిఁగాని గేహముల్ పెదకవచ్చితి, నొక్కని జాల్యపున్ వయ
 స్సునఁ జెలువారువానిఁ దగుసొత్తును వృత్తియు సున్నవాని న
 ల్లనిగ షడబ్బపున్ వయసులో నలరారెడి కన్నెకోసమై
 మనుకొని నే వరించితిని బూర్వులయాచరణంబు వట్టి; యి
 ప్పని యిఁకఁ డిల్లదండ్రిలకుఁ జట్టదు, కన్నెలమీదనే వ్రవ

ర్తన మొనరించు “నేప్రియులు” రా, నదె “ప్రోడలకే వివాహ” మంచును మన శారదాభునుఁడు శుద్ధమహాకలికాలపుం బ్రవర్తన కనుకూలుఁ డేర్పఱచి దానిఁ బ్రభుత్వమహాధికారిశాసనముగఁ జేయఁజేసిన యసత్కృతికారణమై, యెటో పురాతనకృతశాస్త్రముల్ చదివి తద్దయు వృద్ధత గాంచి తత్పురాతనమతభిన్నమౌ చెడుమతమున నేగుటకన్నఁ దత్పురాతనమతరీతి నేగుటయే తజ్జహితమ్మని యెంచినాఁడ, “పాల్గునబహుళమ్మునన్ శుభమగున్ భగవత్కృప, త్వత్కృపారసంబును దగుసాయమున్ సలుపఁ బూనినచో” నని విన్ననింతు, వెన్నెసు బెదకుఱ్ఱపెండ్లికి ధనంబిడునాఁటికి నిల్వ లెక్కగ న్నొనఁ బదొకొండువందలకుఁ గొందొకమించెడి” మొన్నఁ జిన్నికుఱ్ఱని శుభపున్ మహమ్మనకు ద్రవ్యము తా మిడునాఁటి కంతయే ధనము భవత్సమీపమునఁ దాఁ జెరిగెన్ గజియించిచూడ, నాధనము భవత్సమక్షమునఁ దద్దయు వడ్లులుఁ బెండ్లిపేరఁటాల్ గొనకొని కోరుచుండు ననుకొందును, నన్నిట ముచ్చుచున్న నీ ఘనతకుఁ బుత్రపౌత్రుల కఖండపుశోభనముల్ ఘటించు మేల్ దినములు వచ్చుఁగాత మని దీవనలన్ బొనరించి యింతతో మనవి ముగింతు. రావుకులమండనః శ్రీయుతిరామమాంబః నీ చనిశము గోద్విజార్థమున నాచరణం బొనరించుపున్నెముల్ మనుచుత సీమనన్వయపుష్కానికిఁ బూలును గాయలున్ బొసంగునటు ఘటించి యక్కతన గొప్పముదం బది సీకుఁ గల్గితన్. 758

—, లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీరాపు చెల్లయ్యమ్మారావు జమీందారిజీగారు. —

చ. మును పొకసారి చేపితిని మోద మెలర్పఁగ నీదు దర్శనంబును మరలన్ ఘటించినది పున్నెము మంచిది యౌట, బుద్ధికిన్ ఘనతకు యోగ్యతాగతి కఖండవదాన్యత కెందు మంత్రపున్ బనికి భవత్సమానులు నృపాలురలో మగవారియందె లే

దన నిక నాడువారి విషయమిట నెత్తగనేల నీకు స
 బ్బిన చిరజీవితం బది వివేచనసేయఁగ నీదురాజ్యమం
 దున వసియించు లోకుల యనూనపురాకృతపుణ్య మంచు నే
 మనమున నెంతు, రాజ్యము లమర్చిన దేవుఁడు తెల్వితేటలన్
 దనరఁగవీఁడు, తెల్వి నిడి దై వము దానిని మంచిమంచి వ
 ర్తన కనుకూలమౌ గతికిఁ దార్పఁగవీయఁడు, ద్రవ్యమెంతయై
 నను దృఢ మట్లు తాము గణనం బొనరింపక వెచ్చవెట్టు ఛీ
 మనులకుఁ గూడఁ గార్యము నకార్య మెఱుంగనిచో వృథాపకీ
 ర్తిని నది గూర్చు, శాస్త్రముల ధీవరు లేగతి వ్రాసియుంచిరో
 యని కడుఁబెద్దలౌ బుధుల నావృత్తిమైఁ గనుఁగొంచుఁ జేయు న
 మృనుజుని దానముల్ జగతి మాన్యత తెక్కెడిఁగాని యన్యముల్
 ఘనజనగర్వి తమ్ములయి కాలునిప్రోలికి దారిచూపు; వా
 ని నిట నుదాహరింతు, నొకనిన్ మఱియెప్పుడో కాటువేనెఁ దా
 శునక మొకండు, దానికయి సొమ్ము సమస్తము స్వీయ మాతఁడా
 శునకపుజాతిఁ జంపు నల శూద్రుల కీ నియమించిపోయె నం
 ట ! నెమకి కుక్క లన్నిటిఁ గటా : యతఁ డిచ్చినసొమ్ము పెంచి యీ
 డినములఁ జంపుచుందురు పదింబది కృత్యవివేక శూన్యతం
 బనిగొని యిట్టి ధర్మములపా లొనరించు ధనాధ్యు లయ్యయో !
 ధనమిడి దేనినో గొనెడి తజ్జులబిడ్డలౌ లేక తండ్రులో
 యనఁదగు; భారతంబు భవదాత్మ యెఱింగినదేకదా ! యిహన్
 ముని యొకరుండు సర్పగణమున్ దనతండ్రి మృతిం దలంచి చం
 పను బనిఁబూని జన్మము నభంగురమౌగతిఁ జేయు రాజచం
 ద్రుని జనమేజయున్ దనమృదుప్రకటోక్తుల మాన్పెఁ గాదె ! యే
 పని యిహలోకసాధనమొ పైజననంబున కేది ముఖ్యసా
 ధనమొ ? యెఱింగి నల్పు నల ధర్మము ధర్మము, తక్కుధర్మముల్
 పొనరుచుకంటె నొక్కయెడ భూద్రముపోల్కి వసించు లొప్పు, నీ
 మన మిటఁ గల్గు భావము సమస్త మెఱుంగుట విస్తరింప నో

జనని ! భవద్ధనం బెపుడు సజ్జనసమ్మతిగా వ్యయించి తీ
 నిను బిననాటనుండియు గణించి భజించిన రామయాంబ నీ
 యనుగ్రు స్నుషన్ భవద్గుణము లంటె సమస్తము, నిన్నుఁగొల్పి పు
 స్సనమెయి నీదుశిక్షల ననారతమున్ గొవికూడఁ గొందఁజే
 మనఁదగు నన్యధావఫమునందుఁ జరించెద, రేమి నేయవ
 చ్చును ? గురుఁ డెల్లశిష్యులరు సూన్యతమార్గమునకా గళాగతుల్
 వినుచు, గ్రహింతు కొందఱు వివేకులు, కొందఱు తప్పుత్రోవలన్
 జన దొరకొండు, దేశికుని శక్యము గాచిల వారిఁ దిప్పఁ ద్రో
 ణునికడ విద్యనేర్చిన యనుంగులు శిష్యులు వేసవేల్, సుయో
 ధనుఁ డెటు లయ్యె, సర్వునుఁచు దా నెటులయ్యె నెఱుంగవే గురున్
 జనకుని దల్లినిం దలఁచి శాస్త్రవిరుద్ధముగాక యుండు పో
 ల్కిన బొనరించుధర్మములు రేవలమున్ సుయశస్కరలఱులై
 మనుచు నిటన్ మఱొక్కటఁ బ్రమాద మొకింతయులేని ఫక్కి, న
 న్యనియతిఁ జేయునట్టి పుభయత్ర విరుద్ధములై వృథావ్యయ
 మ్మునకగుఁ గారకమ్ము లిది ముద్దు లెఱుంగరు, నిన్ను వంటి బిల్
 సునిశితధర్మమూర్తులకు లోకసమాదృత కార్యముల్ స్ఫురిం
 చును, స్ఫురియింప వన్యుల, తనూయయుఁగూడ సుధర్మవర్తులం
 దున జనియించు నిక్కలిని; దొల్లిటిపెద్దలె చాలదూటిర
 ప్పని మనకేల ? యిప్పుడును “భవ్యగుణుల్ నెడ” రంచువారె తా
 మనుపుగ వ్రాసియుంచి, రుభయత్ర యశఃప్రదమైన నీదు వ
 ర్తనకు జయమ్ము గల్గుత ముదారయశోవిధి : చెల్లయాంబ ! నం
 దనుని వివాహమున్ సలిపినాఁడను మీదయకల్మి నేఁడు నం
 దనలకుఁ బెండ్లి నేయువని నాకు నయత్నము సిద్ధమయ్యె ‘బి
 ల్లును’ వినియుందురే గద ! కులోరుల దుర్మతి కారణంబుగాఁ
 బనువడె నిద్ది, యిక్కతనఁ బాలనువీడని పాలకేనిఁ బెం
 డ్లిని జరిగించుచుండి రవలీలగ మూర్తములుంచి నీదు ద

ర్శనమున కట్టికార్యము వెనన్ దలపెట్టియె యేను వచ్చితిన్
ననుఁ గడుఁబెద్దచూపునఁ గనం గడుఁ గోరెద మిమ్ము నెమ్మెయిన్. 759

శా. ఏమో చెప్పఁగఁ జాలఁగాని మును పెన్నే నాళ్ళకుం బూర్వ మీ
గ్రామమ్మంద వసించియున్ భవదుదారత్వంబు నుంతేనియున్
నామీదంబ్రిసరించున ట్లొనరుపన్ నాతల్లి : నే నేర, నా
పైమాటకా వచియించెదన్ విను మదంబా : రావు చెల్లాంబికా : 760

శా ఆపై నాకుఁ దనూభవుం డుదయమౌ నక్కాల మేతెంచె, నీ
కాపల్లన్ వెన షష్టిపూర్తి నమయంబై నాకు నాహ్వనమున్
బ్రాపించెన్, జ్వరపీడితుండనయియున్ బ్రస్థానమున్ జేపితికా
మీ పూర్ణంబగు సత్కృతిన్ గొనుచు నెమ్మించోతి నేనూరికిన్. 761

శ. ఆదిమొదల పప్పుడప్పు డెటులైనను మీధన మేను బూర్తిగా
ననినగువేళఁ గైకొనుచు నన్ని శుభంబులు నచ్చుచుంటి నీ
ముద మిపు డెత్తికోలునకు ముఖ్యనిమిత్తము విన్ను, మీధనం
బదియు మదీయసంతతికి నర్హణ మిక్కవికన్న నమ్మరో : 762

శి. హేతువు నెప్పుమమ్మ : యిటు లేల ఘటించునొ దేవి : మత్తనూ
జాతులపల్ల నీదయ పొసంగుట నన్నునుబట్టి కాదె : యే
మీ తొలి గర్హముల్ మొలుచు నేర్పడు నాపయిఁ గొమ్ము అమ్మరో :
భూతలమందు వాడి పయిఁబుట్టిన కొమ్ములయందె చొప్పడున్. 763

—, చల్లపల్లి శ్రీ చల్లపల్లి కుమారరాజావారి వివాహము .—

మ. తననామంబు కులక్రమాగతముగాఁ దాల్పన్ వ్రతం బూని త
న్ననయమ్మున్ భజించువాఁడనయి తన్నారాధ్య ధ్యానించు భ
క్తుని శ్రీయుక్తు వివాహదీక్షితు ఘనున్ దుర్గాంబికాసంగతున్
మనుచుంగావుత శంకరుండు శివరామ శ్రీ ప్రసాదప్రభున్. 764

మ. కలుఁగన్ వచ్చును దుర్గలుకా శివులు లోకమ్మం దనేకుల్ కడున్
లలిత శ్రీకులుగాఁగఁ జొప్పడుటయున్ గావచ్చు నందందుఁ, బెం

డిలి యాయుర్వరకే ఘటించు టది యెంతే దుర్బటంబొర : బ్ర
హ్మ లలితా మిమ్ముల నేర్చికూర్చెఁ జామి రాజా : చల్లవస్త్రిశ్చరా :

శా. మీ కాయుష్యము మీ కనామయము పేర్మిన్ మీకు ధర్మ ప్రితా
ప్రాకట్యమ్మును క్షీరసీరములతేవన్ మీకు మేల్పొత్తునుం
జేహరిం గరుణించి మీ కెప్పుడుఁ దాఁ జేయూతగామండి ము
శ్రీకుల్ గా నొనరింతుగిక యల గౌరీభర్తయున్ గౌరియుఁ. 716

చ. నినుఁ గనుఁగొంచు బందిరున నే నివసించెడివాళ్ళలోన, మీ
జనకునిఁగూడ నచ్చటనె పారెకుసారెకుఁ గాంచువాఁడ నా
దినములయందె యెక్కుడుగఁ దేపకు దేవకు నీదుతాత ద
ర్శనము వొనర్చువాఁడ పటు చాల ననేహస మేగె. నెన్నఁడుం
బనివడ దించుకేవి యొక పైసయు “నాకిడు” మంచు నాఁడు యా
చన యొనరింపలేద, పయి స్వస్థల మేగితి బందరున్ ద్యజిం
చి. నిజనివాసమం దునికిఁ జేయుచునుండెడివాళ్ళలోన మీ
జనకుఁడు రాజ్యభారము బుజంబునఁ బూనెడికాల మేగుదెం
చె. సపుడు నాయెడం గలుగు స్నేహముకల్మివి బిల్వనంపె న
ర్జునతరకీర్తియై మిగుల శోభిలు మీజనకుండు, శిష్యులం
గొని చనుదెంచినాఁడ నను గొప్పగ నాయనఘండు చూచిమ
న్నన యొనరించె, సంతసమునన్ స్వపురమ్మున కేగి పిమ్మటం
బనిగొని యెప్పు నాతఁ డిడువార్షికమున్ గ్రహింప రాఁగలే.
దనయము వార్ధకమ్ము శిరమంచు నివాసమొనర్చు కారణం
బునఁ బొరఁగూరికిం జనెడిపూనిక చాలకః యంతలోన ని
న్నును వరియించె రాజ్యరమ, నొక్కి లిఖింపఁగఁజేసి తీపు శో
భనఘనలేఖ, నాయనుఁగుఁ బట్టికేఁ బెండిలిసేత నైత మీ
దినములయంద తారసిలె, దీనికి దానికి సుంత యంతరం
బొనరెడిఁ గాని యిట్టి పనులున్నతఱిన్ గృహమంద యుండి య
ప్పని కనువైన కృత్యముల పట్టున భూజను బుండుగాని యే

జనవరు పెండ్లికేనిఁ జనఁజాలమి నిక్కము లోకరీతి యి
 ట్లునికి యెఱింగియున్ వెనుక నొక్కఁడు నింబఁ గలట్టి కృత్యముల్
 పొనరుచు పెద్దలుండమియుఁ బూర్తిగ నేను నెఱింగియున్ భవ
 ద్ధనతకు నీదు మాతులుఁ డఖండవదాన్యుఁడు చంద్రమౌళిరా
 ధ్ధనతకుఁ బై ని “నాయఁడమ” గారను వేంకటకృష్ణశౌరి న
 ధ్ధనతకు లోఁగి యింటఁగలకార్యభరమ్ము గణింప కాదటకా
 నిను సకళత్రు దీవనల నేఁడు కృతార్థు నొనర్ప వచ్చినాఁ
 డను, సవకాశమిచ్చి ప్రకటమ్ముగ నాదువచఃప్రచారమున్
 విని నను “వేగఁ బంపు” మని వేఁడెదఁ; బెండ్లికుమారుఁడైన నా
 యనుఁగు సుతుండుఁగూడ భవదద్భుతభవ్యవివాహశోభనం
 బును గన నేగుదెంచె; నొగిఁ బోవలయున్ స్వపురమ్ము, పేర్మి వే
 గ నొసఁగుమయ్య యాజ్ఞ, క్షితికంజముఖీహృదయేశ : యంకినీ
 డ్దనపతిచేయువార్షికము సర్వము నేటికి లెక్కఁజూచి యి
 చ్చినయెడఁ జాల సంతసము చెందెదఁ “బుత్రుని పెండ్లిబర్వమో
 చెను శివరామభూమిపతి శేషుని మేటి యుదారణాగుణం”
 బని లిఖియింతు ముద్రణమునం దిపు డుండిన “సర్వరాజద
 ర్శన” మనుపొత్తమందుఁ, గవివర్యుల కిచ్చిన యీవి యొక్కఁడే
 జనవరు శాశ్వతున్ సలుపఁజాలెడిఁ దక్కిన యీవికన్న నో
 జనవర : “కోరఁగూడ” దని స్వాంతమునందు నెఱింగికూడ నిన్
 “ధనమిటు లింతయి” మ్మనుచు ధార్మ్యము చూపుట హక్కుకల్పి యే
 యని మదినెంచు; మింతకు యథార్థము తెల్పితి నీమనమ్ము వ
 చ్చినగతి నాకు సత్కృతిని జేయుము దానికె సంతసింతు, నో
 యసఘ : భవత్సమీపమునయందుఁ బురార్జితమైన నా ధనం
 బు సకట, పూడ్చిపెట్టితి నె : “పూడ్చిన ది” మ్మని యంట, కంకినీ
 ణ్మానుజవరేణ్యపుత్ర ! జనమాన్యచరిత్ర ! “ద్విజుండు సంతసం
 బునఁ జను బొప్పు రా జిడక పొమ్మ నెనేనియు” నన్నసూక్తి నె
 మ్మనమున లేకకా, దటులు మమ్మును గూర్చి లిఖించినట్టి యా

ఘనుఁడె లిఖించె "రాజునకుఁ గాఁ దగఁ చెందును దృష్టి"యంచుఁ గ
పునఁ గలరీతిఁ దెల్పితిని, బొంపిరియోపు యశమ్ముఁ గోరువో
మనమున మద్వచఃకలన మానక నిల్చుము; నీకు సర్వశో
భసములు గల్గ దీవన లపారముగా నిడి యింతతోడ ని
మ్మనవి ముగింతు, నమ్మహిషమర్చని మీయిలువేల్పు నిన్ను స
జ్జనగణనీయుఁగా నలిపి సాఁకుచు సర్వవిధాల భూవరా : 767

మ. భనమున్ విద్యయు నీ కాసంగె నృపతి : దైవమ్ము; మాకిచ్చె వి
ద్యను ద్రవ్యంబును దారతమ్యముగఁ దాత్పర్యం బీటం గాంచి యె
వ్వని నెట్టుల్ గనఁ గీర్తిగల్గెడినొ తద్భావంబునం బొమ్ము నీ
కనఘా : తాదృశతీర్తి యెల్లెడల సర్వాభీష్టసంధాత్రియౌ. 768

మ. ప్రతివారున్ కుభతార్యసంగతుల నేభవ్యాత్కులన్ ముందు నం
స్తుతిఁ గావించి కృతిన్ బ్రపత్తియిదు రాశుంభచ్చుభాథాయదం
పతినామమ్ములవారు మీ రిరువురున్, భద్రమ్ము మీ కబ్బుతన్
సతి, దుర్గాంబ : పయండ యోఃపుండః నిచ్చల్ వర్ణియం డిమ్ములన్. 769

మ. శివనామమ్ము శివాంగనామణియు నీచేఁ జిక్కె, నీ కున్న పై
భవ మేరాజులకున్న : చిట్టి నిను సంధావించితిన్ గై తచే
శివమ స్త్వస్తు శివం, శివం భవతు తే చేతశ్చ భాయా చ్ఛివం
శివసంకల్పక మ స్త్వపత్యమపి తే శ్రీమచ్చిపజ్జెవతే : 770

శ్లో. ఇతోఽవ్యధిరసంతోష ఇతోఽవ్యధిరసద్యః
ఇతోఽవ్యధిరరాజ్యం తే సంపద్యేత శివద్రభో : 771

—, సెలవునమయమునఁ జెప్పినది .—

శా. ఎం తిమ్మంచు నృపాల : కోరితినొ ని స్సే, సంతకున్ మించి న
న్నంతేవాసులతోఁ దనూభవులతో సత్యంతమోదమ్ముతో
సంతోషింపఁగఁజేసి పుచ్చితివి, మర్నావ్వింతమ్ము రంజిల్లె, నిం
కెంతే నీయభిషేకమున్ గనుటకై యేతేర యత్నించెదన్. 772

—• చల్లపల్లి సంస్థానము. శ్రీముక్త్యాలరాజుగారు •—

మ. నృపతుల్ లేరనికాదుగాని మఱి ముక్తిలేక : నీవంటిదా
నపరుల్ మృగ్యులు, నాడు సీపురమునన్ సన్నాసికిన్ భక్తిమై
నుపచారమ్మ తొనర్చు నుత్సవమునం దోహా : భవత్పాణివ
ద్యుతసౌభాగ్యము నేమిచెప్పగలఁ దత్తదానముల్ నేయుచో. 773

మ. ఎవరో మస్కరి వచ్చె నే యనుము మీ కృష్ణాస్రవంతీతటం
బవలోకింప, నమస్కరించియు సపర్యల్ సల్పినం జాలుఁగా :
కవులన్ గాయకులన్ దదన్యులను వేడ్కన్ బిల్వఁగానేల ? త
ద్వ్యవసాయమ్మున కంత యీవి యిడనేలా ? చంద్రమాశీశ్వరా : 774

మ. అదిసీవెప్పు పఠించితో తెలుపుమయ్యా : నాకు; నాముక్తమా
ల్యదలో వ్రాసెను గృష్ణరాయలు మహాదార్యస్వరూపమ్ము నీ
కదియుం గాదను కార్య, మాతఁడు భవిష్యద్వేత్తయై వ్రాసెనం
చెద నూహింతు భవద్విదాన్యతకు నీ డెచ్చొట నేఁ గాసమిన్. 775

మ. కొమరున్ బెండ్లికుమారుఁ జేసినపుడో కూతున్ వివాహాఖ్య భ
ద్రమహాపీఠి నలంకరించినపుడో తత్తాదృగుద్దామదా
త్మమహాత్వంబు సమర్థనీయమగు నంతేకాని సన్నాసిభై
క్ష్యమునాఁ డింత వ్యయమొనర్చెడి వదాన్యశ్రేష్ఠులుం గల్గిరే : 776

స. ఒకనూతా రిడఁజాలదొక్కొ : మఱి మూఁడో నాలుగో యిచ్చియున్
బ్రకటింపన్ దొరకోపు తృప్తి, పయి వస్త్రాలన్ననో పట్టువీ
యక సామాన్యపుజాతి వీయ, పుభయ మ్మర్పించియే తీటి, తె
న్నక యెట్లుండఁగవచ్చు నీ వితరణానందంబు మాశీశ్వరా : 777.

—• చల్లపల్లి. శ్రీచల్లపల్లిరాజువారి పట్టాభిషేకము •—

మ. సిరియున్ సంపదయున్ బురార్జితములై చెల్వారు నెవ్వని కీ
శ్వరభావమ్మును దాదృశంబగుచు నెవ్వనిన్ వరించెన్ గళా
పర మేళుం డగునట్టి నీకిపు డహో : పట్టాభిషేకంబు, కృ
మ్మట శ్రేయస్సెది యీఁదలంతు ? శివరామ శ్రీప్రసాదప్రభూ : 778

చ. “అయినన్ శ్రేయముపట్లఁ దృష్టిఁగనరా” దం డ్రాచ్యు, లట్లొట నీ
పయి నాకుంగల పేర్నికల్పి నిటు లేఁ బల్కాటు దీవెను నీ
కయ మెల్లప్పు డెసంగుఁగార, నదపత్యశ్రీయు వర్ధిల్లుఁ గా
క : యథార్థం బగుఁగార వేంకటరవీట్కొవ్వోక్తి రాజోత్తమా : 779

చ. మొనఁ జనుదెంచి పెండ్లిమహముం గని సంతసమంది నీ యొన
ర్చిన బహుమానముం గొని విశేష ముదంబునుగాంచి యాధనం
బును మరికొంత ద్రవ్యమును బుత్రుని పెండ్లికిఁగా వ్యయించి యా
పని యొకకొంత సల్పి యబుపైఁగల శేషము పూర్తిసేత యిం
టను గలవారిపైనిడి తటాలున నీ సిరిఁ జూడవచ్చితిన్,
నను మును నీవు చూచిన యసర్వపుఁ జూపది కారణమ్ముగాఁ
బనుపడి, పుత్రుపెండిలికిఁ బై తరమై యిటఁదెచ్చె నన్నహా
జనవర : మూఁడునాళ్ళెనుమి : సర్వులకున్ మువమిచ్చునట్టి వే
పనఁ, దన పెండ్లియున్ దనదు నాత్మజు పెండ్లియుఁ దాను భార్యతో
నెనయుట రాద్యమో దిసము; నియ్యవియే పరమోత్తమమ్ములై
జనుల కపారమోదము నొసంగెడి సంచు రసజ్ఞు లందు; రీ
దిసముల నేరుగాని పరదేశము లేగరు, నేనొ, యాత్మనం
దనుని వివాహపున్ మహమునం దగుబానియుఁ డన్మయుండనై
మనమున నీదు సుత్పవపుమాట నొకింతయు విస్మరింపమిన్
గొనకొని యిందువచ్చు తొసఁగూడె, భనార్జనకాదు హేతు, వా
ర్జన మది పూర్వమే జరగె సల్పిన నీయపురూపపుకా మహా
ఘనబహుమానమందుఁ గల గౌరవ మిట్లు కృతజ్ఞతాగతిన్
గనుపడఁజేయ నన్నిటకుఁ గ్రమ్మఱఁ దెచ్చెనటంచు నీమన
మ్మునఁ దలఁపలగదయ్య : యట మున్ను వచించితి నీదు భృత్యులకా
గనుగొను మద్దు నాకు సతిగౌరవ మొప్పఁగఁజేయు సత్కృతిం
గొను సమయమ్మునం దిటులుగూడ వచించితి; నెట్లటన్న. “మీ
జనవతి నా కొనంగిన యశస్కరమో బహుమాన మెంతయున్

నను నధమర్జుఁగా సలిపె నాయను యాముఁమీఁగు పొంటె నం
దనుని వివాహమేని గణనం బొనరింపక యేగుదెంచు" టం
చును, నటునెప్పి నీమహాముఁ జూడఁగ వచ్చితి, "సిఁగితిన్ ఋణం"
బని మది గర్వమందెద, వయస్సునఁ జిన్నవె యయ్యు మేటి వ
ర్తనమునఁ జాలఁ బెద్దవయి తజ్ఞుల మెప్పును గాంచఁగల్గు ని
న్నును నభిషేకపూతుఁ ననుంగుఁ గుమారునివంటివానిఁగాఁ
గని సతముఁ బవాని శతకంఠుఁడు సర్వవిధాలఁ బేర్చిమై
మనుతురుగాక : నామఁగి మానసమందిడి యంకిప్పింపా
లుని సుకుమారః యక్కతన లోకుల యాదృతిఁ గాంతుగావుతఁ. 780

క. అప్పువడియుంటి తేనికి

నెప్పగిదిన్ దీని సీఁగ నే నేర్తు నటం

చిప్పుడు మది యోజించితి

నిప్పటికిఁ గృతార్థుఁడవ మెనసితి నృపతీ :

781

మ. కొడుకుంగోడలుఁ గూర్చుచుట్టములు తక్కుంగల్గు శిష్యుల్ ముదం
బడరన్ నేఁడు గృహప్రవేశమునకై యాత్మీయమౌ గ్రామమున్
గడియమ్మన్ జనియుండవచ్చుఁ గృతవాద్దానానకుఁ నేను లోఁ
బడి యేతెంచితి నోనృపాల : యిదె నీపట్టాభిషేకానకుఁ. 782

సీ. ఇంతమంది కప్పిందు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

ఇంతమంది బుధేంద్రు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

ఇంతమంది నృపేంద్రు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

ఇంతమంది మనుష్యు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

తే. గీ. ఇందు నొక్కరుఁ డకృతార్థుఁ డెందులేడు

నీదు పట్టాభిషేకవినోద మెన్న

శక్యమే ? శివరామప్రసాదభూష :

అంకినీడ్బూమివతిపుత్ర : యతివపిత్ర :

783

—• వేతాకప్రసక్తికి సంబంధించిన పద్యములు —

ఉ. వచ్చిన భావ మిట్టిది నృపాలక : కొందఱు ప్రాజ్ఞులన్ననో
యిచ్చినసొమ్ము చాలక మతెయ్యదియో గ్రహియింపవచ్చిన
ట్లీచ్చఁ దలంచుచుండి రని యేను 'గుమానుగ' వింటి, నందుచే
హెచ్చుగ నాకు సిగ్గు జనియించెడి నేమనవచ్చు నక్కటా : 784

ఉ. ఎప్పటికేనిఁ జాలెడి యహీనపు గౌరవ మాచరించి న
న్నప్పుడు పంచియుంటి వది యాదటఁ గైకొని లేకమేని నీ
యప్పుమరల్పఁగాఁ గలిగినట్టి పనిం బొనరింపకే వెనన్
"జెప్పలలోని కా"ళ్ళను ప్రసిద్ధికి లోనయి యేను బోయితిన్. 785

చ. ఇపు డవకాశమౌనెడల నించుక నీసభ ముచ్చటించి నీ
రసరిమితంపు మోదమిడి యాపయి నేఁ జనుదేరనెంచి కా
ర్యపు భరమున్ గణింపక చరాలున నియ్యెడ కేగుదెంచితిన్
నృప : సమయం బొసంగఁదగునేని యొసంగఁగదయ్య : యొయ్యనన్.

ఉ. బందుగులెందతో గృహముపట్టున నాదగురాక చూచుచుం
దొందరగొల్పుచుందురు మనోగతి వేగమ యేగఁగావలెన్
దొందరవేళలో నిటులు 'తొందర నిచ్చితి' సంచు నెంచ కా
వంద మెలర్చ నాసభఁ గనందగు మీ కవకాశమున్నచో 787

—• సభానంతరము చెప్పిన పద్యములు —

కా. సంతోషించితి సంతసించితిఁ గడున్ సంతోషమున్ గాంచినా
నెంతో తొందరనుండియున్ దరిసెనం బిప్పించి తీవిప్పు డీ
ప్రాంతంబందలి వాఁడగాను గడు దూరస్థుండ వృద్ధుండ నీ
ప్రాంతిమ్మందలి వానినింబలె ననున్ భావింపఁగాఁ గోరెదన్. 788

కా. ఎంతో కార్యముకల్గిగాని వృథగా సేతేరఁ గాబోను నీ
సంతానానకు బారసాలతఱి నుత్పాహమ్ముమై వత్తు వే

నంతేవాసులతోఁ దనూభవులతో, నందాఁక నన్నీవు నీ
స్వాంతమృందున విస్మరింపవని నిచ్చల్ నమ్మెదన్ భూవరా : 789

ఉ. బొబ్బిలితేఁడు, నీవాఁడఁడు బూర్తిగ గౌరవమాచరించి నన్
గొబ్బున నుపినట్టి నృపకుంజరు లింకొక రింతలోన ని
ట్లబ్బురమైన సత్కృతి నృపా : యొనరించినవారులేను, నే
నిబ్బడిగా ముదంపడుట కియ్యది యొందొక హేతు విత్తతీన్. 790

—, పితాపురము; శ్రీరావు వేంకటనరసింహారాయనింగారు . —

క. చిరకాలమిత్రు నీ సో

దరు గ్రంథస్తుం బొనర్చి తనిసితి, విక నీ
దు ఋణులు విరవ వేంకట
నరసింహారాయ : తీర్పు నామది నెంతున్. 791

చ. సరసుఁడు సాహితీకవననారమహోదధిమంధనాద్రిభా
సుతతరకీర్తి నీయనుఁగు సోదరుఁడౌ నల సూర్యరావు నన్
గురునిగ నెంచు, మేటి కవికోటివ్రసంగము వచ్చినప్పుడొం
దొరు వినఁ, జెప్ప నొప్పుఁ, డతఁ డోలి స్వయంబుగ నాకొసంగె న
బ్బురముగ మున్ను గొంతధనమున్, మదిఁ దృప్తివహింపఁ డట్లు మా
సరముగ నిచ్చియుం బిదవ సత్కవిగేయుని భావుకున్ యశ
స్కరు నల రామచంద్రనృపకాంతుని నా కనురక్తుఁజేసి యె
వ్వరు నిల నేరికిన్ సలుపఁ జాలృడఁ జాలనియంత మేలొన
ర్చి రహిని దృప్తిఁజెందె, గుణసింధుఁ డతండు గతించియున్ యశః
చరిణితకల్మి నేటికి నభంగురుఁడై వెలుఁగొందుఁ నా ధురం
ధరుఁగన నేను మీ 'విరవ' తప్పక వచ్చెడునట్లు నిన్నొగిం
జరిపరి చూచువాఁడ, గుణభావుకుఁగా మదిఁ గాంచువాఁడ. న
ట్లరిగెను జాలకాల మొకయప్పుడు నిన్ గవి దేనిఁగూర్చి నే
నతిముఠి మాటలాడు పని యప్పటిలో ఘటియింపలేద, పై
చరనెను మీసలున్ శిశము నాకును నీకును నంతలోన నీ

పరసత నాకుఁ బూర్తిగ వెనం గననయ్యెను, శిష్యుఁడై మహా
 దరమున నన్నుఁ జూచిన యుదారుఁడు, తావక సోదిరుండు మా
 ధ్గురుతకు లోఁగి చేసిన సుదుర్బటమౌ నల మేలు పూర్తిగా
 మఱచెడియంత సంతసము మానక యొక్క క్షణంబులోన వా
 విది నొనరించి నాకుఁ గడువేడుక నీవు ఘటించితీటి, తీ
 వురువుగ నాకుఁ జేసిన మహోపకృతిన్ గణించు విన్ను, నా
 చిటుతల వద్దులున్ మఱియుఁ జేసిన పెండిలులున్ సమస్తమున్
 మరుచిరభంగినై మిగుల శోభఘటించుట కీవు చూపు నా
 దరమె విమిత్త, మెప్పుడో యుదారగుణాధ్యుఁడు లచ్చరావు నన్
 గుఱిమెయిఁ బిల్వనంపియు నకుంతితవై భరి నాదరించి “యా
 శ్వరియగు రామయాంబ యటు సల్పుట కాష్టయొసంగె” నంచు నా
 కరమునఁ గొంత ద్రవ్య మిడి “కైకొనుఁ డీగతి మానమానమున్
 బొరిఁబొరి” నంచుఁ జెప్పె, నటువోయెను గొండొకకాల, మంతలో
 నరిగె నతండు స్వర్గమున, రావయి శ్రీయుత రామమాంబ నా
 గరిమ నెఱింగి వార్షికముగా నొకకొంత యొసంగఁ జొచ్చె వ
 త్సరములు మూఁడు నాలు గటు సాగెను, విమృత బార్షికంబు రూ
 పలు ననుకొంచునుండ భగవత్కృపఁ బుత్తుల వద్దు పెండిలుల్
 కరముఁ దటస్థమై తఱుమఁగా వినుఁగాంచి “భవిష్యదర్శపున్
 దెరువెటు” లంచు నే నడుగఁ దేకువగల్గిన వీచు సాయపున్
 గరిమను జేసి వార్షికము వ్రమ్మఱ నెప్పు కుభంబు లబ్బు న
 త్తటి నొనరించు సాయముగఁ దద్దయు మాతినభంగి దయ్యె, నీ
 చరితము సర్వమున్ దెలియు జాణప శ్రీయుత రామమాంబికా
 పరయుపతీమతిల్లి నరపాలకపత్ని గుణాధ్య వేంకటే
 శ్వరకవి కిచ్చు ద్రవ్య మదిసర్వము నిక్కముగా గణించినన్
 విరవనివాసి రావుకులవీరుఁడు వేంకటనారసింహభూ
 వరుఁ డిడినట్టిదే యనుచు స్పష్టముగా కెటుమాను ? నిట్టి నీ
 పరిచితి కావ్యరూపమునఁ బాడి ఋణమును దీర్చి కొంట కె

వ్వరు మది మోదమందః రల భవ్యగుణాధ్యుఁడు లచ్చరావు సో
దరికి వచించి చేయుట యదార్థము గా, దతఁ డెంతయేనియున్
జొరవఁగలాఁడు, రాజ్ఞి యల సోదరుఁ డెట్లానరించెనేనిఁ దా
నురక యుపేక్షనేయు టదియున్ మనకున్ విశదంబ, యాతఁడీ
ధర నెడఁబాసినప్పుడె యతం దొనరించినయట్టి జీతమున్
గఱవగుకాలముం దఱిసెఁగాని భవద్గుణవత్త యెంతయో
గుఱి యల రాజ్ఞి కీపుకవికుంజరుపైఁ గలిగించెఁ గాన మూ
గురకు యశస్కరంబయిన గోష్ఠికిఁ దావలమయ్యె నయ్య ! నీ
చరితము, రావువంశజలజాతదివాకర ! రాజబంధుబం
ధుర ! నరసింహరాయ ! నినుఁ దొల్లిటికన్నను గొప్పవానిఁగాఁ
బరమకృపాళు వాజనని పాయక చేయుత మెన్నిభంగులన్.

792.

—, లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీచెలికాని సూర్యరావుగారు . —

చ. సుకవినమాదృతిప్రవణ సూర్యనృపా ! చెలికానివంశ్య ! నీ.
వకుటిలమైన భక్తిమెయి నంపిన శ్రీమతికూఁతు పెండ్లిలే
ఖకుఁ గడు సంతసించితి, నఖండుఁడు శ్రీనవనీతకృష్ణభూ
పకులవతంసు డల్లుఁడగు భాగ్యమహా ! మనలక్ష్మిచెల్లయాం.
బిక సుకృతాతిరేకత లభించెను నీ, కల గౌరిగన్న య
దిక్కి ఘటియింపలేదె యలదేవుని నల్లునొనర్చుభాగ్య; మిం
తకు మన రామయాంబ జతనంబును మీపినబావ రావు నా
మకకులజుండు మంత్రమహిమన్ గడునేర్పరి నారసింహరా
ట్పుకటతరప్రయత్నమును భావుకమైతగు లక్ష్మి చెల్లయాం
బిక తొలిజన్మపున్ ఫల మమేయము, రంగమా మేటిసాధ్వి తా
వకసతినోఁచు నోములు భవత్సుకృతమ్మును నిన్ని యేకమై
సుకరముగాని రాజకులసోముని వేంకటగిర్యధీశు
త్రుకు నొగి నల్లువానిఁగఁ గరంబు లగింపఁగఁజేసె, నింతయెం
దుకు ? నతఁ డెంత టేడయినఁ దొల్లిటిచుట్టమ కాఁడె ! మేనమా

మకొమిరె గాదె నీకొమిరె, మానుదమన్నను మానుటెట్లు ? “ము
ద్రొకు బుజమొగ్గఁదేనియుఁ బనంపడి వీఁపది యాకరిమించు” పో
లిక యిటఁ గానఁగాఁబడె బలే : కడు మెచ్చఁగవచ్చు; నిట్టిపెం
డ్లికిఁ జనుదెంచుకన్నను కడింది మహోత్సవ మింకనేది ? నా
కొకశుభకార్య మింటఁ గల దోకనిమిత్రము : మత్తనూజుపెం
డ్లికి మఱి నీ కుమారి రమణీమణిపెండ్లికి మూర్తమొక్కటై
ప్రకటితమైన హేతువున రాఘటియింపకపోయె, నందుచే
నికటమునం దొనర్చెడి పనిన్ దవువప్పులనుండి, చేతు, నీ
దుకొమిరె థాగ్యపుం గతులతోఁ దులదూఁగుటకేల స్వస్తివా
చకవచనంబు, లల్లుఁడు ప్రసన్న గుణాధ్యుఁడు రాజమౌళి యా
మెకు విభుఁ డెప్పుడయ్యెనో యమేయముభాగ్యము ప్రబ్బె నప్పుడే;
యిఁక సుకవీంద్ర వాక్యముల కెయ్యది సాధ్యమొ దానికోస మొం
దొక జతనంబు గావలయు, నుత్తమురాలగు నీమహాత్మురె
న్నికగల పుత్రులం బడసి నిచ్చలు నైదువరాలునై సుకీ
ర్తికి నెలవై మనోహరుని తియ్యము నెయ్యము చాలఁగాంచి నూ
టికిఁ బయిగా నుభమ్ముగఁ గడిందిగఁ గాపుర మాచరించి మా
మకవచనంబు సార్థగతమై జగ మెక్కఁగఁ జేయుఁగావుతన్. 793

—, గూటాల-యినాము. శ్రీమన్యం మహాలక్ష్మమ్మ జమీందారిణిగారు .—

సీ. పొనరించితివి మహాపుణ్యకార్యమ్ముల

స్వర్గలోకంపు పోషానములుగ

నిచ్చిపుచ్చితి పెందతెందఱికో భూమి

ఖండమ్ములను మహోద్దండగరిమఁ

గట్టించితివి దేవగణము సంతోషింప

దేవళమ్ముల నెందు దీప్తి యెసఁగఁ

జేయించితివి తృప్తిచెన్నారఁగా మేటి

సంతర్పణముల ననంతములుగ

గీ. గరువమను మాఁబెఱుంగవు కలిమి గలిగి
సర్వసామాన్యమౌ మనుష్యగతి నుండు
వఖిలభర్తమ్ము లేఱుఁగుదు వాత్మయందు
లలితసుగుణకదంబ, శ్రీలక్ష్మమాంబ :

794

శా. అన్యాయమ్ము రవంత యే నెఱుఁగ వైత్యైశ్వర్యపర్యాప్తవ
య్యు న్యత్కించిదపి పృథ్విప్తమతి నీవొక్కప్పుడుం గావు, వే
ల న్యోషి త్తతి నీసమాసలు మహాలక్ష్మ్యంబరో : నాస్తి మేర్
మన్యంవంశము నీకతంబునన సుమ్మా! ధన్యమున్ మాన్యమున్. 795

మ. ఉపవాసమ్ములు తీర్థ నేవనము లెన్నో దేవతాపూజ లె
ల్ల పురాణమ్ముల విన్ని దానము మహాలక్ష్మ్యంబరో : నీవు మ
న్యపువంశమ్మునఁ గాలువెట్టిన దినం బారంభమై నేటికిఁ
సువధప్రక్రియ సాగుచున్న వొకహెచ్చుం దగ్గు లేకుండఁగన్. 796

ఉ. ఎన్నికుటుంబముల్ మనిచి తెందఱు చుట్టల పెండ్లిపేరఁటా
లన్నెఱిఁ జేసి ద్రవ్యమును లక్షల కెచ్చు వ్యయించి, తెందు నీ
వన్నము నెన్ని లక్షల ధరామరకోటికి షడ్రసాప్తసం
పన్నముగాఁగ బెట్టితివి మన్యమువంశము మాన్యమౌటకున్. 797

చ. ఎనుబది యేండ్ల దాపు వయ సిప్పుడు నీకుఁ, బదేడులెట్టులో
జని మొదలేగె నంతట రసాఽతి రాణిపదంబుఁ దాల్చి యీ
దినమున కీవానర్చిన విత్తిరిని లెక్కయొనర్ప "దుర్వ్యయం
బనునది పైసయేనిఁగలదాః" యన "నాస్తి" యటంచుఁ జెప్పెదన్.

శా. గోచీవెట్టిన దాది నిన్నెఱుఁగుదున్; గోమల్లనే కాదు, నీ
యాచారమ్మును దాత్పతాగరిమ సత్యాసక్తి నిర్గర్వతా
ప్రాచుర్యమ్మును దీనపోషణము నెప్పల్లం గనుబోల; దే
లా చెప్పఁ వలె నిన్నుఁ జెప్పియు మహాలక్ష్మ్యంబ : వేఱొక్కరిన్.

ఉ. ఎంతవ్యయించి తంతయును నెన్నిక చేసిన స్వార్థమందు నొ
క్కింతయులేదు నీధన మదెంతటి పున్నెము చేసివుట్టెనో :

యంతును బొంతునుం గలదె ? యమ్మరొ ! నీసుకృతాన; కిట్టి నీ
పంతము జీవితావధిగ భాసిలుఁగావుత మొక్కరీతిగన్.

800

మ. నను బాల్యం బవి యాదిగా నెఱిఁగి యేనాఁడేని నే వచ్చినం
తనె వెన్వెంటనె దర్శనం బొసఁగి సంతానంబు కన్నం గడున్
ఘనసంప్రీతిని జూచు నీయెడల నిక్కమైైన నాపేర్ని చ
క్కని నీకీర్తికి శాశ్వతంపు గరిమన్ గల్పించె నీరీతిగన్.

801

చ. జరిగెను జీవితం బిటులు స్వఃపురి కెల్లెడ మెట్లుగా, ననం
తరభవదీయజీవితము తప్పక యీగతినే మహాయశ
స్కరమగు పక్కిమై జరుగుఁగాక యబంచును నీకు వేంకటే
శ్వరకవి దీవనల్ సలిపి పద్దెము లంపె, గ్రహింపు మమ్మరో !

802

—, నూజిపీడు, శ్రీ తేలప్రోలు జమిందారుగారు .—

చ. కొమరుని పెండ్లి కప్పు మిముఁ గోరితిఁ “దోచినవట్టు నాకు సా
యము నొనరింపుఁ”డం, చటు సహాయమొనర్పఁగఁ దాము నెమ్మితో
సమయమొనర్చి చేయుతఱి సందియమొండు దట్టస్థమై రయం
బమర భవద్విత్తీర్థమగు నర్థము ముట్టకయే స్వకీయగ్రా
మము కడియమ్ము వే చనినమాట భవన్మనమే యొలుంగు; నె
ట్లు మొదట విన్నవించితి నటుల్ లవలేశముఁ దప్పకుండఁగాఁ
గొమరు వివాహ మయ్యెదియుఁ గొండాకలోపము లేక యయ్యె; లో
పము గనుపట్టమిన్ దమకు వ్రాసి ధనంబును గోరనై తిఁ, గా
ర్య మయినమీఁదఁ గోరి ధన మార్జనచేసెడివాఁడఁగా నటం
చమలినమైన మీహృదయ మస్మదుదంత మెఱింగియుంటచే
శ్రమపడి, దానికై యిచట సాక్ష్యము గీక్ష్యముచూపనెంప, నా
శ్రమము సమస్తమున్ దెలియఁగాఁ గల రీ రని యెంచి; ప్రస్తుత
ప్రమదము విన్నవించు నరపాలకరోమణి ! తేలప్రోలి భూ
రమణ ! కొమార్తె లిర్వురకు రాణమెయిన్ దగఁ బెండ్లిసేయు మా
ర్తము దరికేగుదెంచె, నిది దై వకృతమ్మని యెంతు నేను స్వ

ప్పుమునెడఁగూడ “నీశుభము భావ్యమునేఁ” డని యెంచలేదు. “దై
వము సమకూర్పు సర్వ” మని ప్రాజ్ఞులు వచ్చుట యెంచిమాడ స
త్యముగదా ! శోభనాద్రివసుదాసుముఖీధవ ! నేఁడు తన్నిమి
త్తము దరిసింపవచ్చితిని ద మ్మటుపిమ్మటిమాట మీదు చి
త్తమును మదీయభాగ్యమును, దైవమే దానికిఁగూడఁ బూఁట; ద్ర
వ్య మవుడు గొన్నచో సుతువివాహము పట్టున దానిఁ గూడ వె
చ్చము వొనరించియుండు, నటు సల్పక నిల్పుటఁజేసి నేఁడు మీ
సముఖము కల్పవృక్షమయి చాలఁగ నా కుపకారియయ్యె నం
చు ముదముఁ జెందుచుంటి; ననుఁ జూడఁగ వేఁడెదఁ బెద్దచూపునన్.

—• నూజివీడు, శ్రీ వేంకటాద్ర్యప్పావుగారు —•

శా. సద్యఃకాలమునంద మీయెడల యాచ్ఛాసస్యముల్ పండుటల్
విద్వల్లోకమునందు విందు నదియే విశ్వాస మీనాకు, మీ
యుద్యోగస్థుల లోపమో మఱియునేమో గాని నాపట్ల మీ
సద్యఃకాల మనేకవత్సరములై శాఖోపశాఖల్ గనెన్.

804

ఉ. ఏమని యందురేని వినుఁ, డేఁడు లొకై దిటికన్న మున్ను మీ
రేమొకొ నూలులాలు లిడనెంచిన యట్లొక కింపదఁతి మీ
గ్రామమునన్ బయల్పెడలెఁ గాని యదుతట నాఁగె, బిమ్మటన్
నే మిము జ్యేష్ఠపుత్ర పరిణీతికి సాయమునేయుఁ డంచు లే
భాముఖమందు వ్రాసి సముఖమ్మున కంపితిఁ గాని దానినిన్
దాము గణింపలేద, యిది తద్దయుఁ జిత్రము, నూజివీటి భూ
స్వాములయందు సర్వజనసమ్మతమౌ భవదీయదాతృతా
ప్రేమము ప్రస్తుతం బిచట వేలువిధమ్మగు తేనిమిత్తమో !
నామది కక్కజంబుగఁ గనంబడు; దీని నటుండనిత్త మో
భూమిపతీ : యనంతరము పొల్పుగ రెండవకుఱ్ఱ పెండ్లికై
యేమియుఁ గోరకే యెలమి నే శుభలేఖ నొకండు పంచితిన్
దా మదిఁ జూచి జాబొకటి తక్షణమే లిఖింపఁజేసి నా

పై మదిఁగల్గు కూరిమి వభంగురమౌగతి వెల్లడించినా
రా మరియాదయున్ దుదకు నట్టులె కాయగ మండిపోయె, నే
నేమిటి కర్థినై మిము సమీహితసిద్ధికిఁ గోరియుంటిన్
యామహమై దినమ్ము లొక యర్వది దాఁటఁగనయ్యె. నిప్పు డే
నేమని మీకు వ్రాయఁగల, నేమని మీర లనుగ్రహింతు ? రే
సీమెయి మీకు వ్రాయుటయు నెంతయుఁ దప్పగుఁగాని యాచ్యయే
“బాములపుంజపున్ ఫలముఁబట్టి ఘటించెడి” నంచు సత్కవి
గ్రామణు లందు, రక్కపుల కబ్బములన్ బరియించి చక్కవౌ
నేమమునన్ గవిత్యము మసీఘలుమెచ్చ రచింపఁగల్గు భూ
స్వామియె నన్నిటల్ పలుపఁజాలట తక్కజమంది సారెకున్
నామదిఁదోఁచు నక్కజము నాకడ డాఁపఁగలేక వ్రాసితిన్
భూమిసురుండ వై దికుఁడఁ; బోయిన దేమియు లేదుగాని మీ
గ్రామమువచ్చి మిమ్ముఁ గనఁగా మది సందియమందుచుండి, యా
చ్చామహిమమ్ముఁ దా మరయఁజాలరు మావలె; నన్నుఁ గాంచి మీ
రేమియు నాక మున్నవెనె యెక్కుడు పేరిమి నాదరింతుగా
నీ మది నాకు సందియ మదేటికిఁ గల్గకపోవు : “నీయన
స్తీమని కోరు నాధనము నిచ్చట డాచినయట్లు వచ్చె” నం
చోమహిపాల : మీయెడఁద నూహ జనించెడి నన్న శంక; భూ
స్వాములఁ జాలమందిఁ గని సత్కృతిఁగాంచితి, వారిలోన నీ
ధీమహిమమ్ము హెచ్చు గణుతింపఁ, గవిత్యము చెప్పఁజాలు భూ
స్వామివి నీవు, దైన్యము లవంబును సోఁకనిరీతి సద్యశో
ధాముల మిమ్ముఁబోలెడి వదాన్యులఁగాంచి గడించువాఁ డితం
డీమెయిఁ గోర దైన్యమది యేర్పడ కేగతి మానుఁ, గృష్ణరా
డ్భామిపుఁ డిట్లు వ్రాసెఁ దనపొత్తమునం దది చూచియుండ్రు; త
ద్ధీమహిమమ్ము కొంత నరదేవమణి న్నినుఁ దా వరించె, నీ
వామహిపాలుత్రోవఁ జనుమంచును బిల్వని పేరఁటమ్ముగా

నేమిటికో లిఖించితి, “నిదే”మని నాయెడ నీను నించఁబో
కోమతిమద్వరిష్ట : సిరియున్ గిరవాప్తియుఁగూడ గల్గు నీ
వేమముబోల్ల నిట్లరయ నేనరపాలురు గౌరవింతు ? రే
నీమెయి నింతవ్రాయుటకు హేతువు లాభముఁ గోరికాదు, త
త్కాముల కింత దైర్యమది గల్గిమి నీవ యెఱుంగు; దింక నిం
దేమి నిమిత్తమన్న, నిను నెక్కుడు కీర్తికి నెక్కఁజేయుటే
నామదిఁ గోర్కి, ద్రీవ్య మది నాకు మఱెందఱొ యిచ్చినారు, లే
దేమియు లోటు, మీరలును నిచ్చెద రించుక వెన్కఁముందు; మీ
ప్రేమము వ్యర్థమైనఁ బుదివిన్ మఱియెవ్వరి ప్రేమ సార్థకం
బొ మహిపాల ! మీసిరికి నంతును బొంతును లేక సద్యశః
కామము తోడుగల్గుత సుఖంబులుఁ గల్గుత నీకు భూవరా :

805

—, సమ్మానానంతరము చెప్పినది .—

ఉ. పేరిమిమీఁ గాన్క యను పేరున మీరలు పంపు రెండునూ
తాఱులు వచ్చిచేరె “మనియాత్తరు” మూలమునన్, గుమాత్తలన్
శ్రీరహిఁ బెండ్లికూఁతులను జేనెడివేళకు, వేంకటాద్రిపు
ద్వీరపజాస్పరాయ : కవిదీవనఁ గైకొనుమయ్య యొయ్యనన్. 806

—, దొడ్డంపేట, శ్రీవాడరేవు విశ్వసుందరరావు జమిందారు .—

చ. పరిచిత వాడరేవుకులవర్దన : దొడ్డంపేట విశ్వసుం
దరధరణీసురప్రభువతంస ! యశస్కర ! రంగనాయకా
చిరకృతభాగదేయ ! నరసింహతనూభవ ! నీవు పుట్టు క
స్తురికిఁ బిఠివ్రాతామణి ప్రసూజనిహేతువు వాడరేవు స
ద్వరకులపద్మపాళికి సువాసనఁ గూర్పఁగఁ జాలునట్టి నీ
చరితము నాలకించి కడు సంతసమున్ గనుచుంటి, జాలద
గ్గఁ గడియమ్ము కాపురముగాఁ గలవాడనె యయ్యు నెన్నఁడున్
దరినెన మాచరించువని దైవవశమ్మునఁజేసి నాకుఁ జే
కుఱ; దొకసారి వచ్చితిని గొండాక కార్యముమీఁద రెండు వ

త్సరములనాఁడు మార్గపువళమ్మున నేడైఱ నోన్పుపాల : యి
జరమున కేగుచున్, దుదికు జాతకపున్ బల ముప్పు చాలమిన్.
దొరకొనదయ్యె దర్శనము, తొందరగాఁ బనియుంటఁజేసి నే
మరలితి వెంటనే, పిదప మాటికి మాటికి రాఁదలంచి నేఁ
దిఱ చనుకొందుఁ గాని యది దైవవళమ్మున నెగ్గకుండు, నిం
జరమున కేగు చింత నొకసారి యటించితిఁగాని పూర్వవ
త్సరమునఁ బూర్వరీతిగనె దర్శనభాగ్యము పడదనైతి, ము
న్నటిమఱి దేశముల్ తిరిగి యందుపయిన్ విసు వబ్బుటన్ గృహా
దరమున నుండి కొండొకపదమ్మునకుం జను టిప్పు డంతగా
సరిపడ, దెవ్వరో మిగుల సక్తులు మత్పద మేగుదెంచి సా
దరమున వెంటఁబెట్టికొని తప్పనికార్యము లున్నయపు మ
ధురుత గణించి సత్సభలకున్ గొనిపోవుట తప్ప నేనుగాఁ
బరిసరప ర్తియున్ సకలపట్టణరాజము రాణ్మా హేంద్రమే
సరయఁ బ్రియాణమున్ సలుపునట్టి ప్రసక్తియుఁగూడ లేదు, బం
దరుషురిఁ దక్కు వేతొకటఁ దావకదర్శనభాగ్య మెన్నఁడున్
దొరకొనదయ్యె, నేఁడు తమితో దరిసించెడి కోర్కి వచ్చితిన్
బొరి మును పెట్టులయ్యె నతెపో : యిపుడున్ ఘటియించె, వేతొక
ష్టరయఁ దలంచి మున్వలెనె యాత్మపురమ్మువ కేగుచుంటి, బల్
గరువముఁ జెందుచుందుఁ గవికల్పభరాజము పండితుండు పో
ల్వరపతి కృష్ణరావు మన బ్రాహ్మణభూషతులందు మేటియై
పఱుటఁ జేసి, యాతఁ డల స్వర్గపురం బొనరించు భాగ్యపున్
గరిమ ధరన్ ద్యజించి చనె, గర్వము నన్ను ద్యజించె, నయ్యనం
తరమున సిగుజాధికత తద్ద పినంబడి “యిట్టివాఁడు భూ
సురకులపున్ జమీన్విభుఁడు శుద్ధచరిత్రుఁ దొకండు గౌతమీ
పరిసరమంద చేకులుట భాగ్యమునందును మేటిభాగ్యమం
చరయుచునుంటి, నీ కిఁక నిరామయదీర్ఘతరాయురున్నతి

స్థిరతరభాగ్యముల్ గలుగఁజేయుత శ్రీపతి యంచు దీవనల్
నెఱపి ముగింతు నిప్పటికి నిన్ను గుఱించిన పద్యమాలికన్.

807

—, ఇటీవలఁ జెప్పిన పద్యములు —

శా. నూతాఱుల్ బహుమాన మిచ్చి కడుసంతోసమ్ము దైవార స
త్కారానంతర మాత్మజాతుపడుగున్ దర్వాత నౌ పెండ్లియున్
శ్రీరంజిల్లఁగ నుగ్గడించి తగ “విచ్చేయుం” డటం చే నటుల్
కోరంగాఁబడి రానిహేతువును సీకున్ వ్రాయుచుంటిన్ నృపా : 808

క. కొమిరెల కిర్వరకును నౌ

క్రమూర్తమునఁ బెండ్లి నేయఁగాఁ దలఁచియు నీ
పముఖమున కపుడు వచ్చితి

సుముహూర్తము వేఱు వేఱు వొప్పడఁ బిదపన్. 809.

ఉ. ఒండొకకూఁతు పెండిలిముహూర్తము మీతనుజాతుపెండ్లి యొ
క్కండగు కాలమం దగుట కారణమై చనుదేర నైతి, మీ
రొండు విధమ్ముగాఁ దలఁపకుందురుగాక : వధూవరుల్ చిరా
ఖండతరాయురున్నతులు గైకొనుచుందురుగాక యేకమై. 810

—, ఏబూరు శ్రీమంత్రిపగ్గడరాజాగారు —

శా. శ్రీమంతుండవునై, కళాకరుఁడవై, సిద్ధాఖిలాఠ్యుండవై
భూమీదై వతకోటిలోఁ బ్రభుఁడవై పొల్పారు నీ యాయు “వా
యామారోగ్యవిశిష్ట మౌత” మని నే నాశీర్వాదింతున్ ద్విజ
స్వామీ ! రాజ ! భుజంగరాడధిపతీ ! సంతానవాణీపతీ ! 811

మ. మొన మీదర్శన మాచరించితిని సమ్మోదమ్ముమైఁ బుత్రికా
జనకశ్యామములన్ గుఱించియు భవత్సహాయ్యసంపత్తికై
మనవిన్ జేసితి జ్ఞాపకార్థమిట నమ్మాటన్ బొసంగించితిన్
బునరుక్తం బన కాచరించుటకు మిమ్మున్ సారెకుం గోరెదన్. 812

చ. వినుము భుజంగరాడ్విభుకవిప్రవరా : “శుభమస్తు” శుక్లపా
ల్లనబహుళద్వితీయ నల గోపతివారమునాఁడు హస్తయం

దున వృషలగ్నమందున, ననుంగుఁ గొమార్తల పెండిమూర్తమం
చును వచియించియుంటిని, శిశుత్వవయస్సున నున్న నాదు నం
దనలకు శారదాఘనుఁడు ధర్మవిరుద్ధముగా విధించు శా
సనమునుబట్టి పెండిలి ప్రసక్తికి వచ్చినదయ్యె; రాజశా
సనమునుబట్టి యీపయి రజస్వలయౌ తనుజాతకే మహా
జనులు వివాహమున్ సలుపునంగతి దాపరమౌనుగాక, యం
దున నొక “దోస మబ్బు” నని తోఁపదు నామది; కెందు దైవశా
సనమును రాజశాసనము సర్వజనుల్ శిరసావహించుటల్
చను; భగవంతుశాసనము చాల జనుల్ నిరసించుచు, వారికిన్
గనుపడదందు శాస్త్రీ, క్షీతికాంతుని శాసన మట్లు గామి దీ
నిని నిరసింప రెవ్వరు; మనీషుల శాస్త్రము లెల్ల దీని వం
చనఁ బడి వాఁడిఁ గోల్పడియె; శాసనకర్తమతమ్ము వేఱు, శా
సనము భరించువారి మతసంతతి వే; టిది “గోకులాష్టమిన్
ఘనుఁడని సాహెబయ్య నకుగంజను” పోల్కికి వచ్చెఁ, “బేనుపె
త్తన” మను నట్లు లీఘసుని ధార్మ్య మ దింతటఁ బోక యెన్నియో
“పను లిటువంటివే సలుపఁ బాల్పడ నున్న” దటంచు విందు, మ
య్యనఘునిఁ గన్నయమ్మ కడు పల్లనఁ జల్లఁగ నుండునట్లు దీ
వన లొనరింపఁగావలయుఁ బండితవర్గము లెల్లఁ గూడి, వీ
రిని గనువార లెవ్వరు? పరీక్ష యొనరెచ్చడివార లెవ్వ? రో
యనఘ! సమస్తమున్ దెలిసినట్టి భవత్సముఖమ్మునందు నే
మని ప్రకృత ప్రపంచగతి నక్కట యెక్కుడుగా లిఖింతు! శా
సనమును బట్టి వర్తిలుట సౌఖ్యదమంచుఁ దలంతు నెమ్మెయి. 813

—, చామర్లకోట సభలోఁ జెప్పినది, —

చ. నలువదియేండ్లకున్ మునుపు నాదగు చిన్నతనాన విద్వేలో
పలఁ గడుఁ బెద్దలైన ప్రతివాది భయంకరవంశ్య రాఘవా

ద్యులకడ విద్య గైకొనుచు నుంటిని నేనిట మూఁడు మాసముల్,
పులికత మయ్యె మేను గతమున్ స్మరియించిన నోసభాసదుల్ : 814

—+ ఏలూరు, శ్రీ మోతే గంగరాజుగారు +—

శా. మోతేవంశ్యుఁడు గంగరాజు ధనవస్మృఖ్యుండు సద్దాత వి
ఖ్యాతిస్ఫీతుఁడు ధర్మకర్మనిరతుం డర్పించె గ్రంథాలయం
బేతత్పట్టణపాఠకావళియెడఁ హెచ్చైన ప్రేమమ్ముతో
జాతిశ్రేష్ఠుఁ డితండు గాంచుత మహేశ్వర్యాయురారోగ్యముల్. 815

ఉ. ఏబదివేల సొమ్ము తృణమేనియుఁ గా దనుభంగి నిచ్చి యీ
డాబును దర్పమున్ గడు బెడంగగు నండముఁ గల్గునట్లు వి
ద్యాభిసఖాహువల్లరికి నాలయమున్ వెలయించె గంగరా
జీ బహుమానమున్ గనిన యింతి సరస్వతి తన్ను మెచ్చఁగన్. 816

ఉ. పొత్తములిచ్చె, మంచి గృహముల్ గయిచేసి యొసంగె, విష్ణురా
లెత్తువిగా నమర్చె, నిక నేమిట లోపము ? పొరులార ! మీ
చిత్తమువచ్చినట్లు దయచేసి కలాకలనం బొనర్పుఁ, డే
చెత్తప్రసక్తికో హృదయసీమ వృథాగ వ్యయింప నేటికిన్. 817

తే. గీ. అన్నదానసమాజంబునందుఁ బోలె

నీ సమాజమ్మునకుఁ బ్రజ లేలరారు ?

అదియు నిదియు బీదలకె నుం డరసికొనుఁడు

గంగరాట్కృతి సార్థకగరిమనొంద.

818

సీ. గోరక్షణకెకాక గోరక్షణకుఁగూడ

విత్తమిచ్చిన యుత్తమోత్తముండు

సాధుకోటికెకాక, సాధుకోటికిఁగూడ

బాంధవ్యమునుజూపు పరమహితుఁడు

సుమన స్తతికె కాక సుమన స్తతికిఁగూడ

జేయెత్తిమొక్కెడి శ్రీయుతుండు

న్యాయవాదికెకాక న్యాయవాదికిఁగూడఁ

జోటిచ్చి మానించు సుగుణగణ్యుఁ

తే. గీ. డాగజాంత మైశ్వర్యంబు ననుభవించు
చున్నవాఁడు పురీఃసుల్ తన్ను మెచ్చ
గఁగరా జింతకన్నను ఘనసుకృతము
లాచరించుత దీప్తాయు వందుఁగాత !

819

— ఏలూరు, శ్రీ చల్లపల్లిరాజాగారు , —

చ. సుగుణములన్ యశోగరిమ సూరిజనస్తవనీయసత్కులా
భిగమతి, నెల్లభంగులను బేరువహించిన నీడు రాక మ
మ్మగణితమైన గౌరవము నంచఁగఁ జేసె నృపాల : స్వాగతం
బగుత శివప్రసాదనృప : యావులపాలిఁటి కల్పవృక్షమా : 820

చ. విగమములన్ బురాణముల నిర్మలవస్తువులందు నిర్మలం
బగు నని గోవు చెప్పఁబడు నట్టి పదార్థము విప్రజాతిపై
నెగడుటఁ బూర్తిగాఁ నెఱిఁగి, నీతివిచారులు దానిఁ జంపు న
య్యగడు నడంచు నీ కగుత స్వాగత మో చలపల్లిభూవరా : 821

చ. “మముఁ గరుణింపఁగాఁ దగినమానిసి యొక్కఁడు లేఁడె” యంచు దుః
ఖముమెయి నాయ్చుచున్ వధకుఁగాఁగఁ గసాయికి లోఁగిపోవు గో
వుమొగము చూడలేము గద; భూపతిమౌళి : శివప్రసాద : ప్రే
మము నటఁజూపు. ని న్నవియె మన్సుత స్వాగతమిచ్చి సర్వదా. 822

ఉ. స్వాగత మోనృపాలమణి : స్వాగతమోయి శివప్రసాద : మేల్
స్వాగత మోకృపానిలయ : స్వాగతమయ్య నరేంద్రపుత్ర : నీ
యాగమనంబు మాపురజనాళి యొనర్చెడి ధేనురక్షకున్
స్వాగత మబ్బఁజేసె నిది సత్యము సత్యము సత్యమోనృపా : 823

శా. గోరజ్జకృతిబద్ధకంకణుడవై గోరాణ్మహావైభవ
శ్రీరంజిలైడివాడవై సుకవితాసీమంతినిధాగ్యరే
ఖారారాజదపారకీర్తినిధివై కళ్యాణపుంగుండవై
పేరందంగల నీకు స్వాగత మగున్ బృధ్వీకచూడామణి : 824

—, బందరు, ప్రొఫెసరు శేఖరు వివాహము, —

క. శ్రీయువతి యనుగ్రహమున
 నీయన్నంబలెనె సిరికి నెలవై సతతం
 బాయుర్బాగ్యాదికముల
 కాయతనం బగుము శేఖరా : సతితోడన్. 825

క. నీయన్నకు మంగళగిరి
 రాయండగు పానకాలరాయఁడు పెండ్లిన్
 జేయించె స్వసన్నిధి, నీ
 కాయన స్వగృహమ్మునంద యది కావించెన్. 826

శా. నీయన్నన్ మనమందుఁ బెట్టుకొనుచున్ నీవెందు వర్తించుచో
 శ్రేయస్సుల్ తమయంత నీకు వశమై చేమొడ్చుగావించు, నా
 యాయొన్నత్యము నీదు నన్న తెటుగానేర్పడ్డ దన్నన్ శిశు
 ప్రియంబాదిగఁ బెద్దలందు మిగులన్ భక్తుండుగా నుంటచే. 827

మ. ధనమార్జించినవారు పెక్కు రిలలోఁ, దత్తన్మహాభోగులన్
 ఘను లేమాత్రముఁ జీరికింగొనరు నిక్క మ్మితః; నీయన్న యే
 గొనముం గల్గి కవిప్రియుండగుచు క్లాఘ్యుండయ్యెనో, దానియం
 దుననే నీమతి సంచరించుత సదుద్యోగుల్ ప్రశంసించఁగన్. 828

మ. ధనమున్ విద్యయు నీకు సర్వమును సిద్ధంబై యొసంగెంగదా :
 వనితారక్షము చెట్టవట్టితివి తద్వాల్లభ్యమున్ గాంచి య
 న్నను శ్రీ శేషగిరిన్ గణించి యల సంతానమ్మునుంబోలెఁ జ
 క్కని సంతానము సోమశేఖరవరా : కాంచంగ దీవిఁచెడన్. 829

—, శ్రీబొబ్బిలి పట్టాభిషేక కృతి సమర్పణ పద్యములు, —

శా. చేసెన్ దీనిని వేంకటేశుఁ డనుచుం జెప్పంగ నీలోకమం
 దేసత్యమ్మును లేద లేశమును, నే నేతాదృశంపుం గవి
 త్వాసక్తిం దిగఁద్రావియున్నయపు డెల్లబ్బున్ గృతార్థత్వముల్ :
 నీ సంకల్పబలమ్ము నమ్ము నృపతీ : నిక్కమ్ము నేఁ జెప్పితిన్. 830

చ. నరకృతి యాత్మకూరునరనాయకమాళికి నిచ్చి చిక్కులం
బొరసిన దాది యందులకు బుద్ధిజనించుటలేద, యట్టిచో
విరచన మెట్లు సేయుదుఁ గవిత్వము, నీదృఢనిశ్చయంబు న
న్నటిముఱిమైఁ గృతార్థునిగ నాదటఁ జేసె నృపాలేశఖరా : 831

ఉ. నేను నిమిత్తమాత్ర మిది పీపు రచించినదౌట నిక్క మి
ద్దానికిఁ జేయుసత్కృతియుఁ దావకయోగ్యతఁజట్టిగాని యి
మ్మానిసిఁ బట్టి యుండుట సమంజస మంచనుకోక తోడి సం
స్థానపతుల్ నెఱాసను పథమ్మున నెమ్మదిఁ జొన్ను భూవరా : 832

చ. స్థిరమగు కార్య మియ్యది నదీవనభూధృరపిందుతారకో
త్కరమునకేట నాశనము దా ఘటియింపఁగవచ్చుఁ గాని, భూ
వర ! వరరాచుకృష్ణనరపాలక ! సత్కవికావ్య మెన్నఁడుం
బొరయదు నాశ, మీనుడిని బూర్తిగ నెమ్మది నుంచఁగోరెన్. 833

ఉ. లక్షల తెచ్చుగాఁగ ధనలక్ష్మి వ్యయంబొనరించి “గెస్తుహా”
నక్షరదీప్తిరా సిలుపు లందఱుఁ దోడ్పడఁ గట్టుచుంటి, వే
నక్షరదీప్తి “గెస్తుహాపు” నందఱతోఁ జనిలే దొకఁడ రం
గక్షితిపాల : కట్టి యిదె కాసుక వెట్టితి, స్వీకరింపవే : 834

మ. ఇల తా నెందనుకన్ సరిద్గిరులతో నేపారు నందఁక బొ
బ్బిలిసంస్థాన మెసంగఁగావలయు, బొబ్బిల్యాఖ్యసంస్థాన మీ
యల నెందఁక లహించు నందనుక మాయావళజుల్ వచ్చి బొ
బ్బిలి సంస్థానము చూడఁగా పలయు నోప్పక్షీశ చూడామణి : 835

చ. పదియును రెండు మాకులకు బార్లుగ లింగన గట్టెఁ దోరణా
లెద ముద మందినట్టి తన యేలికయైన నిజాము నాజ్ఞ, నీ
కెద ముదమందెనేని యటలేగద ! వెంకనగూడఁ గట్టికో
నద నొకవల్లెకే, నిది దురాశయఁబందువా ? రంగరాట్రుభూ : 836

శా. నీసంతోసముఁబట్టి నన్నిపుడు మన్నింపం బ్రయత్నింపు మా
యాసమ్మానమె నేను గైకొనుచు బ్రహ్మానందిముం జెందెదన్

శ్రీసంపన్నులు తేండ్లు, మీయెడల సంతృప్తిప్రకారంబు బల్
దోసంబౌ, నదియే గొనమ్ముగద యెందున్ మాకుఁ, బృథ్వీశ్వరా: 837

శా. వ్యాసుం డా జనమేజయుంగుజీచి సర్వమ్మున్ వచించెంగదా :
శ్రీసంపన్నము భారత, మ్మల పరిక్షిత్తుత్రుఁ డేమిచ్చె, నా
వ్యాసుం డేమి గ్రహించెఁ ? గీర్తి యొకఁడే వ్యాపించె నద్దిక్కులన్
నీ సామ్రాజ్యము కీర్తిమంతమగుటే నే నెప్పుడుం గోరెదన్. 838

ఉ. రైలొకఁ డుండఁబట్టి వెన రానవకాశము గల్గవచ్చు నీ
నేల కటంచు నిన్నిపుడు నేలను గోరుటగాని పూర్వపుం
గాలమె యైనచో నడుగఁగా మనమే వెనుదీయుఁ, గబ్బిపుం
బాలికనిచ్చి రాక యెటు మానుదుమయ్య ? నృపాల : చెప్పమా. 839

ఉ. రాజులకిచ్చు కన్యకలు రా రొరులంబలెఁ బుట్టినిండ, కె
ష్టేఁ జనుదెంచు టబ్బిన నహీనుఁడు భర్తయుఁ దాము వత్తు, ర
య్యోజ భరింపఁగాఁ గల మహోన్నతులే కవు ? లట్లుగాన నో
రాజవరేణ్య : కూతు లలరారెడి చోటికి రాకతీయనే ? 840

ఉ. పెద్దతనమ్మునం గనినబిడ్డ, సుధామఘరానులాప, యే
విద్దెయుఁగాని నేర్చిన వివేకిని, పుట్టిన మెట్టినిండకున్
దద్దయుఁ గీర్తి డేదగిన ధన్య, కవిత్వపుఁ గన్య నిచ్చితిన్
దిద్దును, దిద్దఁగాఁబడదు, దీని స్వభావ మెఱుంగఁ జెప్పితిన్. 841

ఉ. దేశముగాని దేశమున దీని నొసంగుటకుం గతంబు మా
దేశపు తేనికూతు రిట దేవిగ నుండుటయే యెఱుంగు, పృ
థ్వీశిత : నూజివీటి నగరీంద్రుల చెల్మి చిరం బొనర్చి య
భ్యాశపు వియ్యముల్ నలువ వారలు మెత్తురె ? రంగరాట్ట్రభూ : 842

చ. ఇరువురఁ గంటిఁ గూతుల నహీనుల కిచ్చితిఁ బెండ్లి చేసితిన్
వరవర : దీని నాపయిఁ గనత్కనకాక్షరగాత్రఁ గంటి, శ్రీ
కరు నభిషేకపూతు నినుఁ గంతుజయంతవసంతతుల్య శ్రీ
వరుఁ గయికొంటి నల్లునిగ బావురె : నా తప మెంత ధన్యమో : 843

ఉ. దిగ్గజునున్న భర్తనిది తా వరియింపద, యందచందపున్
నిగ్గులు చూచి కావలయు నిన్ను వరించిన దోస్తపాలః కే
లొగ్గుము, తాతలప్పటిదియుం గడు మాన్యము రావువారి స
మ్యగ్గుణముల్ గణించి మరియాదికు వారలపొత్తు నత్తుటల్. 844

క. రావుల కెడ చవి యియ్యది

తావరియించినది సుంత దవ్వున నప్పా

రావుల, నిప్పటి కచ్చపు

రావున్ నినుఁ జెట్టవట్టై రంగారాయా :

845

మ. ఘనమ త్రేభగతుల్ చమత్కృతములౌ కందమ్ములున్ గీతని
స్వనముల్ శోభనవర్ణధూర్వహత, చంచచ్చంఘకామోదమున్
సునవీనోత్పలమాలికానికరముల్ శోభిల్లు మాకన్నె నీ
యసుఁగుం బేర్మికిఁ బాత్రమై కొనుత రత్నాలంకృతుల్ భూవరా : 846

మ. జనపాలాః యిది యిట్టిదయ్య నొకచో శార్దూల విక్రీడిత
మ్మునకుం గూడఁ గడంగు, నట్లగుట మీ బోఁజ్లెంతయున్ వేఁటలో
ఘను లౌటన్ మఱియున్ విశేషమున సత్కారిమ్ము చూపించి య
ప్పనిపట్లన్ సహధర్మచారిణిగ సంభావింపఁగా నర్హమా. 847

ఉ. కన్నెగొనమ్ములం దెలువఁగా గమకింతునయేని, భూప! యె
న్నెన్నియొ పద్యముల్ పెరుఁగు, నింతియచాలును సంగ్రహమ్ము గా
విన్నవ మాచరించితి, వివేకి శిరోమణి వీవు దీనిచే
తన్నిఖిలమ్రొలుంగఁగల ధన్యుఁడ వన్యులవంటివాఁడవే : 848

మ. కృతికన్యాపరిణేత కీవలయు నీకేమేని కట్నంబు, భూ
పతికిన్ బీదలు కట్నమిచ్చుట యసంభావ్యంబు; కానీ నదా
కృతిసౌభాగ్యము పారిబర్హముపయిం బీతిన్ నివారించు, నో
క్షితినాదా! కయికొమ్ము కావలసినన్ గీర్తిస్థిరైశ్వర్యముల్ 849

ఉ. నాపని నే నొనర్చితిని నాబరువంతయుఁ దీతె, నింకనో
భూప! మహాభిషేకపరిపూరితము తావకమాళి నుండెఁబో!

యీపయిభార; మేను గృతికెంత వివేచనచేసి యంటి, దా
దాపుగ నీవు నంతయును దప్పక యోజనసేయఁగాఁ దగున్. 850

ఉ. ఏనుఁగు నెక్క టాదియగు నెల్ల ముదమ్ములుఁ దీతె నింతకే
యోనరపాల : తీఱనిది యొక్కటియుం గనుపట్ట దిట్టి నా
చే నిటువంటి సత్కృతిని జేకొని యే యపురూపమైన స
న్మాన మొనర్చి కీర్తి జనమాన్యత కెక్కునటుల్ ఘటించువో : 851

ఉ. పిల్లలు పిల్లలై రి, కడు వృద్ధుఁడ నే, నిటువంటి మాకు నీ
వల్ల నెటుల్ ఘటింపఁదగు వార్షిక మెంతటిదైనఁగాని భూ
వల్లభ, రంగరాయస్వప : వచ్చిన రాకయ యున్నఁగాని మా
కెల్లపుడున్ లభింపఁగల దేర్పఱుపందగుఁ గ్రొత్తపద్ధతిఁ. 852

ఉ. రాజులకద్దునం దఱచు రాజులు పుట్టుట చూతు మోమహా
రాజ, సిరంగరాయ : కవిరాజులకున్ గవిరాజు లన్వయో
త్తేజకులై జనించుటది దృశ్య మదృశ్యముఁ గూడ నొట, నీ.
రాజితప్రేమ నాదు సుతరాజిపయిన్ బ్రసరించుఁగావుతన్. 853

క. సంకల్పసిద్ధుఁడవు నీ
కింకొకఁ డాశీర్వదింప నేటికి ? నీ స
త్సంకల్పమ్ములు సిద్ధి న
లంకృతములుగా నెసఁగి చెలంగుత మెపుడున్.. 854

చ. ఇల మును రంగరాయలును నిద్దచరిత్రుఁడు కృష్ణరాయలున్
వెలసిరి రామరాయలును వేఱుగ వేఱుగ, మూగు రేకమై
కలిసి త్రిమూర్తు లొక్కటగుకై వడిఁ జెన్నెసఱారు నీదు పొ
ల్పలరుత, రామకృష్ణ, సుగుణాకర : శ్రీకర : రంగరాద్విభా : 855

—, సన్మానానంతరము నెలవునమయమునఁ జెప్పినది ,—

శా. వేయార్లొచ్చినయట్టి నీ వితరణావేశమ్ము నేనెంతయున్
వా యర్పించి సుతింతు, వార్షికముగాఁ బై నూఱునార్లంటకో,
నాయాంతర్యము మిక్కిలిం దనినె, భూనాథా : యదింగూడ నే
నై యేతేరకయే లభించుననటో, యత్యంతము స్నూత్నమా. 856

ఉ. నూటపదార్లు వార్షికము నూతనఘక్కి నొనర్చి తిందు కే
 టేటను వచ్చు నేమ మదియేమియు లేమియే నూత్నఘక్కి, యీ
 లాటి సువార్షికం బిడి యిలాధవ ! మానసమందు మోదమున్
 నాటితి భూమి యిచ్చినను నామది కింతటి తృప్తిగల్గునే ? 857

ఉ. పండుట పండకుం, తొకటఁ బండియురై తెగఁగొట్టుచుంట, యీ
 దండుగగాక కోర్టుకుఁ బదంబడిపోవుట, దాని కర్చుకై
 కొండొకసొమ్ము పోయు తొనఁగూడని పద్ధతి భూమియిచ్చి బల్
 పండువు సేయు నీకు భగవంతుఁడు తోడగుఁగాక భూవరా ! 858

మ. ఇపుడాజ్ఞంగొని యేగుచుంటి, నెపుడో యీలాటిసత్కాలమో
 నృప ! యేతెంచిన దర్శనార్థమిటులే యేతెంతుఁ గొన్నాళ్ళిటఁ
 సవరీవారుఁడనై వసించు, నను నీ స్వాంతమ్మునం దుంచు మె
 ల్లపుడు స్నియభివృద్ధి మానసమునం దత్యంతముం గోరెదన్. 859

తే. గీ. విజయమగుఁగాక నీకు బొబ్బిలిన్మపాల !
 ఆయు వగుఁగాక రావుపంశాబ్ధిచంద్ర !
 యశము నీ కగుఁగాక శ్వేతాచలపతి !
 వృద్ధి యగుఁగాక శ్రీరామకృష్ణనృపతి ! 860

—• బెంగుళూరు నాగరత్నము గానము •—

శా. ఎన్నోనాళ్ళయిపోయె నిండుసభలో నీ నేను నీగానపున్
 విన్నాణమ్మును నాలకించి, మరలన్ విందయ్యె నీవేళ; సం
 పన్నశ్రీరము నీదుగానము జగత్ప్రఖ్యాతిమత్పాకమో
 యన్ను ! ధన్యవు నాగరత్నమ ! రమేశాలంబినద్యత్నమా ! 861

—• శ్రీ రాజారావు ప్రద్యుమ్న కృష్ణమహీపతి సూర్యారావు బహద్దరు
 గారి దత్తత (లక్ష్మీనర్సాపురం) •—

శా. శ్రీరత్నాంబిక నిన్నుఁ గన్నతరుణీసీమంతపుంటూవు, మా
 శ్రీరామాంబిక నిన్నుఁ గొన్నయభిము శ్రీమన్మహాసాధ్వి, యీ

నారీరత్నము లన్నదిమ్ములకు సంతానంబయౌటన్ గడుం
దూరాలోచన దత్తతన్గలదు ప్రద్యుమ్నక్షితీశాగ్రణీ :

862

శా. శ్రీరామాంబిక, భారతీసతియు, గౌరీదేవి యీమువ్వురున్
దారెన్నండు ప్రసూత్వమంద రెపు డంతర్వత్తులై యుండ ర
శ్లేరామాంబిక యయు్య నేడు ప్రసువయ్యెన్నీకు; దేవత్వసం
భారంబూనెడివారి చర్య లివి సూ, ప్రద్యుమ్నభూపాలకా.

863

శా. యాచింపం జనుటెట్టిదో యెఱుంగ వావంతేని నీయందు మా
యాచత్వమై లగింప దట్టియెడలన్ యాచేంద్రభావంబెటుల్
దోచున్ సార్థకమై మహిపతి యనం దోసమ్ము లేకుండు, నీ
వాచారూఢిగ్రహించి వర్ధిలు మిఁకన్ బ్రద్యుమ్నభూమీధవా :

864

శా. ప్రద్యుమ్నుండు రమాకుమారుఁడగుటకా రామాకుమారుండునై
ప్రద్యోతిత్వము గాంచుఁగాక యిచటన్ వ్యాకర్తలౌవారికిన్
సద్యఁబర్థము దోచుఁ బ్రాజ్ఞులగుటన్ సత్కవ్యధీశోక్తన
త్పద్యార్థమ్ము లెఱింగి వర్ధిలుము శ్రీప్రద్యుమ్నభూమీధవా :

865

శా. బొబ్బిలి నేలనీ మఱియుఁ బొల్పుగ వేఱొక పోలి నేలనీ
దబ్బఱుగాదు మీకులవతంసులె వూర్వమునుండి; మీకెటో
యబ్బెసమాయె రాజ్యము లనాదిగనేలుట యిందు నెందుఁ ద
బ్బిబ్బుఘటింప దిట్లగుటఁ బృథ్వీయెఱింగి వరించె నిన్విభూ :

866

శా. మీవంశమ్మునఁ బుట్టువుంగనిన భూమీనాథపుత్రిం గొనం
గా వాంచిచెడిఁ జెల్లయాంబిక హృదాకాశంబు తజ్జీవితం
బా : వార్ధక్యము గూడదాఁటినది; భావత్కాయురారోగ్య సు
శ్రీవిస్ఫూర్తిని గొంతచూచుటకు నర్థిన్ నిల్చె సూర్యాధిపా :

867

మ. అకలంకమ్మగు వంశమందు జననంబా, దానికిందగ్గ రూ
పకళావై భవమా, క్షమాదిగుణసంపన్నత్వమా, సత్కవి
ప్రకరప్రాప్తకమైన మంచి యశమా, ప్రద్యుమ్నభూపాల : యెం
డుకుఁ జెల్లాంబిక త్వత్ప్రతామహియు సంతోషమ్మునం దోఁగదో :

868

క. ఒక త్వత్పితామహీయెకా,

దకలంకుఁడు కీర్తికాయుఁ డలఘుం డల సూ

ర్యకుమారమహీపతి యిం

తకు నెంతటి ముదముఁజెంది తనినెడినో : నృపా : 869

ఉ. అంకములేని రావుకులమందు జనించితి, వంతెకాదు ని

శృంకగ రాజవంశజుల చర్యల నన్నిటనాతీతేటి, తే

వంకరగాని లేని కులవర్ధను నిన్ సుతుఁగా గ్రహించి మా

కొంకుదొలంచె రాజ్ఞి తనకుఁ దన యత్తకుఁగూడ మెప్పుగన్. 870

శా. ఎన్నో యేడులనుండి “వా”రనియు “వీరే తప్ప” దంచున్ మహీ

భృన్నామంబులు చెప్పువారి నుడులన్ బ్రేమించి యాలించి “యి

ల్లెన్నండే నగునేని మంచి” దని మే మెల్లప్పు డూహింతు మో

యన్నా : నేటికి మామనోరథము నిన్నార్జించి తృప్తిఁ గనెన్. 871

మ. ధన మేమాత్రమొ మేము దాచినది యీస్థానంబునందున్న దిం

దనృతమ్ముండదు; కాదయేని యెటులీ యాస్థానిఁబాలింప ని

న్నును శ్రీవేంకటగిర్యధీశ్వరుని యస్థం బుత్తు మా రాజ్ఞి ద

త్తునిఁగాఁ గైకొను నంతరాయశతమున్ దూరమ్ముగాఁ దోలుచున్. 872

ఉ. ఇప్పటివాఁడుగాఁడనుచు నీవునెఱుంగుదువయ్య : వీని మీ

యప్పయుఁ, దాతయున్, మఱియు నాయనతమ్ముని మన్మఁడైన దై

ర్యాప్పతి బొబ్బిలి ప్రభువు, నాయనచుట్టము లాదరించు నా

గొప్పఁదనంబు నే నిచటఁ గొంతయినన్ వచియింప నేటికిన్ ? 873

శా. నీకారోగ్యము, నీకునాయువు, మఱి న్నీకున్ ద్విషజ్ఞేతృతా

శ్రీకళ్యాణపరఁపరత్, సుతుఁగ నిన్ జేకొన్న రాచాంబకున్

బాకార్యంబకుఁ గల్గు నంతటి సుఖప్రాగ్భారముం గూర్చి ల

క్ష్మీకాంతుండు భవత్పితామహిని శ్రీచెల్లాంబమెప్పించుతన్. 874

సీ. నీదు ముత్తత వర్ణితచిత్రచరితుండు

గ్రంథకర్తృత్వ విఖ్యాతిగనియె

నీతాత పండితప్రీతిలోనా మేలి

గొనములకిక్కయై వినుతికెక్కె

నీతండ్రి తాతముత్తాతల విఖ్యాతి

కేలోటు రాకుండ నేలుచుండె

మీ మేనమామ భూనేత సాక్షాచ్చివ

భక్తి నెంతేని ప్రపత్తి గలఁడు

తే. గీ. తల్లికోవను మఱియును దండ్రికోవ

నెల్లరును జ్ఞానమూర్వహు లిట్టిసీకు

జ్ఞానమలవడు టది గొప్పగాదు గాని

యందుకొను మట్టులయ్యు మా యాశిషములు.

875

శా. ఈవేతెంచుటఁ జేసి రాజవర ! మా యీ రాజ్ఞి రామాంబికా

రావుశ్రీకుల మల్ల బొబ్బిలి మహారాజన్య వంశమ్మటుల్

దావృద్ధింగనుఁగక, దత్తుఁగొనఁగాఁ దావింక లేకుండుఁగా

కావిరూపతయశస్కులౌ సుకవు లత్యానందమున్ బొందఁగన్.

876

ఉ. ఇప్పటి మేనమామ లొక యిర్వరటుండఁగ లచ్చరావునా

నొప్పెడి విద్వదీద్యచరితోత్తరుఁ డింకొక మేనమామ బల్

గొప్పగణించెఁ దెల్లునుడి కోమలికిం బ్రియుఁడై తదుద్యమం

బెప్పటి కొప్పునట్టు లొకయింపుక పేరిమిఁ జూపు భూవరా :

877

ఉ. చెన్నపురంబు వచ్చి నిను శ్రీకరుఁ బెండ్లి కుమారుఁ గాంచి “సం

పన్నలినాక్షికిం బ్రియకుమారుని పేర్గలవాడ వౌట సం

పన్నముగాఁగ బేర్వడసి భద్రములందు” మటంచు దీవనల్

చెన్నలరంగ సల్పుటకుఁ జేవ ఘటిల్లమి నేఁడు వచ్చితిన్.

878

శా. ప్రద్యుమ్నం డనిరుద్ధఁబోలెఁ గొమరుం బ్రజ్ఞాన్వితున్ గాంచి సం

పద్యోగం బలరన్ బ్రకృష్టమగు ద్యుమ్నం బెందు వర్షించుచున్

సద్యోదాత యటన్న పేరుగని విశ్వస్తోత్రపాతుండవై

ప్రద్యుమ్నక్షితినాధ ! వర్ధిలు మపారంబై న తేజంబుతోన్.

879

సీ. భావనారాయణ ప్రభు మన్మథులు ద

స్మారాపు నన్లు గారావుఁ గొమిరె

అనఘ వేంకటరమణాంబికాగర్భస

చ్చక్తిముక్తామహాస్తోక ఫలము

శ్రీరామయాంబిక పేరిమి మేనగో

డలును లక్ష్మి వేంకటరమణాంబ

మేనమామకుమార్త శ్రీనిలయంబు ని

స్వరియించు నప్పటి వైభవంబు

తే. గీ. నందుఁ బాల్గొనువారిలో నగ్రిగణ్ణు

లం దితండొక్కఁడయ్యు నయ్యదన రాక

యన్న లోపంబుదీత నేఁడో నృపాల :

యెలమిఁ “జిత్థాను” జెల్లు వ్రాయింపుమయ్య.

880

సీ. పెదరాయఁడనెడి మీ పెదతాత కొమరుండు

లింగన్నచేత నేలించెఁ దూర్పు

నదియె బొబ్బిలి రాజ్యమయ్యె; మీ ముత్తాత

కొడుకొక్కరుండేలఁబడమటి దెన

నదియె కొల్లాపురమయ్యె; నాతని పిన

యన్న నేతత్రాంతమందు నొక్క

సింహాసనం “బిందు శ్రీమీఱ వసియింపు”

మని స్వయంవరముగా నడిగెఁగాని

తే. గీ. అతఁడు రాజ్యార్థుఁడయ్యు నెక్కతన నయిన

నేమి యాపీతమేలకయే గతించి

ముందువారల కొజ్జయై బుద్ధిగఱపె

నిందలి రహస్యమెఱుఁగు మోయా నృపాల :

881

చ. ఎఱిగినవాఁడనొట మదినెప్పుడు నీ యభివృద్ధిగోరు ధీ

వరకవినొట నీజననివల్ల విశేషధనంబుఁ దిన్న తెం

పతేనగువాడనౌటఁ బసివానికి తేనికి నీకు నీతి నే
గఱపుట యుక్తమౌట నిటుగా వచయించితినయ్య. భూవరా :

882

సే. తురగమ్మువలెనె బల్గరువంపుమదిగూడ

లోఁగఁదీసెడి తేడె బాగుపడెడి

నేనుఁగులంబోలె నిందియంబులఁగూడ

లోఁగఁదీసెడితేడె బాగుపడెడి

నవలిరిపులఁబోలె నంతారిపులఁగూడ

లోఁగఁదీసెడి తేడె బాగుపడెడి

దయితాహృదయ మట్ల రయితుల మదిఁగూడ

లోఁగఁదీసెడి తేడె బాగుపడెడి

తే. గీ. నెందులకు జెప్పితి నొ దీని చందమెఱిగి

ముందువర్తించి శుభములనందుమయ్య :

యెవ్వరోగాని చెప్పబోరిట్టినుడులు

భూరిగుణజాల : ప్రద్యుమ్నభూమిపాల :

883

ఆ. వె. భావిసూచకము ప్రభావతీ ప్రద్యుమ్న

మంకితముగఁగొన్నయట్టి రామ

యాంబికామతల్లి కాత్మజుండయ్యెఁ బ్ర

ద్యుమ్నుఁడరరె : కవిత యురకపోదు.

884

—• శ్రీరాజా కోలంక జమీందారువారి పట్టాభిషేకము •—

శా. శ్రీకిం దానకమైన వేంకటగిరి క్షేత్రమ్మునం బుట్టె నే

దోకంజాక్షము తేజ మొక్కఁడది యెంతో దూరమం దుండె నం

దాకన్ సారెకు నేగఁజాల మను నేతన్మాదృశప్రీతి కా

పాకారి ప్రథమానరత్న మిచటఁ పట్టాభిషిక్తంబహాః.

885

శా. శ్రీకిన్ తేనికి భార్యకున్మగనికిన్ జెన్నారు సంబంధమే

వాకొన్నారు కవీంద్రుఁ లిందు నొక లోపం బున్న దిట్లాట నే

నీకున్ శ్రీకిని మాతృపుత్ర నియతిఁ గీలింతుఁ బ్రద్యుమ్నభూ

పా : కల్పిండుత నీకు నెల్లయపుడున్ భాగ్యంబు శ్రీరత్నమే.

886

శా. గోవిందుండును శ్రీయునుం గనిరి ముఁ గొందొక్క ప్రద్యుమ్నుశ్రీ
దేవీ పుత్రుఁ డతం డఖండగరిమన్ దీపించె నప్పొల్కి నీ
కేవర్తించిన దెల్ల రీతులను లక్ష్మీపుత్రః ప్రద్యుమ్నుః నీ
కేవిప్రుల్ పొనరించు నాశిషము లింకేముండు భూమండలిన్ ? 887

శా. “మా యాశీర్వల”మంచు మే; ‘మది యెటుల్ మాయాశిషంబే’ యటం
చా యీ మీరును వా దొనర్చు టది భావ్యంబొనె ? యీ తీర్పునేఁ
జేయింతుఁ భయదీయభ్రాతృసుతుచే శ్రీయుక్తుచే నన్నచే
మాయాశీర్వల మెట్టిదో యెఱుఁగు న మ్మాన్యుండుఁ దత్పుత్రుఁడున్.

మ. గనిలో రత్న మొకం దొకండుగ నేటో కన్పట్టు శ్రీరత్నమా
ఖనిలో నన్నియు మంచి మంచి మణులే కన్పట్టె; నీ రీతినే
గనె మీ ముత్తవగారుఁ గూడను సనర్థంబైన వంశమ్ము వ
ర్ణన కెక్కన్ గను మట్టి పుత్రకులనే ప్రద్యుమ్నుభూపాలకా !. 888

మ. ప్రభువై నీ వరుదెంతువంచు మదిలో భావించి శృంగారవ
ల్లభుఁడై భూషరః వేంకటేశ్వరుఁడు లీలన్ దిర్పతి గ్రామమున్
బభ దైవారఁగ వీదు మండలమునన్ భాసిల్లెడిన్ జూడు మే
ప్రభుసంబంధులు తేని కగ్గిగతులై వర్తింతు రెందేగినన్. 889

—, పై సభయందే నాగరత్నమును గూర్చి .—

అ. వె. ఆటవెలఁదు లెందుఁ దేటగీతులు పాడఁ

గలరుగాని కవిత కల్పనంబు

నేయు టిరిది నీకు శ్రీపతి కరుణచే

నదియుఁ గల్గెఁ జమ్ము నాగమణిరొ :

891

—, శ్రీ శ్రీ వేంకటగిరి యువరాజుగారి కుమారునిగూర్చి .—

శా. శ్రీ నీ కబ్బుతః : నీదు తఁడికి బలెన్ జెల్వారుతఁ బాండితీ
స్థానంబున్ మఱి నీ ప్రసూజనకు నోజన్ గల్గుతన్ రాజవి
ద్యానైపుణ్యము పెద్ద తాతకు బలెన్ దైవారుతన్ బమ్మకున్
జానొ నాయువుగూడ శ్రీ వరదరాజా : యాచభూమీశ్వరా :

892

—• జయపురము మహారాజావారి పట్టాభిషేకము •—
అభినందనము

శా. శ్రీమద్విక్రమదేవవర్మనృపతి క్షేమార్థి, మిత్రుండు, వి
ద్యామాన్యుండగు వేంకటేశకవి దీర్ఘాయుర్యశోవైభవ
శ్రీమత్తన్ బ్రకృత ప్రభూత్తమున కాశీర్వాదమున్ జేయుచున్
బేర్మం బంచిన పద్దెముల్ జగతిలోఁ బేరంది వర్ధిల్లుతన్. 893

గీ. సప్తమైడ్వద్ధనకుఁ బోలె పష్టివత్స
రములపిమ్మట నీయెడ రాజ్యలక్ష్మి
కబ్బి యనురాగ, మంత స్వయంవరమ్ము
చేసె, నిది విని మిగుల సంతోసమయ్యె. 894

శా. ధర్మాత్ముండవు, సత్కపింద్రుఁడవు, విద్యత్సత్కపిశాగ్రణీ
శర్మాదాయి, పుదారతాఖనివి, నిష్ఠావద్గరిష్ఠుండవున్
గర్విష్ఠుండవు, పావనాన్వయుఁడ, వేకస్థానమం దిన్నిటిం
బేర్మిన్ గూర్చి విరించి వాపికొనెఁ జుమ్మి : స్వార్జితాపవ్రథన్. 895

ఉ. “విక్రమదేవవర్మ పృథివీపతిరత్న” మటంచు మున్ వదా
నక్రమధోరణిన్ పలికినాఁడను ముప్పదియొక్క యేండ్లనాఁ;
డాక్రమ మర్ధవంత మయి హాయి ఘటించె జగాన కిప్పు, దో
విక్రమదేవవర్మ పృథివీపతి : నీకుఁ జిరాయు వబ్బుతన్. 896

ఉ. విక్రమశబ్ద మొక్కపరి విశ్వములెల్ల మహాచ్ఛతమ్ముగా
నాక్రమణంబొనర్చిన మహాత్ముపదమ్మున యోగరూఢ మో
విక్రమదేవవర్మపృథివీపతి : నీదగు రాజ్యలబ్ధి, త
త్ప్రక్రమబోధకం బగుచుఁ బండితులన్ దవియించెడిఁ జుమ్మి. 897

శా. జీవన్ముక్తుఁడె యయ్య రాజ్యమును శాసించెన్ గదా : మైథిలం
దీవున్ దాదృశలక్షణాన్వితుఁడనై, యేలంగవయ్యా : మహీ
దేవుల్ మెచ్చుఁగ సత్కవుల్ కృతుల నీ తేజమ్ము వర్ణింప నో
దేవా : విక్రమ దేవవర్మ నృపతి : దీవ్యత్కళావాక్పతి : 898

చ. అఱువదియేండ్లమీఁద నిను నాశ్రయుగాఁగొనె రాజ్యలక్ష్మి, “యిం
కఱువదియేండ్లు నీని” కని యాయమకున్ గుఱు; తోడ్రాజ్యపుం
బరిచితికల్మి జాతకపుభావము లాపె యెఱుంగు; వేంకటే
శ్వరకవి యూహ నిక్కిమయి వర్దిలుమయ్య : చిరాయురున్నతిన్. 899

చ. తఱుఁగనిరాజ్య మబ్బెఁ గడు ధన్యుఁడ వైతి, చిరంబునుండి నీ
పరిచితి నున్న తెల్లునుడి పాండితిలేమకు లక్షవార్షి కం
బరుదుగఁ జేసి తోడినృపు లందఱ మెప్పును గంటి. కైత, ను
స్థిరముగ నిన్నుఁ గొల్చి తనదీనతఁ బాపికొనెన్ నృపాగ్రణీ : 900

ఆ. వె. “దేశభాషలందుఁ దెల్లు లెస్స” యటంచుఁ

గృష్టరాయ లనియెఁ గేవలముగ

నెంతటిదియుఁ గాక యింత భవిష్యద్వి

శేషమెఱుకపడునె, చెప్పుమయ్య :

901

ఉ. “కాఁగలవాఁ డితం డితని గట్టిగఁ బట్టితినేని మీఁద నా
యోగును నాఁగు నీతఁ” డని యోరిమి బాల్యమునాఁటనుండి వే
లాగుల నిన్నుఁ గొల్చి తుది లక్షకుఁ దగ్గని వార్షికమ్ము నీ
చేఁగొనె నాంధ్రవాణి; యిఁకఁజెన్నువహించి రహింపదే నృపా : 902

క. బెజవాడ రాజమండ్రీ

నిజాగతిని గోరఁగా ‘యునివరిసిటీ’ తా

విజయం చేయద నీవ

ల్లఁ జొప్పడున్ దనకు నిట్టిలాభ మ్మనియే.

903

మ. అల భోజుండును, గృష్టరాయవిభుఁ, డయ్యానందదంతీంధ్రుఁడున్
గలిమిన్ మించిన పాండితుల్ గలిగి లోకఖ్యాతికిన్ మూలమై
రిల నమ్మాగుర యోగ్యతల్ గలిగి నీ వేపారుచున్నాఁడ పీ
తెలుగుందేశ మదృష్టవంత మిట సందేహమ్ము లేదో నృపా : 904

గీ. మండలాధిపత్యము వచ్చి మానమైనఁ

గాదు నీకీర్తి దశదిశల్ గలయఁబ్రాంతె

నింకమీఁద నీక్తిర్తికి నేది చోటు ?

తెల్పుఁగదవయ్య విక్రమ దేవనృపతి :

905

చ. జయపురపాలనం బొసఁగి సాకినధాత 'కసీనపక్ష' మా

జయ వఱకేని యాయువును సాగునటుల్ పొనరించుఁగాక, యి
ట్లయ మొనఁగూర్చి, దానికి నిరామయభాగ్యము తోదొనర్చి మం
చి యశముగాంచి సత్కవులచే నుతిగాంచి రహించుతన్ నృపా :

906

గీ. విక్రమాద్భుతకుంబొలె విపులయశము

నీకుఁ గల్గెడుఁగాక : మనీషిహితులు

తల్లిదండ్రు లుంచినపేరు తగినఫలము

దేక వృథపోదు విక్రమదేవనృపతి :

907

—, శ్రీ బొబ్బిలి మహారాజుగారినిగూర్చి (లక్ష్మీనర్సాపురము) —

చ. సిరి నలరారు బొబ్బిలి నశేషమహావిభవంబెలర్ప వ

త్సరములు రెంటికిన్ వెనుక ఛాత్రసమేతముగాఁగవచ్చి రా
జ్యరమనుగొన్న యుత్సవపు సంగతి వర్ణనఁ జేసినట్టి య
బ్బరమగు పొత్తమున్ వినిచి పొంపిరివోయెడి నీదు సత్కృతిన్
గరము బహుకరింపఁబడి కైకొనినాఁడ నఖండమోదమా
పరిషదమందుఁడక్క మఱి పార్థవ : నీదగు దర్శనంబు చే
క్షణఁగలభాగ్య మింతవఱకున్ ఘటియింపద యొక్కసారి త
చ్చరితము నచ్చువేయుటకు సన్నిధి కొండొక యుత్తరంబు న
క్కటగనుపట్టఁ బంపితిని గాని జవాబును బొందనైతి, దే
వర యదియే మొదల్ తఱచు పశ్చిమ ఖండనివాసమున్ బొరిం
బొరిఁబొనరించు టాదియగు ముఖ్యతరంబగు రాజ కార్యదు
ర్భరభరణ ప్రవాహపుఁబరంపర నీదుచునున్న యట్లు వా
విరిమెయిఁ బత్రికల్ దెలుప పీనులవిందుగ నాలకించి సం
బరపడి యిట్టి పట్టున జవా బదివ్రాయఁగి తప్పగాదటం
చెఱిగి, మనమునుందు మఱియెన్నఁటికేనియు దై వమెట్టులో

నరపతి నెమ్మొగమ్మును గనంబడఁజేయకయున్నె యంచు నా
తురతమెయిన్ జపింపఁ, సిరిదోఁగెడి నీదగు దర్శనమ్ము మా
నరసపురీ మనోహరుఁడు నాకు విధేయుఁడు నీకు ముద్దు సో
దరుఁడు కుమారభూపతి ప్రయత్న పురస్కృతిమైఁ ద్వదీయమా
దరినెన మబ్బుఁజేసెఁ; గడు ధన్యత గల్గెఁ; గృతార్థభావముం
బొరసితి; నీదు దర్శనము బొబ్బిలి వచ్చియె చేతునన్నము
మృరమగు వార్ధకమ్మునను మగ్నుఁడనై సకతాన దానికిన్
జొరవఘటింప, దక్కతనఁ జోఁబెదియేనియు మత్పురానకున్
దరి భవదీయదర్శనవిధానము కోసము చూచుకోవలెన్;
గరుణగలట్టి దేవుఁ డది కల్పనజేసె, భవత్పహోదరున్
దిరముగ మత్పురమ్ము దరినే గల రాజ్యము నేలువానిఁగాఁ
నెరపె నిఁకేమికావలయు ! నెట్టొయొకప్పుడు సోదరాచర
స్ఫురణకు లోఁగు నిన్నిచటఁజూచెదనంచు మదిన్ దలంతు; వ
హ్వరె ! ఘటియించె నిట్టి సదుపాయము మాయలువేల్పు; నీవు మం
తిరివఁట ! చెన్నరాజ్యపు వినేతకుఁ; బూర్వము రాజవయ్యు మం
తిరిపదమూననేల ? యని నే ననుకొంటినిగాని, నేటి సం
స్కరణవిశేషముల్ చెవులుగాడఁగ విన్నకతాన నిట్టి తెం
పరియగు షేఁడొకండిపుడు పార్థివతంత్రశతాంగచక్రమున్
గురిమెయిఁ ద్రిప్పు సత్పథలకున్ దలమానికమై యెసంగుతే
ధరణికిఁ జాల మేలని పదంపడి నెమ్మది సమ్మతించి, నే
నఱిమఱి మున్నొసంగు నలయాశిషముల్ ఫలియించి బొబ్బిలీ
శ్వరుఁ డిపు డయ్యె సాటి నృపచంద్రులకెల్లను మేటియై తదు
ద్ధరణముసల్ప నెక్కుడు ప్రధానుఁ డటంచు ముదంబుచెంది యీ
శ్వరకృప వర్ణనీయ మని సారెకు; నియ్యది నీదు పూర్వసం
స్కరణవిశేషలబ్ధిమగుఁగాక నిజానకు దానినెల్ల మ
ద్వరకవితామహత్వపుఁ బ్రభావముగా జమకట్టుకొంచు సం

బరపడుచుంటి; గైతయును భార్యయు నీద్యయి పూరుషన్మహా
 ధ్దురుగఁ దదన్యుగా నలువఁ దోడ్పడు నంచని పెద్దలందు రో
 వరవర : లోకమందు “యదనంతర” మన్నటువంటి న్యాయపున్
 గరిమనుబట్టిచూడఁ గృతికన్యను నే నిడినట్టి పిమ్మటన్
 వరునిఁగ నిన్ బ్రటిష్పభుసభాసదుదారవచంబు దా స్వయం
 వరపు మహోత్సవమ్మున వివాహమొనర్చి కొనెంగదా : యిదె
 వ్వరి మహిమమ్మునెప్పు నృపవల్లభ ? శ్రీ చెళపిళ్ళ వేంకటే
 శ్వరకవిరాడమోఘతరవాక్చలితంబని కూడఁ గోవిదుల్
 వరకవితామహాత్వపరిపాటివిదుల్ వచియింపరొక్కొ : యి
 క్కరణి నఖండరాజ్యరమ కారణమౌ నభిషేక సత్కథా
 చరితము సత్కవీశ్వరుల స్వాంతిములం దనుపంగ ముద్రాణం
 బొరయకయున్న లోప మదియుం ద్వరలోనన తీఱుఁగాక; నీ
 గరిమ కితోఁదికంబగు ప్రకాశము గల్గెడుఁగాక : నీకు సు
 స్థిరమగు నాయువున్ సిరియుఁ జేకుఱుఁగావుత, రంగరాష్ట్రభూ : 908

—, శ్రీ రాజారావు గంగాధర రామారావు బహద్దరు జమీందారువారు
 దవశేశ్వరము . —

- ఉ. శ్రీకర రామరాయనృపశేఖర : చేతికి నెమ్ములేని బ
 వీరక యెలర్ప నిన్న నవలీలగ నన్ను బహూకరించు నా
 డాకకు నేఱుణంపడి కడంగితి, నేమని లోన నెంచెదో :
 నీకుఁ గృతిన్ ఘటింప మది నేఁ దలపెట్టితిఁ జిత్తకుద్ధిగన్ : 909
- చ. ముసలితనమ్మునందు ముదముం గొలువం గల సత్కవిత్వమున్
 వెన రచియించి నా కొనఁగ వీల్పడునే యని కొంకెదేమొ : మున్
 కసిగల ప్రాయమందు నొక కబ్బము చెప్పియె డాచినాఁడ; బల్
 రసయత మంచు దానిని గరంబును మెత్తురు సత్కవీశ్వరుల్. 910
- ఉ. జ్యోతిషమందు నా కెపుడు శ్రద్ధయు భక్తియు మెండు, దానిలో
 జాతకభాగమందున నెసంగెడి నెక్కుడు నమ్మకమ్ము; నా

జాతకచక్రముంగుఱిచి చర్చ యొనర్చి లిఖించియుంచితిన

“జాతక చర్య” నా నలరు చక్కని కబ్బ మొకండు భూవరా : 911

క. అది వ్రాయునపుడు గానీ

పదపడి వేటొకటఁ గాని పార్థివ ! కృతివె

ట్టుదమని నే ననుకోలే;

దిది నిక్కమొ కాదొ, వీడు హృదయమె యెఱుంగున్. 912

ఉ. నిన్నను నీడు సత్కృతిని నేఁ గొనియేగఁచుఁ ద్రోవలోన “వి

ట్లున్నతిఁ గన్న దాత సుకులోద్భవుఁ డూరక యుండరాదు, పే

రెన్నికగన్న సత్కవిత కేడడయై చిరకీర్తిగాంచి బల్

వన్నెకు నెక్కుటన్న నది పండితసమ్మత మెన్ని భంగులన్” 913

క. అని యా పొత్తము నీకున్

వినిచి భవచ్ఛిమ్మతి కది వీసం బేనిన్

గొనము గఁదిగాఁ దోచిన

ననుకొన్నయటుల్ పొనర్త మని యెంచి యిటుల్. 914

క. చనుదెంచితి నృపవర ! పిలు

వని పేరంటమ్ముగాఁగ; వనిత తనంతన్

జనుదెంచి నట్టు లెంచెదొ !

యన్మతము లే దిం దటంచు ససుమతి నిడెదో : 915

క. ఇందెన్నియేవి విషయము

లందందు నిమిద్దీనార మాభాల్యము మే

మెందెందుఁ దిరిగితిమొ త

త్సందర్భము లెల్ల దీనఁ డనరు నృపాలా : 916

—, తూర్పుగోదావరి డి॥ ప్రసిద్ధెంటు శ్రీకాకర్లపూడి గోపాలవరసరాజుగారు

రామచంద్రపురము, —

సీ. పంకంబునెంతుమా, పరమపావనుడైన

బమ్మబాహువులందుఁ బ్రభవమొందె

సంప్రదాయము చూడ సద్యశఃపదమైన
కాకర్లపూడి విఖ్యాతకులము
సిరి విమర్శించుచోఁ దరతరమ్ములనుండి
పొమ్మన్నఁ బోని విస్ఫురణ కిరవు
సుగుణమ్ము లరయ నిస్తులులైన కవులచేఁ
గవనమ్ము చెప్పింపఁగలవి; యౌర :

తే. గీ. గౌతమీమండలికన్యకాసుకృతము
మరల ఫలియించె నీ విప్రు కరమువట్టి
తెంతయేని ప్రజల కబ్బె సంతసంబు
నవ్యతేజ : శ్రీగోపాల నరసరాజ :

917

ఉ. తాతలుఁ దాతతాతలును దాతలతాతలుఁ గూడ మేటి ప్ర
ఖ్యాతికి నాలవాలములుగాఁ బరిపాలనఁజేసి, రీవు న
న్నేతల సత్కులమ్మున జనించితి; విట్లని యొంచికాదె ? భూ
మీతరుణీవతంస మెలమిన్నిను భర్తగ నేఁడు కైకొనెన్. 918

ఉ. అల్లుఁడు మాకు బొబ్బిలినరాధిపుఁ, డాయనకూర్చి నీయెడన్
బెల్లని వింటి, నల్లగుటఁ బేరిమి చుట్టలమైతి; మిట్టి ని
స్సల్లము పల్లవింప సుగుణోదధిగా గణించి గౌతమీ
పల్లవపాణి చెట్టగొనుపట్టది సుత్యముగాదె : భూవరా : 919

చ. ధరణీప్రజల్ స్వసమ్మతికిఁ దావుగ నెవ్వని నాదరింతు రా
సరసగుణుండు తేడయి రసాస్థలి నేలుట మున్నుగూడ ను
ర్వరఁ గల; దిందు కల్గరఘరాము నృపత్వమె సాక్షి; నేఁ డిటన్
సరసవిభుండు గూడ సుజనప్రియుఁ డేలిక యయ్యె నట్టులే. 920

మ. ఇతరుం డేలికయైన “మస్కరి వివాహేచ్ఛన్ బ్రవర్తించుచో
నతుకంగావలెఁ జుట్టుగూడ” ననునట్లొ; నీవా, మేల్మేటివు
న్నతరాజన్యకులోద్భవుండ వగుటన్ స్వాభావికంబై నృపా
లత వర్తించు లతామతల్లికి సుమాలంబంబు నాఁబొల్చుచున్. 921

చ. ఇది యొక పెద్ద చిక్కు, మును పెవ్వఁడొ లోకు లెఱుంగకున్న నేఁ
డదనయి నాయకుండయిన యాతని పే రెబ్బొపైకి వచ్చు; న
య్యదియు ముదావహంబె యగు, వంతటఁ దీరదు; మంచివాడనన్
బొడలెడి పేరుగల్గుటది పూర్వజనుఁవరిపాక మో నృపాః 922

తే. గీ. మన నరసరాజుగా రసామాన్యరాజ

వంశమునఁ బుట్టువందినవాడు గాన

ప్రభుత నెట్టి లోపములు వలలవనియె

యెల్లరును విశ్వసించెద రుల్లములను.

923

శ్లో. ఇతోఽప్యధిక మైశ్వర్య మితోఽప్యధికసద్యశః

ఇతోఽప్యధికసంతాన మస్తు తే నరసప్రభో.

924

—, శ్రీశ్రీ వుయ్యారి రాజావారి కొమార్తెపెండ్లి —

ఉ. శ్రీవిమలాంగి యాత్మకులశీలములన్ జెలువారు నీపె, తా
నీవరుఁ డాత్మప్రాణవిభునెన్నిక పే రొకఁ డూనినట్టివాఁ;
దే విజయం బొసంగుటకు నిర్వురు ముఖ్యులె యంచు శ్రీరమా
దేవిని బోధింఁగక సువిధేయునిఁ గొండలాయనిన్ వరున్. 925

—, ఆస్థానకవి ప్రత్యభినందనము —

గీ. నేను తగుదునొ, తగనొ ఈస్థానమునకు

వాకుఁ దెలియదు, పదిమంది నన్ను నిచట

గూరుచుండఁ బెట్టిన నిటఁ గూరుచుంటే

నర్హతా నర్హతలు మీర లరయవలయు.

926

అ. వె. కవియుఁ బాచకుండు, గాయకుండును ముగ్గు

రొక్క రూప, వీర లొకరిమీఁద

భరము బెట్టుకొనుచు బ్రదుకఁగవలయు, స్వ

తంత్రభావ మెందు దడవ నాస్తి.

927

అ. వె. నన్నువృద్ధుఁ డంచుఁ బున్నెమ్మనకు మీరు

గౌరవింతు, రే నుదారమైన

మీ సవర్య లెలమి మెచ్చి కైకొనియెదఁ

గవిని నేను కాను, కాను, కాను.

928

మ. 'యతియున్ బ్రాసయుఁ గూర్చుమాత్రకవియే' యంచేసు వా కొంటి గీ
రత మన్ గావ్యమునందు, నా రచన లారాధ్యమ్ములే యైన సే
కతమో తెల్పుఁడు, సంతసింతు, గణ సంఘాతంబు కావ్యంబె? యే
మతిమంతుం డీటు లాడు నాతనికి సన్మానంబు గావించురే. 929

క. ఇరువురొ మూగురొ కవులుం

దురు, కబ్బిమ్ములును నంతె, దోషజ్ఞులు ధీ
వరమాన్యులు తిత ఉవులై (జల్లెడలు)
పరిశీలించు నెడఁ బైకివచ్చెడి సుకృతుల్.

930

క. నెరసులు దొరలిన మాత్రిన

పరమార్థమ్మునకు హాని వాటిల్లదు, దు
ర్భర మగు దోషోత్కరమును
ఐరిహృతి గావించు రసము పృథ్వింతునెడఁ.

931

క. బుధులకు 'సాధ్యోహిరస్థో

యథాతథ' మ్మనెడి వాక్య మర్థమ్ముగు వా
రథమ మని పరిహరింతురు
వృధాగఁ గష్టించినట్టి వేత్తల రచనల్.

932

గీ. కవితవలనఁ బున్నెముగూడఁ గలిగెనేని

గలుగ నిండాపశ్యమ్ము గాను; రామ
కోటివలె నుండు రచనలు కోవిదులకు
నచ్చ వీ రహస్యమ్ము విన్నాణి యెఱుఁగు.

933

గీ. కవులు పత్రికల్ నడపెడి ఘనులుకొంద

రెందఱో వారు ముట్పూరు కృష్ణరావు
లగుదురే, యాతనికిఁ జీర మబ్బుఁగాక
నాకలోక సుఖంబు విజ్ఞానిగాన.

934

క. బిరుదుల పరమార్థం బితఁ

డెఱుఁగును, కవితారహస్య మెఱుఁగును, సాక్ష

త్పరమేశ్వర భక్తుఁడు. కృ

ష్టరాయుఁడు యశశ్వరీరి సదసద్విదుఁడున్.

935

మ. కవులన్ గౌరవ బుద్ధితో నెలమిమైఁ గష్టంపు దారిద్ర్య బా
ధవశానం బడి బుగ్గింగకుండ మన భూదారుల్ కడున్ భక్తితో
శివమున్ గోరి భజించి రా భర మిఁకన్ శీర్షమునన్ దాల్చి యే
లవలెఁ భూప్రజలే మతేలవలె వాలాయమ్ము శీలించుచున్.

936

ఉ. ఎంతయొ కష్టమున్ సయిచి యింతికిఁ గాంతుఁడు గాక కాంత క
య్యింతియుఁగాక సౌఖ్య మన నెట్టిదియో కలనే నెఱుంగ కే
వంతకు జంక కే కొనిన భారత మాతకుఁ బేరుదెచ్చు స
త్సావంతుల కబ్బుఁగావుత యశ మ్మనిశమ్ము భృశమ్ము శమ్మిఁకన్.

శా. న న్నాస్థానకపీఠుగ్రజేసితి, విఁక న్నా కాయురారోగ్యసం
పన్నత్వంబు నొసంగుటన్నది కృమప్రాప్తంబ, నా యీడువా
రున్నారెందఱో విజ్ఞు లల్ల ఘను లందొందొక్క రాస్థానమం
దున్నన్ దేహబలంబు గోరుదురె? నిన్నోతల్లి: కామేశ్వరీ.

938

మ. పదొకండేఁడులపైని రెండివుడు నాప్రాయంబు, నాబోటికిన్
గదిలో మంచమె యెల్లలోక మగుచున్ గాలమ్ము వెళ్ళించు వృ
ద్ధు దయార్ద్రం బగు దృష్టిఁజూచి యిడి తేదో గొప్పదొ గద్దె నా
కదిభుక్తంబగుదాక నాయు విడుమం చర్చింతుఁ గామేశ్వరీ.

939

మ. అనుకంపామృతదృష్టి నించి నను నీ వాస్థానవిద్యత్కపీం
దుని గావించితి నేను దత్పదవి యందున్ గూరుచుండంగ నే
ర్తునె మందిచ్చితి, తేనెఁగూడ నిడుమందు నిన్నె యీదృగ్భిష
ష్టునులుఁ మాదృశరుగ్గులున్ గలరుసూ: కళ్యాణి కామేశ్వరీ.

940

శా. సన్నాసిన్ వరుఁజేయుచో నెరవెకా? సర్వంబు నా కిష్ట వి
ద్యన్నేతల్ కవు లేలగాఁదగిన “అస్థానంబు” నీఁజేసి తీ
యొన్నత్యంబున కిమ్ము దీర్ఘతరమౌ నాయుష్య మట్లిచ్చుచో
నిన్నున్ మెచ్చు జగ మ్మిఁకెట్టివరము న్నేఁగోరఁ గామేశ్వరీ.

941

మ. పృథివీవత్సర మింక నా కిడుఁ బ్రజా రాజ్యంబు వేయరులు
న్నత ముద్యోగముచేసి వాసిమెయిఁ “బెన్నన్” గొన్న బల్మేటికిన్
భృతకం బిచ్చువిధాన, దీనికి భవ తేప్రిమమ్ము తోడొచ్చు దీ
ర్ఘతరం బాయు వొసంగఁగావలె గృహార్థాః తల్లి! కామేశ్వరీ. 942

మ. జతనంబుం బొసరించి నే నెటులొ యాస్థానీ కవీశత్వ మూ
ర్జిత మౌ పాండితి గల్గెవారు గొని సుశ్రీగూర్పఁ గాఁదగ్గ ద
ర్ఘత లేదంచు నెఱింగికూడఁ గొనలేదా గౌరవం బంబః యి
చ్చితి వీ వెందుల కిచ్చితో యెఱుగు నీ చిత్తంబ కామేశ్వరీ. 943

శా. స్థానం బున్నత మే జఘన్యుడ, మహాః చైస్థానవిభ్రాజితున్
దీనున్ జ్ఞానులుగాంచి నవ్విసను నా దీరత్వమున్వీడ నే
దీనిఁ గోర, స్వయంవరంపుగతి నే తెంచెన్ గరం బిచ్చినిన్
నానేరం బిట నింతయే, యెఱుగవే నాతల్లి! కామేశ్వరీ. 944

మ. స్వయ మేతెంచి వరించినట్టిదియె నా సర్వస్వ మేహురి పు
ల్లయుఁ గష్టార్జిత మున్నయల్లెఱుగ, బాల్యం బేగెఁ దారుణ్యమున్
వ్యయమయ్యెన్ ముదుకండ నైతిఁ దుదిప్రాయం బిప్పుడీ ప్రాయమున్
జయమే కా దయ మౌట నీ కృపకు సాక్ష్యం బిచ్చుఁ గామేశ్వరీ. 945

శా. ఆయుర్దాయము మూడు భాగములు సేయన్ దాన “వన్భద్ర” బో
సేయంగా మిగిలెన్ శరీరము కడున్ జీర్ణించి శుష్కించె శే
షాయుర్దాయము భోజ్యమౌట కడుగడ్డై తోచుఁ ద్వత్సన్నిధి
స్థాయంగా నొనరింపు మేమిటి కికన్ జాలంబు కామేశ్వరీ. 946

మ. “తన పెండ్లిన్ గన దానుగూడఁ జన యత్నం బాచరింపండితం”
దన “నే నెందుకు నాదుపెండ్లి” కను వా రందందు మున్నున్న వా
రని వాక్రుత్తురు పెద్ద లిష్ట “చెళపి” శ్మరీతి నున్నాడు నీ
యనుకంపన్ సకలంబు భద్రమగునం చర్చితుఁ గామేశ్వరీ. 947

మ. జనసీః యత్సవమంచు నాకు నెదియో సందర్భమున్ గూర్ప నే
ర్చిన నీ వా సభఁజూడవచ్చుటకునై చే విమ్ము కానంత నీ

వనుకంపించినఁ గానిదంచుఁ గలదే ? ఆర్యామహాదేవి: స
ర్వనియంతృత్వము నీది నే నెఱిగి యారాధింతుఁ గా మేశ్వరీ. 948

శా. చెన్న శ్రీపురమంద యుండి ధరకున్ శ్రీయంబు గల్గించు సం
పన్నుల్ గేస్తులుఁ బండితుల్ కవులు సామ్రాజ్యమ్ము సర్వమ్ము నాఁ
డన్నన్ శ్రీబెజవాడనుండు భవధీ యాద్రీశ్వరోపత్యకన్
సన్నున్ జూడఁగ వత్తు రెందతొ జనుల్ నాతల్లి! కామేశ్వరీ. 949

శా. కౌసీనంబు ధరించి యా సభకు నేగ న్నన్ను వీక్షించి ఓ
హో పాఱుం డిటు మారెనే! వయసుచే నొండొక్కరుం డయ్యె వా
గ్వ్యాపారమ్మును మాతీతీరు ననుచున్ గారుణ్య మొప్పార నా
వై పేచూతురు వంపు మమ్మ సభకుఁ వందింతుఁ గామేశ్వరీ. 950

మ. కపులెల్లన్ జయపెట్టువైభవ మొసంగన్ లేదొ సచ్చిష్య వ
ర్గవిభూతిన్ గరుణింపవో తనుజను ర్భాగ్యంబు గై నేయవో
వివిధైశ్వర్యము లిచ్చి తింక నొకటే విశ్వేశి నీసన్నిధిన్
గవిగా నుండ ననుగ్రహింపు మిదియే కామ్యంబు కామేశ్వరీ. 951

శ్లో. సథాయై మంగళం భూయాత్ సభ్యానాం చ యశస్వినామ్
సర్వం శివమయం భూత్వా చిరవృద్ధిం ప్రపద్యతామ్.
శ్లో. స్వరాజ్యాయ శివం భూయాత్ విజయో విభవో జయః
సర్వం శివమయం భూత్వా చిరవృద్ధిం ప్రపద్యతామ్. 952

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకపీంద్రఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకళానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతివేంకటేశ్వరులచే రచింపఁ
బడిన నానారాజనందర్శనమ్మునందు సర్వము
సంపూర్ణము

శ్రీమత్పురదేవతాయై నమః



శతావధానగారము



శ్రీ
తిరుపతి వెంకటకవి
ప్రణవోదయము...

ప్రకాశకులు.

చిత్తవిత్తవెంకటశాస్త్రిసన్న్య

వెంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు

కడియం P.O. తూ॥గో॥జిల్లా.

1956.

ఇది

చెళ్ళపిళ్ళదుర్గేశ్వరశాస్త్రి

పర్యవేక్షణలో ముద్రింపబడినది.

★

మూడవ కూర్పు

వెయ్యి ప్రతులు

1956.

★

ముద్రణ :

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగ్ ప్రెస్.

ఆలమూరు, తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

ఉ పొ ద్ద త ము

— శ్రీమద్భక్తశతకము —

చదువరులారా !

ఈపుస్తకమును బ్రకటించుటకు ముఖ్యకారణము, అవధానమున నెట్టిదో అందలి కవిత్వ మెంతరసము తక్కువకలిగియుండునో, అందుఁ గోరెడి కోర్కె లెంతవిషమములుగానుండునో, యను విషయ మెల్లరిక్కిఁ దేటతెల్లంబగుటకే కాని దీనివలన మీమనస్సులను రంజింపఁజేయుటకుఁ గాదు. ఇందులో మాయొనర్చిన యవధానపద్యములన్నియును బ్రకటింపక గ్రంథవిస్తరభీతిచే దశాంశమునకన్నను దక్కువగా మాత్రమే ముద్రింపించితిమి. కొన్ని యవధానములలోని పద్యములు రికార్డు దొరకనందున బొత్తిగా వదలివేయఁబడినవి. ఆయా యవధానములలో రచించిన పద్యములు గొన్ని యవసరమును బట్టి యితీవల మేము రచించిన యితర గ్రంథములందుఁ జేర్చియుంటిమి. అవి పునరుక్తిగా భావించి యిందుఁ దిరిగియు నుదాహరింపఁ బడవయ్యె. కొన్నిపద్యములుమాత్ర మందును నిందును గూడఁ గన్నట్లును. ఏమైనను నట్టిచోట్ల నవధానపద్యములు గ్రంథములలోఁ గలిపినట్లుగనే కాని గ్రంథపద్యము లవధానములలోఁ గలిపినట్లు భ్రాంతి చెందకుండుటకై చదువరులకు నంజలి ఘటించుచున్నారము. ఈవిషయమున మామాట ప్రమాణముగాఁ జేసికొనరేని యాయవధానరచనాకాలమునకును గ్రంథరచనాకాలమునకును గల పూర్వోత్తరసందర్భముం దిలకింతురుగాక ! ఈయవధానము లెట్లెట్లు జరిగినవో దేనియందలి కష్టమెంతయో తెలియఁజేయుటయే కాక మాయెడల నాయా యీకవులకును రాజులకును నితర భాషాపాండిత్యముగల యుద్యోగులకును బత్రికాధిపతులకును గల యనురాగమును వెల్లడింపఁదగు ప్రశంసా పత్రములు - గొన్నిభాగములు గ్రంథవిస్తరభీతిచే మా యవధానపద్యముల వలెనే వదలినను - గొంచెముగా నిందు ననుబంధమున ముద్రింపిం

చితిమి. అందులో గుండు అచ్చమాంబగారిచే రచింపఁబడిన కందపద్యములుకలవు. అప్రస్తుతమేయైనను ఈమెకొక ప్రేలువిడిచిన మేనమామయగు బ్ర॥ శ్రీ॥ వావిలాల వాసుదేవశాస్త్రిలవారిచే నొసఁగఁబడి యీమెచేఁ బూర్తిచేయఁబడుటయేకాక పదపడి ఈవిదుషిచే నొసఁగఁబడి మాయువురిచేఁగూడఁ బూర్తిచేయఁబడిన నమస్య నిందుదాహరించుచున్నారము.

(నమస్య) అచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లదంబు గల్పింపదే.

శా. సచ్చారితులు పండితప్రవరులున్ సన్మాన్యులౌ వారలున్
మెచ్చంజాలనిదైనఁగాని మదిలో మేలెంతు నైజమ్ముగా
నిచ్చో నందియమేల : శాస్త్రికవి కెంతెంతో వినోదమ్ముగా
సచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లదంబు గల్పింపదే ?

శా. అచ్చా ! తిక్కన సోమయాజికృతదివ్యశ్రీః కావ్యాశికిః
మచ్చా ! తిమ్మన ముద్దుపల్కులకు నమ్మన్జెప్ప దృష్టాంతమా
యుచ్చన్త్రైణకవిత్వసంతతికి నా నొప్పారుచున్నట్టి యీ
యచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లదంబు గల్పింపదే ?

శా. సచ్చారిత్ర పరాంబిరాచరణకంజాతార్చనానక్తిరా
జచ్చేతోంబుజ విద్వదీద్యకవితాంచద్వంశసంజాత వి
ద్వచ్చంద్రాయితవాసుదేవకవిరాడ్దాయాద యైవట్టి యీ
యచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లదంబు గల్పింపదే ?

కొందఱు కవులు మమ్ముఁగూర్చి తమ యభిప్రాయమును పద్యరూపముగా వ్రాసి నథాముఖమ్మున వినిపించియు, దానిని మాకడ కంపకుంటచే నయ్యవిమాత్ర మిందు బొత్తిగాఁ జేరలేదు.....

ప్రశంసాపత్రములలో వ్యాకరణాదిస్థానిత్యములు మాయాశుకవిత్వముతోపాటు కలిగియేయున్నవి కాని చేతిపొరపాటులుతప్పఁదలఁతరములు దిద్దుటకు మా కధికారము లేనందున దిద్దఁబడవయ్యె. ఏవో కొన్ని తప్పదురుద్ధరము లంతగా లేవని విజ్ఞులకుఁ దెలియును గావి ప్రార్థన

యందుండువారికి మాత్ర మన్నియును దురుద్ధరములే యగు నను నూహ కలుగక మానదు. వారు పెద్దలగు వారినడిగి తెలిసికొందురు గాని వృథాగాఁ దమకుఁగల పాండితితోడనే తృప్తిపొంది యాయాయీ కవుల నేమి మమ్మునేమి నిందింపకుండురుగాక! యని యంజలి ఘటించు చున్నారము. ఇఁకఁ బ్రకృత మనుసరింపుదము. మేమిందు ముద్రింపించిన యవధానపద్యములు తఱచుగా భిన్నవిషయములుగా నుండునట్లు మాత్రమే విచారించి కైకొంటిమిగాని సరసములగు పద్యములను మాత్రము గైకొని సీరసములను వదలినవారము కాము. కావుననే సీరస పద్యములు గూడ నిందు విశేషించి కన్పట్టును. మాయవధానములలోఁ గొన్నిఁటఁ జెరి సగముగను గొన్నిఁట నాలవ వంతుగను వానమామలావ ధానములో మాత్రము పాదన్యూనముగను సంస్కృతకవిత్వముగూడఁ గల్గియున్న నన్యది సర్వసులభము కాదనియును బ్రకృతకాలముంబట్టి యాయాంధ్రదేశమున దానియం దంతగా నాదరము కనుపట్టదనియును యోజించి తెలుఁగు పద్యములనే విశేషించి కైకొంటిమి గాని గీర్వాణ మును బూర్తిగాఁ గాకపోయినను జాలభాగము పరిత్యజించి యెవరేని పండితులు మాయాశుధార సంస్కృతమ్మున నెట్లుండునో యను తలంపు కలవారుండకపోదురా యను తలంపుతో శ్రీవాసమామల శతావధాన శ్లోక ములుమాత్రము చాలభాగము నిందుఁ జేర్చితిమి. ఇందుఁ గొన్ని యష్టావ ధానములు సమస్యామయములుగా రచింపఁ బడినవియుఁగలవు. ఏమైనను నిందు మాబుద్ధి బలమునే చూతురుగాని కవితారసముం జూడకుండురు గాక. ఇందు మాకవిత్వమునఁగల కష్టసాధ్యప్రయోగము లాశుధారా కవిత్వము నవలంబించువారి కక్కురితిని వెల్లడించుఁగాత! “క్షుధాతు రాణాం నరుచిర్నవక్య” మనునట్లు నాశుధారాకవయితలకు సుప్రయోగ విచారణమే కాక రసారసవిచారణమును సంతగానుండదని కవితామర్మజ్ఞు లకు స్పష్టమే. కావుననే

“తే. గీ. ఆశుధారా కవిత్వమ్ములందు శయ్య

లుపమ లుత్ప్రేక్షలును లేకయుండుఁ గాన

నెంత చర్చించినను బద్యమంతసార

వంతమగుఁ గాన నిలుకడవలయుఁ గృతికి”

అని యప్పకవి చెప్పియున్నాఁడు. మేముగూడ నానారాజసందర్శనములో గద్వాలసంస్థానములో

“అశుధారాకవిత్వమ్ము నందుకొంటి

మేని యభిసారికయు దండ మిచ్చితీఱు”

అని వ్రాసియున్నారము. మేము మహాసభలలో రచించిన పద్యములను యథాస్థితముగనే యుంచుట మాయాచారముగనే యున్నను నిందచ్చటచ్చటఁ గొన్నిపద్యములు స్వల్పపాఠభేదములు గలిగియుండునేమో యని సఁశయముగా నున్నది. ఏమన మాకు మొదలనుండియు నిన్నియవధానములు చేయుదు మనియుఁ బిదప నిట్లన్నియుఁ గొంచెముగొప్ప సంగ్రహించి పెద్దపొత్తముగఁగూర్చియచ్చొత్తింతుమని యునభిప్రాయము లేకుంటచే నంత శ్రద్ధచేసి యాయా యవధాన పద్యము లన్నియు సంగ్రహించి భద్రపఱచుట తటస్థింపదయ్యె. ఈయూహ యితీవల నాలుగు వత్సరములక్రిందటఁ గల్గినది. అప్పటినుండి చాలభాగము భద్రముగాఁ గాపాడుచు వచ్చితిమి. అంతకుమున్ను జరిగినవియుఁ జాలభాగము మాయొద్దనున్నను లేనివానింగూర్చి మాకు సహజమైన ధారణనువయోగించి మేనమామపోలికగా నమకూర్చితిమనుటకు సందియములేదు గాని యేమయినను నట్టియొడ నించుక భేదమున్నను నుండవచ్చును. కేవలధారణచేఁ జిరకాలముక్రిందట రచించినపద్యములు - తూచా - తప్పకుండ సంగ్రహించుట యసంభవపగుటచే నించుక మార్పుగలిగి యుండవచ్చును. ఇదిగాక యప్పటికప్పుడే మాబుద్ధికి

“త్రాయపుఁ త్రొద్దంత కొంతపడమటఁదిరిగె”

అను నవస్థగూడఁ దటస్థించినది. అయినను “బెల్లము వండిన పొయి” గనుక విశేషభేద మెందును గనువట్టకుండుట ధ్రువము. ఈయవధానశక్తిం గుఱిచి యనేకు లనేకవిధములుగా భావించుచున్నారు.

అందులోఁ గొందఱి యభిప్రాయములను దెలుపుటకే యిందుఁ గట్టకడ పటి యుత్తరములు పనికివచ్చును. అయ్యవి యతిప్రాసాదులలోఁగూడఁ దఱచుగాఁ గొన్ని చెడియున్నను నీవిషయమున కుపచరించుననియే కైకొనవలసివచ్చినది. ఇది యిట్లుండ మేము తఱచు దేశాటన మొనర్చు కాలమున నొకప్పుడు మండపేట వెళ్ళినప్పు డక్కడ నున్నట్టియు మహాపండితులగుటయేకాక యాపాదుకాంతదీక్షిపరులగు మహామంత్ర వేత్తలొకరు మాయొద్దఁ దాము స్వయముగా నుపదేశము నొందగోరుటయేకాక తమ శిష్యులలో నొకబుద్ధిశాలినిగూడఁ బ్రేరేపించిరి. వారిరువురితో మాకీశక్తి లేకమునులేదనియెంతచెప్పినను 'నవగోప్యాని కారయేత్' గనుకఁ దామిట్లుచెప్పుచున్నారనియే నొడువ మొదలిడిరిగాని సుంతేని విశ్వసింపరైరి. పిదప నెట్టకేలకు వారిని వదలించుకొనుట దుర్బటమైనది. ఇంత విచిత్రముగాఁ గాకున్నను ననేకస్థలముల నిట్టిరీతియే జరుగుచు వచ్చినది. మేమును గొంతమందితో నుపాసనాబలమనియే యొప్పుకొని వారిని సంతోషపెట్టుచుండుటయుఁ గలఁదు. ఏమనఁ? యథార్థము చెప్పినచో బొత్తిగా విశ్వసింపరుగదా! మండపేటలోని సంగతిని గోచరపేజీలో సీసపద్యము నుడువునుగాన వలసినవారది చూడఁగలరు. మున్నెవరికేని యియ్యది యేయుపాసనము వలననైన లభించియుండునేమో మాకుఁ దెలియదుగాని మాకుమాత్ర మిట్లు రాలేదని యథార్థముగా వక్కాణించు చున్నారము. ఇందులకు బుద్ధిబలమును సహజమైన యాశుధారయును దానితోపాటు ధైర్యస్థైర్యములును పైనిశాస్త్రజన్యజ్ఞానాదికమును ముఖ్యకారణములు. అన్నిటికిన్న నాశుధారయు ధైర్యస్థైర్యములును బుద్ధిబలమును మఱియును బ్రధానములు. ఇది మాయనుభవము. దైవకృపయనునది అన్నిటికిని గావలయును. అన్నిటితోపాటు దీనికి నుండ నిండు, కేవలదైవకృపమాత్రము పసిచేయదు. ఇక ధారణశక్తింగూర్చి యభ్యాసము కారణమని యనేకు లభిప్రాయపడుచున్నారు. వారింగూర్చి కొంత వ్రాయఁదలఁచియు వారును మంత్రశాస్త్రవేత్తలవలెనే విశ్వసింపరని మిన్నకుందుము. దాక్షిణాత్యుల యవధానమునకును మన తెలుగు

దేశపువారి యవధానమునకును జాలవఱకు భేదముగలదు. అదిగూడ నవసరమనియెంచి యిండుక వ్రాయు చున్నారము. మనయవధానము మాఱుగురికిఁ గవిత్వముచెప్పట. వారు నూఱుపనులేవో చేయుట. అందులోఁ గవిత్వము కడు స్వల్పమే యుండును. బాగుగఁ బరిశీలించిన మన యష్టావధానము వారి శతావధాన పదమున కర్హమైనదని మాయభిప్రాయము. ఈ సంగతి నానారాజసందర్శనములో గద్వాలలో తాతాచార్యులవారి యవధానమునుగూర్చి మేము చెప్పిన యుపన్యాసపద్యములు వెల్లడించును. ఇంతకును మనకు శతావధానమనఁగా శతలేఖిన్యవధానమని తేలినది. ఈ యవధానమే భట్టుమూర్తి ప్రభృతులొనర్చినది. కావుననే ఆయా కవులకు “శతలేఖిన్పద్యసంధాన ధారేయుఁ” డనియు “శతలేఖిన్యవధానపద్యరచనాసంధాసురత్రిణుఁ” డనియు, బిరుదులు విద్వత్సమృతములై యున్నవి. పైచొప్పుననే శ్రీమదభినవపండితరాయ విద్వన్మాడభూషి పెంకటాచార్యులవారు రచించియున్నారు. ఏతదనుసారముననే మేము ప్రప్రథమమున—

శ్లో. తత్తన్మానఽమానసాదృతతమం పృత్యం తదావస్తుచ
స్వీకృత్యప్రథమంశతాయసరయః తత్పాద మేకంవదేత్
భూయఃకైర్నచబోధితః క్రమవశాత్పాదశ్రయం కీర్తయే
దేతన్నామ శతావధాన మధచేత్పద్యాని సంకీర్తయేత్

అని శతలేఖిన్యవధానమునకును,

శ్లో. కావ్యోక్తిః కవితోక్తిరంచితకళా విద్భిన్నహాభాషణం
పౌరాణోక్తిరమందలౌకిక గిరోవ్యస్తాక్షరోక్తిస్సమం
ధీమద్భిశ్చతురంగభేదనమధో సంఖ్యేయపుష్పాశయో
యస్మింతస్యద్యుగపత్తదేవకృతినామష్టావధానాభిదం

అని యష్టావధానమునకును లక్షణము లేర్పఱచు కొన్నాము. ఈ శ్లోకార్థము అనుబంధమున ఉపాధ్యాయోపయోగినియందుఁ బూర్తిగా

వివరింపఁబడియే యున్నది గాన నిటవ్రాయఁబడదయ్యె. అష్టావధానము నకు మాత్రము తెలుఁగులోఁగూడ లక్షణము మాచేతనే రచింపఁబడి యున్నది అది యిందుదాహరించెదము.

శా. పౌరాణోక్తికవిత్వ పుష్పగణనావ్యస్తాక్షరుల్ తాక్యగం
భీరోక్త్యంచితకావ్యపాఠనకలావిద్భాషణంబుల్ ముదం
జారంగాఁ జతురంగ భేలనము నీ యష్టపర్చారంబు లొ
ప్పారున్ శంకర : యేకకాలముననే యష్టావధానమ్మునన్.

మేమేర్పాటుచేసికొన్న దింతమాత్రమే యైనను నిందులకు నెన్నియోరెట్లు కష్టమునంగీకరించి చేసిన యవధానములు మాత్ర మనేక ములుగలవు. ఈవిషయమున నెల్లారు వెంకటగిరులు ముఖ్యముగా నచ్చటివారివ్రాఁతల మూలమున మీకు సాక్ష్యము నీయఁగలవు. శతావధానవిషయిక వై లక్షణ్యమునకు విజయనగరము పూర్వరీతిగనే సాక్షికాఁ గలదు. ప్రకృతమీపస్తకములో, మాకు 30 సంవత్సరములు వచ్చుటకుఁ బూర్వము రచించిన యవధానపద్యము లున్నభాగమును బూర్వార్థమనియు, బదపడి రచించిన యవధానపద్యభాగమును ఉత్తరార్థమనియు వాడితిమి.....ఇప్పటికి మావయస్సు రమారమి 37 సంవత్సరములు. ఇందు తిరుపతికన్న వేంకటేశ్వరుఁడు నాల్గమాసములు పెద్ద. మేమిరువురమును శ్రీ చర్లబ్రహ్మయ్యశాస్త్రిలవారి ప్రియ శిష్యులము. ఆయా యీ సంగతులు ప్రకృతగ్రంథమున నచ్చటచ్చట వెల్లడియగును.....ఇందలి యవధానము లేవో పదిపదకొండుదప్పఁ దక్కినవన్నియు నుభయకృతములే. నానారాజసందర్శనమున “ఒకచరణంబతండు మఱియొక్కటినేను” అను పద్యముం జూడుఁడు. ఆమాత్రమేని యేకైకకృతములుండుటకు నిటీవల మేము వేణువేణుచోటుల వివసించుచుంటయు సమయమున కిరువురమును జేరకుండుటయుఁ గారణములు. “ఒక్కరు రచించిరేనియును గాదగుఁ దిర్పతి వేంకటేశయమై” అనిమా “జాతకచర్య” యను గ్రంథమున వ్రాసికొని యున్నారముగాన నెవరేది వ్రాసినను దత్కర్తృత్వ ముభయులకును

నుండియే తీయును. భేదముకూడ సంతగా నుండదనియే లోకుల యభిప్రాయము. నిజముగా నట్లేయైయుండునని మేమును ననుకొందుము. రాజులపై మేము రచించిన పద్యముల నన్నింటిని వేఱుజేసి “నానారాజ సందర్శనము” ను పేర నింకొక గ్రంథమును గూర్చితిమి. ఈ యుభయ గ్రంథములందును సాధ్యమైనంతవఱకు నాశుధారాకవిత్వమే యుండును. రాజ సందర్శనములో మాత్రము చెఱి సగమువఱకు నాశుధారాకవిత్వమే యైనను తక్కిన సగమును నట్టిదికాకపోవచ్చును. అనగాఁ గాకితము వుచ్చుకొని వ్రాసినదియని మీ రూహించుకొందురు గాక ! ఆశుకవుల గ్రంథము రచించినను నెట్టికల్పన ఘటించినను జిరకాల మాలోచింపరని మా యనుభవము. కల్పనతోఁచుటయే తడవుగాని పద్యరచనకు నేవిధమైన యాలస్యమును నాశుకవుల కవసరముండదని దృఢముగా మేము చెప్పఁగలము. ఇది కొందఱి కతిశయోక్తిగాఁ దోచినను వారి యాక్షేపణకు మేము పాత్రులగుచున్నారమని విన్నవించుకొనుచు, నిష్పటికే విస్తరించి వ్రాసితిమను విసువుతో నింతట విరమించెదము.

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు.

ద్వి తీ య ము ద్ర ణ పీఠిక

గ్రంథములు యాచించుచు నితరులు వ్రాసిన పద్యములును, వానికి సంబంధించిన పీఠికయు సీముద్రణమున విడువబడినవి. 1910 సంవత్సరపు బందరుశతావధానము మొదలుకొని చేసిన యవధానములలోని పద్యము లీకూర్చున క్రొత్తగా చేర్చితిమి. వెనుకటికూర్చున నాయాయవధానముల క్రింద చేర్చిన ప్రిశంసాపత్రాదికము లీకూర్చున గ్రంథాంతమం దనుబంధ ముగా చేర్చితిమి.

మా యపరిశీలకత్వమున వాటిల్లిన ప్రమాదాదుల మన్నింప పాఠక లోకమును వేడుచున్నాము.

కాటూరి వేంకటేశ్వరరావు,

ప్రచురణ కార్యదర్శి.



విషయ సూచిక

—//—

ఉరు.	పేజీ.	ఉరు.	పేజీ.
కాకినాడ.	1	విశాఖపట్టణము.	72
అమలాపురము.	9	నర్సారావుపేట.	75
ఏలూరు.	12	తేశనకుర్తి.	75
బందరు.	15	రెడ్డిబోలవరము.	76
చెన్నపట్టణము.	21	అనకాపల్లె.	77
నెల్లూరు.	22	శ్రీకాకుళము.	78
పెంకటగిరి.	24	ఉర్లాము.	82
విశాఖపట్టణము.	39	మందసా.	84
ధవళేశ్వరం.	41	తిరుమాలి.	85
బెజవాడ.	42	నూజివీడు.	86
విజయనగరము.	43	తోట్లవల్లూరు.	94
కొత్తపల్లె.	45	ఏలూరు.	95
గద్వాల.	50	నూజివీడు.	97
నర్సాపురము.	51	వానమామల.	108
మొగల్ తుర్తికోట.	55	బెజవాడ.	109
కాకినాడ.	58	చెన్నపట్టణము.	112
పితాపురము.	60	రాజమండ్రి, బందరు.	113
గుంటూరు.	63	నర్సారావుపేట.	119
కిర్లంపూడి.	64	బాపట్ల.	126
వీరవరం.	66	వేమవరం.	129
కోటరామచంద్రపురము.	66	పినపాడు.	137
ఆలమూరు.	67	గుంటూరు.	139
కొత్తపేట, పాళితేరు.	69	బ్రాహ్మణకోడూరు.	142
గజపతినగరము.	71	లక్ష్మీనర్సాపురం.	143

ఓం

శ్రీమత్పరదేవతామైనమః

శతావధానసారము

(పూర్వార్థము.)

1. ఖర సంవత్సర ఆశ్వయుజ బ॥ ౮ శనివారము కాకినాడలో
శతావధానమందు రచించిన 103 టికిఁ గొన్నిపద్యములు.

—, సంశయించు నభానాయకునింగూర్చి చెప్పినది *—

చ. నిలిచియె వేయి పద్యముల నేర్పలరంగను సంస్కృతాండ్రభా
షలఁ దగఁ జెప్పనేర్తుమని చాలఁ బ్రతిజ్ఞ వహించినట్టి మే
మెలమిని నూఱు పద్యముల నిప్పుడు చెప్పుట కెంత గొప్పయో :
నిల వరబాదమన్వయనదీశసుధాకర ! పేంకటాభిధా !

—, శ్రీ రామ మూర్తి *—

సీ. శ్రీమద్ధరణిజాతసీమంతినీమణి

హాసద్విగుణితప్రభాబ్జకుండు

నమితనిర్జరసంఘకమసీయమకుటసం

ఘటితరత్న ప్రభాకలితపదుఁడు

మహితమన్మణవనమాలాకలితగంధ

వాసితదిక్పక్రవాళకుండు

ఖండితామరశత్రుమండలమణిగదా

దండమండితభుజాదండకుండు

తే. గీ. భానువంశాబ్ధిసోముండు వరగుణుండు

నైన శ్రీరామచంద్రుం డనంతకృపను

సకల సంవత్సమృద్ధులఁ జక్క నిచ్చి

ధరణి రక్షించు నాచంద్రితారకముగ.

—, విక్టోరియా రాణీగారు (మత్తకోకిల) .—

నీరధారలులేని భూముల నీరధారల ముంపుచున్
సారవత్తరమైన ధాన్యము చక్కఁ బండఁగఁజేయుచున్
భూరిసౌఖ్యము మానవాళికిఁ బొల్పుమీఱఁగఁ జేయు వి
క్టోరియాభిధరాణి నెన్నఁ బటుల్ జగమ్మున లేరుగా.

—, శ్రీ వర్ణనము .—

సీ. నీరజాతముఁబోలు నెమ్మొగమ్మున మేలు

కస్తురి నామమ్ము కళలు గులక

రంగారఁ గట్టిన బంగారుసరిగంచు

చీర పాదములపైఁ జిందులాడ

వలలోఁ బడిన జక్కవలఁబోలి కుచపాళి

కంచెల బండించుకరణి నిగుడ

నిరువంకఁ గువలయసరములు దాపిన

ట్లతిసీల నేత్రాంతగతులు నెలఁగ

తే. గీ. చెలి యొకతె వచ్చుచున్నది చెలులఁ గూడి

యలరువిల్తుని మేల్పూవుట మృనంగ

దానిఁ గూడంగఁగల్గిన మానవులకుఁ

వేట నాకాబలారతుల్ గోర నేల ?

—, ఇంగ్లీషువిద్య .—

మ. తిరిపం బెత్తెడివారి నెయ్యది మహాదేవేంద్రులం జేయునో

పరసీచాన్వయజాతు నెయ్యది మహావంశోత్తమం జేయునో

ధరణిన్ వైదికునైన నెయ్యది తగన్ దా హూణుఁగఁ జేయునో

పరశోభాకర మట్టి హూణకల నే వర్ణింపఁగానేర్తునే :

—, ఆతిబాల్య శ్రీ వివాహము .—

చ. జనములు చిన్నికన్నెలకు సత్వర మొప్పఁగఁ బెండ్లి చేసినన్,

ఘనమగు తెల్వి లేకునికిఁ గన్నియ లప్పడు పెండ్లి యాడి, యా

చనమున నాత్మకుం దగనివాడయినన్ దిగనాడి యాతనిన్
ఘనత దొలంగ జారరతికాంక్ష లొనర్చిన చోనమాఁజుమి :

—, దేశాటనమువలని లాభము ,—

ఆ. వె. దేశచాలనంబు తెల్వి పుట్టఁగఁజేయుఁ
గరుణ మనమునందుఁ గలుగఁ జేయు
నతిథిపూజలందు నాసక్తి పుట్టించు
దైర్య మిచ్చు రిక్తదశ నడంచు.

—, రామరావణ యుద్ధము ,—

శా. రాముం డప్పుడు బాణసప్తకముచే రక్షివరుం గొట్టినన్
భీముండై దశకంఠరుండు విపులాభీలాతిహేతిచ్చటా
ధామస్ఫూర్ణితవీతిహోత్రుఁ డగుచున్ దైర్యంబు పెంపారఁగా
భూమాస్త్రముల రాము నేయ నపు డా పో రయ్యె ఘోరమ్ముగన్.

—, ప్రాతఃకాలము ,—

మ. కమలమ్ముల్ వికసింపఁ, గోకవితతుల్ కాంతిన్ జెలంగన్ దగన్
విమలాకాశమహాంతరాళమున దీప్తిజ్వాల లింపారఁగాఁ
గమలాప్తుం డుదయింపఁ, దూర్పుమలపైఁ గాంతిచ్చటల్ తారకా
సముదాయమ్ముల జాతెఁ, దెల్విగనియెన్ శ్రవ్యప్రపంచమ్ములున్.

—, బోగముదాని సిగపూవు ,—

ఉ. సూనము చూడు మిత్రవర ! సూనశరార్త భుజంగసంఘన
న్మానితవారయోషిదనమాననవాంబువకేశపాశన
మ్మానము గాంచి మించెడు ఘనమంఘమవాసితభర్మనిర్మితా
నూనవిభూషణం బయి మహోన్నతభాగ్యదశాపరీతమై.

—, కాకినాడలోని యుదకనదుపాయము ,—

తే. గీ. బచ్చువంశాబ్ధిసోముండు వరగుణుండు
గర్వదూరుండు రామేశఘనుండు పేర్ని

గచ్చుకుండ్రను గట్టించి కడపె జలము
కాకినాడపురమ్మునఁ గఱవు దీఱ.

—* స భా నా య కుఁ డు *—

తే. గీ. గుణగణాధ్యుండు రసికుండుఁ గుళలమతియు
పండితోత్తమహృత్పద్మభానుమూర్తి
దానకర్ణుండు దుర్జనదానహరుఁడు
సభకు నాయకుఁడై యుంట సమ్మతంబు.

—* శ్రీ రా మ మూ ర్తి *—

సీ. శ్రీమత్క్షణప్రభాప్తోమనంగతమేఘ

మన జానకినిఁ గూడి తనరువాఁడు

అబ్జమ్ముపై నొప్పు నళిచందమున మొగ

మ్మున మృగీమదనామమొనరువాఁడు

అంజనాచలమ్ముపై నలరారు వాగ్ధుని

యనఁ బీతపటము మైఁ దనరువాఁడు

నీలశిలన్ గ్రాలు నిర్జరావగ యన

నురమున హారముల్ వఱలువాఁడు

తే. గీ. నైనశ్రీరామచంద్రుఁ డనంతకృపను

గాకినాడసభాసీమఁ గలసి యున్న

సర్వమానవులను బ్రోచు సకలసంప

దల నొసంగుచు నాచంద్రితారకముగ.

—* ఆ ది శ క్తి *—

చ. నిరతము మానసమ్మునను నేర్పునఁ గొల్పెద శక్తి భక్తితో

సరసిజసంభవాదిదివిజప్రకరార్చితపాదపంకజన్

సరసిజమిత్రచంద్రిమఉషర్బుధరూపవిలోచనోజ్జ్వలన్

దిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీమణిగీతసహస్రనామకన్.

— * ఉ ద్యా న వ న ము * —

ఉ. మేలగు పుష్పకాననము మిత్రుఁడ : చూడుము వేడ్క మీఱఁగా
బాలరసాలశాలిపికపాళిమధువ్రతపాళిగానలీ
లాలలితంబు సంతతరథాంగమరాళయుగాభిశోభితో
స్మీలదనంతపద్మరమణీయసరోవరరాజమానమున్.

— * బృం దా వ న ము * —

తే. గీ. డంబు మీఱెడి బృందావనంబు చూడు
మంబుజాక్షుండు కాంతాజనంబుతోడ
నిచట వసియించుటనుజేసి యిది సమస్త
లోకములలోన మిగుల సుశ్లోకమయ్యె.

— * ల క్షి * —

మ. కలధౌతాంబరుదేవి నా మనమునన్ గాక్షింతు నెక్కాలమున్
గలధౌతోజ్జ్వలదంగవిభ్రమకళాకళ్యాణజాలాస్పదన్
గలధౌతోదరముఖ్యనిర్జరమనఃకంజాతసూరాయితన్
గలధౌతాదిధనాభిశోభితమహాగారావళివాసినన్.

— * క ట వు * —

శా. ధారాపాతము లేక సస్యవితతుల్ తప్తమ్ము లయ్యెం గడున్;
జేరెన్ సర్వజనంబు నీపురమునే జీవింప, వారందఱిన్
శ్రీరామేశఘనుండు ప్రోచి మును దా శ్రీవృష్టి నాజ్ఞమమున్
బాఱన్ దోలెను; దానిఁ గోర మరలన్ బాగెల్లగున్ దెల్పుమా :

— * కా వ్య ము * —

సృగ్విణి. సారరాజన్యులన్ జక్క మెప్పించుచున్
జారువాక్చిత్రవిస్తారపద్యమ్ములన్
సూరిచేతోలసత్సూససారభ్యమై
మీఱుకావ్యమ్ము నెమ్మిన్ బ్రశంసించెదన్.

—• వేశ్య (భుజంగ పర్యాయము) •—

చలాపాంగదృష్టిప్రసారమ్ముచేతన్
విలాసమ్ములం జూపి విత్తమ్ములాగున్,
గలావిద్విరాగిప్రకాండమ్ము నైనన్
గలంచున్ భువిన్ విత్తకాంతాజనంబౌ.

—• చంద్రోదయము •—

ఉ. శ్రీరమగేహముల్ గునుకఁ జేయుచుఁ గోకములం గలంచుచున్
జారుచకోరసంతతులఁ జక్కఁగ వెన్నెల నాదరించుచున్
మారునకున్ సహాయుఁడయి మానిసులం గలఁగంగఁ జేయుచున్
మీఁతెడుఁ జంద్రుఁ డుజ్జ్వలతమిసృమహీధరవజ్జివజ్జిమై.

—• మన్మథోపాలంభన •—

ఉ. నీరజవాసయై తనరు నీరధిపుత్రికిఁ బుత్రకుండవై
నీరజశక్తుఁ గూడి నవనీరజగంధుల నేయ నాయమా :
నీరజసూనముఖ్యశర : నీరజవిష్టరసోదరా : నినున్
నీరజముఖ్యసూనముల నేర్పునఁ బూజ లొలర్తుఁ బ్రోవరా :

—• కేవలవేదపాఠకుఁడు •—

సుగంధి. వేద మెల్ల నభ్యసించి వేత్తృతావిహీనుఁడై
మీఁదఁ గర్మజాల మెల్ల మేలుగా నొనర్చినన్
లేదు లేదు లేదు పుణ్యలేశమైన నంచు నా
వేదమే వచించుఁ గాన వేది వేత్త గావలెన్.

—• ఆసుపత్రి •—

ళా. నీరోగార్తజనాళికిన్ శరణమై నీరోగులం జేయుచున్
శారీరాదిసమస్తపుస్తకలసత్సరమ్ము నింగ్గీషుభా
షారీతిన్ గృతిచేయు డాక్టరులచేఁ జారుప్రభాధాసురం
బై రాజిలైడి యాసుపత్రిఁ గన నాహా : సౌఖ్య మొప్పారెడున్.

—* నాటకులు *—

చ. సలలితనాట్యచిత్రముల సభ్యులచిత్తము ల్లెల్లసిల్లఁగా
బలువడిఁ జేయుచున్ మిగులఁ బావనమై తనరారు విష్ణుచ
ర్యల శివచర్యలన్ గమలజాసనుచర్యల నెప్పుఁ బాడుచున్
వెలయుదు రిట్లు నాటకులు విశ్వజనీనకళాధురీణులై.

—* శార్దూలము *—

శా. ఘోరాకారము సర్వహింసకమునుం గుంజాంతరావాసమున్
రారాజద్ధరణీధరాకరకవక్త్రమున్ మహాభీలగం
భీరావపలాయమానమహిషీభీత్యుద్గతాభీలసం
చారానేకమృగాశిదిజ్జీచయమున్ శార్దూలమున్ జూడుమా :

—* ఉపరతి. రూపకాతిశయోక్తి *—

క. ఘనవితతి చంద్రుఁ గప్పెను,
గనకలతన్ బూలు పూసె, గనకకనక్కుం
దనవసుమం బదరె, నళియుఁ
గనకము దఱి జేరె; గాంత కాంతుని గవయన్.

—* సీతాకళ్యాణమ్. (ఉపజాతిః) *—

ఏనా మనూనాకృతిభాసమానాం
మత్సుత్రికాం తే ప్రదదే హి జాయాం
తథాచ కించిత్తు లపామి సంజ్ఞా
శాస్త్రం త్వయైషా విధినేవ మాన్యా.

—* త్రిమూర్తయః, (పృథ్వీ) *—

పురాంతకమురాంతకద్రుహిణరూప మీదే మహాః
కృపామృతరురీలసన్నయనసీరజాతం తతం
సమస్తమునిరాణ్మనఃకమలభాస్కరం సత్కరం
సురేంద్రముఖదేవతామకుటరత్నగుంభత్పదం.

—, ఆంజనేయః, (రథోద్ధతగతిః) ,—

మరుత్సుత మముం సదా హృది భజే
హరిప్రభువరం విశాలకరుణం
కుజారమణపజ్జలేజమధుపం
సదానరజసీచరాళిహరణం.

—, మరణసమయః, (క్షమా) ,—

యమభటవికరే సన్నిధిం సంగతే
మతి రతిచపలా జాయతే దుఃఖితా
భయమపి పృథులం బాధతే మానసం
సచ గమనమతి ర్దారపుత్రాశయా.

—, (సమస్య) బకమున్ వడి మ్రింగుచున్న బల్లిం గనుమా ,—

క. ప్రకటతరకప్పగంతుల
సుకులోదధిపూర్ణచంద్రా : సూరిజనేంద్రా :
సుకరముగ మక్షికాశా
బకమున్ వడి మ్రింగుచున్న బల్లిం గనుమా :

—, (సమస్య) అంధుం డర్థనిశీధమందుఁ గనె నయ్యర్కేందుబింబములన్ ,—

శా. పుంధర్యేత సరస్వతీకవులతో భూపాలకుం “డాదితే
యాంధస్తీక్షణభస్తిబింబముల దీవ్యద్వృత్తి వర్ణించి న
ద్గ్రంథముల్ రచియింపుఁడి” యనినఁ దద్గ్రంథానుసంధానని
ద్రాంధుం డర్థనిశీధమందుఁ గనె నయ్యర్కేందుబింబములన్.

—, అసూయచే సభకు రాని కుకవులు ,—

చ. తెలుఁగుల నించుకంతఁ గని తేలికకబ్బము లల్లునట్టి వా
రలు వరసంస్కృతాండ్రకవిరాజవిరాజితమై కరంబు పెం
పలరు సభాంగణంబున కహః ! పిలువన్ దగ రాఁదలంతురే !
యిల వరబాదమన్వయనదీశసుధాకర ! వేంకటాభిధా !

క. నీరసపు బకము దగఁ దా
సారస మగునా ? కపింద్రసమతం గనునా
నైరిభము ? కుకవిజనుఁ డీల
సారతరకపీందుఁ డగునె ? చర్చింపంగన్.

క. నాకబలిపశ్చెరమ్ముల
నాఁకట జీవించు కుకవు లరుగుదురె ? అస
న్నాకనిలయకవినమకవి
నాకాధిపు లున్నసభ కనాతురు లగుచున్.

తే. గీ. “ఫలవిఘాతము గల్గెడి బ్రాహ్మణున” క
టంచుఁ బల్కుదు రెట గృహమంద పొంచి;
తమకుఁ గల్గెడిభంగమ్ము తా మెఱుంగ
రహహ ! యేమందుఁ గుకవుల యాగడంబు.

సీ. పంకగంధావాప్తిఁ బరఁగెడి సూకరం
బరుగునే ? పన్నీటిసరసులకును
నింటఁ బ్రగల్భమ్ము లెలమిఁ బల్కెడి బంటు
చేరునే ? రణఘోరసీమలకును
గోటరమ్ముల మ్రగ్గు గుడ్లగూబలపిండు
లాసచేయునె ? ప్రాతరాతపముల
కనవరతాంగనాజనలోలుఁ డరుగునే ?
కాశ్యయోధ్యాప్రయాగగయలకును

తే. గీ. ద్విజగణోత్తమకవిరాజదీప్త మైన
సభకుఁ గుండలి చేరునే ? చనిన శిరము
నెత్తునే ? వంచుకొని మూల నిరుకుఁ గాని,
రమ్యతరకీర్తి ! వేంకటరత్నమూర్తి !

2 నందన సం॥ శ్రావణములో నహలాపురము శతావధానములో
రచించిన నూటికిఁ గొన్నిపద్యములు.

—, కాళియమర్దనుఁడు —

క. కాళియమర్దనుఁ గొల్చెద
నాళికవిలాససయను సతసురవరు గో
పాళిగోపాళియుతు
మౌళిగతమయూఠపింఛు మాధవు ననఘున్.

—, కృష్ణకృతార్థువోపదేశము, (పంచబామరము) —

సమస్తమున్ మృషా సుమీ నిజమ్ము పొందునందనా :
భ్రమ న్నశింపఁజేసి చూడు బంధు వెవ్వఁడో ? మదిన్.
నిమిత్తమాత్ర ముండి నీవు నీదు శస్త్రపంక్తులన్
గ్రమమ్ముగా నరిన్ హరించి రాజ్యమున్ గ్రహింపుమా :

—, భీష్ముఁడు —

సీ. ఎవ్వఁడు ఖండించె నేపుమీఁతెడి పాండు
నఁదను సేన నానంద మొప్పు
నెవ్వఁడు విష్ణుచే నెలమిఁ జక్రమ్ము దాఁ
బట్టించి ప్రతినను భంగపఱచె
నెవ్వఁడు శతముల నెసఁగఁ దల్పముచేసి
బాగుమీఁఁగ నందుఁ బవ్వళించె
నెవ్వఁడు మాఖశుద్ధైకాదశీతిథి
హరివాసమునకుఁదా నరిగెఁ బ్రితి

తే. గీ. నట్టిభీష్ముని సర్వవేదాంతతత్త్వ
సేరరాశిఘటోద్భవు నిర్జరేశ
ముఖ్యసంస్తాయమానసంపూర్ణబలుని
వర్ణన మొనర్చు కొలఁది యెవ్వారి కొదవు !

—, శతావధాన విఘటకాః, (ప్రహర్షిణీ) —

యే కేచి చ్చతకపయో యథా పతేయుః
కుర్వంతు ప్రతిచరణం తథా ప్రయత్నం

లోకే దుర్జనయశనే స ఏవ తేషాం
నో బాధా భవతరుజీవశా త్కపీనామ్.

—, సీతారామః (మణిబంధవృత్తమ్) —

భావయ సీతారామ మమం, కామద మారా దాఙ్గిసుతం
నిర్జరమాన్యం మృత్యుగుణం, నిర్జితశత్రుం దుర్జనదం.

(సమస్య) అభిలషతి హి వేశ్యాలింగనం సిద్ధయోగీ.

శ్లో. విపినమధివసంతం మౌనిరాదృశ్యశృంగం
స్వనగర ముపనేతుం తద్గతా వారయోషాః
పర మతియతిబుద్ధ్యా సస్త్రియా అజ్ఞతాయా
అభిలషతి హి వేశ్యాలింగనం సిద్ధయోగీ.

—, (సమస్య) వర్షోదయం వాంఛతి రాజహంసీ —

శ్లో. కీర్తైస్థిరాయాం భవత స్థిరాయాం
మందాక్షభారేణ విలోకితుం శాం
అసూయయం త్యాపది మర్తుకామా
వర్షోదయం వాంఛతి రాజహంసీ.

—, (సమస్య) వ్యాఘ్రో మృగం వీక్ష్య హి కాందిశీకః —

శ్లో. శృతేఽపి మన్నామని కాందిశీకో
రామో భవే దిత్యభయం వదంతం
సీతే త్యవోచ ద్దశకంధరం చే
ద్వ్యాఘ్రో మృగం వీక్ష్య హి కాందిశీకః.

—, (సమస్య) కువిందరాజం మనసా స్మరామి —

శ్లో. దుశ్శాసనే నాపహృతాంశుకాయాం
హఠాత్పభాయాం దుఃపదాత్మజాయాం
తదీయమానావనవస్త్రదాన
కువిందరాజం మనసా స్మరామి.

—, (సమస్య) చంద్రోదయం వాంఛతి చక్రివాకీ —

శ్లో. ఐందీకృతేఽర్కే దశకలధరేణ
నదా స్థితే చంద్రిమసి స్థిరాయాం
వధం విధాతుం కిల తస్య రామ
చంద్రోదయం వాంఛతి చక్రివాకీ.

—, (సమస్య) మృగీ మునిం పుత్ర మసూత సద్యః —

శ్లో. తపోవసే సత్త్వవివాదకూన్యే
మునేః కళత్రంచ మృగీ చ కాచిత్
గర్భం దధౌ తత్రమునే శ్చ పత్నీ
మృగీ మునిం పుత్ర మసూత సద్యః.

—, (సమస్య) భార్యాం నమతి సోదరః —

శ్లో. సుశీలేన సమాయుక్తా, ముత్తమశ్లాఘ్యవర్తనాం
పతివ్రతాగ్రణీం భ్రాతు, ర్భార్యాం నమతి సోదరః.

—, (సమస్య) అవందత సుతం తదా —

శ్లో. ఇవటూరికులాభీందో, శాస్త్రిన్ మల్లయనామక
వసుదేవో విష్ణురూప, మవందత సుతం తదా.

—, (సమస్య) మానవతీలలామ కభిమానమె చాలుసు జీర యేటికిన్ —

ఉ. ఓనవనీతచోర : కృపయించి పటమ్ముల నిచ్చి వేగ మా
మానము గావుమన్న ప్రజమానిని పల్కుల కెంతో వింతన
వ్వాననసీమఁ దోఁపఁ గమలాక్షఁడు దా నెటు పల్కె, మానినీ :
మానవతీలలామ కభిమానమె చాలుసు జీరయేటికిన్.

౩. విజయ సం॥ ఆషాఢములో ఏలూరిలోని రెండవధానములలోని
యేఁబదికిఁ గొన్ని పద్యములు.

—, ముసలిమగఁడు, పడుచుభార్య —

సీ. “ద్రవ్యసంజాతంబు దగ లేదటంటిమా

మూల్గుచున్నది మూలముల లంటి

శయనగృహోదులు సఖి ! లేవటంటిమా

యవి యపారముగ నున్నవియెసుమ్ము
వెనుక దక్షత యెవ్వరును లేరటంటిమా

తలవెండుకలకన్నఁ గలరు హెచ్చు
ఉన్నయూరునఁ జెట్ట లున్న వారంటిమా
సజ్జనవ్రాత మేచక్కిఁజూడ

తే. గీ. నయిన నామది కేమొ స్వాస్థ్యములేదు
అతివరో ! చెప్ప నాకు సిగ్గయ్యెడుఁజుమి”
యంచు నీలాటిరేవున మించిమించి
పల్కుచుండును వృద్ధుని బాలభార్య.

—, ప కో డీ —

చ. కరకరలాడు కొంచెమగుకారము గల్గుఁ బలాండువాసన
హరమగుఁ గొత్తిమీరియును నల్లముఁ గన్నడు నచ్చటచ్చటన్
ధరను బకోడిఁబోలెడు పదార్థము లేదని తద్రసజ్ఞులా
దరమునఁ బల్కు చుండు రది తాదృశమే యగునంచుఁ దోఁచెడిన్.

—, జూ రు లు ,—

సీ. లేనిసింగారంబు మేనఁ బూనెడుబుద్ధిఁ
గ్రోత్తబట్టలు కొన్ని కొంచుఁగొంచు
తమశిరోజమ్ముల ననుదినంబునను సంచు
పెఁగనూనెచే దువ్వి పెంచుకొంచు
తండ్రి సంపాదించు ధనము దొంగిలి దాని
బోగాలకును ధారఁబోసికొంచు
చెలికాండ్రమాటలు చెవిఁబెట్టి తల్లిదండ్రు
ద్రులమాట వినముచాడ్చునను గంచు

తే. గీ. ధనము దొరకకపోయిన ధనిగృహమ్ము
లందుఁ జోరత్వమున ధన మందుకొనుచు

నిందు నందునఁ జెడిపోయి నిందలకును
బుట్టలై యొప్పుదురు జొరపురుషు లకట !

—• క లి యు గ రీ తి •—

సీ. వేదవేదాంగాది నిద్యల విడనాడి

జ్ఞాహ్మణు లింగ్గీమథామ లైరి
క్షత్రధర్మంబునఁ జరియించు రాజకు
లంబెల్లఁ జేత హలమ్ముఁ బూనె
వాణిజ్యవృత్తిచే నలులు కోమటులెల్ల
యజ్ఞయాగాదికృత్యపరు లైరి
ద్విజ సేవకత్వవృత్తిని జీవనము సేయు
పాదజుల్ ద్విజ సేవ్యపడము గనిరి

తే. గీ. హూణులెల్లను రాజ్యప్రీతిలైరి
గౌరవము లేనివా రధికారు లైరి
పేరులేనట్టివారు కుబేరు లైరి
కలియుగపుఁ జర్య లేమనఁగలము మనము.

—• వే శ్యా రీ తి •—

సీ. రంగుమీతెడు గాగరాలచేఁ బూలచే

లేని సింగారమ్ము మేన నూను
మీసాలపై తేనెతో సమానంబైన
మాటలచే జారుమనము ద్రొబ్బు
సంసారమున జ్ఞాని సంచరించెడురీతి
జారులతోడఁ దా సంచరించు
జనులందఱును గూడ జొరపురుషులైన
లోకోపకృతి యంచు లోననెంచు

తే. గీ. జారు ధనమెల్ల ద్రొబ్బి పకీరుఁజేసి
మరల వాఁ డరుదేర నమ్ము నునుకొల్చి

తాను గనుపట్టకయె వానిఁ బోనడంచుఁ,
జెప్ప దలనొప్పి వేళ్ళల చెడుగుణములు.

—, గం జా యి .—

క. మంచత కలుగం జేయు న
మందానందం బొనర్చు మానసమునకున్
గొందఱే తత్త్వములకును
గందరగోళం బొనర్చు గంజాయి తగన్.

—, నూత్నవధూః, (పుష్పితాగ్రా) .—

ముహూరపిచముహు స్వకాశిజాలై । రతిమృదువాక్యరనేన బోధితాపి
స్వయమపిచ తథావిధానురాగాశయనగృహం నచయాతి వైన వోధా.

—, అడరసుధా, (వియోగిని) .—

న సితా నచ గోస్తనీఫలం । ప్రతిమా మేతి రసస్య యస్యవా
పరివిందతి తం రదచ్చదం । పురుషో య స్సతు గర్హతే సుధాం.

—, భాగవతుల హరిశాస్త్రిజః, శ్లేషః .—

శ్లో. శ్రీమద్భాగవతాన్వయాంబుధివిధూరాజత్కలాపాలకః
పాణిన్యప్తసుదర్శనశ్చ విబుధారాధ్యాంఘ్రియుగ్మాంబుజః
సత్యాసక్తహృదంతరో నిరుపమ శ్చానంతగోవర్ధనః
పాయా దేష హరిర్యథా సచ హరి స్సర్వాభువిధ్వంసకః.

—, విభూతిఫలం, (పుష్పితాగ్రా) .—

హృదయ మివ సతా మతీవ శుద్ధం
విలసతి కందుకవచ్చ వృత్త మేతత్
భసితఫల మహళో యదీయలేశం
ధృతవతి పుంసి సమస్త దోషనాశః.

4. విజయ సం॥ శ్రీవణ భాద్రపదమాసములలో బందరులోని
యనేక శతావధానాష్టావధానములలోని యనేక పద్యములలోఁ గొన్ని
పద్యములు.

—, రాజ్రిసన్నేటబజారు (మాలిని) —

లలితరుచి వెలుంగున్ రాజ్రిసన్నేట మధ్యన్
జలము గలిగి వాపీసామ్యరాజితంబై
చెలఁగు సరము, క్రయ్యశ్రీకవస్తుప్రపంచం
బలవడి కనుదోయింబండువుల్ పండఁజేయున్.

—, పచ్చిమిరపకాయ —

సీ. ఎద్దానిసంబంధ మెలమిఁగల్గినమాత్రఁ
గూరలెల్లను మంచి గుణము గనునొ
కొత్తిమిరిని నూఱుకొని తిన్న నెయ్యది
కంచెవన్నము తినఁగలుగఁజేయు
నెద్దాని శిశుజాల మెఱుంగక చేఁబట్టి
కనులునల్పఁగ మంట గలుగఁజేయు
నెద్ది తాఁగ్రమముగా నెదిగి పండినమీఁద
బోటికెమ్మోవితో సాటియగునొ

తే. గీ. నూటిదేనిని పుల్లనై మీఱు మెంతి
పెరుగులోఁ గూర్ప స్వర్గము నెఱుంగఁజేయు
నరులకెల్లను, నాపచ్చిమిరపకాయ
మహితభక్తిని నేను నమస్కరింతు.

—, కిరసనాయిల్ (సృగ్దరా) —

నోక్రిణంతున్న కేవా తదిహ కిరసనాలామకం తైల మేత
ద్యద్గంధః పైత్యరోగం జనయతి సకృదాస్వాదనా త్పూతిగంధీ
యద్ధూమో నేత్రరోగం జనయతి నితరాం బాలమానుష్యలోకే
వ్యగ్నోఽక్షిప్తం యదిస్యా ద్యదపి జగదిదం భస్మసా చ్ఛర్కరీతి.

—, బాల్కహ్మణులకును వైశ్యులకుఁ గలిగిన కలహము —

సీ. గ్రామపౌరోహిత్యకర్మచే జీవించు
వారలెల్లను భాగ్యదూరులైరి

వ్యవహారధర్మముల్ వదలి కోమటులెల్లఁ
 బైత్తుకొన్నంబుల బలుపుఁ గనిరి
 తగ స్వప్నమందై నఁ దలఁపరానటువంటి
 బ్రాహ్మణద్వేషంబు ప్రబలుచుండె
 బ్రాహ్మణయాచకవ్రాతంబులెల్లను
 బ్రాహ్మణయాచకప్రతిభ గనిరి

తే. గీ. కాన భూసురవై శుభ్ర లనూనభక్తి
 రాగములనొప్పి వెలియఁగారాదె. యెందు
 కనుపయుక్తవివాదంబు ? లక్కతమున
 నేగియేకాని లబ్ధి కించిత్తు లేదు.

—• సంఘా రాగము —

సీ. వారుణీకామినీఫాలభాగంబునఁ
 బొల్పొందు కుంకుమపూత యనఁగ
 చక్రవాకీమనస్సరసిజంబునఁ జొరఁ
 బాడు సంతాపాగ్నివార మనఁగ
 నస్తాద్రిపై కేగు నరుణు నడ్డమువెట్ట
 నేగు పద్మిని యనురాగ మనఁగ
 కాలహూయావిచేఁ గాల్చిపెట్టిన గురు
 స్ఫురదయోమయములౌ కఱకు లనఁగ

తే. గీ. సంజ కేంజాయ చెన్నారె సర్వభూసు
 రాధికులు సంధ్య వార్చఁగా నాపగాన
 మీపముల కేగి రుత్సాహ మింపుగుల్క
 మెల్లమెల్లనఁ జీకటు ల్మొందుకొనఁగ.

—• త్రీవిద్య పూర్వాచారమైనట్లు (ప్రహర్షిణీ) —

మొల్లాఖ్యా రఘుచరితం పురాకరోద్వై
 వెంగాంబా హరిచరితం తథా చకార

తస్మాద్వై సకలకలావితాసజాలం
సర్వాభిః కిల నితరా మపేక్షణీయం.

—• స్త్రీ డ ర్లు •—

సీ. గలియనట్టిదియైన గెల్పు నటంచును
లాఁ జూచి కల్పనలను ఘటించి
ఆప్పుఁ జెప్పు మటన్నఁ దప్పుఁ జెప్పనివారి
నోట కబడ్దాలు నూటిపోకిసి
జెడ్డిగారికి నేను జెప్పుమాటలు పథ్య
ములునుమీ యవి వాని మోసపుచ్చి
రేపు పీ జిచ్చెద మాపిచ్చెద నటన్నఁ
గాదు తెమ్మని ముందుగానె కొనియు

తే. గీ. వ్యాజ్య మొకవేళఁ బోయిన వాని సాక్షి
మీఁద నెవ మిడి, గెల్చిన మీఁదఁ బెట్టు
కొని నటింతురు స్త్రీడరుల్ గొంద టిలను
న్యాయవాదుల మంచు నన్యాయలీల.

—• ఆ బ వె లఁ ది •—

ఆ. వె. డబ్బు ద్రొబ్బు మఁచి టక్కుమాటలు నెప్పి
పాడునేయు నెంతవాని నైన
డబ్బె మగఁడు గాని తాను గాఁడు మగఁడు
గాన నాటవెలఁదిఁ గావరాదు.

—• చీ పు రు పు డ క •—

క. తిరునామం బిడువేళను
వరవైష్ణవమణులకెల్లఁ బరసాధనమౌ
నరయంగ నహహ : యీ చీ
పురుపుల్ల బుధాళికర్ణపుటరంద్రగమౌ.

—* పృథ్వీతకపుల గురువు *—

ప్రే. ఏమహాపండితుం డీమహి ధవళేశ్వ
 రంబను నూర సత్కంబు వెట్టె
 నేమహాపండితుం డెంతయు పైయాక
 రణశిరోమణి యన గణన కెక్కె
 నేమహాపండితుం డీమమ్ము స ఇ ఉ ణు
 మొదలు భాష్యముదాకఁజరువఁజేసె
 నేమహాపండితుం డెందఱి నో పుట్టు
 బ్రహ్మచారుల గృహపతులఁ జేసె
 తే. గీ. నట్టి చర్లాభిధానాన్వయాభిచంద్రు
 సకలగుణదుర్యు బ్రహ్మయ్యశాస్త్రివర్యుఁ
 ద్రివిధమతవేది సకలసదీృతివాది
 నమితశాంతుని మధురు నభినుతంతు.

—* లుట్టులు *—

ప్రే. పొరుగింటఁ జూపు నీపుట్టచేయి యటంచుఁ
 దన బావమఱుదులు తన్ను నవ్వ
 డ బ్బిమ్మటన్న “లే దబ్బి పెత్తనమన”
 ముందంజ యని మఱికొంద అనఁగ
 ధనమునకును బ్రాణమునకు లంకె యెటు లీ
 తఁడుచచ్చునంచుఁగొందఱువచింప
 చచ్చిన నేమైన వచ్చునా ? యొక పాఠ్రిత
 గుడైన రా దని కొంద అనఁగ

తే. గీ. ఇన్నిమాటల నొక మాటకేని మాఱు
 మాట పలుకరు లజ్జను మానసమున
 నైన నొందరు లుట్టాత్ములైన జనులు
 వారి జన్మంబు గాల్చునా ? సారసాక్ష.

—* కోఁ తి చేష్టలు —

సీ. చెట్లమీదకు నెక్కి చిటిపొటి గంతులు
 వైచుచు ఫలములఁ బాడునేయు
 వెక్కిరించుచు నున్న తిక్కకుఱ్ఱలఁ జూచి
 పండ్లిగిలించి కోపముఁ జూపు
 నెవ్వఁడయినఁ దన్ను నొవ్వఁగాఁ గొట్టినఁ
 జివ్వన గోరులచేత బరుకు
 విండ్లమీదకు నెక్కి యెగిరి గంతులువైచి
 పెంకులెల్లను బోగుపెట్టు నొకట

తే. గీ. కోఁతిచేష్టలు మఱియును గొన్ని యిఁకను
 గలవు వానిని జెప్పంగ గ్రంథమొకటి
 గావలయుఁ గాన విరమింతుఁ గాంతతోడ
 పీనిని గ్రహించి సంతోషవిధిని మనుము.

—* పొడుముకన్న చుట్టకొంచెము మంచిది —

సీ. ఎద్దానినేవచే వింపు గుల్కెడు తెల్ల
 బట్టలకెల్లను గట్టుగలుగు
 నెద్దానినేవచే వింసగు తనముక్కు
 డొక్కబుఱ్ఱను బోలి యుక్కుమిగులు
 నెద్దానినేవచే వింపుగుల్కెడు తన
 యింతి ముద్దులనాడనీయకుండు
 నెద్దానినేవచే నద్దముతో నెదు
 ర్కొనఁజాలు మెదడెల్లఁ గుళ్ళిపోవు

తే. గీ. నట్టి పొడుమును బీల్చుట యనభిమతము
 చుట్ట గాల్చుట యనఁ గొంత సొగసె కాని
 పాడువాసన గల్గెడు వక్త్రమందుఁ
 గాన నివి రెండు గూడ యుక్తములు గావు.

— రాణిగారు —

చ. తనయునితోడ నొక్కతటి తామరసాలయ పల్కె “నేమిరా,
వనజభవా ! జగమునకు వారిజనాభునిఁ బెక్కుసార్లు నా
ధుని నొనరించి తెప్పడు నుదూఢధరన్ ననుఁ జేయవై తివే”
మని నగు తల్లిఁ జూచి కమలాసనుఁ డప్పడు చేసె రాణిగన్.

5. విజయ సం॥ మార్గశీర్షములో చెన్నపట్టణములో నడియారులో
నానేబిసంటు దొరసానియొద్ద జరిగిన యష్టావధానములోని యొక పద్యము.

సీ. శేషునిఁబోలి ‘లెక్కెరు’ చెప్పఁగాఁ జాలు
‘నానేబిసం’ తొక్కయండఁదనర
నాపె ‘లెక్కెరు’ విని యలరు నానాదేశ
సజ్జనావళి యొక్కచక్కిఁ దనర
‘తెలియ దేమందురా దేవుఁడా యింగ్లీ. ప
టను మాదృశులు నొక్కటను జెలంగ
“యింగ్లీషు చదివెద విది మొదలే” నని
పల్కువారలు నొక్కప్రక్కఁదనర
తే. గీ. నొప్పు నీసభలోఁ గడుమెప్పు దనరఁ
జలుపఁబూనితి నవధానసరణి నేను
నీదుదయ కొంత నామీద నెగడవలయు
లేక యుండిన నెగుట లేదు నేడు.

ఆపట్టణముననే రెంటాల సుబ్బారావుగారి మేడలోని యవధాన
ములోని కొన్నిపద్యములు.

సీ. ఏపట్టణము వింధ్య కీభాగమున నుండు
రాణి రాజ్యమునకు రాజధాని
యేపట్టణపుమేడ లెలమిఁ జూచినవారి
తలగుడ్డబర్వు తత్క్షణమ తీఱు
నేపట్టణము వాణిశోపమానవి
ద్వంద్వాతమునకు నావాసభూమి

యేవజ్జటము తా నింగ్గిఁగఱావకుఁ
 బెంపుడుతల్లియై యింపుగుల్కు
 తే. గీ. నట్టి యీచెన్నపట్టణాఖ్యపురమందుఁ
 జేవ మీఱంగ నిప్పు డష్టావధాన
 కష్టకృతిఁ జేయఁబూనితిఁ గాన దేవి !
 నీసహాయం బొకించుక నెగడవలయు.

సీ. ఎవని కుశాగ్రబుద్ధివిశేషములు చూడ
 శతఘంటకవికి నాశ్చర్యమొదవు
 నెవని యుక్తిప్రయుక్తి విచిత్రములు గన్నఁ
 దార్కికుఁడైనఁ దత్తఱముచెందు
 నెవని నిర్మలవాక్యనివహంబు విన్నచో
 పైయాకరణులు వహ్వో యటందు
 రెవని యాదార్యరీతి విని బంగరుకొండ
 'యెప్పుడేమొ' యని భీతిల్లుచుండు

తే. గీ. నట్టి రెంటాల సుబ్బరాయాభిధాను
 సౌధమునఁ బండితావృతసభను జేయఁ
 బూనితినిదేవి : యష్టావధానకృతిని
 నీదు సాహాయ్యమున భవానీ, మదంబ !

గి. విజయసంవత్సర పుష్యమాసములో నెల్లారులో జరిగిన యష్టావ
 ధానములలోని కొన్నిపద్యములు.

—, ప్ర కృ త స భ ,—

సీ. చెప్పినతోడనే తప్పలేక లిఖించు
 పండితు లొకవంకఁ బరిధవిల్ల
 విధివిరామము లేక వేవేగ గంటలఁ
 గొట్టువా రొక్కెడఁ గుల్కుచుండఁ
 జాణిసీయమునందు బహురమ్యముగ మాట
 లాడువా రొక్కెడ నలరుచుండ

సరసమారీతినిఁ జదరంగ మాడెడి

బుద్ధిమంతులు నొక్కపొంతఁ దనర

తే. గీ. నంబరపురాణకథయు వ్యస్తాక్షరియును

తొకికోక్తులు నొక్కతలమునఁ జెలఁగఁ,

దిరుపతియు వేంకటేశుండు సరసరీతిఁ

జేసి రష్ట్రావధానంబు, 'జెడ్డి' చూడ.

ఈపట్టణమందే జిల్లా రిజిస్ట్రార్ గుండు వాసుదేవశాస్త్రులుగారు చేయించిన సభలోని కొన్నిపద్యములు.

—, అర్జునుఁడు సుభద్రకృష్ణు పట్టుకొనుట ,—

సీ. కాషాయవస్త్రమ్ముగని పాటిపోకుము

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

పెద్దగడ్డము చూచి బెదరిపోయెదవేల ?

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

రుద్రాక్షపూసలు తొమ్మొత్తు నని పోకు

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

వెలిబూదె యంటునం చులికిపడెదవేల ?

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

తే. గీ. ఆసుచుఁ దనకర మర్జునుఁ డదిమి పట్టఁ

బెద్ద లేమఁదురో యనుభీతిఁజేసి

వదలి పోలేక పోలేక వదలిపోవు

చున్నయటు లీ సుభద్ర తా నున్న దహహ :

—, వెంకటగిరినుండి రిజిస్ట్రారుకు వ్రాసినది ,—

ఉ. నల్లనివ్రేల నుండఁ దగునా యనియో, వెలిబూదెరవ్వకుం

దల్లడమందియో, మఱి యెదన్ భయ మేమిఁక దాపరించెనో,

వెన్నెడినాఁటి ప్రొద్దుటను వీధినిఁ గాలువ కేగువేళఁ దా

మెల్లఁగ జాతి నుంగరము; మీ కిది చెప్పఁగలేక వ్రాసెతిన్.

—, జెడ్డీగారి విందునుగూర్చి —

సీ. ఏనాడు జెడ్డీలతో నేకపంక్తిగా
భోజనములు సేయ బుధుల కబ్బె
నేనాడు జెడ్డీలతో నున్నతస్థలిఁ
గూర్చుండఁ బండిత కోటి కబ్బె
నేనాడు జెడ్డీలతో నేకతంబున
మాటలాడఁగఁ గవిమణుల కబ్బె
నేనాడు జెడ్డీలచే నీయఁబడు పుష్ప
మాలికల్ కవిశిఖామణుల కబ్బె
తే. గీ. సింహపురమున సివిలుజెడ్డీ పదము
నను జెలంగెడి రామచంద్రయ్య నాఁడు
గాక, తిరుపతి వేంకటకవుల నాఁడు
గాక, కలిగెనె ? యితరుల కాలమందు.

—, (సమస్య) సంద్యావందన మాచరింపవలదా ? చౌశీతిబంధములన్ —

శా. వింధ్యాద్రి ప్రభనొప్పు బల్కుచములన్ వే పట్టి పెంపొందు కా
మాంధ్యంబార్పఁగ లేక వెట్టివలె నేలా మంచి యీరాతిరిన్
వంధ్యంజేసెదా ? కాము కేశియనఁగఁ బాండిత్యమా ? లేక నీ
సంధ్యావందనమా ? చరింపవలదా ? చౌశీతిబంధములన్.

7. విజయ సం॥ మాఖమాసములో చెలికాని గోపాలరావుగారు
వేంకటగిరిలోఁ జేయించిన ద్విగుణితాష్టావధానములో రచించిన 23 పద్య
ములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

శ్లో. సుబ్రహ్మణ్యసుచీశ్వరప్రభృతిభి ర్విద్యన్మణీభి ర్యుతే
గీర్వాణాంధ్రకవిత్వతత్త్వనిపుణై రన్యైః కపింద్రై ర్యుతే
శ్రీగోపాలనృపాలకస్య నికపే దివ్యే సభామంటపే
కర్తుం కాశి యతే భవద్బలవశా దష్టావధానం మహత్ !

సీ. బాల్యవయస్సులోఁపలఁ గౌకినాడలోఁ
గింకవిగజసింహకీర్తి నొసఁగి

యటుమీదికాలమం దమలాపురమునందు
 విద్వత్కవీంద్రసద్భిరుదు నొసఁగి
 తదనంతరంబు బందరుపట్టణమునందు
 బాలకలానిధిప్రతిభ నొసఁగి
 విన్నఁగాకను మొన్న నెల్లూరిపురమున
 బాలసరస్వతీభావ మొసఁగి

తే. గీ. కంటికిని తెప్పవలె మమ్ముఁ గాచినట్టి
 కాళి, మాయమ్మ ! ప్రత్యుపకార మేమి
 చేయఁగల మమ్మ నీకు, మాచేత నైన
 దొక్కఁమొ క్కిచ్చెదము, దీన నుబ్బు గనుము.

క. కొందఱు విద్వాంసులు మఱి
 కొందఱు వేతాకరుఁ గలిగి కొన్నిసభలు చె
 ల్వాందెడి నీనృపుసభలో
 నందఱు విద్వాంసులే మహాభాగ్య మహా !

—, కాళికాచరణము, —

చ. సరసిజసంభవాదిదివిజప్రకరార్చితమున్ భవోషధం
 బరుణసహస్రకాంతియుత మార్యజనావసన క్తదీక్షమున్
 దిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీమణిసేవ్యము నైన కాళికా
 చరణము సర్వలోకులకు సౌఖ్యము లిచ్చుచుఁ బ్రోచుఁ గావుతన్.

—, శ్రీరామపట్టాభిషేకము, (నిషిద్ధాక్షరి) —

శ్లో. శ్రీజ్ఞా జాంకభువి ప్రభావరుచిరాః కైకేయికాగర్భజ
 ప్రస్తాః పార్వ్యభువి ప్రకష్టజవకాః కీశాగ్రిగణ్యాః పురః
 అన్యే చాపి విభీషణప్రభృతయ స్తత్రాపి తతస్త్రితాః
 శ్రీరామస్య తదా ముదా విజయతే పట్టాభిషేకోత్సవః.

(దీనిలో మొదటి సగము మాత్రమే నిషేధించినారు)

— * జెడ్డీగారి విందునుగూర్చి * —

సీ. ఏనాఁడు జెడ్డీలతో నేకపంక్తిగా

భోజనములు నేయ బుఘల కబ్బె

నేనాఁడు జెడ్డీలతో నున్నతస్థలిఁ

గూర్చుండఁ బండిత కోటి కబ్బె

నేనాఁడు జెడ్డీలతో నేకతంబున

మాటలాడఁగఁ గవిమణుల కబ్బె

నేనాఁడు జెడ్డీలచే నీయఁబడు పుష్ప

మాలికల్ కవిశిఖామణుల కబ్బె

తే. గీ. సింహపురమున సివిలుజెడ్డీ పదము

నను జెలంగెడి రామచంద్రయ్య నాఁడు

గాక, తిరుపతి వేంకటకవుల నాఁడు

గాక, కలిగెనె ? యితరుల కాలమందు.

— * (సమన్య) సంద్యావందన మాచరింపవలదా ? చౌశీతిబంధములన్ * —

శా. వింధ్యాద్రి ప్రభనొప్పు బల్కుచములన్ వే పట్టి పెంపొందు కా

మాంధ్యంబార్పఁగ లేక వెట్టివలె నేలా మంచి యీరాతిరిన్

వంధ్యంజేసెదు ? కాము కేళియనఁగాఁ బాండిత్యమా ? లేక నీ

సంధ్యావందనమా ? చరింపవలదా ? చౌశీతిబంధములన్.

7. విజయ సం॥ మాఖమాసములో చెలికాని గోపాలరావుగారు వేంకటగిరిలోఁ జేయించిన ద్విగుణితాష్టావధానములో రచించిన 23 పద్యములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

శ్లో. సుబ్రహ్మణ్యసుచీశ్వరప్రభృతిభి ర్విద్వన్మణీభి ర్యుతే

గీర్వాణాంధ్రకవిత్వతత్త్వనిపుణై రన్యైః కవీంద్రై ర్యుతే

శ్రీగోపాలనృపాలకన్య నికటే దివ్యే సఖామంటపే

కర్తుం కాళి యతే భవద్బలవశా దష్టావధానం మహత్ !

సీ. బాల్యవయస్సులోఁపలఁ గొకినాడలోఁ

గొంకవిగజసింహకీర్తి నొసఁగి

యటుమీఁదికాలమం దమలాపురమునందు
 విద్యత్కపీంద్రసద్విరుదు నొసఁగి
 తదనంతరంబు బందరుపట్టణమునందు
 బాలకలానిధిప్రతిభ నొసఁగి
 విన్నఁగాకను మొన్న నెల్లూరిపురమున
 బాలసరస్వతీభావ మొసఁగి

తే. గీ. కంటికిని తెప్పవలె మమ్ముఁ గాచినట్టి
 కాళి, మాయమ్మ ! ప్రత్యుపకార మేమి
 చేయఁగల మమ్మ నీకు, మాచేత నైన
 దొక్కఁమొ క్కిచ్చెదము, దీన నుబ్బు గనుము.

క. కొందఱు విద్వాంసులు మఱి
 కొందఱు వేఱొకరుఁ గలిగి కొన్నిసభలు చె
 ల్వొందెడి నీనృపునభలో
 నందఱు విద్వాంసులే మహాభాగ్య మహా !

—• కాళికాచరణము —•

చ. సరసిజనంభవాదిదివిజప్రకరార్చితమున్ భవౌషధం
 బరుణసహస్రకాంతియుత మార్యజనావనస క్తదీక్షమున్
 దిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీమణిసేవ్యము నైన కాళికా
 చరణము సర్వలోకులకు సౌఖ్యము లిచ్చుచుఁ బ్రోచుఁ గావుతన్.

—• శ్రీరామపట్టాభిషేకము, (నిషిద్ధాక్షరి) —•

శ్లో. శ్రీజ్ఞా జాంకభువి ప్రభావరుచిరాః కై కేయికాగర్భజ
 ప్రస్తాః పార్శ్వభువి ప్రకష్టజవకాః కీచాగ్రిగణ్యాః పురః
 అన్యే చాపి విభీషణప్రభృతయ స్తత్రాపి తత్ప్రస్థితాః
 శ్రీరామస్య తదా ముదా విజయతే పట్టాభిషేకోత్సవః.

(దీనిలో మొదటి సగము మాత్రమే నిషేధించినారు)

—, అవధానాంతమందుఁ జెప్పిన శ్లోకములు —

శ్లో. రాజా స్తే యది భోజరాజసదృశః కుత్రాపివా భూతలే
కాశీదానసమః కవి ర్విజయతే యత్ర క్వవా కోఽపివా
ఇత్థం యద్యపి వృద్ధవాక్య మమలం తథ్యం త్వయా రచ్యతే
యః కోవాపిచ విద్యతే యది కవిస్తాదృ క్నవై దుర్లభః.

శ్లో. జ్యేష్ఠే స్వాగత మాగతం, కిమహహః లోపో గృహం నైవ మే,
విద్వాంసః క్వ మృతా, వసంతి నికటే గోపాలభూమిపతేః,
భృష్టా నైవ శివాలయాఅపి, విధేతేనైవ తేఽవ్యుద్భృతా,
క్షష్టా కూషతతి స్తదైవ, కిమహం కుర్యా మదృష్టస్య తే.

శ్రీ ముద్దుకృష్ణ యాచేంద్రులవారు చేయించిన చతుర్గుణి తాష్టావ
దానములో 43 కిఁ గొన్ని.

చ. వెనుకను నెన్నిసాడలొ వివేక మెలర్పఁగ నాశుభారచే
తను నవధానముల్ బుధులతండము మెచ్చఁగఁ జేసి యుంటి మం
చును మదిలోన గర్వమున పోలుట మంచిది గా; ద దేమనన్,
గనుఁగొనుఁడి ప్రతిప్రసవకష్టము గాదె : మృగాక్షి కెన్నఁగన్.

—, పరమాత్మ (మంగళమహాశ్రీవృత్తము.) —

ఎవ్వనిమహత్త్వము ముసీంద్రులు సురేంద్రులు బుధేంద్రులగును

గొనఁగ లేరిం

కెవ్వనిపదంబు గనెనేని సుఖదుఃఖముల నెప్పుడును జెందఁడుమనుష్యుం
డెవ్వనిచరిత్ర మొకయింత యని చెప్పుటకు నెల్లరు నశక్తులుమహాత్ముం
డవ్వలెనెసంగుపురుషాధ్యుఁడిడు సత్కృపను నందఱకుమంగళమహాశ్రీ.

(సమస్య) నిద్రానైతి విశా నయాతి తరుణీ నయాతి కా యాతనా

శ్లో. ఆయాతీతి దురాశయా బత నమే నేత్రే నిమేషాకులే
మందోఽయం కిల చంద్రమా విరహిణా మత్యంతశత్రుస్స్వయం
దూతీ కిం నగతా గతాపిచ పతి ర్వేతాశభూతో విధే
నిద్రా నైతి విశా నయాతి తరుణీ నయాతి కా యాతనా.

బందరు మొదలగు పట్టణములలోని యవధానములలో నాకాశపురా
ణములు చెప్పఁబడినవి. కాని గ్రంథవిస్తర భీతిచే నవియన్నియును వదలి
యీ యవధానమునఁ జెప్పిన యాకాశపురాణగాథ యిండుక రమ్యమని
యిందుదాహరించుచున్నాము. ఇయ్యది శ్రీ వేంకటగిరిరాజావారి రామే
శ్వరప్రయాణమును దెల్పెడి. ఇందలి పుణ్యస్థలముల పేళ్ళకు మేము త్తర
వాదులము గాము.

—+ ఆకాశపురాణము, రామేశ్వరయాత్ర +—

శ్లో. కించి దాశాస్మహే తేజ స్సర్వలోక శుభప్రదం
యత్కృపావశతో లోకే సర్వకార్యజయో భవేత్.

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా మా రచింపఁ బూను రామేశ్వర యాత్ర
కుఁ గథాక్రమం బెట్టిదనినః—

క. సుదపురము మించి ధనదుని

పురమున్ వెలిఁబెట్టి సర్వపురరాజంజై

ధరణిఁ జెలువారు వేంకట

గిరి యను నొకపురవరంబు కీర్తికిఁ దానై.

వ. అప్పరమ్మన కధీశ్వరుండగు శ్రీరాజా వెలుగోటి సర్వజ్ఞకుమార
యాచేంద్రీభూపాలుండు.

క. నలవత్సర కార్తికక బ

హాలవంచమి సోమవార మొప్పుగ యాత్ర

కలనాదర మతీముతీగ బ

యలువెడలెను భటపురోహితామాత్యులతోన్.

వ. ఇట్లు శుభోదర్కమ్ముగ బయలువెడలి యాదినమం దత్తివరమ్మును
మరునాఁడు నాయఁడుపేటయును జని యం దొక్కనాఁడు వసించి
పిమ్మటఁ బోలారికరిగి రెండుదినమ్ము లచ్చట నుండి పవంపడి హరి
వాసరంబునకు నాథంబాక సత్రమ్మునకు వేంచేసి యం దుపవసించి
మరునాఁ డుదయమ్మునకు గుమ్మడిపూడి సత్రమ్మున కరిగి యందు
ద్వాదశీవ్రతాచరణం బాచరించి యనంతరంబు.

క. వెంగళునామకమగు నూ

రం గల నేరేశ్వ రాజరత్నవిభునిచే

తం గడుఁ బూజింపబడి

ముంగలఁ దిరువళ్ళూరికి మునుకొనిచనియెన్.

వ. అచ్చట.

సీ. తత్పురవాసుడై తనరారు వీరరా

ఘవదేవునకును దత్కాంతయైన

చుళుకృత్తనాంచారి కలముభక్తిసి మొక్కి

భోగాదికంబులఁ బొలుపుమీఱఁ

జేయించి యట సుఖశ్రీయుక్తి నారోజుఁ

గడపియు ధూమశకటమునెక్కి

మరునాఁడు పొద్దుట నరిగి కంపెనిపేట

యటనుండి నాగెడాఖ్యపుర మేగి.

తే. గీ. పైనిఁ దిరుమాళ్ళపూరేగి పరమభక్తి

దేవదేవుని మణికంఠదేవు మొక్కి

పేర్ని నాదేవు మెచ్చించి వితతపుణ్య

రాసులకునంచి శివకంచిరాజు గాంచె.

వ. అయ్యెడ.

సీ. లోకలోకారాధ్య నేకామ్రనాథుని

నేవించి కామాక్షిఁ జిత్తగించి

యష్టోత్తరశతాలయమ్ముల నీక్షించి

యట దేవతలకెల్ల నంజలి యిడి

సర్వతీర్థములందు స్నానమ్ముగావించి

కడువేగమున విష్ణుకంచి కరిగి

పరదరాజస్వామి చరణమ్ములకు మొక్కి

యల్ల పేరిందేవి కంజలిగొని

గీ. బ్రహ్మతీర్థమునందునఁ బరమభక్తిఁ
దానమాడి నృసింహతీర్థమునందు
నట్లన యొనర్చి త్రోవలో నధికభక్తి
క్షీరనది వేగవతి బాహుసింధువు నొగిఁ
గలయునెడఁ దానమాడె నా జ్ఞైవరుండు.

క. తరువాత నాలజాబా
క్పరమున డిగి పక్షితీర్థమున కేగెను బా
లారిత్తోవను గడు రయమునఁ
బురోహితామాత్యబంధుముఖ్యులతోడన్.

వ. అయ్యెడ వేడగిరీశ్వరుని సేవించి నాగమాంబను గొనియాడి త్రిపుర
సుందరీభక్తవత్సలేశ్వరచరణారవిందములకుఁ బ్రణమిల్లి, ఇలివిధ్య
సంతరమున నర్చకుని కరమ్మునఁ జెలువారు ప్రసాదమ్మును నిర్భయ
మ్ముగ భక్షించి పోవు పక్షియుగ్మమ్ము నీక్షించి, యటనుండి చెంగ
ల్పట్టుపురి కరిగి మధురాంతకముం గడిచి తిందివనం బతికృమించి
విశువురంబు దాటి పండ్రెండుగ్రామం బధిగమించి క్రొత్తపాళెముఁ
జేరం జని.

క. గరుడనదిలోనఁ గ్రుంకిడి
తిరుపావూరికినిఁ జనియు స్థిరతరభక్తిన్
గురుపాటలేశ్వరునిఁ గని
తిరువిందపురమ్ము భూమితిలకుఁడు చనియెన్.

సీ. దేవనాథస్వామి పావనాంఘ్రిలు మ్రొక్కి
యలశంగమలతాయి కంజలియిడి
సంజీవిఃస్వతసందర్శనముచేసి
క్రొత్తసత్రములోనఁ గొలుపుదీర్చి
తరువాతను మణిముక్తానదిలోఁ గ్రుంకి
పడఁపడి యల చిదంబరముఁ జేరి

యటఁ జిదంబరదేవు నానక్తిఁ గొనియాడి
కామసుందరి కృపాకలన వడసి

గీ. చిత్తనకదేవసభలను జిత్తగించి
రాజనాట్యనదస్సుల రంగుఁ జూచి
తత్సభానాయకస్వామిఁ దనియఁజేసి
యాశు గతి మీఱ రాజు చియ్యాలఁ జేరె.

వ. అచ్చట మంగళాంబాచరణమ్ములకు మొక్కి, విష్ణుపుత్ర విక్రమనాథ
స్వామి పాదమ్ముల కెఱుగి, కొండమీద నుండు చట్టనాథస్వామికిని
నుమామహేశ్వరస్వామికిని, బార్వతికిని నమస్కరించి, దిగువనుండు
బ్రహ్మపురీశ్వర త్రిపురసుందరీ వదారవిందమ్ములు డెందమ్మునఁ
బొందుపఱచి యారాజపురందరుండు.

గీ. వైద్యనాథమ్మునకుఁ జనివైద్యనాథు
భక్తితో మొక్కి బాలాంబపాదములకు
సారెకును మొక్కి ముద్దుకుమారుఁ బొగడి
గౌఢమాయూరమున కేగెఁ గౌతుకమున.

గీ. నతులచేతను మాయూరనాథుఁ దనిపి
భక్తినభయాంబఁ గొనియాడి పార్థివుండు
సమ్మదమ్మున మధ్యార్జనమ్ము చేరి
యట మహాలింగదేవున కంజలియిడి
చేసె బృహచుందరికుఁబాంబ సేవనంబు.

వ. తదనంతరమ్మునఁ ద్రిభువనక్షేత్రమునకుం జని యట శరభావతారం
బెత్తి నకంఃహరేశ్వరధర్మసుందరులకు నమస్కరించి.

సీ. కుంభకోణముచేరి కుంభేశ్వరుని మొక్కి
మంగళనాయికా మహిమఁబొగడి
నాగేశ్వరుని బృహన్నాయకు నర్పించి
కాశహస్తీశ్వరజ్ఞానజనను

లకు మ్రొక్కి విశ్వేశు లక్షించి యా విశా
లాక్షి పాదమ్ముల కంజలియిడి
సోమేశ్వరుని నెన్ని సోమనాయకుఁ గొల్చి
యభిముక్తదేవున కమృతవల్లి

గీ. కిచ్చి యంజలి బాణపురేశ్వరునకు
భక్తి మ్రొక్కిడి యా చక్రపాణివిజయ
వల్లలను జూచి కోమలవల్లశార్జ్గ
పాణులకు భక్తిఁ బూజించెఁ బార్థివుఁడు.

వ. ఇదియునుం గాక.

సీ. జానకీరాముల చరణమ్ములకు మ్రొక్కి
యా వరాహస్వామి నాశ్రయించి
మామకతీర్థమ్ము మఱి బ్రహ్మతీర్థమ్ము
పాపవిమోచనపరమతీర్థ
కిన్యకాతీర్థముల్ కనకపుష్కరిణీయుఁ
గాశ్యపతీర్థమ్ము కనకనిలయ
తీర్థ నృసింహాఖ్యతీర్థబిల్వాభిఖ్య
తీర్థ కదంబాఖ్యతీర్థ చక్ర
గీ. తీర్థములు మఱి యీశానతీర్థవరము
లనఁగఁజెలువారుతీర్థములందుఁగ్రుంకెఁ
బరమభక్తిని వేంకటగిరిపురాధి
నాయకుం డగు యాచమనాయఁ డెలమి.

వ. తదనంతరంబు తిరువేయారునకుఁ జని.

సీ. పంచనాథేశ్వరుఁ బ్రాణమిల్లి ధర్మసం
వర్ధనీదేవికి భక్తి మ్రొక్కి
యా కుమారస్వామి నర్పించి యటుమీఁదఁ
గోయలే డను నూరు కోర్కి నేగి

యటఁ జిదంబరదేవు నాసక్తిఁ గొనియాడి
కామసుందరి కృపాకలన వడసి

గీ. చిత్కనకదేవసభలను జిత్తగించి
రాజనాట్యసదస్సుల రంగుఁ జూచి
తత్సభానాయకస్వామిఁ దనియఁజేసి
యాకు గతి మీఱ రాజు చియ్యారే జేరె.

వ. అచ్చట మంగళాంబాచరణమ్ములకు మొక్కి, విష్ణుపుత్ర వికృమనాథ
స్వామి పాదమ్ముల కెఱఁగి, కొండమీద నుండు చట్టనాథస్వామికిని
నుమామహేశ్వరస్వామికిని, బార్వతికిని నమస్కరించి, దిగువనుండు
బ్రహ్మపురీశ్వర తిరుపురసుందరీ పదారవిందమ్ములు డెందమ్మునఁ
బొందుపఱచి యారాజపురందరుండు.

గీ. వైద్యసాధమ్మునకుఁ జనివైద్యనాథు
భక్తితో మ్రొక్కి బాలాంబపాదములకు
సారెకును మ్రొక్కి ముద్దుకుమారుఁ బొగడి
గౌరవమాయారమున కేగెఁ గౌతుకమున.

గీ. నతులచేతను మాయారనాథుఁ దనిపి
భక్తిసభయాంబఁ గొనియాడి పార్థివుండు
సమ్మదమ్మున మధ్యార్జనమ్ము చేరి
యట మహాలింగదేవున కంజలియిడి
చేసె బృహచుందరికుచాంబసేవనంబు.

వ. తదనంతరమ్మునఁ ద్రిభువనక్షేత్రమునకుం జని యట శరభావతారం
బెత్తి నకంఃహరేశ్వరధర్మసుందరులకు నమస్కరించి.

సీ. కుంభకోణముచేరి కుంభేశ్వరుని మొక్కి
మంగళనాయికా మహిమఁబొగడి
నాగేశ్వరుని బృహన్నాయకు నర్పించి
కాళహస్తీశ్వరజ్ఞానజనను

లకు మ్రొక్కి విశ్వేశు లక్షించి యా విశా
లాక్షి పాదముల కంజలియిడి
సోమేశ్వరుని నెన్ని సోమనాయకుఁ గొల్చి
యభిముక్తదేవున కమృతవల్లి

గీ. కిచ్చి యంజలి బాణపురేశ్వరునకు
భక్తి మ్రొక్కిడి యా చక్రపాణివిజయ
వల్లులను జూచి కోమలవల్లిశార్దూ
పాణులకు భక్తిఁ బూజించెఁ బార్థివుఁడు.

వ. ఇదియునుం గాక.

సీ. జానకీరాముల చరణములకు మ్రొక్కి
యా వరాహస్వామి నాశ్రయించి
మామకతీర్థము మఱి బ్రహ్మతీర్థము
పాపవిమోచనపరమతీర్థ
కన్యకాతీర్థముల్ కనకపుష్కరిణీయుఁ
గాశ్యపతీర్థము కనకనిలయ
తీర్థ నృసింహాఖ్యతీర్థబిల్వాఖ్య
తీర్థ కదంబాఖ్యతీర్థ చక్ర
గీ. తీర్థములు మఱి యీశానతీర్థవరము
లనఁగఁజెలువారుతీర్థములందుఁగ్రుంకెఁ
బరమభక్తిని వేంకటగిరిపురాధి
నాయకుం డగు యాచమనాయఁ డెలమి.

వ. తదనంతరంబు తిరువేయారునకుఁ జని.

సీ. పంచనాథేశ్వరుఁ బ్రణమిల్లి ధర్మసం
వర్ధనీదేవికి భక్తి మ్రొక్కి
యా కుమారస్వామి నర్పించి యటుమీఁదఁ
గోయలే డను నూరు కోర్కె నేగి

యప్పాలరంగన్న కప్పనంబులు చేసి
 కమలవల్లికి మంచి కాన్క లిచ్చి
 వేణుగోపాలుని వేడ్కతోఁ బూజించి
 తరువాత జంబుకేశ్వరము చేరి

గీ. జంబుకేశ్వరదేవుని చరణములకు
 మ్రొక్కి యభిలాండదేవికి మ్రొక్కి యగ్ని
 రవికళానాథ ఘటజన్మరామతీర్థ
 ములను గ్రుంకిడె భక్తితో భూవిభుండు.

వ. పదంపడి శ్రీరంగమ్మన కేగి.

సీ. సప్తసాలాంతరస్థాయయై తనరారు
 రంగనాథునకు సాష్టాంగ మెఱుగి
 రంగనాయకి నాదరంబుతోఁ గొనియాడి
 శ్రీదేవి భూదేవిఁ జిత్తగించి
 జానకీరాముల సద్భక్తిఁ గొనియాడి
 వాసుదేవస్వామి వాసి దలఁచి
 సాలాశతీర్థమ్ము వకుళతీర్థమ్మును
 నశ్వతీర్థం బగస్తాఖ్యబిల్వ

గీ. తీర్థముల హేమపున్నాగతీర్థములను
 జంపకాభిఖ్యతీర్థమ్ము జంబుతీర్థ
 మనఁగఁజెలువారుతీర్థమ్ములందు భక్తి
 మీఱఁ గ్రుంకిడె యాచభూమీవరుండు.

వ. అనంతరమ్మునఁ దిరుచినావల్లికిం జని మాతృభూతేశ్వరసుగంధికుంత
 లాంబలకు నమస్కరించి యచ్చోటు విడిచి మనిగండమ్మున కరిగి
 కోవెలపట్టు దాటి కొట్టాంగుట్టు నతిక్రమించి మేలూరు దరియంజని
 మధుక్షేత్రమ్మునకరిగి.

పీ. నుందరేశ్వరదేవు సొంపుమీఱఁగ మొక్కి
 మీనాక్షి కంజలిఁబూని పిదప
 వై హాసాపగాన్వర్ణతీర్థములందుఁ
 దనివితీఱని భక్తిఁ దానమాడి
 తరువాత ముత్తురెందలసత్రమునుదాటి
 పరమగుడినిమీఱి పరమునందుఁ
 బోహలూర్సత్రమ్ము నీహతోఁ బొడఁగాంచి
 యుత్తరకోశమ్ము బత్తిఁజొచ్చి

గీ. మంగళేశ్వరుఁ బొడఁగాంచి మంగళాంబ
 కలఘుభక్తిని నతిచేసి యమితపుణ్య
 దం బగుచు వన్నె కెక్కిన దర్భశయన
 దర్శనముచేసె నాతం డదభిభక్తి.

వ. మఱియు, నచ్చట.

పీ. శ్రీజగన్నాథాంఘ్రిరాజీవములు మొక్కి
 కమలాసనికి మంచి కాన్కలిచ్చి
 చివురుకృత్తాభిఖ్య శ్రీదేవి నేవించి
 కోదండరాముని గోర్కి మొక్కి
 దబ్బపాన్పుననున్న దశరథాత్మజుఁజూచి
 సంతానవృక్షేశు సన్నుతించి
 రంగత్తరంగాళిరంగాయితం బగు
 దక్షిణపాథోధిఁ దరియఁజేరి

గీ. పిదపఁ బుదుమంటపమునకు వేగ నేగి
 తమలపాకులసత్కంబు దాటి నొక
 నెక్కి యాదాక్షిపాబలుచక్కిని డిగి
 చనియె రామేశ్వరంబు రాజన్యమౌళి.

వ. అచ్చట.

సీ. రామలింగేశ్వరస్వామినిఁగొనియాడి

పర్వతవర్ధని భక్తిఁ దలఁచి

విశ్వేశ్వరస్వామి వేడ్కతో భజించి

యావిశాలాక్షియన్దేవిఁ గొలిచి.

కాలభైరవదేవుకాళ్లకు మ్రొక్కిడి

నేతుమాధవుపాదనేవ చేసి

శ్రీరామచంద్రపాదారవిందములు

డెందములోఁ దగఁ బొందుపఱచి

గీ. యాంజనేయునిఁ గొనియాడి యమితభక్తి

నితరదేవతలకుఁ జాల నతు లొనర్చి

సాగరమ్మున కెంతయుఁ జాగి మ్రొక్కి

మహితుడై నట్టిరాజన్యమౌళి మఱియు.

—• ఆంజనేయ స్తవము :—

సీ. కావ్యనాటకముభోద్గ్రంథముల్ చదువని

వాని కబ్బిన మంచి ప్రతిభ యేల?

చతురభామామణీసాంగత్య మబ్బని

వానిదౌ నన్యయౌవనమదేల?

అష్టశతావధానాదిసత్కీర్తయ చేయఁ

దగని యా కవి కవిత్వం బదేల ?

త్యాగభోగాదిభాగ్యము నందఁగారేని

ధని కునిదైన యాధన మదేల?

గీ. నీపదధ్యానసంసక్తి నెగడ నట్టి

వానిజన్మం బదేల? పౌభాగ్య మేల?

యహహః! సీతాతదీయవత్సంఘ్రియుగళ

కంజసంసక్తహృదయ, యో యాంజనేయ!

సీ. ఒకరోజుగడ్డు పెంతోకష్టమా, బ్రహ్మ
 చర్య మిన్నా శ్లెట్లు సల్పినావో!
 యొకకాల్వ దాటెంతోకష్టమా, సము
 ద్రము నెట్టు లవలీల దాటినావో!
 యొకరాయి మోయు పెంతోకష్టమా, బర్వ
 తమ్ముల నేరీతిగా దాల్చినావో!
 యొకచెట్టుగూల్చు పెంతోకష్టమా, శెట్ల
 గుంపు లేరీతిగా గూల్చినావో!

గీ. నీ మహత్త్వంబు నెన్నంగ నే మహాక
 వీశ్వరులు చాల రచిన నే నెంతవాడ
 నశ్శాహ ! సీతాతదీయపత్యంప్రియుగళ
 కంజనంస క్తహృదయ, యో యాంజనేయ !

సీ. ఒకచోటనిలువని యుష్టాంశుసన్నిధి
 జదువు నేరీతిగా జదివినావో!
 జపతపమ్ములనేని సాధింపగా లేని
 రాముసత్కృప నెట్టులోమినావో!
 మాయకాండ్రకు నెల్ల మగడైన కాలనే
 మిని జంపి యేరీతి మించినావో!
 నవరత్నకలితసౌధవరప్రదీప్తలం
 కాపట్టణం బెట్లు కాల్చినావో!

గీ. అన్నియును జూడ మా కసాధ్యములు గాని
 సీకు నివి యన్నియును మంచిసీళ్ళు గావె
 యహహ ! సీతాతదీయపత్యంప్రియుగళ
 కంజనంస క్తహృదయ, యో యాంజనేయ !

చ. దేవశమ్మునం జెలువారు సావిత్రీతీర్థమ్మును గాయత్రీతీర్థమ్మును సర
 స్వతీర్థమ్మును శంఖతీర్థమ్మును శివతీర్థమ్మును సర్వతీర్థమును సాధ్యా

గీ. యచట వృద్ధగిరీశ్వరు నభినుతించి
వృద్ధబాలాంబులకు దోసి లిచ్చి పిదపఁ
జారుమణిముక్త యనునది జలకమాడి
రమ్యవిభవముతో శివరాత్రినాఁడు
చేరెఁ బేర్పిఁ దిరుక్కోవులూరు రాజు.

వ. అయ్యోడఁ ద్రివిక్రమస్వామికినిఁ బుంగోమలనాయకకును వందన
ములు పవరించి పిదప నరుణాచలముం జేరి యరుణాచలస్వామి సోమ
స్కందమూర్తుల నేవించి తిరువళ్ళూరు గారవించి యారంభాకసత్రం
బధిష్ఠించి పాల్గున శుద్ధదశమీదినమునఁ దనరాజధాని యగు వేంకట
గిరిం బ్రవేశించి.

క. సురనాయకుండు నిర్జర
పురముకరణి నక్కుమారభూమీవతి యు
ద్ధురమహిమ నలరి వేంకట
గిరిపురిఁ దా నేలుచుండెఁ గీర్తికిఁ దావై .

రామేశ్వరయాత్ర సంపూర్ణము.

పెద్దప్రభువగు శ్రీరాజగోపాలకృష్ణ యాచేంద్రులవారి యష్టావ
ధానములోని కొన్నిపద్యములు.

శ్లో. వందే నందయశోదికాచిరతపఃకందం, సురేంద్రాదిభి
ర్వంద్యం సింద్యసురారిదుర్మదహరం, వందారుబృందావనం
చందచ్చందనశీతలం, నిరుపమానందప్రదం దేహినా
మింద్రప్రస్తరసుందరం దరధరం సందారితాంహస్తతిం.

సీ. చదువఁజేసితికదా : శబ్దశాస్త్ర రహస్య
సమితి నాలుగువత్సరములతోనఁ
ద్రోవచూపితికదా : దుర్గహమ్మగు ధాతు
రత్నాకరాఖ్య సద్గ్రంథమునేకుఁ

జెప్పఁ జేసితికదా : శ్రీకాళికాసహ

స్రాదికావ్యములు బాల్యమ్ములోనఁ

జేయఁజేసితికదా : చెలఁగి మూలస్థాన

వతిమీఁద గంటలోఁ బద్యశతము

గీ. మఱియు నెన్నేని సభలలో మనిచియుంటి

వివుడు శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ

భూపబహద ర్మహారాజు భూరిసభను

నెట్లు మెప్పించెదో! భవానీ! మదంబ !

—• హనుమంతుఁడు సీతఁగాంచి వచ్చుట —•

మ. వనధిం దాఁటి యనేక రాక్షసవధూవర్గమ్ములో నమిరితా

ననయై 'రామ !' యటంచుఁ గన్నులఁ గడుష్టంబైన కన్నీరు నిం

చిన నారాక్షసులెల్ల భీతిగొలుపన్ జింతిల్లుచుండంగ నేఁ

గనుఁగొంటిన్ రఘురామ : భూతనయ, నక్కంజాక్షిఁ దేనెంచుమీ.

—• ప్రకృతప్రభువు, శ్లేష —•

తే. గీ. వేంకటగిరీశ్వరునిఁ జూచి వేడ్క లక్ష్మి

వేంకటగిరీశ్వరుండను ప్రీతిఁజేసి

యెప్పుడు నారాజగృహమునందే వసించు;

నాతనికి నాతనికి భేద మరయఁగలదె ?

• గీ. జయ సం॥ ఆషాఢమాసములో విశాఖపట్టణములో జరగిన యష్టావ
ధానములలోని పద్యములలోఁ గొన్ని.

—• రా మా య ణ ము —•

చ. ఇనకులమందుఁబుట్టి జనకేచ్ఛ వనమ్మన కేగి యచ్చటన్

దనసతి దొంగిలించిన కుదానవు సంహృతుఁ గా నొనర్చి సీ

తను గొని సర్వవాసరులు తన్ గొలువంగ నయోధ్య కేగి పా

లన మొనరించు రాముని విలాసములన్ వినుతింతు విచ్చలున్.

—• (సమస్య) జ్యేష్ఠలక్ష్మీం నమామి •—

శ్లో. యత్కారుణ్యో జ్జగదధిపతి ర్జాయతే గర్భరిక్తో
యస్యాః కోపాన్నిధనమనుజో జాయతే రాజతుల్యః
యస్యాః పుత్రైస్సకలజగతీ భ్రామ్యతే దేవతాం తాం
త్యక్త్వా త్రాతుం నిరతమపి మాం జ్యేష్ఠలక్ష్మీం నమామి.

—• దీనికే తెలుగు •—

చ. కరుణ దలిర్పఁ జూచిన నఖండనృపోత్తముఁడైన రిక్తుఁడౌ
నురుతరకోపదృష్టిఁ గన నొక్కక్షణమున రిక్తుఁడైన భూ
వరుఁడగు నేమహాజననిపట్టి జగమ్ము పరిభ్రమించు నా
సరిదధిరాజుపెద్దసుత చయ్యన నన్నిడనాడి ప్రోవుతన్.

—• మీసములవలని నష్టము •—

సీ. మెనవుచో నన్నంపుమెతుకు లోఁజిక్కినఁ
బైవారి నెల్ల నవ్వంగఁజేయుఁ
దనముద్దయను ముద్దుగొనినచో నత్తులోఁ
దవిలి యత్యంతబాధను ఘటించు
పొడుముపీల్చిన రెల్లకడ లంకవృద్ధిచే
సినయట్లు మాలిన్యమునుఘటించు
తేనెపానము నేయుచో నెఱుంగక కొంచె
ముగఁదగిల్చినఁ దెలుపునుఘటించు

తే. గీ. పొట్టిదొచుటఁ గాల్చినప్పు డొకకొంత
కాఁకదగిలిన సురసుర కాలి పాడు
వాసన ఘటించఁజేయు; వహ్వః : యటైన
వాసి మీసాలు లొకికాగేసరులకు.

—• (సమస్య) మీసము చుట్టుకొన్నచినుమీ! యిటుమోమటు త్రిప్పఁబోకుమీ •—

ఉ. హాసము మోమునన్ జెలఁగ వంగజు ప్రేరణచేఁ బ్రియుండు దన్
మోసము చేసి మోవిగొన, ముద్దెయ్య పెన్గఁగసాగె; నష్ట వాఁ

డా సఖితోడఁ బల్కు నిటు, “లక్కట! యల్లరిమాను, నత్తుతో
మీసము చుట్టుకొన్నదినుమీ ! యిటుమో మటు త్రిప్పఁదోకుమీ !

—• (సమస్య) ఈ కలసారస్యము నీకకాని తెలియంగారాదు బింబాధరీ : —

ఉ. “కలగంటిన్ వివరింపు మీ కలవమత్కాగంటు నీ” వంచు స
వ్వోలయన్ బల్కిన వారకాంతఁ గని “యోహో! యీకలా! యీకలా
లలనా ! నాకిది చెప్ప శక్యమగునా ? లక్షించిచూడంగనీ
కలసారస్యము నీకకాని తెలియంగారాదు బింబాధరీ !

—• (సమస్య) పంగు స్ఫుదూరం వ్రజతి క్షణేన.

శ్లో. శ్రీరామచంద్రస్య దయా మవాస్య
కష్టం కరిష్యా మ్యవధాన మద్య
లోకే యథాఽరుహ్య హి ధూమయానం
పంగు స్ఫుదూరం వ్రజతి క్షణేన.

—• (సమస్య) యువతివసనమధ్యే దంతిన స్పంచరంతి : —

శ్లో. కరికరజవ కించి ద్భృశ్యతే పశ్యతాం న
స్స భవతి కిము నో వేత్తాకులం చాపి చిత్తం
వద విగళితలజ్జం లజ్జయాఽలంహీ కింతే
యువతివసనమధ్యే దంతిన స్పంచరంతి.

—• (సమస్య) తొడియందము చెప్పఁదరమె తోయజనేత్రా : —

క. వడివడి పనియున్నప్పుడు
పొడు మెక్కక మిగుల వినువుపుట్టించును నీ
గొడవాకటి లేకయుండినఁ,
దొడియందము చెప్పఁదరమె తోయజనేత్రా.

9. జయ సం॥ కార్తికములో ధవళేశ్వరములో జరగిన యష్టావధాన
పద్యములలోఁ గొన్ని.

—• అ గ ప్తే శ్వ రుఁ డు : —

ఉ. శ్రీరుచిరప్రభావమునఁ జెన్నలరారెడి గొతమీనదీ
తీరమునందు నివ్వటిలి దీనుల నందఱ వేడ్కఁ బోవుచుఁ

గారణదేహుడై తగి యగస్త్యమహామునిరాట్రుత్పిత్తుం
డై రహిమీణుదేవు ధవళాచలవాసు నుతింతు నిచ్చలున్.

—, (నమస్య) కలహపుడుంప భూమిపయిఁ గామినిగాదె తలంచి చూచినన్. —

స. కలకలనవ్వునెమ్మొగము గన్పడఁజేయుచు గబ్బిగుబ్బలన్
గులుకఁగఁజేసినంతన దిగుల్పడి యెంతటి నీతిశాలియున్
వలచును దావి, నద్ది పెఱవానినిఁ గూడిన వానిఁ జంపు నొఁ
గలహపుడుంప భూమిపయిఁ గామినిగాదె తలంచి చూచినన్.

10. జయ సం॥ మాఖమాసములో బెజవాడలో జరగిన యవధాన
ములోఁ జెప్పిన పద్యములు 50 కిఁ గొన్ని.

—, న వ నా గ రి కు లు .—

సీ. వై దికరీతిచే వఱలు వారలఁ జూచి

కోర్కెమైఁ జప్పట్లు కొట్టునొక్కఁడు
సంధ్యానమస్కారచర్య మానినవారిఁ

గాంచి యానందమ్ముగాంచు నొక్కఁడు
వచనకవిత్వమ్ము రచియించు వారలే

మేలుమేలించెప్పి సోలునొక్కఁడు
ముండనం బొనరించి ముండలవలె నుండు

వారలే మేలని పల్కు నొక్కఁడు

తే. గీ. మడినిఁగట్టకయే భుక్తి గడపువారు

యోగ్యతము లంచు మదిలోన నుబ్బు నొక్కఁ

డిట్టి నవనాగరికులతీ రెన్నఁదరమె

యహహ, యిది యెల్లఁ గలికాలమహిమగాదె :

—, జల్లెడ (అనుష్టుప్) .—

క్షషాసనయనే దక్ష : సహస్రనయనోపమా

వేణుత్పన్నీర్మితా నేయం । చలనీ భాతి సుందరా.

—• రామాయణము —

శా. వీరేశాస్త్రకులమ్మునం బొడమి యెంతే యొగ్గయౌ జానకిన్
దారంగాఁ గొని తండ్రియాసతి నతన్యానం బ్రవేశించి భూ
భారంబెల్లను మాన్ప రక్కసులదర్పం బూర్చి సాకేతమం
దే రాముండు సుఖమ్ములం గొనియె నే నీక్షింతు నద్దేవునిన్.

—• కృష్ణ (మాలిని) —

సకలకలషహంత్రీ సర్వసౌఖ్యప్రదాత్రీ
విమలసలిలశోభా కృష్ణవేణీ నదీయం
నిఖిలమనుజనిత్యస్నానపానాదియోగ్యా
జయతి విజయవాచీప్రాంతదేవే నితాంతం.

బందరులో మరల నవధానమా చేయఁబడియెను రికార్డు లేదు.

11. మన్మథనం॥ భాద్రపదశ్చయుజ మాసములలో విజయనగర
ములో జరగిన యవధానములలోని కొన్ని పద్యములు.

—• ప్రకృతకవుల మనస్సు —

సీ. ఒకఁడుగోరినవృత్త మొకఁడుగోరినవర్ణ్య
మన్యోన్మసాంకర్య మందకుండ
నొకనిస్థానమున వేతొకఁడు గూర్చున్నచో
దానిచే మార్గమ్ము దప్పకుండఁ
దలక్రిందుగాఁ జెప్పవలె మాకనుచుఁగోర
నందులో స్థాలిత్య మందకుండ
మధ్యమధ్యనుజెప్ప మాకిష్టమనిచెప్ప
నందులో విభ్రాంతి చెందకుండ

తే. గీ. సంస్కృతాంధ్రమ్ములందున శబ్దజాత్రు
సరణిచెడకుండఁ దప్పులు దొరలకుండఁ
జెప్పశతఘంటకవివరు చిత్త మొప్పు
వాతచాలితమగు నీరజాతమువలె.

నీపాదమాన బాబీపాపిగాఁ దెంత

లేసివందులఁ బందెమేసి సంపు

ఈఁడివంకను జూడుఁడీ యెంతపొగరుమో

తులనైన నెల్లుల నెలికిమొడును

ఆఁడెమ్మ సీగొయ్య ఆఁడిబాబీఁడునుం

డీఁడికిమించు మొగోఁడులేఁడు”

తే. గీ. అనుచు బోయలు ప్రోత్సాహమును నొనర్ప

వారిమాటలకును ముఖవారిజమున

హాస మిగురొత్త నపుడు రుక్మాంగదుండు

బలముతోఁగూడి వేటకు బయలువెడలె.

—, అవధానదర్శనకుతూహలమునఁ బ్రజలు పల్కెడి పల్కులు ,—

చ. కలుగరె రాజు లెల్లరును, గల్గినమాత్రిన యేమిలాభమాఁ ?

గలిగెను జగ్గభూవరువికస్వరసత్కరుణాకోటాక్షన

ద్బలమున నేఁటికిన్ శతవధానముచూడఁగ నెల్లవారి, కీ

యిల నిటువంటిరాజు గలఁడే : పరిశీలన చేసి చూచినఁ.

—, ప్రకృతకవులగురువు (శార్దూలవిక్రీడితం) ,—

యేన శ్రీధవశాచలే విరచితం సత్రిం పవిత్రం చిరా

ద్యస్యానంతవిదేశచిరణచణా స్సర్వేఽపి విద్యార్థినః

యత్కిర్తి ర్వియదాపగావరదురీఖిందూపమా రాజతే

చర్ల బ్రహ్మసుధీశ్వరో విజయతే సోఽయం మదీయో గురుః.

—, శిశురత్నః (మందాక్రాంతావృత్తమ్) ,—

మల్లీ వల్లీ కుసుమనహితా మారతా మందమందా

శ్శీతో నీతః పరిభవ మితివోహ్యతే దంపతిభ్యాం

కించిత్కించి శ్రవహతి జలం తత్తద్యుచ్చైర్నదీనాం

మాఘే ప్రాప్తే గమయతి రథం చోత్తరాశా మనూరుః.

—• శ్రీరంగనాయకుడు •—

సీ. కౌరిన భక్తులకోరిక వీయంగఁ

గట్టె నే దేవుండు కంకణంబు

సర్వరక్షఃపరిష్కారమ్మునకుఁ జేతఁ

బట్టె నే దేవుండు బాణవిఠతి

దాక్షిణాత్యులయందు దయఁజూపుకొఱకునై

చొచ్చె నే దేవుండు చోళభూమి

సరమామనోహరాదరము చూపుటకునై

సాచె నే దేవుండు చరణయుగము

తే. గీ. వినతసుత్రాము భువనప్రవితతకాముఁ

గోటిరవిధాము సుజనాళికుముదసోము

రమ్యగుణధాము సనఘు నారంగధాము

మహితతరమైన భక్తి నెమ్మదిఁ దలంతు.

—• శ్రీరాముడు •—

తే. గీ. రవికులనృపేంద్రకృతపుణ్యరాశి సర్వ

సురరిపువధాకులగళస్థనూ త్రహర్త

సకలపాపౌఘపరిహర్త జనకభర్త

సుతకు భర్త జగములకు శుభము లొసఁగు.

—• అవధానము జరగినరోజు •—

చ. పరువడి మన్మథాబ్జమునఁ బొషమునందున దర్శయందు నం

దఱికిని నొక్కపాదము ముదమ్మునఁ జెప్పి, యనంతరంబు నం

దఱికిఁ గ్రమ్ముగా మిగులుదానినిఁ జెప్పి, శతావధానమున్

దిరుపతివేంకటేశులు విధించిరి జగన్మపాలుసన్నిధిన్.

—• దశావతారములు •—

సీ. మత్స్యమై యెవ్వఁడు మడియించె, సోమకుఁ

గూర్మమై ధరియించె, గుఢర మెవఁడు

పందియై యెవ్వఁడు బరిమార్చెఁ గనకాక్ష
 సింగమై కసిపునిఁ జీరె నెవఁడు
 వడుగయి యెవ్వఁడు బలిసంపద హరించె
 ద్విజుఁడయి నృపుల మర్దించె నెవఁడు
 రాముఁడై యెవ్వఁడు రావణుఁ గడతేర్చె
 బలభద్రుఁడయి పూనె హలము నెవఁడు

తే. గీ. బుద్ధుఁడయి బౌద్ధమత మెవ్వఁ డుద్ధరించెఁ
 గల్కియై యెవ్వఁడు కలిశిక్షణ మొనర్చె
 నట్టి విష్ణుని వితతదశావతారుఁ
 జేరి రక్షింపు మనుచు జోహా రొనర్తు.

—• రా జీ గా రు •—

సీ. కొఱ్ఱలుఁ జామలు కొసరికొసరి భక్ష
 ణముసేయు నరుల కన్నంబు గల్గె
 నుప్పెల్లదినముల నులుకుచునుండెడి
 చౌటపఱ్ఱలఁ బంట చాలఁగల్గెఁ
 దిరిపమెత్తఁగ నూళ్లు దిరిగెడి ద్విజులకు
 హెచ్చైనపల్లకి లెక్కఁగల్గె
 నుప్పునూతులనీటఁ దప్పితిర్చికొనెడి
 వారి కెల్లను మంచిసీరుగల్గె

తే. గీ. గడియ కామడలామడల్ గడువఁ గల్గె
 దీవులన్నియు జనులకుఁ దేట లయ్యె
 లీల నేరాణి జగతిఁ బాలించుచుండ
 నట్టి విక్టోరియారాణి నభినుతింతు.

—• పొ డు ము •—

సీ. పడినెమ్ము పట్టినప్పటివేళ నీటిని
 హరియింప నెద్ది దివ్యౌషధంబు

హరికథల్ విసువేళ నరుడెంచు నిద్రాయన్
 వ్యాధికై యెద్ది తుపాకిచెట్టి
 మఱచిపోయినయట్టిహుట తెల్పుటకునై
 యెయ్యది దేవీనిభృతవరంబు
 రాజరాజులనైన రమణ యాచనసేయఁ
 జేయఁగా నెద్ది జేజేలచెట్టు

తే. గీ. గట్టిలంకాకు కమ్మగాఁ గాచి నూటి
 సుధయు హైయంగపీనంబుఁ జొనిపి పొగవు
 వెట్టి బొబ్బిలికాయలో వేసినట్టి
 పొడుము బీల్చునివార లీపుడమిఁ గలరె :
 —, రైలుబండి స్టేషనునుండి వెడలుట, —

తే. గీ. చూచువారలు మదిలోనఁ జోద్యమండ
 మంచితాబేళ్ళ పంక్తి నా మహిమ నెగడి
 సరసమైనట్టి యవతారశాలనుండి
 పరుగుపరుగున రైలు దా బయలువెడలు.
 —, పేంకపేళ్ళరుఁడు, —

సీ. శ్రీరమాభామినీశ్రితదివ్యవక్షస్థ
 లమ్ముతో మణికిరీటమ్ముతోడ
 నల్లూనకుసుమమాల్యశ్రీవిరాజికం
 తమ్ముతో నవకౌస్తుభమ్ముతోడ
 పటుతరోత్తమవజ్రబాధాసమానవ
 ర్మమ్ముతో మేటిచక్రమ్ముతోడ
 మేల్కదానిహొరంగు మించు దుప్పటి వల్లె
 వాటితో సిరిమించు నీటుతోడ

తే. గీ. శేషభూమి ఛరమున నశేషసుకృతి
 వందితోజ్జ్వలపాదారనిందుఁ డగుచు

—, హూణు లీదేశమునకు వచ్చినరీతి —

సీ. భీష్మపాదాంబుజప్రక్షేపణన్యాయ

మున మొద లీదేశమునకు వచ్చి
క్రమముగాఁ గొంతదేశము వర్తకమునకై
మైత్రికల్పిని నాకృమణమొనర్చి
యటమీఁద మఱికొంత యార్జించి యద్దాన
వ్వల్పముగా నేన సంగ్రహించి
పిమ్మటఁ గొందఱఁ బృథ్వీశుల నడంచి
యచ్చటచ్చటఁ గోట లాకృమించి

తే. గీ. కృమముగా నెల్లభూమి వశముగఁ జేసి
సర్వరాజన్యులును బన్నొపంగ నిప్పు
డేలుచున్నారు మనదేశమెల్లయెడల
హూణు లెంతటికార్యప్రవీణులొ కద :

—, వార్తావత్రికలవలని యుపయోగము. (శిఖరిణీ) —

స్వదేశేవా నోచే దపరవిషయేవా ప్రతిదినం.
భవే ద్యద్యచ్ఛిక్రిం కిమపి రమణీయం ప్రతిగృహం
తదేత త్వర్వేషా మపి సులభ మాసీత్కిల యతో
విరాజంతే వార్తాహరణచణపత్రాణి బహుశః.

—, కణ్వునకు శకుంతల దొరకుట, (మందాకాంతావృత్తమ్) —

విశ్వామిత్రాభిధమునివరా స్మేనకాయా మరణ్యే
జాతాం త్యక్తా మపిచ జనకేనాపి మాత్రా తయాచ
దృష్ట్వా కణ్వ స్స్వతినయతయా మానసే తాం విభావ్య
ప్రోద్యత్ప్రిత్యా స్వగృహ మనయత్తత్ర సా వృద్ధిమాప.

—, గా రి వా న —

మ. పడియెన్ పృథ్వు, లెల్ల లోకములు కంపం బందె, నొకల్ జలం
బులలో ముగ్గెను, నావికుల్ చదిసి, రేపుం బాసి తాటాకుఁ గొం

పలు చెల్లాచెదరై నశించె నహహా ! పొరబడికర్మమునన్
గలిగెం బో యొక గాలివాన భువనోత్కంఠము సందిల్లగన్.

—, పరశ్రీగమనమువలని నష్టము. మాణిసీమృతమ్ —

పరసరసిజనేత్రా సంగమార్థం యయాసో
ర్భవతి చరణరజితాడనం తత్ర తత్ర
అపితు చికురహానిః ప్రాణహాని స్తదైవ
ప్రభవతి ఋత మేత న్మానహానిః కదాపి.

—, యో వ నా వ స్థ —

చ సుకృతపు బుద్ధి మూలః బదు సుందరియే గురువంచుఁ దోచు దు
ష్టకృతులె యాగమములగు జావళులే నయబోధకములౌ
నకటకటా : యొకా నొకని కగ్గలమై తగు జవ్వనంబునం;
దొకనికి బుద్ధిమార్పడకయుండుఁ బరాకృతపుణ్యసంపదన్.

—, జ రా వ స్థ —

ఉ. చూచినయంతమాత్రమున సుందరులెల్ల హసింతు. పిల్లలున్
గోచినిఁ బట్టి లాగుదురు, కొందఱు “తాత” యటంచుఁ గేరి దో
బూచులఁ నాడఁ బూనుదురు పో : జర మూఁడినమీఁద నక్కటా :
యేచవి గానుపింపదు మఱెయ్యదియున్ మఖ మీయ దేరికిన్.

—, ఆకాలవర్షమునందు రాత్రి వీధిపంచను పరున్న మార్గస్థుఁడు —

సీ. తనయింట నున్న వెచ్చనిశయ్య పలుమాఱు
మానసమునను సంస్మరణచేసి
తనయింట నున్నగు త్తపుగుబ్బలాఁడి మే
ల్లిలిగింతలను మాటికిని స్మరించి
తనయింట నున్న చక్కనిపచ్చడములఁ
బలుమాఱు మనమునఁ బలవరించి
తనయింట నున్న మెత్తనికోట్లతండము
లేల తేలేదని యెంచి యెంచి

తే. గీ. కడుపులోఁ గాళ్ళ నిటికించి గడగడగడ
వణఁకుచును నిద్రపోసాగెఁ బాంథుఁ డొకఁడు
వానతుంపురు లొకకొన్ని మేనఁ బడఁగ
గాలి దగిలెడి యొక పంచపాళిలోన.

—• జ గ న్మోహి న్యవ తా ర ము •—

సీ. అమృతంబుపేరు దైవ మెఱుంగుఁగాని యీ
యనుపమాకృతి చూత మనెడివారు
చూచుటకేమి యీ సుందరీరత్నమ్ము
నటు చననీకుఁడీ యనెడివారు
అట్లేల పోవు నాయందుఁ దాత్పర్య మీ
యంగన సూచించె ననెడివారు
వీయందు సూచించెనే ? కాదుకాదు నా
యందున సూచించె ననెడివారు

తే. గీ. నైరి రక్కసులెల్ల మోహాబ్ధిమగ్ను
లగుచు శ్రీమజ్జగన్మోహనావతారుఁ
జూచి యంతియ కాని శ్రీకుండు మోస
గాఁ డటంచును మది నెఱుంగ రకటకట !

—• ప్రబోధచంద్రోదయములోని “లభ్యం లబ్ధి” మను శ్లోకమునకు
తి॥ శా॥ చెప్పిన తెలుఁగు •—

చ. “ఇది లభియించె నింక లభియించు లభించినదాని వడ్డిచే
నదనము నేతు” నంచు మదియంచు సదాధనముం జపించు నీ
కిది తెలియంగ లే దకట ! హెచ్చిన యాశ పిశాచిరీతి నీ
కుదురు నశింపఁజేయుఁజుమి కూఁకటిదుంపలతోడ మూర్ఛుఁడా !

ఉ. చేకుతెఁ జేకుటం గలదు చేకుటినట్టిధనంబు పెంచినన్
జేకుటు నింతకన్నను విశేషముగా ధనమంచు లోభమున్

జేకొని యున్న నిన్ను నతిశీఘ్రిముగా నొక పెట్ట మింగింగఁగా
నాకొనియున్న దయ్య మని యాశ నెఱుంగ వదేఱి ? మూర్ఖుఁడా !
వెం॥ కా॥ చెప్పినది.

15. దుర్ముఖి సం॥ ఆషాఢమాసములో మొగల్ తుర్తికోటలో జర
గిన శతావధానములోఁ జెప్పిన 50 పద్యములలోఁ గొన్ని.

— * ప్ర కృ త ప్ర భు వు * —

క. శీలమ్మున వంశమ్మున
నాలాపమ్మునను మేల్ నయమ్మునను మతే
రీ ? లోకమ్మున నృపతులు
శ్రీలక్ష్మీనారసింహనృపవరుఁ బోలన్.

— * ఆం జ నే యు లు * —

సీ. దాటె నెవ్వఁడు ప్రోద్దామవేగాబోప
మున గోష్పదమ్ముగా మున్నువార్ధి
మీటె నెవ్వఁడు గంభీరరాక్షసరాజు
కులమెల్లఁ దనకొనగోటిచేత
దూటె నెవ్వఁడు బంధురతరాగ్నిజ్వాల
గల తోకతో లంకఁగల గృహముల
నాటె నెవ్వఁడు విన్నాణంపుజయపుఁగం
బంబు లంకాపట్టణంబులోన

తే. గీ. నతఁడు గుణవంతుఁ డతిశాంతుఁ డరికృతాంతుఁ
డమలసుస్వాంతుఁ డనుపమానంతకాంతి
మంతుఁ డతిమంతు భక్తదుర్మంతుహరణ
వంతుఁ డలరారు శ్రీహనుమంతుఁ డెలమి.

— * “కోశద్వంద్వ మియం దధాతి” యను శ్లోకమునకుఁ దెలుఁగు * —

చ. “నళిని ధరించె నంచ ముకు నాటిన మొగ్గలు రెండు, చూడు చూ
తలత ధరించెఁ బుంస్పికవిదారితమౌ నవసల్లవంబు నె

చెల్లి! గనుఁగొంటివే?” యని వచించు చెలిం గని దీర్చికాతటిన్
గలికి కుచావరోష్ఠములు గప్పికొనెన్ బయటన్ గరమ్మునన్.

—, వీరేశలింగముగారు చేయు విధవా వివాహములను గుతించి ,—

సీ. “మాడబ్బుచెడద్రొబ్బెమాప్పబుద్ధుఁ” డటంచు
మంగలివాండ్లు తన్నుంగుణింప
పెండ్లములకు వండిపెట్టఁగా సుఖించు
వారలెల్లరు తన్ను దూఱుచుండ
విద్యార్థులును మెట్టవేదాంతులును గూడి
తన్ను నేవేళ నిందను నొనర్చ
“మును చచ్చినట్టి మగనితద్దినం బెట్టు?”
అని బుధవరులు వా దొనరఁజేయ

తే. గీ. నన్నిటికి నోర్చి విధవలౌ నంగనలకు
“భూరిణహత్యలు జరగక పోవుఁగాక”
యంచుఁ బెండిండ్లు నేయ యత్నించుచుండెఁ
గందుకూరి వీరేశలింగప్రధాని.

—, ప్రకృతప్రభువు, (మందాకాంతావృత్తమ్.) ,—

స్మేరం వక్త్రం హృదయ మమలం శీతలా చ ప్రవృత్తి
రూపం తాపాపహ మసృతవాగ్దారణీ ధోరణీ చ
తుష్టి స్తుష్టా బహు వితరణం పుష్టి రత్యంతపుష్టా
జాగర్తి శ్రీకలితనిలయే నారసింహక్షితీంద్రే.

—, రాజాతమ్ముఁడు ,—

శా. సారాసారవివేకయుక్తుఁడు యశస్సంపాదనాత్యంతశో
భారోచిష్టుఁడు రూపవంతుఁడు కళాభ్రాజిష్టుఁ డత్యున్నతా
గారామవిశేషభాసురుఁడు శృంగారప్రధానుఁడు సు
శ్రీరమ్ముండు కరమ్ముఁ జెన్నలరు లక్ష్మీకాంతరా జెల్లెడన్.

—, మ స్మ థుఁడు :—

క. కలుకులకన్గొన లను న

మ్ములఁగొని విటరాజహృదయముల్ వగులఁగ గా

సిఁజేయుచు మారుఁడు తొ

య్యలులకు దాసానుదాసుఁడై చరియించున్.

—, రా మాయ జ ము :—

తే. గీ. శివునివిల్ ద్రుంచి జనకునిచెల్మిగాంచి

సీతఁ బెండ్లాడి వనికి వేంచేసి పిదప

రావణునిఁ దున్ని శ్రీరఘురాముఁ డతివ

తోడఁ బట్టాభిషిక్తుఁడైనాఁడు నాఁడు.

—, న ల చ రి త్ర :—

చ. నలుఁ డల యంచకారణమునన్ దమయంతినిఁ బెండ్లియాడి, పె

న్గలుముల నంది, జూదమునఁ గాఁగలకార్యము లొంది, మీఁదఁ గా

నలఁ బలుకష్టముల్ వడి, యనంతర మా ఋతుపర్వఁ జేరి, వే

డ్కులు చెలువార నాపయి సుఖమ్మున నుండెను దానుఁ బిన్నియున్.

—, సో మ రి త న ము :—

ఆ. వె. చదువు మట్టుపడును సంస్కృతి చెడిపోవు

సంపదలు తొలంగు సౌఖ్య ముడుగు

గౌరవంబువోవు, గావున సోమరి

తనముకన్న హీనదశయుఁ గలదె!

—, వై ష్ణవులు స్మార్తులు :—

సీ. శివునియాభ్యాసమ్ము చెవిసోకినంతన

నిప్పుత్రొక్కిన కోఁతనియతిఁ గాంతు

శివు నాలయంబు కన్గవఁదాకినంతన

గాలిసోకినరీతిగాఁ జరింతు

శివదేవుఁ డూరేగునవసరమ్మునఁ దల్పు

మూసిపెట్టుక యొక్కమూల నుండు

పెలిబూదె నొసటను బెట్టువారలఁ జూచి

పకపకనగుచుఁ జప్పట్లుచరతు

తే. గీ. రహహ, యేమందు వైష్ణవులైనవారి

చర్యలనుఁ శివకేశవ స్వాములందు

స్మార్తులగువారు సమభక్తిపలుపుచుందు,

రదియ న్యాయ్యం బటంచు మా కభిమతంబు.

16. దుర్ముఖ సం॥ అశ్వయుజకార్తీకములలో రెండవసారి కాకినాడలో జరగిన యనేకావధానములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

—, (సమస్య) మాకులదానః యెంత యభిమానము లేదుర చంద్రశేఖరాః : —

ఉ. “నాకు విభూతిరాయఁ డొకనాయకుఁడా” యని నీదుభార్య రత్నాకరుచెట్టపట్టు బది యారసి యుండియు, సిగ్గు లేక రత్నాకరుఁ జంకఁ బెట్టికొని యక్కులటన్ దిలఁ దాల్చితొరః భామాకులదానః యెంత యభిమానము లేదురః చంద్రశేఖరాః :

—, యః కౌమరహరః” అనుశ్లోకమునకు తెలుఁగు —

సీ. చిన్నారిపొన్నారిచిఱుతప్రాయముచూఱఁ

గొన్నవాడె ప్రియుండు కోమలాంగి

తఱపివెన్నెలలతో నొఱపు గల్గిననాటి

చైత్రరాత్రులె కదాః సరసిజాక్షి

మాలతీపరిమళవ్యాలోలములు నాటి

నీపనాయువులెకాః నీరజాస్య

తలఁపులొక్కటిగాఁగఁగలసికుల్కిననాటి

దాననేకదః యేనుఁ దలిరుఁబోడి

తే. గీ. నాటిసురతప్రసంగమే బోటిమిన్న

యైన నామన మదియేమొ కాని మేటి

నాటి రేవానదీతీరవాటి నొప్పు

వేతనీతరుమూలమ్ము వెదకఁబోవు.

ఈపవ్యములో రెండుచరణములన్నరవటకును నమస్యగా నీచిత్తది.

సీ. (నిలువుటద్దమెరుట నిలిపిమాపితిఁగాని

పలుకెపు లేమని పలికినాన :

పనమీఱుదుప్పటి పైనిఁ గప్పితిఁ గాని

పనపురం గేమని పలికినాన :

విరులసురటిదెచ్చి విసరుచుంటిసఁగాని)

చెమ టదేమని వృచ్చిచేసినాన :

పవళింప విరిపాన్పునవరించితిని గాని

యాయాన మేమని యడిగినాన :

తే. గీ. మొగము వెలవెలఁ బోయిన మూలమేమి ?

యెఱుపు గనులందుఁ గల్గినహేతువేమి ?

నాథ : నాయందు లోపమున్నను క్షమింపఁ

బాడి యగుఁగాక తప్పులు పట్టఁ దగునె ?

— (నమస్య) రండల దర్శింపఁగోరు రాజులమనముల్ —

క. పండితవాక్యశ్రవణము

దండుగఁగానెంచి దానఁ దగులుకొనవువో

కుండలు గడిగెడు దాస్యపు

రండలదర్శింపఁగోరురాజులమనముల్.

— (నమస్య) ఒడ్డాణ మలంకరించె నువిదకుచంబుల్ —

క. అడ్డమయినట్టివిటులకు

బిడ్డలఁగని విరుసుదక్కి వింకముచెడి యా

బిడ్డలు పాలకు నీడ్వఁగ

నొడ్డాణ మలంకరించె నువిదకుచంబుల్.

— వాడకట్టు బుల్లిరాజు జాతకమునుగూర్చి —

మ. శనిమూటన్ శశిరెంట భార్గవబుధుల్ షష్ఠంబునన్ సప్తమం

బున రాహుష్ణకరుల్ పదింట గురుఁడున్ భూపుత్రుఁడున్ ద్వాదశ

మున నొప్పారగ వృశ్చికంబునను దాఁ బుట్టెన్ దగఁ వాడక
ట్టనువంశమున బుల్లిరాజు తనయుండై కామమాంబాఖ్యకున్.

17. దుర్బుధి సం॥ మార్గశీర్షములో పితాపురములో వాడ్రేవు వారింట్ల
జరగిన యవధానములోఁ జెప్పిన 70 కిఁ గొన్నిపద్యములు.

—• పార్థసారథి. (పృథ్వీవృత్తమ్) —•

కళాం కరతలే వహా న్నపిచ చోదయన్ సత్వరం
తురంగమవయం జయం సహకిరీటీనా పృస్తువన్
రజేఽతనుత సారథిత్వకృతి మాదరా ద్యః పుమాన్
నుమా మవతు దేవకీరచితపూర్వపుణ్యోదయః.

—• చర్లబ్రహ్మయశాస్త్రిలుగారు —•

సీ. బాల్యములోనన పండితుల్ మెచ్చంగ
నఖిలవిద్యలు కాశి నభ్యసించెఁ
దరువాత దేశాన కరుదెంచి ధవళేశ్వ
రమున నన్నసత్రము వెట్టె
విదిగాక విద్యార్థు లెందఱి నో పండి
తులఁ జేసి దాన సంస్తుతులు గనియె
నది యట్టులుండ ద్రవ్యములేని తనశిష్యు
లెందఱి కేనిఁ బెండ్లిడ్లుచేసె

తే. గీ. “పొట్ట పోషించికొనియెడి బుధులు పెక్కు
కలరు, గాని జగమ్మానఁ గలరె యిట్టి
పండితు” లటంచు నుతియింపఁ బ్రబలె వారః
చల్లవంశ్యుండు బ్రహ్మయశాస్త్రి ఘనుఁడు.

—• రామపట్టాభిషేకము. (ప్రహర్షిణీవృత్తమ్) —•

పోదల్యై ర్మునిభి రపి ప్రహృష్టచిత్తై
స్సుగ్రీవప్రభృతిభి రుత్తమైః కపీశైః
యుక్త శ్రీరఘుకులనాయక స్సఖార్యో
రాజ్యశ్రీవిలసితపీఠ మారురోహ.

— • తిరుపతివేంకటేశ్వరుడు —

నీ దాచినాడవుకదా కరివాజుపాణిము
 కఠినసక్రిమును జక్రిమునఁద్రుంచి
 పోచినాడవుకదా పూర్వదైతేయడిం
 భకుని వేవేగఁగంబమునఁబొడమి
 దాచినాడవుకదా ద్రౌపదీమానము
 సభలోనఁ బెక్కువత్తము లొసఁగి
 చూచినాడవుకదా సోదరున్ విడనాడి
 శరణుచొచ్చిన విభీషణునిఁ బ్రీతి

తే. గీ. ననుచు నినుఁ జేరినార మత్యాశచేత
 మమ్ము రక్షించు పెంత యమ్మక్క : నీకు
 సరసతిరుపతివేంకటేశ్వరకపింద్ర
 శరణ తిరుపతివేంకటేశ్వర : నమోస్తు.

—• కుంతీమాధవుడు —

మ. స్థిరభక్తిస్సత్తియింతు నెమ్మదినిఁ గుంతీమాధవున్ శ్రీధవున్
 జరణద్వంద్వమునన్ శిరం బునిచి వేసారుల్ నతుల్ సల్పుచున్
 గరుణాసాగర, కావవే : నను జగత్కళ్యాణ : రక్షింపవే
 పరమోదార యనుగ్రహింపు మనుచున్ బల్కారువాక్రుచ్చుచున్.

—• అమర, భ్రమర, సమర, కొమర అనుపదములతో మధుకైటభయుద్ధము —

చ. కొమ రలరంగ నెంతయును గోక్కె దలిర్ప మనోజసంగర
 భ్రమ రహిమీఱ రక్కసులు పద్మదళాక్షునితోడఁజేయు నా
 సమరము మావి దేవిని వెనన్ గొన నెంచి పరాంబమోముపై
 నమర నిగుడ్పసాగిరి కటాక్షములన్ జెలరేగి మాటికిన్.

—• యౌవనస్ఫాదుర్భావము (శార్దూలవిక్రీడితమ్) —

వక్షోజౌ లికుచోపమౌ ప్రతిపదం వృద్ధ్యన్ముఖౌదృష్టయ
 స్సారంసార మధీయతే ప్రతికలం చారుత్వవక్రిత్వయోః

మధ్యం కార్మ్య ముపైతి గచ్ఛతి గతి ర్కాండ్యం విలాసోదయా
నావిందంతి వచాంసి నీరజదృశ స్తారుణ్యబాల్యాంతరే.

— విప్రలంభము (మందాకాంతావృత్తమ్) —

తౌ షక్షోజౌ తదపి వదనం తాదృశౌ దృష్టిపాతా
స్తద్వై యానం సచ కచభర స్తాదృశ శ్రోణీభారః
ఇత్యంగానా మనుకల మపి స్ఫూర్తి మాలోకమానః
కాలం నిన్యే ప్రియసహచరీవిప్రయోగేణ కశ్చిత్.

— రంభాంశణసంవాదము —

చ. పలికితి వీవు 'కోడలను బట్టకు న'న్నని, వారకాంతకున్
గలుగునె యిట్టిభేదముచు ? గన్గొను, తండ్రియుఁ బుత్రిఁడున్ గ్రమ
మృతరఁగఁ గూడి యొక్కనదియందునఁ గ్రుంకుట లేదె! యేల యీ
చల, మధరామృతం బివు దొనంగి ననున్ దయఁ జూడు కోమలీ!

— కుమారలింగేశ్వరుఁడు (ప్రహర్షిజీవృత్తమ్) —

భక్తానా మభిమతదాయినం మహాంతం
ధ్యాయామో మనసి సదా కుమారలింగం
నీరేజాసనముఖదేవతావతంసా
యన్నామ ప్రతికల మాదరా జ్జపంతి.

— పరకీమావిషయికయోజన —

మ. మితికాలం బరుదెంచునే! చెలియు నా మేలెంచి కీలెంచునే!
ధృతి పూనన్ సమకట్టునే! యితరసందేహంబు పోకార్పునే!
హతి గ్రాహాంతర మేగునే! యితరనిర్బంధమ్ము లేకుండునే!
కుతుకమ్ముల్ నెఱవేఱునే! ప్రియసఖా ! కోర్కుల్ తుదల్ముట్టునే!

— ప్రసంగవశమునఁ జెప్పినది —

చ. ఉతరకవుల్ ప్రయాసపడి యెంచి రచించిననూటి తెన్ని పె
ద్దతనముగాంచి చిత్తమునుదన్నునొ, మే మవధానసంగత
స్థితీగవి యాశుగా రచనచేసినపద్యములందుఁ జూచినన్
శతమున కన్నిపద్యములా చక్కఁగనుండు నసంశయమ్ముగన్.

18. హేవిలంబి సం॥ చైత్రమాసములో గుంటూరులో జరగిన
యవధానములోని 30 పద్యములలో, గొన్నిపద్యములు,

—, ఆంజనేయునివర్య, వీరరసము —

శా. అక్షం జంపి తదీయవక్షమునఁ బ్రోద్యత్కృతవిస్తారసం
రూక్షప్రభ నొప్పి యెంతయును బోరుం గోరి పైవచ్చు నా
రక్షనైస్స్యమునెల్ల మాపి తను వీరవ్రాతముల్ మెచ్చ బల్
దక్షందై దశకంధరాత్మజునిమోరి నిల్చెఁ గీకేళుఁడున్.

—, శరత్కాలచంద్రికలో నొకావిహారము (వసంతతిలకావృత్తం) —

నొకాం గతస్య మనుజస్య శరత్తపాయాం
గా ధాంధకారయుజి వేగవతీప్రవాహే
బింబీభవద్విమలసద్గణపంక్తిరాసీ
ద్భృష్టేస్తు వజ్రశకలస్య సమానకాంతిః

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకవీంద్రఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకళానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతి వేంకటేశ్వర కృతంబగు
శతావధానసారమునఁ బూర్వార్థము.

—

ఓం

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శతావధానసారము

(ఉత్తరార్థము.)

19. విలంబి సం॥ ఆశ్వయుజములో కిర్లంపూడి జమీందారు
శ్రీ యినుగంటి చిన్నారావుగారుచేయించిన యష్టావధానములోఁగొన్ని.

— రత్యంతమునందు ప్రీతిమార్పు —

ఆ. వె. కనులు వింతలైనకళలను వర్షించు
మేన మిగులఁ గ్రొత్త మేల్మీ దోచు
నూర్పు లినుమడించు నుష్ణత గన్నట్టు
సంగసలకు నిధువనాంతమందు.

— (సమన్య) గణచతుర్థినాఁడు ఫణిచతుర్థి —

ఆ. వె. “ఎన్నిదినములాయె నిట నన్ను దించి నీ
వరిగి” యనినఁ బత్నికనియె భర్త
“నేటి కెన్నఁగఁ బదినెల లాయెఁగా : నేడు
గణచతుర్థి; నాఁడు ఫణిచతుర్థి.”

— పృథ్వీ ప్రభువు —

సీ. ఏవేళఁ జూచినఁ బ్రాప్తివీణ్య మలరారు
కవులతోఁ గాలమ్ము గడపువాఁడు
ఎపుడు చూచినను నింపెనలారుమందస్మి
తంబు వక్త్రంబునఁ దనరువాఁడు
దారిద్ర్యబాధ నెంతయును జిక్కెడివారి
పైఁ గరుణాదృష్టి వఱపువాఁడు
ఎన్నిసా ర్లడిగిన నిచ్చుటయేకాని
లేదు పొమ్మనుమాట లేనివాఁడు

లొ; నది యట్లుగాక యిటుకైనను వే చీకఁ జెప్పనున్నదే ?
 రేనిది లేక యుండ సరిలేములు నప్పుటయుం దటస్థమౌ.

85

క. ఇటుఁ గుటిలాలక మనమున

గుటగుట మను, మారు దూఱుఁ గువలయమిత్తుఁ

బెటిలి పడఁదిట్టు, సహలను

గటకట మని వండ్లు గొటికి కనరు వినుపుచే.

86

తే. గీ. యామిసీగోపకామిని యాకళం బ

నెడిఘటమ్మున జ్యోత్స్న యనియెడి పెరుఁగు

దరచి చేర్చినవెన్నముద్ద యన నంత

వెడలఁ దెల్లనికాంతితో వేగుఁజుక్క.

87

సీ. ఏచరణాయుధం బింపు మీఱఁగఁ బాజి

ని యతికి హ్రస్వాదినియతిఁ దెల్పె

నేచరణాయుధం బాచారివిప్రని

త్యస్సానదై వజ్రతను వహించె

నేచరణాయుధప్రాచుర్యరూపుఁ డై

హరి నిశీధము వేకు వనఁగఁ జేసె

నేచరణాయుధశ్రీచేత శూలి పి

తాపురమ్మున నుండెఁ గాపురమ్ము

తే. గీ. అట్టిచరణాయుధసమాజ మఖిలజార

చోరులకు గుండెలో దిగుల్ జోరుకలఁగ

ఉఉఉఉఉ యటంచు నత్యుచ్చరీతిఁ

గూయసాఁగెను దమతమ గూళ్ళనుండి.

88

సీ. జాతిపోయిన నీవి సవరించి సవరించి

కులుకుగుబ్బల తైకఁ గుదురుపఱచి

వీడిపోయిన కొప్పు బిగువుగా ముడివైచి

సొగసుదుప్పటి మేల్మనుంగు వెట్టి

చెలికానితోడను జెప్పలేకే చెప్పి

మోహమ్మున మఱొక్క ముద్దువెట్టి
చనలేక యొకకొంత సాగి వెన్నుకుజూచి
మనములోఁ గాఠిన్యమును వహించి

తే. గీ. సంతసం బొక్కవైపు విచార మొక్క
వైపుఁ బెనఁగొన 'వీలాటిపనుల నోస
రింపఁగా వలె' నని నక్క తేలకాయ
రీతిఁ గని చనె జారనారీజనంబు.

89

చ. చనుటకు నుద్యమించుఁ, "జన శక్యముగా" దని పవ్వళించు, మిం
చినతమిఁ గొఁగిలించు చెలిచేతుల దూరముగాఁగ నుంచుఁ, జ
య్యనఁ దలవంచు, నుస్సురని యాత్మవిచారమునందు ముంచుఁ దా
వనితను బాయునప్పు డొక పల్లవుఁ డుల్లము తల్లడిల్లఁగఁ.

90

చ. వలపు దల్లింబఁగాఁ బ్రియునివక్షమునం బవళించి విద్రచే
నలసత గానుపింప వెలయాండ్రు కలల్ గులుకంగ మేలుకొ
ల్పులఁ దగఁ బాడఁగా నిదురపూనికతో విరుపూనిలేచి సం
దులఁ గడుగోవ్వమై తనరుత్రోవలఁ బోయిరి చాటుపల్లవుల్.

91

తే. గీ. లేపి పల్లవులను బంపి, లేతప్రాయ
మలరు తమకవ్వియలఁగూడ మెలఁకువఁగనఁ
జేసి వీణీయశ్రుతిఁ జేసి చెప్పఁదొడఁగి
రవుడు గీతమ్ములను వృద్ధలౌ గణికలు.

92

సీ. కించిద్వికసదజ్జచంచదంచచ్చంచ

రీకదంపతుల సస్పృహలఁ జేసి
సమరతావధిఁ బృథక్పయ్యాస్వపద్దంప
తుల నొక్కశయ్యపైఁ గలయఁ గూర్చి
యుపరతక్రీడామహోత్సవాలసకామి
నీకుచస్థలఘర్మనీర ముడిసి

సంకేతితస్థలస్థనవపరిసవతల్ప

గరవతీమకముతోఁ గలసి మెలసి

తే. గీ. అమితత్వస్థాన్దితభుజంగనముదయవ్ర
మదవిధానాతికుశలసంపదలఁ బొవరి
మలయనిలయపతీరమృగవలయనిలయ
మారుతములు పృథితసంపదలఁ దెలిపె.

93

తే. గీ. తత్త్వదుద్యానవనఫలరతులు మెసవి
యిసుఁడు రాఁ బోవుమన్నవాఁ డనియెఱింగి,
వరువువరువున నన్నియుఁ దత్త్విగట్టి
తమతమ నివాసములకు ఘోకములు నేరె.

94

తే. గీ. కృమముగా జాతె రాత్రి, సరస్థబహు
దేశములఁ జేరి రెల్లవై దికవతంసు,
లరుగఁజొచ్చిరి పాంథులు దురముదసరఁ
దారక లడంగెఁ, జంద్రుఁ డస్తరుచియయ్యె.

95

సీ. పద్మినీవిరచితాపారపుణ్యోదయం

బుత్పలిన్యాప్తపాపోచ్ఛయంబు

కోకిప్రియాగమాస్తోక ముహూర్తంబు

ఘనహిమానికిఁ బెద్దకారుమెకము

సురతసంతోషవిస్ఫురణమ్మునకు జెమ

మతనుతాపమ్మున కొషధంబు

ఆవాలముల వన్ను లార్జించుకరణమ్ము

చీకటిపాలిటి చీడపురుపు

తే. గీ. భువనజాతంబు లేయెడఁ బోవుచుపోడ,
మూఁడుమూర్తులు నివసించుమేడ, జగము
పాలిటి సులోచనం, బహుర్పతి కృమమ్ము
గా నుదయమందెఁ గన్నులకఱపు దీఱ.

96

శా. స్నానంబుల్ పచరించువారు జపముల్ సంధించువా రగ్నిస-
 మ్మానంబుల్ నెఱవేర్చువారు, దరణిం బ్రార్థించువా రాత్మని
 ధ్యానంబుల్ పొసఁగించువారు నిగమధ్యానమ్ములం జేయువా
 రానందాబ్ధినిఁ దేలువారలునునై రష్టైల్లరున్ వైదికుల్. 97

శా. ప్రాతఃకృత్యములన్ యథోచితముగాఁ బాటించి పొత్తమ్ములన్
 జేతం బూని నవీనపాఠమును నిశ్శేషమ్ముగాఁ జూచి తా
 మా తాత్పర్యము గొంత కొంత మదిలో నానించి విద్యార్థు లెం-
 తో తాత్పర్యముతోడ దేశికులఁ గన్గోఁ బోయి రప్పట్టునన్. 98

క. మౌద్గల్యసగోత్రభవా :
 సాద్గుణ్యవిచార : ధనదసమధికవిభవా :
 హృద్గతభవా : సుకవితా
 విదగ్ధణ్యప్రాభవా : ప్రవీణాగ్రభవా : 99

క. గణనాతీతగుణశ్రీ
 చణ : కవితారమణ : సరససాహిత్యరసో
 ల్పణ : చరణాయుధరూప
 త్రిణయన పదనేవనాధురీణ ధురీణా : 100

ప్రగ్విణి. కామమాఁబాలసద్గర్భపేటిమణి
 దామముక్తామణి : ధామభాస్వన్మణి :
 సోమధామోపలస్యాతసౌధాంతరా
 రామరాజాధిక పాఞ్జ్యభాగ్యోదయా : 101

— గ ద్య —

ఇది....శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతంబైన
 కేవలకల్పితంబగు శ్రవణానందంబను మహా
 ప్రబంధమునందుఁ దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీ ర స్తు
శ్రీమత్పండితవ్రతామైనమః
శ్రవణానందము

చతుర్థాశ్వాసము

క. నూత్న ప్రఖ్యాతిజిత
ప్రత్నధరానాశమంతిరత్న : సుకృతకృ
ద్యత్నదృఢచిత్త : పేంకట
రత్నామాత్యమణి : విబుధరాద్రాజమణి : 1

వ. అవధరింపు మనంతరంబు. 2

క. మెల్లన మేల్కొంచి యతం
డుల్లములో నుండు వికృతి యొరుల కెవరికిం
దెల్లము గాకుండఁగ నం
పుల్లవదనుఁ డగుచుఁ గాలమును గడపుచుఁ దాన్. 3

క. ఏదియుఁ దోచక కడుఁ బెం
పేది ముదముఁ దక్కి “యెట్లు వీమోహజలం
బీఁదుదుఁ గర్తవ్యం బిఁక
నేది ?” యని మనమ్ములోన నెంతయు వగతోన్. 4

ఉ. ఈవిషయంబు మానుకొనుచే కడుసౌఖ్య మటంచు నెంచి తా
నావిధిజేయ నిశ్చయము నందిన యంతనె మోహ మగ్గలం
బై వెనువెంట నంటు; నటులైనను జేయుదు నన్నతోడనే
భావము పేనవేలు పృతిబంధకముల్ గనఁజేయు నెంతయున్. 5

క. మానుదునా : చేయుదునా :
మానుదుఁ జేయుదు నటంచు మల్లాడి యొగిన్

మానిన విచార మొక్కఁడె,

పూనియొనర్చిన విచారములు పెక్కులుగా :

6

క. అని తనమదిలో ననుకొని

యును బుద్ధినిఁ ద్రిప్పలేక యొగి నుత్తర మ

క్కనకాంగికి లిఖియింపుట

కును బ్రారంభించెఁ గొంత కొంత తెగువతోన్.

7

మ. రణదుద్యన్మణికంకణక్వణజితప్రద్యుమ్నకంఠాణికిన్

గణనాతీతకలాలసదృమణికిన్ గాదంబిసీవేణికిన్

గణికోద్యన్మణికిన్ బ్రశస్తతర రేఖాపాణికిన్ బాలికా

మణికిన్ వక్త్రజితాబ్జశీతఘృణికిన్ మాద్యత్పికీవాణికిన్ :

8

క. అనవద్యయౌవనోదయ

ఘనరసికసమాగమాధికసుఖోదయనం

దనధనములు గలుగఁగ దీ

వన లిడి నా వ్రాయు వ్రాతవల నెట్టిదనన్.

9

క. కడుమాట లేల ? విను, లోఁ

గడ మాకుఁ గలానిధిత్వకారణమునఁ జం

ద్రుఁడు బంధుఁడు సీకైకద :

బెడినెం జంద్రునకు మాకు విమలేందుముఖీ :

10

క. కలువలతేనికి వేడిమి

చిలువకు విశ్వాస, మగ్నిశిఖకును శైత్యం

బలవడునుగాక, వెలకాం

తలకు వలపు గలుగు టది వినంబడదు కదా :

11

తే. గీ. అట్టిగణికాకులమ్మనఁ బుట్టినట్టి

దానవే కద : సీవును దరుణి సీకు

వలపు గలదన్న మూర్ఖునివంటివాఁడె

నమ్మనేరఁడు; నే నెట్లు నమ్మనేర్తు ?

12

క. నిజమయిన వలపు గలుగని

గజగామినిఁ గవయువానికన్న నభముఁ డీ

త్రిజగతి లేఁ; డదియ యనం

గఁజను రసాభాస మనఁగఁ గాంతామణిరో :

13

క. ధనమును గులమును వృత్తం

బును రూపముఁ జూతు రెందు బోటులు; మీలోఁ

బని లేదు తక్కినవి యొక

ధనమే ప్రధానమ్ము గదవె తరుణీమణిరో :

14

తే. గీ. కోరితివి నన్ను; నాచోఁటిఫీరుఁ గోరి

యేమిసంపాదనముఁ జేసెదే లతాంగి ?

ధనము గల్గినవాని నొక్కని వరింపఁ

దగు నదియ కాదె నీ కులధర్మ మరయ ?

15

క. ఇదియంతయు నీమదిలోఁ

బదిలముగా నూహ చేసి వ్రాయవలెఁ జూపి :

తుది నిష్ఠురంబుకన్నను

మొదటనె నిష్ఠురము మెఱుఁగు పూర్ణేందుముఖి :

16

క. అని వ్రాసి పంపె నంతట

దినకరుఁ డస్తాది కేగెఁ దిమిరము పృబలెన్

వనజాహితుఁ డుదయించె మ

దనుఁడు పథికనతులమనముఁ దల్లడవఱచెన్.

17

క. ఏమియుఁ దోచక యవ్వని

తామణి యున్నంతఁ గమ్మ తారసిలుటయుం

బ్రేమ దలిర్పఁగఁ జూచి మ

హామోదముఁ జెంది తల్లి కంతయుఁ జెప్పెన్.

18

వ. తల్లియు సంతసించి “జాగు నేయక వినయపూర్వకమ్ముగాఁ బ్రీత్యుత్తరముం బంపు” మని చెప్పటయు నక్కన్నెమిన్న.

19

క. ఏమని వ్రాయుదు నీతని ?

కేమని వ్రాసినను నీతఁ డియ్యకొను ? నటం

చీమాడ్కిని యోజింపుచుఁ

దా మెల్లన నిట్లు వ్రాసెఁ దగునైపుణితోన్.

20

వ. శ్రీ మదుభయవేదాంత ప్రవర్తకులగు మధుసూదనాచార్యులవారి సన్ని
ధికి దాసురాలగు బాలామణి సాష్టాంగంబు లొనర్చి కుశలోపరి వ్రాసి
కొను మనవి.

21

క. నిన్నటిరాతిరినుండియుఁ

గన్నులుదీసికొని యెదురు గనుఁగొనుచును నే

నున్నతఱి మీర లంపిన

విన్నాణపుఁగమ్మ మదికి వేడ్క లొసంగెన్.

22

శా. తాపం బాతె, విచారమా సడలెఁ, జిత్తంబా మహానందవి
ద్యాపారమ్యముఁ గాంచె, దైన్యగుణమా దౌదవ్యలంజేరె, నా
శాపాశం బతిదీర్ఘమై భవదపేక్ష వృద్ధిబొందించి యా
బోపప్రక్రియ నొప్పెఁ బూవిలుతుబంటుల్ నాకు బండ్లైరికన్.

23

క. ఇందుకు సందియమును మీ

రందం బనిలేదు మీర లంపించిన క

మ్మం దగఁ గైకొని బ్రహ్మ

నందభరితురాల నైతి నానాగతులన్.

24

క. మిముఁ గోరిన దెందులకో

తమ రెఱుఁగుదు, రే నెఱుఁగుదు, దైవ మెఱుంగున్

నుమబాణుఁ డెఱుఁగు నిది ని

క్కము మీసందియముఁ బాపఁగానేరుతునే ?

25

ఉ. నాయెడఁ బ్రేమ లేనికతనం దమకన్నియు సందియమ్ములే
పాయక తోఁచుచున్నవి నెబా : సీక మి మ్మన నేల ? మీమనం
బా యరవిందసంభవుఁడె యట్టు లొనర్చిన యప్పు, డింతకుం
గాయజుఁడేమిసేయ సమకట్టెనొ ? మీమదిఁ దిప్పినేర్తునే.

26

— (సమస్య) సతి సతి: గవియంగఁ బుత్రసంతతి కలిగెన్ .—

క. అతికుతుకం బలరారంగఁ

జతురత మెఱయంగ మాదనశాస్త్రవిధమునన్

వితతంబగు తనసౌధవ

సతి సతి: గవియంగఁ బుత్రసంతతి కలిగెన్.

— (సమస్య) దిగిచను లేతమాడఁగను బియ్యముదంచె లతాంగివేడుకన్ .—

చ. అగ్రణీతమైన వేగమున నట్టిటు వంగుచు లేచుచున్ ఘనం

బుగఁ దగురీతిఁ బాటలను బొల్పుగఁ బాడుచు “సువ్విసువ్వి” యం

చొగి ముసలమ్ము కేలఁగొని యూఁగుచు జోగుచు, తొమ్ముగొట్టుచున్

దిగిచను లేతమాడఁగను బియ్యము దంచె లతాంగి వేడుకన్.

ఈ కార్వరి సం॥ జ్యేష్ఠమాసములో ఈ విశాఖపట్టణములో
రచియించిన మఱియొక యష్టావధానములోఁ గొన్నిపద్యములు.

— (సమస్య) గుమ్మములో నున్నముద్దుగుమ్మన్ గాంచెన్ .—

క. కమ్మవిలుకాని చిల్కన

సమ్మద మొనరించుచున్ బ్రశస్తంబగు రీ

తిమ్మనమును గరఁపఁగఁ దా

గుమ్మములో నున్నముద్దుగుమ్మన్ గాంచెన్.

— (సమస్య) పండ్రం గిక్కడి కెంతదవ్వా చెపుమా. పంకేజపత్రేక్షణాః .—

శా. గుండ్రా కావలె నంచు నే నడుగ నాకుం బల్లెవా రందఱున్

బండ్రంగిం గల దంచుఁ జెప్పి రది నాభావమ్ములో నెంచి య

వ్వాండ్రన్ మెచ్చుచు దానిఁగొంటకయి యీప్రాంతస్థలిన్ జేరితిన్

బండ్రం గిక్కడి కెంతదవ్వా చెపుమా. పంకేజపత్రేక్షణాః.

— (సమస్య) శృంగగ్రాదపత న్మృగస్య రుదతో బాష్పాంబు భూమండలే .—

శ్లో. గత్వాకశ్చన భూపతి ర్మృదుగతి ర్భూధ్రాకులం కాననం

ధృత్వైకం ధనుషా శరం ప్రహతవాన్ మార్గం శిఖం కోపతః

కర్తు ననుఁ గోరు, నేమనఁ గలదు మదను
వర్తనమునకు మా మనోవై ఖరులకు.

32. ప్లవ సం॥ కార్తికమార్గశిరమాసములలో శ్రీకాకుళములో
జరిగిన శతావధానాష్టావధానములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

చ. తిరుపతివేంకటేశకవిధీరులలో నొకరుండ, వేంకటేశ
శ్వరుఁ డనువాఁడ, నిన్నొకటి పార్థినఁజేయఁగఁ బూనినాఁడ నీ
కరుణ శతావధానకృతికారణ మౌటను నేఁడు నాకు మా
తిరుపతిశాస్త్రి రానివెలితిన్ సవరింపుము దేవి మ్రొక్కెదన్.

—+ పరమాత్మునిం గూర్చి +—

చ. సిరు లిడు నేమహామహుని నేవన, మెవ్వరికేని సౌఖ్యముల్
పరఁగఁగఁజేయు నేమహితుపాదనమస్కృతి, జ్ఞానమిచ్చు నే
పరముని నామసంస్మరణ, భద్రద మెవ్వని వృత్తి, తాదృకున్
జిరతరు నాదిపూరుష భజింతు యజింతు సృజింతు సత్కృతుల్.

—+ భక్తినిగూర్చి. (వసంతతిలకావృత్తమ్) +—

దారా స్సతాశ్చ ద్రవిణం గృహ మంబరాణి
కాయం చ నిత్య ఘృతి మాభ్రమ మూఢచేతః
భక్తిం కురుష్వ పరమాత్మని నిర్గుణేవా
నోచే న్మహాగుణయుతే తరణాయ నిత్యం.

— సప్తసంతానములలోఁ గృతి యధికమనుట +—

తే. గీ. తనుజుఁడు తటాకమును గృతి ఛరణిదివిజ
వరుని నిల్పుట నిధియును వనము శివుని
కాలయము గట్టుటయు నివి యగును సప్త
సంతతులు వీనిలోపల సతము కృతియ.

—+ తలిదండ్రులలో తల్లి హెచ్చని సాధించుట +—

తే గీ. కనుట యెంతేని నుత్కృష్టకష్టమునను
నేవమున కియ్యకొని పెంచు టించుకంత

నేగి గల్గిన నెమ్మనిఁ జింత గొనుట
తల్లి కగుటను నాపె యిద్దఱను హెచ్చు.

— తలిదండ్రులలో తండ్రి హెచ్చని సాధించుట —

క. తలిదండ్రు లిరువురందున్
సులలితమతిశాలి నాత్మజునిఁ జేసెడివాఁ
డిలఁ దండ్రిగాన నతనిన్
బలుకందగుఁ దల్లికన్నఁ బ్రబలుఁ డటంచున్.

— ఆ ద్వైతసిద్ధిని గూర్చి —

క. కృమమున నజ్ఞానము నా
శమగుడు నశ్యమగు నెల్లజగ మ్మపైఁ 'ద
త్వమసి' యనెడి వాక్యము ని
క్కమగుట నద్వైతసిద్ధిగలుగున్ దానన్.

— సభలో నొక రిచ్చిన కల్పన —

ఉ. సారయశస్కులౌ ఘనుల సచ్చరితములు గాంచి యన్యులన్
దీరతఁ గాంతుఁ, వారిఁగని తెల్వినిఁ గొందురు వారివంశ్యులు॥,
భూరిరజోవలిప్త మయి పొల్పెడి తోవను బట్టి యేగు న
వ్వారిపదమ్ములన్ దెలియవచ్చెడిఁగా పథ మెట్టిదేనియున్.

— అ న్న దా న ప్ర శం స —

శా. దానమ్ముల్ వివిధమ్ములుండినను నద్దానమ్ములందెల్ల నా
త్మానందం బొనఁగూర్పఁ జాలు నది యన్నాఖ్యంబు, ద్రవ్యంబు నెం
తేనిన్ దెచ్చి యొసంగినన్ మనము తృప్తిం జెందఁగాఁబోవ, దే
రేనిన్ దృప్తిని గాంతు రన్నమున, నే రద్దాని శ్లాఘింపరో :

— అ గ్గి పె డై —

క. ప్రతిదినము నగ్గి కంచున్
సతి ప్రతిగేహంబుఁదిరుగఁ జను పని తప్పెన్

భద్రుడై యొప్పు శ్రీరామభద్రుఁ చరిత
మెవ్వనికినేని శుభముల సీయకున్నె !

—* చం ద్రో ద య ము *—

క. కుముదమ్ములు వికసించెన్

గమలమ్ములయందుఁ దగు వికాసము లడఁగెన్
దమి హెచ్చె బాంధసతులకుఁ
గ్రమమునఁ జందురుఁడు వెలుఁగఁగా నంతంతన్.

—* ప్రతిభనుగూర్చి (దుర్గతివిలంబితము) *—

అనుపమానతయా ప్రతిభాతివై
సులలితా ప్రతిభా గతిభాసురా
ఇయ మతీవ లనేదితి నిశ్చయం
రచయితుం భువి కోసు భవేత్పుమాన్.

30. స్లవ పం॥ నిజశ్రావణములో రెడ్డిపోలవరములో నవధానము.

—* పట్టనపు వీరభద్రుఁడు *—

ఉ. కాశశరత్సుధాకరవికాసశరీరుని భూషణీకృతా
హీను మహేను సర్వజగదీను సతీను నతేను ద్యోష్ఠతీ
తేనుఁ గృపానివేను నలతేశహితున్ మనఃపట్టనంపు వీ
రేను మతింతు నాకు శుభమెప్పుడు గల్గుటకున్ మనమ్మునన్.

—* శ్రీ పోలవరపుజమీందారుగారు (లయగ్రాహి) *—

కమ్మవిలుకానిసౌగసు మ్మొలుఁగువెట్టఁదగు
నిమ్మయినమేనిసౌజగు మ్మతివివేకి
త్వమ్ముదగుపోలవరపుమ్మహిపుఁ డెల్లపరిజ
లమ్మనుచు మాతృకవిధమ్ము గనుపట్టన్
ఎమ్మొయిని నవ్విభు మన మ్మధికశాంతగతి
పమ్మిచెలఁగున్ జగతి నమ్మహిపుఁబోలం

గమ్మహితుఁ డొక్కఁడు నిజమ్ముగను లేఁ డతిఘ

న మ్మతనిచిత్రచరిత మ్మైవని కబ్బుకా.

—• సైరందీసింహబలులనుగూర్చి. (మందాకాంతావృత్తమ్) —

సైరందీసిం తా మధికసుషమాఁ కీచక్తో వీక్ష్వ రంతుం

దోష్టా చేలాంచల మధికసంరంభత స్వీకరోతి

సా ప్యేతస్మా త్కథమపి పునర్గంతు మిచ్ఛం త్యతీవ

ప్రభృష్టా త్మా ప్రకలితభయా వేపతే తాపతప్తా.

31. ప్లవ సం॥ ఆశ్వయుజమానమున అనకాపలైలోని యపధానములో.

—• స్కూలు —

క. పలుమందికి నుపయోగం

బొలయ ననకపలైలోన నొప్పారు మ్యుని

స్పలువారి స్కూలు దానం

గల గురువులుబాలకులును గడు సాధుమతుల్.

— జగత్తు మిథ్య యనుట. (వసంతతిలకమ్) —

ఏత జ్జగ న్నహి మృషేతి సదాపి మూఢో

మత్వా పునశ్చ రమతే పరమార్తహీనః

జ్ఞానీ త్వసత్య మితి చేతసి నిశ్చినోతి

ప్రీతిం పరం త్యజతి తత్త్ర తతశ్చ హేతోః.

—• పోలీసు జవానులు —

క. యమదూత లెట్టిరో యెఱుఁ

గ మనెడి లోపమ్ము దీర్చఁగా పోలీస్వా

రి మహిఁ బ్రభువు లేర్పఱచిరి

కుమతులకే వారు వీరుఁ గూర్తురు బాధల్.

—• “యాంచితయామి” అను శ్లోకమునకుఁ దెలుఁగు —

తే. గీ. ఏనుగోరెడియింతి దా నితరుఁ గోరు,

వాఁడు మరియొక్కరితఁ గోరు, వనితఁ వేతొ

పుత్రం బాణహతం విలోక్య సరతో భీత్యా తదా, భూమిభృ
చ్ఛృంగాగ్రా దపత స్మృగస్య రుదతో బాష్పాంబు భూమండలే.

—, రంగులు ఘోషించె మేఘరావము పోల్కెన్ —

క. రంగుమెయి హూణు లందఱుఁ

బొంగుచు వందలకొలంది 'బోయన్న' పయిన్

సంగతముగఁ గాల్పించు ఫి

రంగులు ఘోషించె మేఘరావము పోల్కెన్.

—, (సమస్య) సింగములన్ మట్టె గంధసింధుర మయయో —

క. పొంగుచుఁ గొందఱు రాజులు

సింగారములొలుక వేటనేయంజని వే

డ్డం గెలనఁ దిరుగ నా రా

సింగములన్ మట్టె గంధసింధుర మయయో.

27. వినుకొండ,

శా. ద్రవ్యాశన్ గొని కానిలోకమున సంస్తవ్యత్వసంపాదక
త్వ వ్యామోహముచేతఁగాని యిటు లేతాదృజ్జహాధారణా
ది వ్యాప్యం బావధానమున్ సలుప నేతేఁబోము ప్రిజ్ఞాత్ కవి
త్వ వృత్తస్సులు పిల్వనంప నిరసింపన్ రామి నేతెంచుటల్.

మ. అవధానమ్ములు మానుకొందమన మా కాయేటి కాయేడు చి
న్నవా లేకుండినఁ బెద్దవో యొనరుపన్ మాన్యుల్ కవిత్వాభిలి
పువు లీరీతిగ శ్రద్ధచేయునెడ నిష్ఠుల్ గామి మాకేల ? యీ
వ్యవసాయమ్మును మాన మామరణ మో వాగ్దేవి ! వీక్షింపుమా :

మ. నెలవమ్మా ! వినుకొండ : నీకిదె శుభాశీర్వాదపునదండ . ని
మ్మలబావీ : భవదీయనిర్మలపయోమాధుర్యముల్ క్రమ్మఱు
గలుగుంగావుత మాకు; తావకశుభాకారాంఘ్రియుగ్మంబు నొ
దలఁదాల్తున్ దయయుంచు గుంటుహనుమద్దైవంబ : రామేశ్వరా :

28. శార్వరి సం॥ ఆశ్వయుజములో నర్సారావు పేటయవధానములో

—• కొండవీటిసీమనుగూర్చి •—

పీ. నదిలోన స్నాన మేనాఁ దెఱుంగవుగదా :

పాతాళగంగాజపమ్మై కాని

శాల్యన్నమునకున్న సౌ రెఱుంగవుగదా :

గోఁగాకులును బొన్నకూడెకాని

శాకపాకాదుల చవియెఱుంగవుకదా :

దోసకాయల యడియాసె కాని

సౌధమ్మల వసించు జాదెఱుంగవుకదా :

మట్టిమిద్దెల యున్నిపట్టెకాని

తే. గీ. “ఒక్కకోటిశ్వరుండు నాయొద్ద నుండె”

ననుచుఁ గడు విఱ్ఱవీఁగెద వతఁడుఁ గదా

నాదిభిక్షకుఁ డంచు నీ నరయచొక్కా

విగతసుఖభూమి, యో కొండవీటిసీమ :

29. శార్వరి సం॥ మార్గశీర్షములో కేశనకుర్తి యష్టావధానములో.

—• రామాయణము •—

పీ. దశరథేశ్వరు సపత్యంబయి జనియించి

యవనిపుత్రికను బెండ్లాడి మించి

పరశురామునివిల్లు భగ్నమ్ము గావించి

యటుపిమ్మట నయోధ్య కరుగుదెంచి

తండ్రియానతిని గాంతారమ్మునకు నేగి

ఖరదూషణాదిరాక్షసులఁ జంపి

యయ్యెడ భార్యాపహర్తయౌ రావణుఁ

జెనక సుగ్రీవుతోఁ జెలిమి నేసి

తే. గీ. కొని, వనధిఁ గట్టి యవ్వానిఁ దునిమి, పిదప

సీతతోఁ దనపురికి విచ్చేసి, పట్ట

మతిమంతు లగ్గిపెట్టెను

గతిగాఁ గల్పించుటన్ సుఖం బలరారెన్.

—• బాలవిధవలకుఁ దల గొలుగఁదగ దనుట —

సీ. అతిబాల్యమున భర్త గతియించినట్టి య

క్కన్నెకు విజ్ఞాన మన్న సున్న

యట్టి చిన్నతనాన నప్పసిగోలకుఁ

దల గొటిగింప యత్నంబొనర్చు

కన్నను నజ్ఞానమున్నె ? యేమన్న స

న్నాసికే యది గొను టతిభరమ్ము

గాఁదోచు, నెట్లేనిఁ గానిమ్ము ప్రకృతమ్ము

వచియింతు సర్వానుభవమగుగతి

తే. గీ. నేరికేనియు వైరాగ్య మారయఁగ స్వ

బుద్ధిసమ్మతమైనచోఁ బొలుచు సుఖద

మై, బలాత్ప్రాప్తమైన నయ్యది యసహ్య

మగుటవారికిఁ గామంబు లడఁగు తెట్లు ?

—• సభలో నొకరు చదివిన శ్లోకమునకుఁ దెలుగు —

చ. నలుదెసలన్ భ్రమించు మదనాగ మనంజను నిమ్మనమ్ము వే

గ లలి రమేళుపాదమను కట్టను గట్టఁగ సారమైన జ్ఞా

నలవము తాను సంకెల యనన్ దనరారు మతెట్టివారికిన్

సులభము గాని దయ్యదియెసూ ధరణీసురవంశరత్నమా :

—• పునర్జన్మము మాన్పుకొనుట కుపాయము —

సీ. యోగ్యతగాఁ గాల మొక్కరీతినిఁ బుచ్చి

సంసార మొకభంగి సాగఁజేసి

యనివార్యగతిఁ గర్మ జనితమ్ములై వచ్చు

కష్టసుఖమ్ములకలిమి గనియుఁ

హమయులుగా నొనర్తురను నంశ మెఱుంగరొ: తల్లిదండ్రులు
త్తము లనరాదె? వేతొకవిధం బయినన్ మఱి నమ్మతింతురే? 71

చ. ఒకరకమైన పాపడ మతొక్కరకంబగు తైకయున్ మఱిం
కొకరకమైన ప్రేమయు మతొక్కరకంబగు భూషలున్ ధరిం
చుక ముకురంబుఁ జూచుకొని సొంపుగలేదని యెంచి, యంత వే
తొకటి మతొక్క టింకొకటియున్ ఘటియించు వచ్చేగువేళలన్. 72

వ. అట్లు వచ్చి.

చ. చదువనుపేరెగాని యొకసక్కెపుమాటల నాడుచుండు, సం
దొదవినయప్పుడెల్ల నెదియో యొకసంగతి చెచ్చి “పండితుల్
మొదలె యబద్ధమాడెను, మోసముచేతురు వారినమ్ముటొ
ప్పడునుడి” యంచుఁబల్కితలపంచినగున్ మొగమెత్తుఁగ్రమ్మఱన్.

చ. పలుచనిపండుటాకులకు బాగుగ నీనెలుడీసి చక్కఁగాఁ
జిలుకలుచుట్టి దొంతరలుచేసి యమర్చి కరాంగుళీదళం
బుల నిఱికించి తెచ్చి వలపుల్ మొలపించుచు నిచ్చి యంతటం
బలుకును జిల్కపల్కులను వ్యంగ్యపురంగు చెలింగి పొంగఁగన్. 75

శా. ఎంచు స్మర్మము రెత్తి మాటికి, దుటాయించుం గనుల్, బల్మిటా
రించుం జగ్గవపై చెఱంగు, వల పూరించున్, నగించున్, బ్రీశం
సించున్, మించుమనోవికారమును సూచించున్ మరుల్ వెంచున
మ్మించుంబోడిస్వభావమో? యతని నమ్మించున్ బ్రయత్నించుటో?

చ. ఎడపక యెల్లవేళ మఱి యెప్పుడు చూత మటన్నఁగాని య
క్కడనె వసింపుచుండుటయ కాని యొకానొకవేళనైనఁ దా
దడయక యింట నుండినవిధం బచె యెట్టిదియో యెఱుంగ ద
ప్పడఁతుక, దానిచిత్తమును బట్టిన భూత మదెట్టిదో కదా 77

సీ. ఒకమాటు మనుచరిత్రకథాంశమున వరూ

ధిని మరుల్ సెంచుపట్టునను జమివు
నొకమాటు నాయికాదికచేష్ట లెఱి గించు
రసమంజరీరసప్రసృతిఁ జమవు

నొకమాటు నభినయప్రకటికరణచణా

భినయదర్పణరసాభిరతిఁ జదువు

నొకమాటు గానవిద్యోపయుక్తారసం

గ్రహముఖ్యగ్రంథసంగతులు చదువుఁ

తే. గీ గొత్తకొత్తలు జావళీల్ క్రొత్తక్రొత్త
పదములును గ్రొత్తక్రొత్తలొ వర్ణములును
నింపు దళకొత్తఁగోరి రచింపఁ జేయు
నేమి చెప్పఁగవచ్చు ? నయ్యింతివర్య.

78

ఉ. ఆ వగలాఁడి వచ్చువఱ కాతఁ డనంతవిషాదవేదనల్

భావమునందుఁ జెందు; నటుపైఁ జనుదేరఁ గ్రమక్రమమ్ముగాఁ

జేవ మనమ్మునం దగులఁ జేయును గాని మనోవికారసం

భావన బైటఁ బెట్టఁ డఁటః బాపురె ! యాతనిభావ మెట్టిదో :

79

ఆ. వె. ఆ సరోజనేత్ర యరుదెంచువఱకె సం

తాప మతని, కా లతామనోజ్ఞ

అరుగునంతవఱకె యామోద మీగతి

నరిగెఁ గొన్నిదినము లంతలోన.

80

ఉ. వేసవి వచ్చె భాస్కరసవీనగవీనమితామితాచ్చగు

చ్చాసవవాసనై కవలనాకలనాకులనాయికాసము

చ్చాసననశాసనాడికృతియుంకృతిసంకులషట్పదాపళి

భాసురశుష్కపుష్పవిటప్రకరప్రతిభాప్రమోదమై.

81

సీ. సూనబాణునికేళిఁ జొక్కి యక్కున వ్రాలు

ప్రియురాండ్లైఁ బైఁటచే విసరువారు

విసరివందులకునై కొసరి యింకొకసారి

పెడపెడపనుల కొప్పించువారు

నొప్పించినను నొప్పుకున్న కొన్ననబోణు

లను మోబడిలు దీర్చు మనెడివారు.

దేర్చుకొమ్మన్న విదిర్చి శయ్యను డిగ్గి

చనువారిఁ గని ముద్దుఁ గొనెడివాడు

తే. గీ. ముద్దుఁగొని సుద్దులను గొంతప్రోద్దు జరపి

మలయవాయువు లిరువురఁ గలకదేర్పఁ

గలయఁదమకించి కోడికూఁతలకుఁ దలఁకు

వారలైరఁట గ్రీష్మవిభావరులను.

82

చ. వదలినఁ జచ్చిపోడు మనువారలు తక్కు సమస్తదంపతుల్
పొందెడి గ్రీష్మతాపమును బొంది సహింపఁగలేక తెల్లవా
టుదఱక వేటువేటుగఁ బరుండి నిశాంతసమీరపోతసం
పద లొలయంగ నైక్యగతి వర్తిలఁ బూనుదు రట్టివేశలన్.

83

ఉ. వేసపితాప మిట్టి దని వేమరు నొక్కి వచింప నేల ? యా
యాసము నొంది తాపమున కాఁగఁగ లేక రమావిభుండు వా
వాసముఁజేసె నంబుధి నివాసముఁ జేసె నుమేళుఁడున్ హిమా
నీసముపేతపర్వతఁసీతటిసీతటకుంజమండలిన్.

84

చ. ఇతరుల దాహపుం గతుల నెన్నఁగ నేల ! దినేళు నంతవాఁ
డతితిరత్పృష్టచేఁ దన సహస్రకరమ్ములు సాచి నేమపుం
గతి విడనాడి గుంటలనె కాదు, నదమ్ములఁ గాదు, కూపసం
తతులనె కాదు కంటికి గనంబడి నంతయుఁ ద్రావె నీరమున్.

85

ఉ. అట్టి బెడంగుకాఁక నలరారి వెలింగెడి గ్రీష్మతాపసం
ఘట్టనకున్ స్మరాగ్ని యలుకం గని దాని జయింతు నంచు బర్
పెట్టతనంబు పూని కడు వృద్ధినిఁ జెంది వియోగతప్తులం
బట్టి పలార్చెఁగాని పరివఁధినిఁ బట్టి పలార్చ నేర్చెనే ?

86

శా. వచ్చెం బ్రోషితభర్తృకాంగనల తాపం బార్పఁ బెన్గానలం
జిచ్చుల్ మూయఁగఁ జేయ సస్యములకున్ జేయూత గై నేయ వి
ద్యుచ్చంచద్దు నమాలికానినదభీక్యుద్వేజితస్వాంతయో
షిచ్చారూన్నతమాంసల స్తనభరాశ్లేషంబు వర్షర్తువున్.

87

తే గీ. వాన కేళీగృహమ్ములు వదలనీదు

చలి తమంతనె కౌగిలింతలను దార్చు

మబ్బు రాత్రిందివమ్ముల మాటుపఱచు

వర్షఋతువంతి దేది యదంపతులదాది.

88

క బోరునఁ బడియెడివర్షా

సారంబులు వహి నపుడు చల్లార్చంగాఁ

జారుత్రీకువకలశా

ధారంబై బ్రతుకుఁ గాంచె దంపతిమధ్యన్.

89

వ. అట్టియెడ వింట నెవ్వరును లేని యొక్కనాటి రాత్రిసమయమ్మున నత్తలోదరి మితిభూషితాంగియై “అనుగుణంబగు సమయంబు నేటికిఁ జేకూరె” నని సంతసింపుచు రహస్యప్రకారమ్మున.

90

ఉ. వచ్చి గృహమ్ముసొచ్చి యొక్కవైఖరి నాతనిఁజూచి యంతఁ దా నచ్చపలాక్షి యాతఁ డసహాయత శయ్యఁబరుండి గ్రంధమున్ జెచ్చెరఁ జూచుచుండఁ దరిఁ జేరఁగ సందియమంది ద్వారమం దిచ్చపు బంగరుంబగ్రీతిమ యట్టుల డాగిలియుండి క్రమ్మఱన్.

91

క. మెలమెల్లనఁ జని శయ్యా

తలనికటమునందు నిలువఁ దత్తఱమున న

వ్వెలఁదుకఁ బొడఁగని యాతఁడు

నిలవున నీరాయె నదియు నివ్వెఱపడియెన్.

92

క. అతఁడును నదియును నిటుల

ప్రతిపత్తి విమూఢగూఢభావోదయసం

గతులైయుండిరి క్షణపరి

మితకాలం బదియు శక్యమే ? వర్ణింపన్.

93

సీ. తనకు నద్దావిపై మనము పుట్టకయున్నఁ

‘బొమ్మబొమ్మ’ మ్మని చెప్పఁబోలదొక్కఁ :

ఇచ్చగల్గినఁ జనవిచ్చి కౌగిటఁ జేర్చి

మరుకేళి గరఁగింపు పెఱుఁగఁదొక్కఁ :

అక్కన్నెయెవతెయో యనుట తింతకుమున్ను

ప్రతిదినమును గంటఁ బడనిచొక్కా :

పాపముచును భయంపడుట కీలోననే

హృదయరంగతులచేఁ బొడలచొక్కా :

తే. గీ. కామశాస్త్రప్రశంసలఁ గనఁచొ, వినఁచొ :

యేమిభావించెనో యాతఁ దెవరికెఱుక ?

రమ్మనియుఁ బొమ్మనియు మాటరాదు నోట

“వలపు సానికిఁ బలుపు దెబ్బలు” ఘటించు.

94

తే. గీ. అటులఁ దిన్నాడరింపని యతనిరీతిఁ

గాంచి మదిచోనఁ గోపమ్ముగడుర మఱి

పోవుటకు నుద్యమించి యూర్పునిగుడించి

యించుక మనమ్ములోన యోడించి మఱియు.

95

ఉ. చాపునఁజేరి హస్తమునెదం గనియించిన యంతమాత్రినే

కాపుర మాయె మేను పులకప్రకరమ్ములకున్, మనమ్ములోఁ

గాపురమున్నజ్ఞానము పికాపికలై చనె; నెట్టి కేలకుం

బాపపుభీతియుం దొలఁగి పర్విడె; నెంతకుఁ జాల రంగనల్ :

96

శా. ఆరీతిం గని యాసతీతిలక మత్యానందముంజెంది “ని

న్నే రామామణి యిట్లుచేయఁగలదోయీ ? యంగనాయోగ్యమా

గారామెల్లను నీవచే నెదవు పో; కాకేమిరా !” యంచుఁ గ

ర్పూరామోదితపూగసంకలితతాంబూలమ్ము నందిచ్చుచున్.

97

ఉ. “మంచిదికాని” ‘వేశ్యలకు మాయలు మెండెటువంటివారలన్

వంచనఁజేతు’ రందు; రది వాస్తవమే; తమవంటి వారికిన్

వంచన మంచి గాదుకద ? వచ్చెడియట్లనె యుత్తరమ్ము వ్రా

యించియు రాకపోవు టిదియేకద ? ధర్మము మంచివారికిన్.”

98

తే. గీ. అనిన నతఁడిట్టులను “నింద్యమనియుఁ బాప

మనియు నేమానితినిగాని యన్య మెఱుంగఁ;

జేతునని చెప్పియును జెడ్డ సేయరాదు,
చేయననిచెప్పియును మంచిచేయవచ్చు.

99

ఉ. ఇప్పటికై నఁగాని మనమెంతయు సందియమందుచుండె నీ
తప్పలనెట్లు నే నెఱుఁగఁ దన్విరొ : సీమ కలమ్మునంగదా
యిప్పటి కిట్టిరీతి ఘటియించె; మఱొక్కటి విన్ను, నీయెశం
ద పెప్ప డబ్బునో యపుడ తప్పఁజుమీ : మనన్నేహభావముల్ "

క. అని ప్రతిపదోపఁ బలుకుచు
ననుకంపాకంపితాంతరంగుండై య
వ్వనితామణికిన్ వశుడై
యనుకూలుండై పరవశుడై తమిఁ జెందెన్.

101

సీ అజ్ఞాతగాత్రభేదజ్ఞానవిలసనం
బనతీతరతిరహస్యాగమంబు
అనిరుద్ధదంతచ్ఛదామృతాస్వాదనం
బప్రియత్నాప్తబంధానుగమము
అనిమి త్తతఃశనాన్యోన్యసంభృతసుఖం
బజ్జేయపూర్ణమోదానుభవము
అనువసంహృతవచఃప్రారంభసంరంభ
మనివార్యమర్మోదకావతార

తే గీ. మవిదితనఖతవ్యధం బప్రిమేయ
రసవిశేషప్రిసార మరాళవేష్ట
మనియతాలింగనాడ్య మవ్వనజుగంధి
ప్రధమవిధువన మక్కవిప్రివరుఁ డెననె.

102

సీ. చూచునేమొకొ సిగ్గుచోటులంచును మధ్య
మధ్యఁ గొఁగిటి కొక్కమాఱుఁ జేరుఁ
గోపగించునొ యంచుఁ గోఁగికుగుబ్బలమధ్య
మధ్యఁ జేతులకొక్కమా తొసంగుఁ

బరిహసింసురౌ యంచు బల్ రయమ్మున మధ్య
మధ్య నాపక యొక్కమాటు పెనంగు
శ్రమఁజెందునో యంచుఁ జపునదేఱంగ మధ్య
మధ్య నోష్ట మొక్కమా తొసంగు

రే. గీ. ముద్దులిడి యొడలెఱుఁ గమిమోవిఁ గొలురు
బసులుతీర్చనెయసి చేతిఁబట్టు తొమ్ము
రాజ్యమిది నాదియంచు గర్వమ్ముఁ జూపు
నుపరతమొనర్చు వేశ నయ్యుచివమిన్న.

103

క. కుచకెంచుచులనంబు క
టిచమత్కారంబు మేని తీవి బెసకుఁజూ
పుచుచుకు సారెకు వర్జిం
పుచు మెచ్చె నతండు దాని పుంభావంబున్.

104

చ. ఎఱుంగరు కష్టమింత సుఖమింత విలాస విశేషమింత యం;
చెఱుంగరు మోహమింత వలపింత పెనంగిన దింతయంచు నా
సరసుఁడు నా సఖీమణియు సౌఖ్యరసాంబుధిలోన మున్గి తే
లిరి; వివరింప శక్యమె ! బళీ ! మఱి వారి వినోదవైఖరుల్.

105

వ. అంత.

106

తే. గీ. జారిణీజారసురతప్రసంగభంగ
మంగజానంతతాపశాంత్యాషధంబు
చోరకృత్యాంతరాయ మాచారివిప్ర
కోటివిజ్ఞప్తి విననయ్యెఁ గోడికూఁత.

107

వ, అంత

108

సీ. వలిగిపోయిన పుష్పములు కీలుజడనుండే
యడుగడ్గునకుఁ దోవయందు రాల
మలయు ప్రాతఃకాలమలయవాయువులచేఁ
జెమటబిందువులమొత్తము లణంగఁ

గురియు నున్నంచుతుంపురులు కెమ్మోవినో

క్కుల కించుక భరమ్ముఁ గలుగఁజేయ
నతిరతిపరవశస్థితి వియ్యమంచు ని

ద్దుర నెత్తి కెక్కి తత్తఱముఁజూప

తే. గీ. 'నెవరు చూచెదరో' యంచు నించుకంత
భయముగల్గియు 'నాకేమి భయ' మటంచు
దిటము మదిలోననూనీ యచ్చటులనేత్ర
"టింగురంగా" యటంచు నింటికిని జనియె.

109

క. దీనజనాదరణా : శర

ణానుగతాభరణ : సంతతాశ్రితశరణా :

నానావిధగుణవరణా :

భూమతచరణాయుధాంకభూతేట్సరణా :

110

శా. ఆగర్భానుగతప్రకృష్టధనధాన్యామూల్యసౌభాదిను

శ్రీగణ్యా : సరనాగ్రగణ్య : సితసీరేజాతవాతాశనే

ద్నాగాలంకరణాగశీతనగమాన్యస్వచ్ఛక్తిర్తిప్రభా :

భోగత్యాగసుయోగ : సత్కవిజనాంభోజాబ్జినీబాంధవా :

111

ప్రగ్విణి. శ్రీమదానందవర్ధిష్ఠజిష్ఠాదయా

రామ : కామేశ్వరీప్రాజ్యదీప్తద్దయా

సీమ : సీమంతినీశ్రీతనూజానయ

గామ : కామేశ్వరీగర్భవందోదయా :

112

— గ ద్య —

ఇది....శ్రీతిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతంబైన

కేవలకల్పితంబగు శ్రీమదానందంబను మహా

ప్రబంధమునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

—• దారము •—

క, హారములు గుర్చిచొక్కెనుటకు
దారములగు వస్త్రములను దగఁ గుట్టుట కా
దారమగు దారమును నే
వారేనియు మేటియనుచుఁ బలుకఁగవచ్చుకా.

—• భారతయుద్ధం (జలధరమాలా) •—

భీష్మద్రోణా పృథురపి కౌతవ్యాణా
మశ్వత్థామా కదనకలాధ్యః కర్ణః
పాండోఃపుత్రై రృజుతరచారిత్రై నై
ర్యుద్వాపాప్తైః పరిభవ మన్యైస్సాకం.

—• పకోడి (ఉత్సాహ) •—

సెనగపిండి యుల్లిపాయ చిన్నిమిర్పకాయలుం
జొనిపి యందు నల్లమింత చొనిపి ముద్దచేసియుకా
అనలత ప్రమైన నేతియందువై చి వేచినం
జనుఁ బకోడి యనెడుపేరఁ జక్కనైన ఖాద్యమై.

—• వేంకటేశ్వరః (ప్రహర్షిణీ) •—

నేవేహం తిరుపతివేంకటేశ్వరం తం
శ్రీవాణీధవముఖనిర్జరాభివంద్యం
శ్రీనీలావిలసితపార్శ్వభాగ ముద్య
త్రైజస్కం కలియుగదైవతం జనానాం.

—• చంపకపుష్పము (సుగంధి) •—

చంపకమ్ము భాసీలుం బ్రశస్తమైన శోభచే
నింపు పుట్టఁజేయుచున్ మహిళుపూలతోఁటలో
లంపటంబుగాదు భృంగరాజి దీనియందు, నీ
కంపు దాని కింపుగామిఁ గంపమానచిత్తమై.

—• కాముకః (వాతోర్మీ) •—

ద్రవిష్టే నష్టే స్వసతీమాననేలం
రుష్టేఽకీర్త్యాం ప్రసవంత్యా మతీవ
శంకాం నాపిన్నీ త్యథ యద్యద్భవేద్వా
కామీ స్వర్గం సుదతం వీక్షమాణః.

—• సూ ది •—

ఉ. కాలసు గుచ్చుకొన్న ములు గ్రక్కునఁదీసికొవంగ, బట్టలన్
మేలిమిఁగుట్టుకోఁగ, నెలిమింగదణంబయి యొప్పు సూదితోఁ
బోఁగనేర్చువస్త్రపును భూమి నిఁకొక్కఁడు చూడనేం మీ
క్కాలమునందు జీవవముగా విది యెందఱో బెంచుచున్నదో :

—• ప స్య ము •—

శా. శ్రీరంజిల్లెడి లంకయాకుఁగొని వాసింబొల్పు హైయంగవీ
నారీధమ్మగు సున్నముం జొనిపి యం దత్తర్వు నొక్కింత యె
తే రంజించియు బిల్వసత్పలమునం దెక్కించి యా చూర్ణ మిం
పారం బీల్చుటకన్న వేఱుగలదే యానంద ముర్వీధవా :

—• హళా ణ కా ల త •—

సీ. మంచుతాలునుజూచి యించుమించుగనవ్వు
మేలిమేల్జిగి మిఱుమిట్లుగొలువ
నాపాదమ స్తకంబై యొప్పుగాగరా
వడుమునం దొకవంత బెడఁగుదెల్పు
ఓలకళూన్యంబయి దీపించు నెమ్మోము
నిష్కళంకాబ్జవి నేర మెంచ
అత్యంతమృదులములై యొప్పు పల్కులు
వినువారివీనుల విందుగాఁగ

ఆ. వె. భర్తృసంగృహీత బాహయై చల్లవి
గాలికై షికారుగా సుమాళ

మైన రీతి రాగ నరసితి నొక హూఁ
కాంత, దాని చెలువు కనుల విందు.

— నూ జి వీ డు —

పీ. ఎచ్చోటఁజూచిన నింపుమీఁదెడి రాణ

సాధమ్ము లేన్గులు సంచునించు
నెయ్యెడఁగనుఁగొన్న నెలమినించెడి మంచి
యశ్వముల్ కనులకు హాళినొసఁగు
సేచక్కి చీడింప రాచబిడ్డల పికా
ర్పారటుల్ గనువారి సూరజేయు
సేవంకఁగనినఁ బారావారపర్యాయ

ములు తటాకములు సెన్నుదము నించు

తే. గీ. నెచటఁ జూచినఁ జెంకుటిం ద్లెచటఁ గన్నఁ
బూలతోటలు మదికి మేల్ హాళిఁ జెంచు
నూజివీడుపురంబది రాజధాని
యప్పరాయాన్వయజులైన యనిపతులకు.

— క వి త్వ ము —

చ. సరసత చక్కఁగా నెఱుఁగు సజ్జనులఁ ముదమందఁ జేయుచున్
విరసులవంకఁ బోక పృథివీతల మెత్తెడఁస్వాసువర్తులన్
దిరుగఁగఁజేయుచున్ నృపుల తేజము శాశ్వతమైన ఫక్కిమై
వఱుఁగఁ జేయు సత్కవితవంటి కలల్ మఱి యెందుఁ గల్గునే :

— ప ట్టు డ ల (శాస్త్రాలవికీర్తికం) —

శా. ఎంతే ద్రవ్యము వ మొనర్చుటకు లో నింతేని శంకింప రా
వంతన్ ధర్మ మధర్మ మంచు మదిలో నాలోచనంజేయ ర
త్యంతం బాత్మజుఁ డంచుఁ దమ్ముఁ డనుచుం దారంచు నొడ్లంచును
ఐంతంబున్ గనువారు చూడ రిలఁ గోపం బొండు దక్కన్ నృపా.

—• జూ ద ము •—

క. వ్యసనము లన్నిటికన్నను
 బసగలయది జూదమగును బాడవు లిద్దా
 వ ససిచెడి యడవిపాలై
 వసమరి రని వినమె దీని వలవదు తవులన్.

—• తే లు •—

క. తన సహజగుణము కతనన్
 బనిగొని యెద్దాని వేవి పడఁగుట్టెడి తే
 లునకున్ ఖలునకు భేదము
 గనుఁగొనిన వొకింతయేవిఁ గమపడదు వృషా :

—• బై సి కి ల్ (శార్దూలవిక్రీడితం) •—

శా. నీదుంగోరడు గడ్డినడ్ల దొకకొన్నే నుల్వలన్ వేడ దే
 వారే పెక్కినఁ గిందఁ ద్రోయ దొకఁడున్ బజ్జన్ భటుండుంట చే
 కూరంగావలదెందు బైస్కిలునకుం గోపం బొకింతేని లే
 దొరా : వాఱికి సాటియైన యిది విశ్వామిత్రసృష్టంబొకో :

—• గుఱ్ఱపు సవాటు (మౌక్తికమాలా) •—

వేగవశేన ప్రచలతి వాహే
 చిత్రవిచిత్రై ర్మృదుగతిభేదైః
 తద్గతపుంసో భవతిహి సామ్యం
 వ్యస్తవిలాసానుగతతరుణ్యాః.

—• త మ ల పా కు •—

క. కడు తెలుపు గలిగి యెంతయు
 నిడుపును వెడలుపునుగలిగి విగవిగమైఁ జొ
 ప్పడు తమలపాకు భోజన
 మడరినపై లేకయున్న నది భోజనమే?

—• ఎడ్వర్డు పట్టాభిషేకం (శార్దూలవిక్రీడికం) —

ట్రావన్కూరున్యపాలతోఽపిచ మహీశూరాధిపో హైదరా
బాదాపట్టణసార్వభౌమ యవన శ్చాన్దేపి భూపాలకాః
యస్యాస స్కరదా స్సభాతి నితరా మెడ్వర్డుభూపాలతో
విక్టోర్యాకృత పూర్వపుణ్యవిభవః పట్టాభిషేకోర్నవే.

—• ఆంజనేయులు —

ఉ. వారిధి దాటినావు బలవంతుల రక్కసులన్ జయించి శ్రీ
భూరమణీసుతన్ గని విభుండగు రాముని క్షేమవార్త నిం
పారఁగఁ దెల్పినావు జగదాదృతమౌగద నీచరిత్ర మో
ధీరసుతా ! కపింద్రినత ! దివ్యమతా ! లనదంజనాసుతా !

—• స్త్రీ డ రు లు —

సీ. ఆబాల్యముననుండి యర్థవ్యయముచేసి
తల్లిదండ్రుల వీడి తనదు గాగ్రమ
మనక పొన్నూరన కనయమ్ము విద్యకై
పలుపాట్లుపడి మీఁదఁ బ్యానుచేసి
యాపయిఁ గోర్తునకరుదెంచి పట్టాను
గైకొని చక్కఁగాఁ గాగ్రసుచేయు
నేర్పు సంపాదించి నీతిబాహ్యుఁడుగాక

న్యాయరీతి నెసంగు న్యాయవాది

తే. గీ. పేరు ఘృతకోశసామ్యమ్ము గూర దంక
నూరక జమీనుదారుల కుబ్బొనరిచ్చి
'వ్యాజ్యములు వేయు' మనెడి కపటమతులకు
న్యాయవాదిత్వ మేరీతి సార్థకమగు ?

—• శ్రీ రంగాయప్పారావు గారు —

శా. చంగత్కిర్తివిరాజమానుఁడు కలాసామ్రాజ్యధౌరంధరీ
భంగీసంగి మహానుభావుఁడు కృపాపారంగతుం డన్నదా

నాంగంబుల్ పలుసత్రిముల్ నిలిపె నే యాధ్యుం డతం దొప్పు శ్రీ
రంగాప్రావభిధానుఁ డుత్తమకవిప్రస్థాభిధేయాఖ్యుఁడై .

—, స్నానపురేవు —

సీ. పొడిబట్టలను విప్పి తడిబట్టలను గట్టు
పేరటాం ద్రొకవంక సౌరు నింప
నీర్కావిదోవతుల్ నేర్పుమై నుదికెడి
వర్ణిసంఘమొక్క వంకఁ జెలంగ
“నా కిమ్ము రిక్తుడ నా కి” మ్మనుచు నీరు
కానుబాపలును నొక్కఁటఁ జెలంగ
నాభరణాదుల నపహరింపఁగఁజూచు

పశ్యతోహరు లొక్కప్రక్కఁడనరఁ
తే. గీ. దీర్ఘములయందు రేవు లెంతే నెసంగుఁ
గనెడివారల కెంతయుఁ గనులపండు
వగుచు శ్రీయప్పరాయ వంశాబ్ధిచంద్ర
యఖిలకవిగేయ : రామచంద్రాప్పరాయ :

—, ఆశీర్వాచనం (శార్దూలవిక్రీడితం) —

శ్రీరాజత్సుతరాజితో విజయతాం శ్రీరామచంద్రాప్పరా
టద్దత్తై రపి వార్షికైః కవివరా గచ్ఛంతు మోదం భృశం
తద్దీప్యత్సదసి ప్రవృత్త మిదమ ప్యాస్తాం వధానం చిరిం
యే నాత్యంతముదం సుధీనముదయో యాతుంచబోభూయతే.

37 శోభకృత్సం॥ వై శాఖమాసము తోట్లవల్లూరు సంస్థానములో.

—, అవధానస్థలము —

క. బంగాళాతోటను ముద
ముంగొలుప శతావధానముం జేయించెన్
సంగతమగుగతిఁ గవులు
పొంగఁగ శ్రీభాష్యకాథభూపతి బళిరే :

—, పట్టారు గోపాలుడు .—

మ. వరముల్ భక్తులకెల్లవేళనిచు శ్రీవల్లూరి గోపాలకుం
డు రహిన్ బోవుత బమ్మదేవరకులాఘ్యన్ భాష్యకారాధిపున్
గరుణాసాగరు సర్వలోకహితుఁ జంగత్పాభవోపేతు ఛా
స్వరవల్లూరిపురార్ధపాలకు యశస్సత్యప్రభాఛాసురున్.

—, పట్టాభిషేకమును గూర్చి .—

సీ. అన్నతోఁబోరాడి యన్నితోరుటులును

దిరిగి తదకు జయంపురహిఁ గాంచి

బహుఃపదలతోడ భద్రపీఠమ్మునఁ

దగుగతి శోభకృద్వత్సరమున

మాధవమాసాన మంతిపురోహితా

దులు గొల్వ మిగుల సంతోష మెనఁగఁ

బత్నియుఁ దానును బ్రజతోడఁ బట్టాభి

షిక్తుఁడై యెనఁగె సుశ్రీదలిర్ప

తే. గీ. ప్రజలకెల్లను గన్నులవండువయ్యెఁ

జూపరులకెల్ల మిక్కిలి చోద్యమయ్యెఁ

బండితులకెల్ల మనమునఁ బ్రమదమయ్యె

భాసురంబయ్యె వల్లూరిపట్టణంబు.

—, పట్టనవీరభక్తిః (సృగ్ధరా) .—

యోవా దక్షిధ్వరేఽభూ దతికుపితశివస్వేదధారాప్రభూతో

యోవై తూర్ణం చకార ప్రకుపితమనసా భాస్కరం భగ్నదంతం

యోవా దేవా నశేషా నకురుత వికలాన్ కాందిశీ కాంతస్స పాయా

దక్షుద్రో పీరభద్రో హుతవహతులితః పట్టనక్షేత్రపాలః.

38, శోభకృత్సం॥ జ్యేష్ఠమున నేలూరునం దష్టావధానములో.

—, హయగీర్వాణః (సృగ్ధరా) .—

శ్రీమంతం సర్వవిద్యావిహరణవసతిం వాజివక్త్రం మహాంతం

విద్వద్భి ర్నమ్యమానం దురితవనహరం దుష్టరక్షోఽపహరం

త్వంగత్కారుణ్యపూర్ణం సకలభువనసంరక్షణే బద్ధదీక్షం
భక్త్యాబద్ధాంజలిస్సన్ శుభవిభవకృతే నామి లోకైకనాథం.

—, “అయాహి యాహి” యను శ్లోకమునకు తెలుగు, —

చ. జనకజ : రమ్మిటుల్ చనుము సాధ్వి నగస్తునిభామఁ జూచి, పై
వినుచుము రావణాదులను వేచినసంగతి నిర్భయమ్ముగా,
వననిధి గట్టు ముచ్చట రవంతయుఁ దెల్పుకు, మాపె దాని మ్రిం
గిన మునినాథుభార్యసుమి, ముగ్ధరొ : నీకెఱుంగంగఁ జెప్పితి॥

—, నారికేళః, (రథోద్ధతగతిః) —

కుజే ష్వతితరం ఫలాని దధతే
ఫలేతు జలమ వ్యలం ప్రసరతి
అనేకవిధయా కరో త్యుపకృతిం
తతో లనతు నారికేళపదవః.

—, ప ద్మి నీ ల క్షణ ము, —

క. తెలుపగు చీరలు గట్టున్
సలుపున్ బతిభక్తి మిగులసద్గుణగరిమన్
బొలుచున్ స్త్రీజనమునకున్
దిలకంబై యెందుఁ బద్మినీభామ భువిన్.

౩౩. కోర్ది సం॥ పుష్యములో నూజివీడులో అష్టావధానములో.

—, జపాన్ రష్యాయుద్ధము, (రథోద్ధతావృత్తమ్) —

వర్తతే ఖలు జపానుభూపతే
రష్యకావనిపతే రపి శ్రియై
సంయుగోఽయ మసమాన కక్షయా
వృద్ధి రద్యతు జపానుభూపతేః.

—, (సమన్య) అల్పాచమాన మరవిందముఖీ చకార —

భర్త ర్యతీవ విటశేఖరతాం ప్రయాతే
తత్రైవ చిత్తమనఘం సతతంచకృత్వా

- ఉ. అన్నిటి కేమిగాని మగువా : యొకపే నిజమైనమాట, నీ
చిన్ని మెఱుంగుజూపుటను డిత్రిపుఁ దల్కులు మొల్కనప్పులుం
దిన్నని భక్తియుం దనివి దీఱని పేర్మియు నెంతతంద్రలో
నున్నను నిన్ దలంపుటకు నోపిక నాకిడఁజాలెడుం జుమీ. 47
- చ. మమత దలిర్పఁగా సుపరిమన్మథకేళిని గూడువేళ “నో
రమణిరో : నన్నుఁగూడి యిటు అంతులు సేయఁగ నీకుఁ జెల్లఁగా
క మహిని దేని కొ” ననినఁ “గాక మతే, మిది నాదుపూర్వపు
జ్యో” మని వచించు నీదు వచనంబులు నామది నాట కుండునే ? 48
- ఉ. రాపిడి గబ్బి గుబ్బుల నురమ్మునఁ గ్రుమ్ముచుఁ గోర్కి జేపుచుం
గోపము లేకయే కసరి కొట్టుచు “నొచ్చితి” వంచు వింతలం
జూపుచు ముద్దుపెట్టుచును సొంపుగ నన్మోగ మెత్తిచూచు నీ
చూపుల కీయఁగా వలదె ? సోలెడు పద్యము లంబుజాననా. 49
- చ. సముఖముఁ జేరవచ్చి బిగిచన్నులగ్రుచ్చి కవుంగిలించి ప్రా
యముతమిఁజూపుచుం దమలపాకుల చిల్కలు నోటఁబెట్టుచు
దమకముమీఱ న న్నుపరతమ్మున సోలఁగఁజేయునట్టి భ
ద్రముగల నాఁటిరోజు లిక రావిక రావిక రావు నెచ్చెలీ ! 50
- చ. కకముగ నన్నుఁ గూడుటకు రాతిరివెన్నెలవేళ రాఁగ, మె
చ్చి కవుఁగిలించి “నీవెవరో ? చెప్పుము నాయకలం” దటన్నఁ జె
ప్పక నగుఁజా టటంచుఁ బొరపాటున మెల్లనఁ “జందిరొభిసా
రిక” ననిపల్కు నీ వచనరీతులు నా మది నుండకుండునే. 51
- ఉ. ‘పావనకీర్తి యీతఁ’ డని పండితులెల్ల సుతించి కొల్వఁగా
భూవలయమ్మునన్ యశముఁ బొందుచు నుండెడి నాకు నయ్యయో!
నీవగలే సదా మదిని నిల్పి భజించుట లబ్బె నెచ్చెలీ !
దైవము వ్రాయువ్రాఁతలవి తప్పవుగా భువి నెంతవారికిన్. 52
- చ. సొగసులదొంతియైన యల నుందరి చెయ్యు లవెంత మూర్ఖుఁడుం
బొగడఁగ రాని వంచనఁడు; పున్నెము లేనిదినమ్ములన్ స్మృతిం

దగులఁగఁజేసి నాకుఁ బరితాపము హెచ్చఁగఁ జేసి నీవునుం
బొగిలిన నేమియో : మఱచిపోయి సుఖమ్ముగ నుండు చిత్తమా. 53

ఉ. రాతిరి కొంత విద్ర గదురంగనె దూరమునందు నున్న యా
నాతినిఁ జూడఁబోయి యట నాలుగుజాములు మండి యిష్టగా
చేతమః వచ్చి తీః విటులఁ జేసిన నిన్నిఁక నేమి నేసినం
బాతక ము న్నదే ! యిటుల భామల మాయలఁ జిక్కవచ్చునే : 54

సీ. “స్త్రీలఁ గూడినఁ జేటు చేకూఱు” నని నదా

పలుకు నే నాబాలఁ గలయనేల ?
కలసిన నేమి, ‘తోకులు విన్న మర్యాద
లకు భంగ’ మని భీతిలంగ నేల ?
భీతిల్ల నేమి, యాభీతభీతమ్మగాఁజి
నట డించి యచ్చోటి కరుగనేల ?
అరిగిన నేమి, యాయంగన కొకసీటి
బొట్టు డించక యిట్లు పొక్కనేల ?

తే. గీ. గతజలమ్మున కీయానక ట్టదేల ?

యెట్టినేర్పులు గలిగిన దిట్టయైనఁ
బరులకును బుద్ధులను జెప్పవచ్చుఁ గాని
యాత్మకై నప్పు డాబుద్ధు లడుగువట్టు.

55

చ. కలిమి చెడంగనిమ్ము, కులకామినిదిట్టినఁ దిట్టనిమ్ము, నిం
దలు గలుగంగనిమ్ము, తలిదండ్రులు గుండినఁ గుందనిమ్ము, సం
కెలలు పడంగనిమ్ము, తనకీర్తికి భంగము గల్గనిమ్ము, దాఁ
గలసివకాంతఁ బాయు టది కష్టము కష్టము కష్ట ముక్కటా : 56

ఉ. మారకళావిశేషముల మర్మములెల్లఁ బఠించి, లక్ష్మముల్
నేరుచు పెట్లొక్కో యనుచు నేను విచారణ నేయుచుండఁగా
నా రమణీలలామ తనయంతనె తాఁగరుణించి నేర్పఁగా
నేరిచినాఁడ; దాని విడనేర్తునె ? నేర్చిన దైవ మొర్పునే : 57

క. అని యాగతి మోహాబ్ధిని

మునిఁగి మనోరథరథమ్ముఁ బూని యతఁడు పే

గ నిజావాసముఁ జేరెను

మనోరథము విలువఁదగిన మానిసి గలఁడే :

58

వ. అట్లు వచ్చినపిమ్మట.

ఉ. అక్కమలాక్షి యాతఁడును నగ్గలమై తనరారు పేర్మి పెం

పెక్కఁగఁ గొంతకాలము యథేష్టసుఖమ్ములఁ దేలుచుండఁగా

నొక్కెడ నత్తలోదరియు నొక్క యయోగ్యతఁ జేసెఁ; గంఠశిన్

మెక్కుచు పేండ్రుకల్ వెదుక మేకొనుచోఁ గల వానె యేరికిన్ : 60

తే. గీ. రాజరాజైన నెంతటి రసికుడైన

నెంత గారా మొనంగిన నెంత ధన మొ

నంగినను జాటున నొనర్చు దొంగసంగ

తుల నొనర్చక మాన దీ తులువజాతి.

61

వ. ఇ ట్లట్టాల్ తన వృత్తివైఖరిం బ్రవర్తింపుచుంటయు.

62

క. ఎఱుఁగక యాతం దెప్పటి

కరణిన్ వర్తింపుచుండెఁ గామవశుండై

ధర గణికాంగన లొనరుచు

దురుపాయమా లేరికైన దుర్జ్జయంబుల్.

63

వ. ఇ ట్లున్నంత.

క. అమ్మధునూదను కష్ట సు

ఖమ్ములకు సమవ్రసక్తిగల గుణవంతుం

డమ్మగువడైన వృత్తాం

తమ్మంతయు నెఱిఁగి యిట్లు తలపోసె మదిన్.

65

తే. గీ. ఎన్నివిధములఁ జెప్పిన నితఁడు మున్ను

వినక తుద కాచరించె నవ్వెలఁది పొందు;

ఆవరించుట కేమి, 'యయ్యతివమిన్న

కన్న గుణవతి' లేదంచుఁ గళవళించు.

ఉ. 'అందమునందుఁ గాని మరియాదలపట్టునఁగాని నేమవుం
బందమునందుఁగాని వెలచానలలోనన కాదు, దీనికే
చందనగంధులున్ సవతు సల్పఁగ రా' రని యూరుచుండు; రో
సుందరులం దగుల్కొనిన స్రోమరులన్ మఱింపకక్కమే ? 67

తే. గీ. అయిన నిద్దాని యసగుణం బతనితోడఁ
జెప్పి విడఁదీతుఁ గాక యచ్చెలియ పొందు;
పత్నితో భర్తనెడఁబాపఁ బాప మండుగి
కాని వెలయాలి నెడఁబాపఁ గలుషమనరు. 68

వ. అని నిశ్చయించి యమ్మధుసూదనుకడ కేతెంచి తత్కృతసముచితాఽప
మ్మలం గాలమ్ముగడపుచు నబ్బాల దుశ్శీలంబు సకృత్స్నంబుగాఁ
జెప్పి యొప్పించి మఱియును. 69

ఉ. మాయలమారులైన వెలమానిను లెక్కడ : నేమవుంగతుల్
వాయకయుండు లెక్కడ : ప్రపంచమునం దెటువంటివారలున్
రోయక యుందురే : కడలుద్రొక్కిన దెట్టిలతాంగియైన దు
రేయము వీధనాంగనల చిత్తము లిందు భ్రమింప రుత్తముల్. 70

క. ఇంతకుమును మీతోడన్
మంతనమునఁ జెప్పినట్టి మాటలలో నొ
క్కింతయు నయథార్థముగా
కంతయు నిజమాయెఁగా యటంచు బలికినన్. 71

క. ఆతఁడు నెప్పిన మాటలు
చేతమ్మున కెక్కి దాని చేష్టలయందుం
బ్రీతి నెడి తనదు ప్రతిని
రాతంకముగా నొనర్ప నాత్మగతమునన్. 72

మ. గొనముల్నున్న, హుళక్కి సత్య మహాహా : కుర్ముల్నుభఃపుష్పముల్
మనముల్ సూడ శతావధానకృతులే, మానమ్ము కుందేటి కొ
మ్ముని సీ వెల్లనెఱింగి వారసతి నాహా : యెల్లు వాంచిచెదే :
మనమా : వద్దిక నాదుమాటవినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా : 73

మ. 'ధనసారీమణులెల్లఁ దుచ్చమతులే తథ్యమ్ముగాఁజూడ నీ
ధనసారీమణిమాత్ర మొక్కతె మహాధన్యాత్మ కాఁబట్టి దీ
విని వర్జింపుటకూడ' దంటి విపుడేనిన్ గూడునా, కూడదా ?
మనమా : వర్జిక నాదుమాటవినుమా : మర్వాదఁగాపాడుమా : 74

క. ఈగతి దృఢనిశ్చయఁడై
యాగరితకు వ్రాసెనిట్టు "లకటా : యశమున్
బోఁగొట్టికొంటి నీయను
రాగము నిజమని తలంచి రమణీమణిరో. 75

క. చెలికాఁ డాడిన పలుకులఁ
గల యర్థం బెఱుఁగలేక కలికిరా : నీప
ల్కులె వేదము లని మురిసిన
కలుషాత్మున కిట్టిఫలముఁ గలుగక యున్నే. 76

ఉ. నిన్నననేల : నీదు కులసీతి నెఱింగినవాఁడనయ్యుఁ బే
రెన్నికఁ గన్న సద్యశము నెంచక చంచలమానసుండనై
వన్నెయు వాసియుఁ రుచిరవర్తనముం జెడఁగొట్టుకొంటి నా
కన్నను మూర్ఖుఁ డింకొకఁడు గానఁగరాఁ డిఁక వేయునేటికిన్. 77

చ. వలపు నిజంబటంచు మగువా : మది నమ్మితిఁ గాని యిన్ని మా
యలు గలదాన వం చెఱుఁగనైతిఁ గటా : సరివారలందు నౌ
దలయును వంచుకొవలనెఁ దన్ని : వ్రతంబు చెడెన్ సుఖమ్మును
గలుగకపోయె నిట్లుగునుగా : వెలకాంతలతోడి కూటముల్. 78

ఉ. ఓవసజాక్షి : నీదు కులయోగ్యత లెల్ల నెఱింగి నీపయిన్
భావము నిల్పి పండితులుఁ బామరులుం గడఁగేలి నేయఁగా
దే : విధిచోదితుండనయి తేలిక కేలికనైతి; నేరికిం
గేవల కాలకర్మ గతికిం బ్రతికూల మొనర్పఁ జెల్లునే : 79

సీ పుట్టినాఁడనుకదా : భువనప్రసిద్ధమౌ

వైష్ణవకులమందు వసజనయన :

చదివినాఁడనుకదా : సకలవిద్యలను స

జ్ఞులెల్ల మెచ్చంగఁ జంద్రవదన :

తిరిగినాఁడనుకదా : పరదేశములను వి

ద్యాప్రసంగములకై తలిరుఁబోఁడి :

పొందినాఁడనుకదా : భూమిలో నీపాటి

వాఁడు లేఁడనుకీర్తి పద్మగంధి :

తే. గీ. అట్టి నాబోఁటి నీబోఁటియైనయొక్క

కాంత కాసించుచే యొక కాని మాట :

దానిలోన రసాభాసదశయుఁ గూడఁ

గలిగెనేనియుఁ జెప్పనా : కలికి ! సుఖము.

80

క. ధన మీనో ? మన మీనో ?

చనవీనో ? నీదు జాతిచందము కాకు

న్నను నొకటి తక్కువున్నదె :

పని లేదిక నీ గుణంబు బయటం బడియెన్.

81

తే. గీ. కప్పపుంటొడి పంకంబుఁ గలిపి దాని

యందుఁ గస్తూరిగూర్చి దోహదముచేసి

చొనిపి పన్నీటితోడఁ బెంచుదురుగాక

యున్నవాసన వాయునే ? యుల్లిగడ్డ.

82

తే. గీ. గతజలమ్మున కింక నానకట్టగట్ట

నేమియగు ? నీకు నాకును ఋణముదీతె ;

మంచిపనిఁ జేసితివి, నాదుమాట కేమి,

జగతి కుపకారమగు చర్య నలిపితీవు.

83

వెలచెలులన్ వివేకులగు పెద్దలు పెండ్లికిఁ బిల్వరాదు ; వా

రలు గల పెండ్లికిం జనఁగరాదు ; జనం గనఁబోల దాటపా

టల ; నదిగాక విద్యలఁ గడంగి వచింపఁగ రాదు ; దీనికెన్

మౌలిసినవారికెల్ల మధుమాదను దుర్గతి రాక తీఱునే ?

84

తే. గీ. అనుచు నెఱుంగంగ నేర్చినయట్టివారి
కెల్ల నెఱుంగంగఁ జేసితి విందువడసః
యెఱుంగ నేరనియట్టి సోమరుల కీవ
కాదు బ్రహ్మయు బోధింపఁగాఁ గలాఁడెః 85

క. నాకొక్కని కపకారము
చేకొని యొనరించి తంచు సిగ్గిలఁ దరుణీః
లోకోపకాఢకంబగు
సీకృతికేన్ మెచ్చవలదెః సేర్పరు లెందుకొన్. 86

క. అని కమ్మ వ్రాసి పిదపం
దనయంతన విడిచె దానిఁ దగ నమ్మడుసూ
డనుఁడు; మనము వితిగినచో
వనితామణు లన్న గడ్డివరకలు గారే? 87

క. వాసవునకై న ధనకాం
తాసంగతి వలదు, దానితత్త్వమ్ము రసా
భాసము నిక్కము; సుగుణ
వ్యాసంగులు దాని బారిఁ బడరెప్పట్లన్. 88

మ. అతఁ డీరీతిఁ బరిత్యజించుటయు నయ్యుజ్జాక్షియుఁ గొంతఁదా
మతిఁ జింతించి క్రమమ్ముగా నతని ప్రేమ న్మాని పెన్నాయలాఁ
డితనం బూని స్వవృత్తి నెల్ల విటగోష్ఠిం జెంది పెంపొందె నాః
“గతిలేవమ్మకు గంజి పానక” మనంగా నిక్కమానే కదాః 89

సీ. తలిదండ్రు లింటిపెత్తన మొకించుక లోటు
జరుగకుండెడిరీతిఁ జక్కఁబెట్టు
ననుకూల మగుతీవిఁ దనకొంత తనకెంత
యును వన్నె వాసి నార్జనము నేయ
నతిభక్తి గలిగిష్యతతు లెల్లవేళలఁ
దను గొల్చి బుద్ధిమత్తను భజింప

అక్షీసరస్వతుల్ దమ పరస్పరవైర
ములపీడి తనగృహమ్మున వసింప

తే. గీ. బాంధవశ్రేణులెల్ల నెబా సనంగ
సకలదిగ్దేశరాజన్యసభలయందు,
దనయశమ్ము నిరంకుశత్వము వహింప
సుఖముగా నుండె నమ్మధుసూదనుండు.

90

క. సతతపరశ్శతభూదై
వతమృష్టాన్న పృదానవర్ధిత కీర్త్యం
చితతాదృశజనకయశో
వితతీ : తతజగదతీతవితరణసుకృతీ:

91

మ. పరిపూర్ణాయురపారభాగ్యవిలసద్భావంచితా : కీర్తిసం
భరితాశాంతర : సత్కవిత్వకుకవిత్వస్ఫూర్తినిర్భేదత
త్వరహస్యప్రథమానబుద్ధిబలసంతానాధికా : నిత్యస
త్యరతా : చెల్మయమంతిపుత్ర : కవిరాడ్డాదిద్రువిచ్చేదనా :

92

క. నానాఫలపుష్పాగని
దానోద్యానాంతరస్థితసుసౌధతలా
మానబుధసుకవిమిత్రవి
తాన వినోదావధాన : దాననిదానా :

93

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకరీంద్రఘటావంచానన విద్యత్కవి బాలకలానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని శ్రీతిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం
బయిన కేవలకల్పితం బగు శ్రవణానందం బను మహా
ప్రబంధమ్మునందు సర్వంబును పంచమాశ్వాసము
సంపూర్ణము.

తే. గీ. దేశదేశములకుఁబోయి తిరిపమెత్తి
 యార్జనముచేసికొన్న ద్రవ్యముకొంత
 'ఆరుబతునాటు' హరియించెనొర ! వీరి
 జ్ఞోరమున కీడువచ్చెడి జ్ఞోర మున్నె !

—, గర్వముగలవాఁడు గాడిద, (మత్తకోకిల) —

మానవుం డెవఁడేనియుం దనమానసమ్మన గర్వమున్
 బూనినం దన కెంతతెల్వయుఁ బొల్పు గెల్పును గల్గినం
 గాని వానిని గాడ్డెయం చనఁగావలె న్మదిఁగొంక కే
 వానికైనను గర్వమన్నది వంచనన్ ఘటియింపదే.

—, ద్రోపదీకృష్ణానద్యోశ్శేషః, (మఱిమాలా) —

సద్వర్తనశీలాం సాధ్వీ మమలాంగీం
 వీరేరుహవక్త్రాం హంసేంద్రిగతిం తాం
 కోకస్తనభారాం కూర్మప్రపదాం శ్రీ
 కృష్ణాం కమలాభాం మనుతే కిల కృష్ణా.

—, ద్వైతమతము, (మత్తకోకిల) —

జీవుఁడున్ మఱి యాత్మయున్ వెనఁజేరుటన్న హుళిక్కి యా
 దేవుఁ డుండెడిచోటికిన్ దమదేహమే చను దివ్యమె
 యీ వసుం ధర యెల్ల నిత్య మనేకు లుందురు జీవు లీ
 త్రోవ ద్వైతమతమునం గలతోవ పండితమాన్యమున్.

—, వి దూ ష కః (సృగ్ధరా) —

సృగ్ధారి దండధారి వివిధవసనయుక్తోళధారి వికారి
 సంచారి హాస్యకారి కుటిలతరవచో భాష్యకారానుకారి
 దూరీభూతోచితోక్తి ర్విసయవిరహితో నామధారి ద్విజాతీ
 రాజ్ఞా మత్యంతమిత్రం రహసి విజయతే దూషకోయం విపూర్వః.

—, రా జ దో హ ము —

చ. క్రమముగ నాఁడునాఁటికిని గవ్వకునేనియుఁ జేయి సాను, రా
 జ్యమునకు హానిఁజేయుఁ, గడునద్భుతగోష్ఠకృతుల్ పొనర్చు, ను

త్తములకు భారమో, దుడకుఁ దాఁ జెడిపోవును, దిన్నయింటివా
సములను లెక్కపెట్టు నృపసత్తమవంచకుఁ డెందు మన్ననే :

— రాజభక్తిః, (పంచదామరః) —

నృపస్య సత్కృపావశా దభూ న్మమాస్య జీవనం
తతోఽన్య నేవనం సదా కరోమి జీవనావధి
ఇతిస్మ యస్తనోతి చింతనం సదా సదాత్మకం
స ఏవ రాజభక్తిమా న్పరం నతస్య నశ్యతి.

— స్వ దే శా భి మా న ము —

శా. సొమ్మున్ వమ్మొనరింపఁబోకుఁ డిటు గచ్చున్ విచ్చుఁగా నేయు వ
ప్రమ్ముల్ గట్టుఁ డిఁ కన్యవప్రమ్ములఁ గోరంబోకుఁ డో యార్యు లీ
సమ్మానంబును జూపిరేని మనదేశస్థుల్ సుఖంబొందువా
రిమార్గమ్ము పరిత్యజింప కెటులే నీదేశముం బోవరే.

— వర్షాకాలః, (మందాకాంతా) —

మేఘా విద్యుత్కనకరుచిభి ర్భాసమానా అభూవన్
వర్షాకాలో విలసతి తరాం పీఠగర్జననదీకః
సర్వే పూర్ణా గిరియురవశా దాతటాంతం తటాకా
జాయాపత్యో న్నమజని సుఖం నంతతాశ్లేషజన్మ.

— దారిద్ర్యమే మంచిది యనుట —

మ. పరమేదో యిహమేదో మాన్యులెవరో ప్రఖ్యాతినా నెట్టిదో
యెఱుఁగన్వచ్చును, భక్తి హెచ్చు హరిపై, నింతిం తనన్ రానిదై
కర మబ్బుం దయ, హింసయన్న వెఱవంగాఁజేయు దారిద్ర్యమే
వర మౌరార : సమస్తనర్గుణములం బ్రాపింపఁగాఁ జేయుటన్.

— జడ వెనుకనుండుటకుఁ గారణము, (మాలిని) —

పలువురు గనరంచున్ భామకున్ వెన్కఁగూడన్
గలుగును సిరి యంచున్ గంటక మ్ముండదంచున్

గలికిచెయిదులుందున్ నాట్యముం జేతునంచున్
దలఁచి నిలిచె నౌరా : తన్నికిన్ వేజి పెన్నున్.

—, సభా, (ఇంద్రవజ్రా) ,—

విద్యత్రప్తకాండై ర్విపులాధినాదై
ర్జియ్యర్ యతీంద్రై శ్చిరకీర్తికామైః
సభా విభాతి శ్చియ మాధదానా
పరా చతుర్వర్ణవిరాజమానా.

—, కామినీగర్హణం, (మందాశ్రాంతా) ,—

సంసారస్య ప్రబలకలుషాపారకూపస్య హేతు
ర్మోహాంధస్య ప్రచలితధియః కామిలోకస్య మృత్కుః
జన్మాగారం ప్రతిపద మసత్కీర్తివాచాలతాయాః
కంఠేపాశః పురుషవితతేః కామినీ కేన సృష్టా.

—, చె ద పు రు గు ,—

శా. శ్రీమతం బగునట్టి గేహమునకున్ జేట్టాటు వాటించు నెం
తే మేలై తగునట్టి పుస్తకముల నిర్మిన్నముల్ నేయు న
త్యామోదం బొడఁగూర్చు వస్తువుల నత్యల్పంపుఁ గాలింబులో
నే మాపున్ గదః వమ్రి యన్ పురు నజుం డేలాగు సృష్టించెనోః

—, వేణుగోపాలాదు (అచ్చతెలుగు) ,—

ఆ. వె. వ్రేవెలందు లెపుడు వేవేలుగొలువంగఁ
బిల్లగోవి నల్లనల్లనూఁదు
కొనుచు వేడ్కమీఱగను నాటలాడెడి
గొల్లపిల్లవానిఁ గొల్తుమేము.

—, సంస్కృతభాషోపయోగః, (పృథ్వీ) ,—

చతుర్నిగమసంగతా న్యఖిలధర్మమర్మాణి చ
ప్రకర్తు మనఘాం ధియం దిశతి త త్తదర్థోపయాత్

సుపర్వజనభారతీ సకలధర్మసంబోధినీ
న కస్య ముద మాతనో త్యఖిలవేదవేదాంగభూః.

— రాజనీతి. (వసంతతిలక) —

దీనాంధపంగుళు దయాం కలయేత రాజ్యే
వృద్ధిర్నయేత కరమార్యనుతం నిరాశః
విద్యత్కనీంద్రీకృత సత్కృతిరత్నజాల
మంగీకరోతు నృపతి ర్యది కీర్తి మిచ్ఛేత్.

— సేతుబంధనం. (శాలినీ) —

తం పౌలస్త్యం హంతుకామ స్స రామ
స్సేతుం చక్రే సాగర స్యాంతరాళే
తద్ద్వారాదారాపహర్తార మేనం
హత్వాఽయోధ్యం ప్రిశభూయోపి కీలైః.

— ద్రౌపదీ వస్త్రాపహరణమ్. (నర్మగర్భా) —

పాంచాలీ మేకవేణీం నదసి నరపశు ర్వస్త్ర ఆకృప్య మూర్ఛో
దౌష్ఠ్యం క్రేత తత స్సా “హర మురహర మే వ్యాపదం దీనబంధో”
ఏవం చక్రే నుతిం శ్రీహరి రపి కరణాసాగర స్తక్షణేన
క్షమా వ్యన్యాని దత్వా పునరపి చ పునా రక్షితాం తా మకాక్షిత్.

— శ్రీవానమామలస్వామీ. (విద్యున్మలా) —

స్వామీ శ్రీమాన్ జియ్యర్నాథో
జీయా త్పాయా త్సౌఖ్యం దేయాత్
వానాద్రీట్పదాబ్జాసక్తో
గేయ శ్శిష్యై రన్యై ర్మాన్యైః.

— శ్రీవానమామలాష్టావధానము —

ఇంద్రేణసహ ప్రకృత యతీంద్రస్య సామ్యమ్ (శార్దూలవృత్తమ్)
సర్వై స్సేవ్యతమో బుధై స్సమధిక శ్రీదృక్సహస్రాంచితో
రాజా దివ్యనదీసరోభవళతై స్సంపూజిత శ్రీవతిః

దీవ్యద్వివ్యసుదృగ్గజై స్సతత మప్యమోదితాభ్యంతర
స్పోయం గోపురనాయకో విజయతాం రామానుజార్యో యతిః.

—, చంద్రిని మణితోఁ బోచ్చుట. (మందాకాంతా) +—

మందాక్రాంత స్సురపతి దిశా పర్వతస్యాగ్రభాగం
దేశందేశం సరసకిరణచ్ఛాయ శుభ్రం వితన్వన్
సీరేణాక్షీ ప్రియజనసమాయోగ సంధానచేట
శ్చంద్రోభాతి క్లమహరకరో వ్యోమపేటీమణిస్సన్.

—, హరిశ్చంద్రజనమా శ్రీ రామచంద్రాప్పరాయస్య సామ్యమ్. (సర్గరా) +—

విశ్వామిత్రాయ దత్వా సకలమపిధనం సత్యవాక్య ప్రతిజ్ఞాం
నానాకష్టానుభూతిం దధదపి భువి యః పాలయామాస రాజా
స్పోయంరాజా గుణాధ్యో భవతు బత హరిశ్చంద్రభూపాలవర్యో
యత్కించి త్కష్టకూన్యం పరిచరతిముతం రామచంద్రాప్పరాయః.

41. ప్లవంగ సం॥ మార్గశిరములో బెజవాడలో శతాష్టావధానములలో.

—, వృక్కృతపండితుల స్థితి. (మాలిని) +—

నృపతిజనసమూహే రాజ్యహీనే కపింద్రా
విమలతర యశస్కాః పండితా శ్శాస్త్రవిత్తాః
భృతకథనవశేన ప్రాప్తకుక్షిప్రచారాః
కథమపి నగరేషు ప్రియశః పర్యటంతి.

—, వ సంత ఋతువు +—

శా. కూయన్ జొచ్చెను గోకిలప్రతతి కూకూరావమొప్పన్ జగ
ద్గేయంబై తగు పల్లవప్రతతిచే దీప్తమ్ములయ్యెం దరుల్
మేయన్ జొచ్చెఁ జకోరదంపతులు మేల్మిన్ వెన్నెలల్, మారుఁడున్
డాయన్ జొచ్చెను భాంభభామినుల నాడంబుతో నామనిన్.

—, కోవెలమూడి రామయ్యగా రప్పు డున్నరీతి +—

సీ. చలువఁ జేసినయట్టి వలువ మూపుననుండి
వక్షమ్ముపై జీరువాలుచుండ

నాజానులంబులైన కరమ్ములు
 కోటుజేబులలోనఁ గొమరుమిగుల
 నాకాశమునకునై యభిముఖంబగు నాన
 నంబు దా నాలోచనంబు దెలుప
 నంతగా నాభరణాడంబరము లేమి
 నెగడు నిగర్వంబు నీటు దెలుపఁ

తే. గీ. గవులు నుతియింపఁదగిన లక్షణములొప్పు
 నేఁటిసభ నెంతయేనియు నీటు మెఱసె
 నలరు కోవెలమూడి వంశామ్రమునకుఁ
 గోవెలయొనఁగ రామయ కుతుకమలర.

—, ప్రకృతహిందూదేశస్థితి .—

ఉ. భూపతులందు రాజ్యమున బొత్తిగ భక్తి నశింపఁజొచ్చె లో
 లోపల రాజులెల్లరకు లోచన యెక్కువ కాఁదొడంగె “లో
 కాపకృతుల్ పొనర్పఁదగునట్టిరు హూణు” లటంచు నెల్లచో
 వ్యాపకమయ్యె నీవయిని వచ్చెడి చిత్రము లెట్టివోగదా.

—, క న క దు ర్గ .—

మ. ఘనమైయొప్పెడి యింద్రాగ్రీలమున వేడ్కల్మీఱఁగాఁ గాఁపురం
 బునుజేయన్ దొరఁకొన్న దేవి జరణాంభోజాతమత్తద్విరే
 ఫనికాయాయిత సర్వదేవనిచయప్రస్తుత్యచారిత్ర చ
 క్కనిమాయమ్మ కృపాబ్ధి యో కనకదుర్గా : మమ్ము రక్షింపుమా.

—, సువర్ణముఖి, కాశహస్తీశ్వరుడు .—

సీ. ఏనదీజలము నొక్కింతేని గోలినిఁ
 బతితులెల్లరును బావనతగాంతు
 ఏదేవుపాదంబు లెంతేని నేవించి
 తిన్నండు భక్తిసందీప్తుఁడయ్యె
 నేనదీ స్నానంబు నెనసి బోగవుఁగన్నె
 లిరువురు ముక్తికిఁ దెఱవలై రి

ఏదేవుమహిమంబు నెఱిగి తా వ్యాళంబు

మునులు గాంచగలేని మోదమందె

తే. గీ. అట్టి నది, యట్టి దేవుడు, నట్టి దేవి,

యట్టి పట్టణమును భువీయందె కాదు

స్వర్గపాతాళములనేని దుర్గమంబు

కావుననె దాని “దక్షిణకాళి” యండుగి.

—• సూ ర్యో ద య ము •—

సీ. వృక్షపంక్తులమీఁద విరివిగాఁదగు నవ

శ్వాసమెల్లను రూపుమాయుచుండఁ

జెట్లమీఁదను గూళ్ళజీబులోనుండు కా

కములు కాకారవక్రమముదెలుప

నచ్చాతులగుచు ద్విజప్రకాండములు

స్నానార్థమై సరస్థులుచేర

నభిశారికాంగన లటునిటు పంచబం

గాళమై తమ యిండ్లకడకుఁ జేరఁ

తే. గీ. గలఁగి తేరెడు నీరంబువలెనె కటికి

చీకటులు విచ్చిపోవఁగఁ జేరుచుండఁ

బాగ్గిశాఖామిసీఫాలభాగమందు

నలరు బొట్టన రవి యుదయాదిరికడకు.

—• న ల్లి •—

క. ఉల్లాస మెంత కల్గిన

నల్లి : నీ వున్నయెడల నరునకు నిద్రా

భ్యుల్లసనం బది సున్నయె

తల్లిగలుగు వేళ్ళదగులు తరుణు సుఖగతిన్.

—• గు లా బి •—

చ. పలుచనిరేకులున్ పొబగు పాల్పడు నాకృతియున్ బరీమళం

బొలనెడి రీతియున్ సకలమున్నది నీకొక లోపమున్నదే :

లలితగులాబిపుష్పము : విలాసమునెల్లను డిండఁజేయు ముం
డులు భవదీయమౌలతఁ గడున్ వికృతిన్ గలిగింపకుండినన్.

—* (సమన్య) కవిగాంచునె పగఁటియందుఁ గవికులతిలకా *—

క. అవిశేషంబగుగతి జం

తువులు దివారాత్రములు గనుంగొననేర్చున్

రవియనిన నడలు నల ఘూ

కవిగాంచునె పగఁటియందుఁ గవికులతిలకా.

౨—* (సమన్య) అంగములేనివాఁడు తనయాలినిగూడి సుఖించె నెట్లనో *—

“భంగమువచ్చె నో హర ! కృపాకర ! మత్పతి దోషికాఁడు పే
ర్మింగరుణింపవే నుపశమింపదు నా పరితాప” మ న్మనో
జాంగనకై హరుండు కరుణాకరుడై వరమిచ్చె మీఁద న
య్యంగములేనివాఁడు తనయాలిని గూడి సుఖించె నెట్లనో.

42. ప్రవంగ సం॥ పుష్పములో చెన్నపట్టణమున పొ్రెసరు
గచార్యులు, ఆర్. కృష్ణమాచార్యులవారింగుఠించి ఆశుగాఁ జెప్పినవి.

విద్వత్తైవ సుదుర్లభా యది భవేత్తే నిస్స్వతాదూషితా
స్తద్భుజా అపి గర్వపర్వత శిరస్సంచారి పంచాననాః
ఁతేషాం ధనసంచయేన భవతాం సర్వంచ సంపన్న మ
స్యేకోవాపి నదోష ఇత్యహమహో రంగార్యరంఘేముదం.

గైర్వాణ్యాఅపి గౌరవం కవివరై రేవంపురా సంచితం
హాణా అపితత్కలాకలనత స్సంప్రాప్తగర్వా బుధాః
వాణ్యావప విశేషగౌరవమితి వ్యర్థామితి స్త్యజ్యతా
తేవం ప్రథయత్యయం ద్వితయవి చ్ఛీకృష్ణమార్యాగ్రణీః.

భక్తస్తా భవతా సితాననకలా గీర్వాణభాషా తత
బ్ధింశాత్ర మధాన్య దేత దితరై రాలంబితుం శక్యతే
ంతి ర్హాణకలార్జనంకిల పరశ్రేయస్సహత్వం కథం
ంకృష్ణసుధీమణే నఖలు తన్నామ్నః ఫలం శ్రీహరేః.

43. ప్లవంగ సం॥ పుష్య బంధ కుక్రవాదం రాజమండ్రి కాలే జివో జరగిన యష్టావధానములోఁ గొన్ని.

— సభ —

చ. పలువురు పండితోత్తములు పావనకీర్తులు సుప్రసిద్ధులు
జ్వలిత మతులైన తీచరులు సజ్జనులైన తదన్యులున్ దగ్గ
నలుగడలన్ జెలంగఁగ ఘనంబగు రాజమహేంద్రవట్టణ
స్థలవిలసత్కలాలయము తద్దయునొప్పె సభావివాసియై.

— వందేమాతరమునకు సంబంధించిన ప్రసిద్ధులు —

శా. శ్రీమంతుండగు పాలునున్ దిలకు వాసిన్ దొల్పురాయండును
ద్దామంబౌ తమదేశ దుస్థితికిఁ జింతంబొంది దేశంబుతా
నేమాడ్కిన్ దెలివొంది కష్టముల కొక్కింతేని సందీకను
క్షేమంబందునొ యట్టిసద్విధుల తోఁ జింతింతు రక్షాంతమున్.

— (సమస్య) మదరాసు, జూడనెంతురె ఘనంబగునట్టి గులాబిముందరన్ —

ఉ. చీరతగల్గి చక్కనగు తెల్వియుఁ దేటయుఁబొల్చి మేల్మి బం
గారము రీతిగాఁ గవిత కల్పనచేసెడివార లుండ కు
ష్కోరుతరోక్తులన్ గొనఁగ నొప్పుదురే సుకవీందురైందు మం
దారముఁ జూడనెంతురె ఘనంబగునట్టి గులాబిముందరన్.

44. 1910 సం॥ బందరు హిందూస్కూలులోఁ సంపూర్ణకతావధానం.

సభాసభమందుఁ జెప్పినవి.

ఉ. ధారణ నిల్చునా ! నిలువదా ! యనుసందియ మొండు దక్క గా
ధారచనావిశేషమున ధార కొకింతయు లోటు లేదు భూ
ధారిణీస్త్రీవిదూషకవిదారిణి యన్నదుపాస్య యమ్మహా
దారచరిత్ర యియ్యేడలఁ దా రచియింపకపోదు సాయమున్. వెం॥ శా॥

ఉ. ప్రాయంబెంతయొ కొంతయేగె నిఁకఁ జత్వారింశదజ్జంబు రా
నాయెన్ విస్మృతి మెండుగాఁ దొడఁగె విద్యాపక్షపాతంబునన్
బాయన్లేక శతావధాన మొనరింపం బూనినా మమ్మరో !
హేయంబైన సభాపరాభవము రానీకమ్మ, కాత్యాయనీ !

తి॥ శా॥

—• శంభునటనం—గంగాః హరీబాలాతపసంగమవర్జనమ్ •—

హిమాగనికటా దతిరయా దనుగతః కేల సురాంబువినరో భువి తదా
మహేంద్రదిశి భాస్కరరుచిర్నవనవా ప్యనుగతారుణతమా ఖలు ముదా
తతః ప్రతిఫలత్సరసిజాప్తరు గపారపరమాం రుచిమగా దపిపురః
కవీశ్వరచయేన సుతి మీడితతదా మగమదేవహి తదంబువిసరః.

—• స ము ద్ర ము •—

సీ. ప్రళయకాలానల జ్వాలచేగ్రాగిన

యంబుజాలంబు ఫేనంబుడంబు

తటమందుఁ దటతటాత్కారంబుగా రొద

గావించు పెనుతరంగములగములు

ఒకటిపైకొకటి కొంకక మీఁదఁబడి పైకి

గవయు నీరస్థజంతువులతతులు

కమనీయవిద్రుమకాంతిచే దెసలెల్ల

భ్రాజింపఁగాఁజాలు భవ్యరుచులు

గీ. గలిగి చెలువారు సందర్శింబు గాంచియొక్క

యాటవికరాజు “చెఱువు మేలైన దైన

వీర మిందునఁ బెట్టిరి జెఠమెందు

కతననో” యంచు వగఁజెందఁ గాఁదొడంగె.

—• (సమస్య) సంయమివరుఁడూఁగుచుండె సంసారమునన్ •—

క. “కింయాతి చోర్ధ్వలోకమ

యం యోగీ మేన కాన్వితోఽభూ” త్తని వా

చంయములు గుంద గాధిజ

సంయమివరుఁ డూఁగుచుండె సంసారమునన్.

—• దండకప్రభేదః—రామస్తోత్రమ్ •—

సులలితజలదంపునర్భాస్వరాభీ రుచిర్భిన్నదాహ్రేహపయన్నిర్విశంకంనృపః
కనకరుచివిభాసురాం మైథిలీరంజయన్భూషయన్మౌనిలోకంసదారాఘవః

రజితగిరి మహార బాహు బలప్రాభవే నోర్చుపాటాగదానామకంభావయ
న్నకృతసుతపరద్యుశంత్రదిహోః పౌరుషసంస్తువన్యోరుహోహునం
లంభదే.

— ముసలియెద్దును గట్టివానికి అమ్ముట —

సీ. అవసరంబగునప్పు వ్యవసాయ మొనరింప
నటితి కాయలు గాయునట్లు దున్ని
వీరవుపై నింతింత పెద్దకాయలు గాయ
మోలైన గోనెలు మోసి మోసి
బాడి గెక్కువటంచుఁ బదిమంది నెక్కించి
పరువురెత్తింపఁగా బండి లాగి
తోటలోపలఁ జెల్లుతోపులఁ బాదులి
ముంచు నట్లుగ నీళ్లమోట లాగి
గీ. కాలవశమునఁ బనినేయఁజాలకున్న
ముసలియెద్దును గట్టగటా ! మోటురైతు
కట్టివానికి నొకని కక్కటిక లేక
విక్రయించెను దుష్టనీతిక్రమండు.

— లక్ష్మీపావ్వుతల మన్యోన్యపరిహాసవచనములు —

సీ. గంగాధరుండు నీమగం డని నవ్వంగ
వేషధరుండు నీపెన్ని టనియె
నెద్దునెక్కును నీదు నెమ్మెకాఁ డనినవ్వ
గ్రద్ద నెక్కును నీమగం డటనియె
వల్లకా డిల్లు నీవల్లభున కనంగ
నడిసంద్ర మిల్లు నీనాథున కనె
నాట్యంబునేయు నీ నాయకుండన నంగుఁ
గావించు వెన్క నీ కాంతుఁ డనియె
గీ. ముష్టి కెక్కడికేగె నీ యిష్టుఁడనిన
బలిమఖంబున కేగె నో అలన ! యనియె

విట్టు లనోన్యమర్పంబు లెంచుకొనెడ
పర్వతాంభోధికన్యలఁ బ్రస్తుతింతు.

—, తిరుపతివేంకటేశ్వరుల సఖ్యంబు —

శా. నీరక్షీరములట్టు లెల్లపుడు నీనే స్తుంబు గైకొంటి మ
క్రూరంబైన మనంబుతో నిదియ మాకుం దెచ్చెఁగీర్త్యాదికం
బేరే న్నైతినిగూర్చి చెప్పుకొనుచో దృష్టాంతమాఁగాక మె
దిర్పతివేంకటేశ్వరులసఖ్యం బెల్లకాలంబునన్.

—, శివకేశవ స్తవము. (అచ్చ తెలుగు) —

సీ. శ్రీనెవ్వఁడు కెందమ్మిదండంబోలె
నెదుటొమ్ముపై సీరు లిచ్చుచాన
మ్రుంగెనెవ్వఁడు నేరెడిపండుచందావఁ
గడలిలోఁ బుట్టిన కాఱువిసము
పూనె నెవ్వఁడు వెన్న ముద్ద కుద్దిగఁ గేలఁ
దెల్లసంచులనించు నల్లసంకు
అనె నెవ్వఁడు మల్లెయలరుగుత్తులపేరు
ఘోల్కిగా మెడనిండఁ బున్కుదండ

గీ. వేవెలుంగుల దొరయును రేవెలుంగు
నెవవికన్నులు నిప్పుగ న్నెవవికెక్కు
డట్టిమున్నీటియల్లుఁడు, నట్టిమంచు
కొండయల్లుండు మీకుఁ గోర్కులనొసంగు.

—, సూర్యోదయకాలమున నెమలి నాట్యము —

చ. గగనమునందుఁ గార్మోగులు కప్పిన చందముఁజూచి సమ్మదం
బగుగతిఁ బించియంబు విడువ ట్లమరించి నటించు బర్హి పిం
చగతదివాకరప్రభల చందము కన్గవకింపుఁ జేసె సూ
రిగణములెన్న నభ్రకపురేకులలోపల దీపమట్లుగన్.

—, శార్దూలపుత్రమ్ — పృష్టోదస్యప్రవర్తనమ్ —

పృష్టోదః కమనీయవైష్ణవకథాకల్లోలచీలానదీ
నాథోత్తుంగతరంగరింగణనిమగ్నాత్మా మహాత్మాదరః
మానామస్మర దైత్యవైరిణ ఇతి ప్రోక్తోఽపి రక్షఃపతే
ర్బాధా మాప పితు ర్నతు ప్రతిపదం తత్పాజ నారాయణం.

—, సగ్ధరాపుత్రం — భారవికవిత్వశైలీ —

అర్ధపాదాన్యరీతి స్సకలకవిమతా భావసందర్భ శైలీ
ప్రోద్యచ్ఛ్రీ నారికేళపృతిభటకలనాకల్పనాన క్తవృత్తిః
శ్లేషప్రాగల్భ్య శీలా యమకపరిచితి ర్బంధసంబంధభావ
స్సర్వాలంకారధారా విలసతి కవనే భారవే స్సర్వపూజ్యే.

—, శార్దూలపుత్రమ్ — బందరురైలులాభః —

నౌకామక్కుణబాధయా హృది సదా జాజ్వల్య మానజ్ఞా
నిచాం లఙ్ఘ మశక్నువ న్ననుదకాం కుల్యాం సదా నిందయన్
రాత్రీ ద్వేషిపి పర్యుపోష్యచ యయా వృద్ధైస్సమంబాలకై
ర్యోవై సోద్యఽనుభేన ధూమశకటే నాయాతి బందర్పురం.

—, మతేభపుత్రమ్ — బ్రహ్మచర్యమ్ —

వేదాదిభి స్సకలవిద్యాభి రాత్రగురుబోధో జితేంద్రియచయ
శ్రద్ధాయతో గురుషు బద్ధాదరోఽపిచ నిషిద్ధక్రియాసభిగతిః
రాజాధిరాజనుతతేజా విభూతియుతపాలోఽపి పుస్తకగణ
వ్యాలోల ఏష గురుశీలశ్చ వర్ణిజనమౌళి కృభాయ భవతాత్.

—, సత్రాధికారిపాట్లు —

శా. “ము న్నెవ్వారలో సత్రముల్ నిలువఁగా భూదేవతాకోటికిం
బున్నెం బబ్బు నటంచుఁ; జీటి నిడఁగాఁ బోవేమి నీయబ్బు సొ
మ్మెన్నండేని నొకింతయే నిడితివా : యిం” దంచు సత్రాధికా
రి న్నిందింతురు సత్రభుక్కులు ఊధార్తిన్ ధూర్తమర్యాదులై.

—, (సమన్య) నాసాపుచేహసతి కోపిపిశాచవీరః •—

ఘోరేవనే నిరతదృష్టమ్మగాళికీర్ణే
పాంథం సరంత మతిభీతినమాకులం తం
దృష్ట్వా పిశాచవనితా ప్రజఘానకాఽపి
నాసాపుచేహసతికోపిపిశాచవీరః.

—, (సమన్య) “సూర్యుడుదయ శిఖరినెక్కె, జుక్కలు వొడిచెన్” •—

(కందములోఁ దప్ప నేపద్యములోనైనఁ బూర్తి చేయవలెను.)

తే. గీ. గ్రహణదినమైనకతమునఁ గబళనంబు
సలిపె రాహువా కేతువో గిలితుఁ డయ్యుఁ
గార్యభరమున నట్టులే “సూర్యుడుదయ
శిఖరి నెక్కె, జుక్కలు వొడిచెన్” దళముగ.

—, (సమన్య) అమవస నిందుండు తోఁచె నద్దమరేయిన్ •—

క. కమలాక్షుఁ డొక్కగోపిక

“యమవస” యని జంక, నద్దమం దచ్చెలి ఘా
లముఁజూపి యనియె “గను మెటు
లమవస నిందుండు తోఁచె నద్దమరేయిన్”.

—, శరద్రాత్రౌ సరస ప్రతిబింబితశ్చంద్రః (పృథ్వీ) •—

సరోవరజలేఽమలే ప్రతిఫలీభవచ్చంద్రమః
కలారుణతరేఽంతరే వరుణదేవతాసుప్తయే
జపాకుసుమ గుంఫితాం మృదులకుందమాలామయీం
చకార శయనస్థలీ మితి మతిస్తు సంజాయతే.

—, అన్యతరస్యకపేర్విచారః (మేఘుస్ఫూర్జితమ్) •—

కపి ద్వా విద్యేతే మృతి మనుగత స్తత్రై చైకస్తు దైవా
త్తతోఽన్య శ్శోకార్తః ప్రకృతి వికృతీ రిద్ధముత్ప్రేక్షతే హి
లతా వృక్షే యాయం కథమివ హిమం ముంచ థాజస్య మస్రం
కథం శ్వేతా మేఘా భవథ రజని త్వం కథం శీతలాఽసి.

—• ఇంగ్లీషులోని కల్పన. (ఐరిషీ) •—

స్వకీయై రుక్మక్షయై ర్విరచయతి వేదానవవధా
శుభాలంకారం త త్కిము సమనుకూలం న కి ముర
ఇతి ద్రౌష్టిం గత్వా పరివరతి వీచీమయకరైః
పునర్యాతాయాతై శ్చలతి జలధిః కాముకఇవ.

—• (సమస్యా) మధ్యాహ్నా శశిమండలం కబళితం క్రూరాత్మనా రాహుజ్ఞా •—

పద్మవ్యాహ ముపాగతే గురువరే తస్మి స్ఫురిష్టంరయా
చూరం పార్థసుతం జహాన గదయా దౌశ్కానః క్రూరయా
దృష్ట్వా తద్వదనం గదావికలితం పోచిరుర్విభో నిర్జనా
మధ్యాహ్నా శశిమండలం కబళితం క్రూరాత్మనా రాహుజ్ఞా.

45. 1911 సం॥ నరసారావుపేటలో సవధానములు.

—• సభారంభమందుఁ జెప్పినవి •—

చ. “భయపడినారు రా” రనుచుఁ బల్కినవాఁ డట యెవ్వఁడోమహా
శయుఁడు భవత్సమీపమున; జం కనునట్టిది మాకుఁ జెప్పు దు
ర్ణయుని క్షమించు తావకఘనత్వము శ్లాఘ్యము సత్యవాది దు
ర్ణయము, యథార్థవాది యపరాధము, నింతకుమున్ను పత్రికన్
స్వయముగ వెల్లడింపఁగని వారలవారణమెట్లటంచు నూ
హ యెదియుఁ దోఁపకేవగచు నస్మదఖండరుషాగ్నికీలకీ
వ్యయితదురూహా దుర్ణయము లాజ్యము గావుట కించుకేని సం
దియమునుగల్గినే! యకట! తిర్పతి వేంకటశాస్త్రి లెందుకో
భయపడుటల్; రిపుల్మునుపె పాటిరి దూటిరి తోఁచినంతయున్
నయమొక యింతనేరని యనాధలు వాగుటతప్ప నన్యమె
ద్దియు భయకారణం బరుగుదేరదు, వారల నోరుమూయ మీ
కె యనఁగనేల! రుద్రునికనునేని యశక్యమె; దేవుఁడెందు ని
శ్చయముగలేఁ డటం చనెడి సాహసులన్ భగవంతుఁ డేని యే
మియు నొనరింపనేర్చునె! యమేయునకేని యసత్యవాది దు

ర్జయుఁడె స్వయంకృతమ్ము లపరాధములే తుది రూపుమాపుచో
 గయ కరుగన్వలెన్ దురితకారకులౌ మొఱకుల్; తదీయ ని
 ర్దయతరవర్తనం బడఁపరా దది పృథ్వికివచ్చుచేసుఁడి
 యయ మొనఁగూర్చు సజ్జనుల కద్దిరె : పైకి నమస్కృతుల్ మృషా
 ప్రియములుపల్కుచున్ నలుపుఁ బేరును మాఱిచి దూఱినేర్పు సం
 ఘయశముకోసమై మిగులఁ గష్టమొనర్చెదనంచు వాగు, ని
 ర్జయము నమస్తముం దెలిసి నాస్తికుఁడై యన్యతమ్ములాడు గో
 మయజలసేచనార్హుఁడగు మానవుఁ; డా యవివేకితోడ నా
 భయరహితాత్ముతోడ నల పాతకపుంజముతోడ నట్టి సం
 శయలవళూన్యుతోడ నల సాహసికాగ్రణితోడ నట్టి మృ
 ణ్మయయశుతోడ నట్టి పితృమాతృవిరుద్ధునితోడ నట్టి యా
 మయముఖుతోడ నట్టి ఖలమాన్యునితో నటువంటి జెష్ఠతో
 నియతదురాశుతో జితమసీషివరేణ్యునితో నపాత్నుతో
 నియమితలజ్ఞుతో నెవఁడు నేర్పుఁబెనంగఁగ; మిమ్మువంటివా
 రి యశమునందె యెట్టులౌ పరిశ్రమచేసి కళంకునింప ని
 ర్దయుఁడు యతించెఁగా : అపురదంభ : మహా యవివేక : మౌర దు
 ర్జయ : మవుర్థా కుతంత్ర : మవురా కలికాలము : పత్రికామహా
 శయులనుబోలె మిమ్ముఁ దనసంచిని నింపఁదలంచెఁగా దురా
 మయుడు : మయుండు పన్ను నల మాయలు పన్నెడి పీని సాహసో
 దయమిటులేప్రవృద్ధిఁ గని తద్దయు వానికిఁ జేటు దెచ్చుఁగా
 క : యతనితోడనేమి ? కఱకంఠుఁ డెదుర్పగ వచ్చెనేనియున్
 భయమనుమాట మాగృహము పజ్జవసించెడి కుక్కకేని లే
 దయ మొనగూర్చుకాళిక జయంబెపుడున్ సమకూర్చితీరు దు
 ర్జయులు హతాశులై చెడి యనాధవివాహపుమంగళధ్వని
 ప్రియముఖులై యడంగుదు, రుషేక్షయొనర్చుటె మేలు వీరి బై
 సి యిఁక మఱింతకాలము నశింపకనిల్చునొ చూత, మో మహా

దయ : సరసింగరాయ : మమతన్ మముఁ బిల్వినమిత్రుఁ డిస్తునె
 మ్మెయిఁ గికురింతు : మెవ్వఁడొ యమేధకుఁ డేమననేమియో : దురా
 శయులు నకింతుగ్రాక : విలసవ్యశమబ్బెడుఁగాక నీకుఁ మా
 కయి శ్రమజేసినందులకు నంబిక మీకు శుభమ్ముగూర్చి మా
 జయమునకొక్క కంఠముగఁ జక్కఁగ నిల్పెడుఁగాక యిప్పురిన్.

పీ. స్నేహితుల్ పిలిపించి చేయించునభకంఠె

శాత్రవనభయె యశఃప్రదంబు

జయముగోరెడి సభాసదులకంఠెను బరా

జయముగోరెడి సభాసదులె హితులు

వీరసప్రశ్నముల్ గోరువారలకన్నఁ

గతినసంప్రశ్నకుల్ కరము హితులు

సమ్మానమొనరించు సజ్జనావళికంఠెఁ

బడఁదిట్టువారె యాప్తవ్రజంబు

తే. గీ. మాకనుచునెంచు లోకసమ్మతులె కాని

శత్రుసభయంచు మదిలోన జంకి పాటు

వంచకశతాపదానుల పంచలోని

వారు తిరుపతివేంకటేశ్వరులు కారు.

అ స్తా వ ధా న ము

—, నిషిద్ధాక్షరి —

శ్లో. యత్రశ్రీపో మతోనో సౌ కామ్యో రామో గురుస్సదా

తన్నశ్శంమండతాం నూత్నం కౌజంభాగం పగంత్రగం.

—, బందరు హైస్కూలులోని ప్రకృతవిద్యార్థుల విచారము —

శ్లో. నాయాత్వేవగురుః కథంభవతినో విద్యోదయః కింనువా

కర్తవ్యంహిష కోఽపిచాత్రతులితో విద్వాన్ ప్రపద్యేతవై

తత్రస్థాన్ రసికాన్ విహాయయదివాఽఽగచ్ఛేద్గురుర్విద్యయా

యుక్తాస్యామ నచే న్నచేతి నితరాం శోచంతి విద్యాధినః.

—, సూర్యకాంతి. ప్రాతఃకాలము. సరస్సు —

శ్లో. రవేః కాంత్యాం ప్రాశ స్ఫరసి ప్రసరంత్యా మతితరా
మఖూ త్తత్ప్రాంతస్థం జల మఖిలమత్యంతమరుణం
కుసుంభాక్తం చేలం హస దసమతేజః పరిగతం
పునర్మందేహానామపి గురుతరాస్రం పరిహసత్.

శ త వ ధా న ము

—, తిక్కన సోమయాజికవిత్వము —

క. చక్కని పదములపొందిక
చుక్కలదొరనుండి జాటు సుధయనఁగాఁ బెం
పెక్కిన రసప్రసారము
తిక్కనకేకాని లేదు దేవునకేనిన్.

—, తొలకరియైనపిదప పచ్చిక మొల్పుట —

ఉ. పచ్చనిపచ్చికల్ వొలయ భద్రతరంబగుకాంతినొప్పు ని
ప్పచ్చరమైన నేలయును వానలచే జగమెల్లనించుచోఁ
బచ్చనివింటిజోదున కుపాయనమున్ ఘటియింపనెంచి భూ
భృచ్చయరాజు కంబళము వేసినటుల్ గనుపట్టుచుండెడిన్.

—, (సమస్యా)అపి దమాయాం గృహగం సుధాంశోః —

శ్లో. వీరాయితాయాఃకమలాయతాఙ్గ్య
గతప్రభాయాం ముఖచంద్రికాయాం
కచైః పతద్భిః పరితస్పరద్భి
రాసీదమాయాం గ్రహణంసుధాంశోః.

—, సభారంభమందుఁజెప్పినవి —

ఉ. మాకొఱకొక్కబ్రహ్మను సమస్తకళాకరు సృష్టిచేసి యా
వ్యాకరణామృతాంబుధికి వారిదముల్ పొసరించి మమ్ము మా
స్వీకృతశిష్యులన్ నడులఁజేప్తి యశం బనిశంబునించి లీ
లాకలనంబునన్ సరసులన్ దనియించు పరాంబ నెంచెదన్.

ఉ. రెండవసారి యద్భుతుఁ డరిందమయాత్రికు నేగుపట్టునన్
భండనమందు గాండివము పార్థుని హస్తమునుండి జారిన
ట్లాండొకచో స్థలద్గతియునుండిన గేలియొనర్చుకుండు మా
చండిక వచ్చి వెంబడినె సర్వము నిర్వహణంబొనర్చెడున్. వెం. శా.

ఉ. ఎందులకై జనించితిరో యేపనికై మఱి పూనియుంటిరో
యందులకై శ్రమంపడక యందునునిందుఁ జరించుచేల యం
చుం దరిలేని నీదయను జూపఁగనెంచితి వోమదంబ : యీ
చందముగా వధానములు సాఁగఁగనిమ్మటలేని యీశ్వరీ : తి. శా.

—, న ర స్వ తి ,—

ఉ. శ్రీఃచిరాఁగిః సర్వకవిశేఖరవంద్యవదాంబుజాతః వం
దారుమనోరవిందములఁ దా వికసింపఁగఁజేయ సూర్యరు
గ్భారముపూనుతల్లి : బుధవర్గముపాలిటి కల్పవల్లి : ర
మ్మా : రసనాగ్రీసీమ నిలుమా : నలుమోములవాని మానినీ.

—, నానాశాఖలవలని నష్టము ,—

శా. నానాశాఖలుగల్గుదేశమునకున్ నానావిధంబైన య
న్యూనాపారవిరోధముల్ పెరుఁగవొక్కో : యట్లుకానకా దయా
స్థానుల్ బ్రాహ్మణులేని నేకగతులై తారున్నచో నెంతయో
పూనున్ సౌఖ్యము హిందుదేశ, మదియే పొల్పార దిత్తావునన్.

—, దోమకాఱ, (మహానగర) ,—

ఎలమిన్ నాఁగితి గానల జెవరు సలువలే రేనెగానాంబురాశిన్
జెలువున్ గావించుచుందున్ జెలువల లలితశ్రీల సొంపారునెజ్జిన్
లలి నిట్లానందలీలాలనతరగతివై లాస్యమున్ జేనెదోసీ :
ఖల : నీకాలెంత : నీకుంగల గరువపు బింకంబుఁదానెంత : దోమా :

—, చి ల్ల పెం కు ,—

సీ. ఎద్ది దా నీటిలో నెగురవై చినయంతఁ
గప్పగంతులు వైచి గుప్పుచుండు

నెద్ది దా వీధిలో నేగుచోఁ గాలిలో

పలఁ గ్రుచ్చుకొని బాధపడఁగఁజేయు

నెద్దానిఁ ద్రొక్కుచో నెగిరి తిట్టుచు మున

లమ్మలు మడిసీళ్ళు గ్రుమ్మరింతు

రెద్దాని బాలు రెంతేఁ ద్రొక్కుడుంబిళ్ళ

యాటలో నుపయోగమనుచుఁగొండు

తే. గీ. అట్టి చిల్లపెంకు దరినిబుట్టి బీఱ

పాదు చేదుబీఱను పేరఁ బరఁగుచుండు

దాని వర్జించుచును గవితను రచించు

వారికవనంబు చేదుగా వఱలునేమొ.

—• రెల్లుపూత, (అచ్చతెలుఁగు, మందాక్రాంత) —

చాలన్ దెల్పుల్ బొదలఁగఁదగున్ జక్కవా తేజుదోపన్

బోలన్ జొచ్చెన్ గలికినగవున్ బొల్పుగా రెల్లుపూతల్

పోలన్ దానిన్ బొలుపునఁగనన్ బువ్వలన్ మేల టం చం

దా లెంచంగాఁ దగునె యకటా ! తావులా ! వల్లకాడా !

—• వానలేనిపంటకారున రైతుల జాతీయోక్తులు —

సీ. ఏదోయిరాయిఁడా ! యాయేట నద్దలు

బొంతుతోనే సరిపోవునేమొ

“ఉత్తర వచ్చింది యెత్తరా గం” పందూ

బంగపెట్టిందిరా వాన మన్ని

వుండయా ! పాలేళ్ళ కొకనాటి కూలికి

నైన జొన్నలు నద్దలైనఁగాని

యింటి యాదోండ్లేంది యీ యగసాయమం

చగచాట్లుననుఁబెట్టుటాలకింతె

తే. గీ. అనుచు రైతులు వానలేనట్టి వాన

కాలమందున నొండొరుల్ గలిసికొనిన

జాతినముచితమైన ధాషణము లలరఁ
జేసికొందురు వానిని జెప్పఁగలమె.

—, కంటిలోనిపాప, (వివకలిత) .—

మన కఖిలజగము గనుఁగొన మహితమగు కరణమునై
ననువుమెయి నలునులు పడఁగ నలుప మిగుల శ్రమమునౌ
కనుల కమితమయిన రుచిని గలుగఁ దనరు నలుపు పా
పను భ్రమరమునకు సమముగఁ బలుకుదురు కవులు ధరన్.

—, కొత్తగా ముండమోసిన జవ్వని చేతులు .—

సీ. “సిగ్గుచే మ్రొగ్గుచుఁ జేటుఁ జెందితిగాని
బిగువుకొఁగిళ్ళలోఁ జెనఁగనైతి
‘ప్రొథవైతివె యింత పాటవం బేమ’ ను
నను భీతిచే మాటలాడనైతి
నెన్నియో సౌబగుల నెంచుకొంటినిగాని
గంగపాతానంచుఁ గాంచనైతి
నల రజస్వలయప్పు డత్తవారిచ్చిన
చీరముచ్చటయైనఁ దీఱదయ్యె

తే. గీ. నిరువదేందైన నిండవు మృత్యువెట్లు
దాపరించెనొ నాదు భర్తకు” నటంచుఁ
బొగులు కాంతల నొగులును దగవుమాలి
మాలదై వంబు వినఁ డేమి మాయయొక్కొ.

—, ఇప్పటి కొండపీటిసీమవైఖరి .—

శా. జొన్నన్నంబులు పోయె నెల్లరకు మెచ్చుల్ గొల్పు మేల్ రాజనా
లన్నంబు ల్లభియించె మిన్నయగు గోగాకన్నఁ గర్వయ్యె సం
పన్నంబై తగు హూణపాలనము సంప్రాప్తించు సీకాలమం
దన్నా ! జార్జినృపాల ! నీదుకృప నెంతైశ్వర్య మిం కబ్బునో.

—, అవధానంతమునఁ జెప్పినవి —

మ. వితతాత్మీయ శతావధాన కవితావిద్యాపయోరాశి సం
భృతశిష్యాంబుదవాజ్మయామృతరసప్రీతాఖిలాంధ్రీక్షమా
ధృతరజ్యద్రసికావతంసకృతవందిస్తోత్రమాలావిభూ
షితు మా వేంకటశాస్త్రినేఁ బొగడెదన్ శిష్యస్వరూపమ్మునన్. తి.శా.

చ. కలదొ వధానపుంగరిమ గాకది చెట్టునెయెక్కెనో యటం
చలఁదురు నాకు మీకతన నష్టవధానములోని ధారణా
బలమది మున్నువోలెఁ దగుపాటిగ నున్నదటంచుఁదేలె నో
యలఘులు నర్పరాట్పురవరాంకులు మిమ్మునుతింపఁ జెల్లదే.

చ. అలరు శతావధానమున నత్యధికంబగు కష్టమంచుఁ బాఠ్య
జ్ఞులె వచియింతుగ్రాని యది సూన్యత మంచనుకోను నేను సొం
పలరఁగ నెవ్వరేనియును నష్టవధానమొనర్ప మెత్తు నో
యలఘులు: సభ్యులయ్యదియు నాత్మకు మీకును వచ్చియుండెనే. వెం.శా

46. 1911 సం॥ బాపట్లలో నవధానము.

సభారంభమందుఁ జెప్పినది.

తీ. గీ. అందఱునువచ్చుకతన నానందగరిమ
గలుగుట యటండ శ్రీనోరికులుఁడు నాకు
గురులలోనొక్కరుండు వ్యాకరణవార్ధి
గూడవచ్చె సుబ్రహ్మణ్యకోవిదుండు. వెం.శా.

—, గోలకొండ, పూలదండ, మాలముండ, కొత్తకుండ —
రామాయణార్థము.

గీ. ఏటికిగోల కొండపై నేలదాఁగ
నొక్కమొగిగాఁగ సత మాలముండఁ బోదు
దనుజనాయక ; నీపూలదండ వాడు
కొడుకుచేతికి వచ్చులే కొత్తకుండ.

—, గులాబీక్రిందస్పటికము, దోషవ్యాప్తి —

చ. అలరెడు స్వచ్ఛకాంతిగలయట్టి భవప్రకృతిన్ గులాబీ పు
వ్వలుహరియించి యత్వరుణపుం బ్రకృతిన్ ఘటియించుచున్గి నీ
కలవదె రత్నరూప మవురా : స్పటికోపలరాజమా : మదిన్
దలఁపకు చింత నీదు నిజధామ మెఱుంగకపోరు ధీవరుల్.

—, భోజనాజ్ఞా బోగముదానింటికేగుటను కాళిదాసు నివారించుట —

చ. తగునొకొ మాంసభక్షణము ? తద్దయునొప్పు సురాయుతంబుగాఁ,
దగునొకొ కల్లుద్రావ ? విచితంబుగ బోగమువాడ౯తొడఁ గూ
డఁగ. నదిచేయు పొంటె నకటా : ధనమెక్కడివన్న, జూద మా
డఁగదొరకున్ ఘటిల్లు నది డంబుగ వొంగఱికంబుఁ జేయఁగఱ.

—, అలక పలక, కలక, గిలక, ద్రోపదీపరమందు. —

చ. అలకలు తుమ్మెదల్ మఱియు నయ్యబలామణి చెక్కు వజ్జిపుం
బలక పసందుగాఁదనరు, వాతెఱ మంకెనపూవు సొంపులుం
గల కరియాన ద్రోపదికిఁ గల్గనె యచ్చట నల్వచెయ్యిచే
గిలకలనీరు తోడుపని కేవలమయ్యది రాజ్ఞికృత్యమే :

—, రాసక్రీడ —

లయవిభాతి—

ఒకవనిత కృష్ణుడు, మఱొకవనిత కృష్ణుడు, మ
ఱొకవనిత కృష్ణుడును. బ్రకటగతి నొప్పన్
సకలసురలుం జదల రకములు నుతింపఁగను
మొకములను హాసముల చకచకలునొప్పన్
సుకరముగఁజూడఁగను నొకపరి ఘటిల్లె మును
పొకవిపులకేళియుఁ గుతుకము దయివారన్
సకలకుభసంతతులు సుకవులకొనంగునది
మొకద వినుతింపఁగను నిఁకఁబలుకులేలా.

—, గోదావరియందు కాముకీనైజారోవణము +—

శ్లో. నీరేజాతముఖీ సుమీననయనా కూర్మావతారాంఘ్రికా
కోకాకారకుచా మనోహరకచాకారోరుకై వాలికా
ఉద్వేగా కలసారసోరురశనా గోదావరీకాముకీ
లోలత్తుంగతరంగబాహులతికా రత్నాకరం గాహతే.

—, నె ల బా లుఁ డు +—

సీ. కొండవీటనునుండు కొమరాలుమోముపైఁ
బొలుపారు పాపటబొట్టనంగఁ
బడమటిదెనబోటి పలుపుపైఁ బెనిమిటిఁ
దనువఁదాల్చిన పూవుదండయనఁగఁ
దమ్మితీవనెలంత యమ్మెయినుండి జొ
త్తిలిన గందంపు బెత్తికయనంగఁ
బెరిమ నాకసమను పీర్లపంజాను ని

ల్పిన లాలసాహెబు పీరనంగ

గీ. సంజయెలనాఁగ తన చేతి సందు నందుఁ
జెలఁగు గాజులయొటిపిడిచేతఁ దెగిన
తోరమనఁగను లేత చందురుని రేక
వెలయుచుండెను నమవస విదియనాఁడు.

—, (నమస్య) కలువకంటికిఁ గుంకుమ గరళమయ్యె. +—

గీ. ఎలమి సాంబుని కర్థమై యెసఁగుకతన
హరతృతీయాంబకాగ్నిధూమాతిరేక
మల్లనల్లనసోఁకిన నద్రీచూలి
కలువకంటికిఁ గుంకుమ గరళమయ్యె.

—, చ ం ద్ర క శ ం క ము +—

. నాకాశో యమపారవారిధి రిమానో తారకాబుద్బదాః
చంద్రోనాయ మనంతశేషఫణిరాట్ దేహస్తదంతర్గతః

య శ్చేతేకిల తత్ర నీలజలవాకార స్తదంతో హరిః
సాయంసాంద్రతరేందుకాలతివసరః పాఖోద్ధిపీచీవయః.

—, దాపట్లనుంచి వెళ్ళినప్పుడు చెప్పినది. —

మ. సరసీచాలయ నీయెడ స్నియవ నిచ్చల్ భావనారాయణ
స్థిరకారుణ్యరసాతిరేకమున వృద్ధిం దెందుచున్ మమ్ములన్
స్మరియింపంగదవమ్మ, చూపంగదవమ్మా ! నీదయాపూరసం
భరింతుఃకరణప్రచార మెప్పుడున్ మాపట్ల దాపట్లరో !

మ. చిరసౌభాగ్యము కల్గి పొగుడధిపీచీమాంకాదోలకా
వరవాతార్థకసేవ్యమాననిజవత్సంజైన బాపట్లపూ
రరుజాంభోజదళాక్షి ! మాకు సెలవిమ్మా, బోర్లిపుమా ! యెల్లవ
త్సరముల్ తిర్పతివేంకటేశ్వరనిభాకంబున్ జయస్తంభమున్. తి.శా.

47. శ్రీవేమవరాగ్రహార శతావధానము.

అవధానారంభమందుఁ జెప్పినవి.

శ్లో. కళ్యాణం రసనే నమ స్సుకవితే భద్రంపదేభ్యో నమ
స్కారః కల్పనితోత్తమాయ మననే వృత్తానివో వందనం
అస్తు స్వస్తి శతావధానవిధయే విద్వజ్జనాయాంజలి
మృతాయుక్తవివేకినే సుకవితాసారస్యసంగ్రహిణే తి.శా.

శా. అంబా ! మొక్కెడ నీ పదద్వయికి దీవ్యద్దివ్యగంగాపరివా
హంబో ! బంభరనాదమో ! పరభృతవ్యాహరమో ! సింహనా
దంబో ! స్ఫూర్ణదుఘోషమో ! యని నితాంతమ్మున్ భ్రమంగొల్పుధా
టిం బల్కించి యనుగ్రహింపుము సుగోష్ఠీనైస్థికుల్ మెచ్చగన్.

మ. వయసాహెచ్చెడి, బట్టకట్టి తలతిరిప్పన్ జొచ్చె నానాఁడు, నీ
దయయున్ బాఱిజ్జులప్రేరకత్వమును విద్వాపకపాతంబు ని
న్నియు నేకీకరణంబుగా గృహమున స్నేహ దీరికూర్చుండలే
క యెదోనేయఁగ వచ్చినాఁడను జామీ కాత్యాయనీ కావుమీ.

చ. గిరగిరగిఱ్ఱగిఱ్ఱగిర గిర్గిర గిర్గిర గిఱ్ఱగిఱ్ఱగాఁ
దిరిగెడి శీర్షమేగతిని దేవి ! వధానమొనర్పనేర్తు నం

చరయక నీకటాక్షమది యాదు వుండుటజేసి సాహస

స్ఫురణకుఁబూనినాడఁ గృపపొంపిరివో భరియింపుమింపుగన్. వెం.శా.

చ. సుజనులు మెచ్చఁగాఁదగు యశోధనముల్ గల చెన్నయాదిక

ద్విజవరు లగ్రహారమగు వేమవరంబున నన్నదాతలై

ద్విజుల ననేకులన్ దనిపి తెచ్చిన పుణ్యము నేటికొల్వవో

విజయపుటాటపట్టు లనిపించుతఁ దిర్పతివేంకటేశులన్.

తి. శా.

అవధానపార్వరంభము

—, చంద్రోదయః (శిఖరిణీ) —

అభూ ద్రక్తా ప్రాచీ పరమపితు తారావిరళతాం

గతాః కాంతా జాతా గళితతనుభేదా స్వస్వపతిభిః

అభూ చ్చద్రః పాథోనిధితటగతో రత్నకలశో

బభూవు ర్దిగ్గోషాః ప్రచితశశసాంద్రామలరుచః.

—, బిడాలవర్ణనం, (మందాకాంతా) —

మార్జాలోఽయం చకితచకితం పశ్యతి ప్రేక్షమాణాన్

క్షీరాగారే విచలతి నదా బంధ్రమీతి త్రియామాం

అగ్రే దృష్ట్వా యమసి విధవాం తుల్యతా మామనంతీ

ప్రాజ్ఞా బుద్ధి శ్శకునవిషయే నిందతిస్మ ప్రయాజే.

—, చీ కు ము ల్ల —

సీ. నిన్నుఁగాల్చినఁగాని నీబుద్ధి మానవే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

దొంగరీతినిదూటి దొరకకుందువుగదే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

పొరలోపలంజేరి పోటుగూర్చెదుగదే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

ఫదమాశ్రయించియు వాధపెట్టెదుగదే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

తే. గీ. నిన్ను మర్యాదగాఁ జూచునేని యెట్టి
 చట్టుఁదేనియు నీమ కోఁతలకు లోఁగు
 చెప్పుదెబ్బకుఁదప్ప నీ చెడ్డగుణము
 చీకడుసుమీ, యినీ, యినీ : చీకుముల్ల :

—• మల్లె మొగ్గ —

మ. పొలఁకుల్ చాల్చు బులాకితో మఱియు నహ్వాఁదొండల లేనవ్వుతోఁ
 దొలయల్కల్విడి భర్తలంగలియు పూపుఁదొండల నెమ్మేనవ
 త్తిలు ఘర్మాఁబుకకాఁతో దొరయచున్ దేవీదొకావళి
 కలితాలంకృతి వైన నిన్ గొలుకు వేడ్కన్ మల్లికానూనమా.

—• దేవాలయమునకుఁదోవు స్త్రీలు —

సీ. ఫలపుష్పములతోడ విలసిల్లు పల్లెరం
 జంజలియందు నృత్యంబు నలువ
 చరణాబ్జములయం దెసంగు సూపురములు
 లయతప్పకుండఁ దాళములువైవఁ
 బైఁబుకొంగులగాలి పలుమాటు నెమ్మేని
 చెమటించువుల మొత్తము లడంపఁ
 గడకంటిచూపులు కల్పదండలఁబోలె
 నలువగ్గలను దోరణములు గట్టి

తే. గీ. భక్తియాకారమును దాల్చి పరఁగురీతి
 పావనతయాపువాల్చిన పగిదిఁ దోఁప
 దేవి యాలయమునకుఁ దోతెంచునట్టి
 సామ్యులఁ గృతార్థులను మొక్కు సలుపుటొప్పు.

—• తాత్కాలికసంధ్యాకాలః (శిఖిణీ) —

ఇదానీం సంధ్యాయాం నజపతి ధరాదేవనికరో
 రవిఃకుత్రత్యోవా కిముభవతి సాంధ్యారుణరుచిః
 కదా ప్రాదుర్భూతా తిమిరమభవ త్కైఽసిచకదా
 నజానీతేవిద్వత్కలితమతితా కారణవశాత్.

—* అగ్రాసనాధిపః (నామహ్యయు క్లశేషః) *—

శ్లో. సత్యాసక్తం సదాపాణి న్యుప్తచారుసుదర్శనం
యశోదయాలాల్యమానం కృష్ణం కృష్ణం నమా మ్యహం.

—* (సమస్యా.) నోదినామంతురింగతి *—

శ్లో. స్వామిన్ శ్రీమన్ మహాభాగ నవయం తత్రసంగతాః
తత్ర వృత్తస్తు తానేన నోవినామంతురింగతి.

—* (సమస్యా.) శ్యామఘోనానమంస్థితః *—

శ్లో. పాణిన్మృపచితే సూత్రే సభాయాం కుకవి ర్యథా
సాకం మకవిభిస్తద్వత్ శ్యా మఘోనానమంస్థితః.

—* అవధాన సమాప్తియందుఁ జెప్పినవి *—

ఉ. చెన్నపురంబుచేనె నొక చెన్నఁడు వేమవరంబు నేడహా
చెన్నపురంబుగాఁ దొడఁగెఁ జెన్నయగారి యుదారతాప్తిచే
నెన్ని వధానముల్ సలిపి యేమిఫల మ్మిటువంటి యన్నదా
నోన్నతి యిట్టితృప్తియును నొందొకటన్ గనమో మహేశ్వరీ.

ఉ. ఎందఱు పెద్దలన్నిలిపి తెందఱు పాదరజంబుచేత ని
మ్మందిరమున్ బవిత్రగరిమమ్మున నించితి వెంతమంది నా
నందమునందు ముంచితివి నవ్వులు గొందఱుదేమొకాని నిన్
జెందఁగనాడువారఁట ! యిసీ ! యిసి ! యోసి శతావధానమా !

ఉ. అన్నముతోన మామశలకామడ లేగడి కాలమన్ననో
సున్నయు హల్లియయ్యె, నినుఁ జూచుతలంపునఁజేసి గాక యీ
యున్నతు లిందఱిట్టి క్రియ నొక్కటఁ గ్రిక్కిరియంగనేల ! మా
యన్న ! శతావధానమ ! కృతార్థమవై తివి వేయునేటికిన్.

తే. గీ. “భాగి” పదమిప్పటికిఁ బుణ్యభాగియయ్యెఁ

“జెన్ను” పదమిప్పటికి నుతిం జెన్నుమీత

వేమవర మగ్రహారంబు హేమవరపు

నగ్రహారంబుగా మాతె నంబ ! యిపుడు.

అవ్వారి సుబ్రహ్మణ్యవాత్రి చూపిన యత్నాకుకవనానంతరము చెప్పినది.

శా. అన్నం బెక్కడనో భుజించితివి విద్య న్నాకడ నేర్పితెం
దున్నీయందు అవంబు గాననుజుమీ చోషంబు; దుశ్శాత్రవుల్
నన్నున్ మార్కొన వారియాకుపుల చందంబెల్ల పవ్వారి సు
బ్బన్నా : చూపి ఋణమ్ముఁ దీర్చితివిసుమ్మా, శిష్యచూడామణీ! వెం. శా.

—• సభముగించునప్పుడు చెప్పినది •—

చ. జననపులగ్నమం దలరు శక్రగురుండును కుక్కుఁడున్ గుఱం
దును నలరాహువున్ నను భునుంచొనరించెడి నంతెకాని యే
నును నొకనల్కపీర్వరుఁడనో “తిరపయ్య”యు నొక్కమేటియో
యనఘకవిగ్రహంబులు, గ్రహంబులు గవ్వసుడైయు వజ్రమున్.

—• ఊరేగింపున కించుక పూర్వము •—

సీ. మరల నెప్పుడు మీరు మాకు లభింతురో

పందనంబయ్య : విద్వాంసులార :

మంచిపద్యములుక్రమ్ముట వినుటెన్నఁదో

జోహారులయ్య : యోసుకవులార :

కన్నులు చల్లఁగాఁ గాంచు టేనాటికో

మీకుఁబ్రణామముల్ మిత్రులార :

మరల నెన్నఁడు కనంబడునొ మీ కన్నీరు

మీకు మంగళమో యమిత్రులార :

తే. గీ. మరల మాచేత శారద మాన్యచరిత

ఉరకయెన్నఁడు చేయించునో ? శతావ

ధానమా : దివ్యకీర్తిప్రథావిధాప్ర

ధానమా : నీకుఁగూడ పందనములమ్మ :

సీ. విశ్వజనీనుండు వితతభాగ్యుండు భా

గ్యన్వవాయుండు చెన్నయ్యగారు

పరమసాధువు మేళ్ళచెఱువు పంశాంభోధి

చంద్రముఁడైన శేషయ్యగారు

సీ. పాదరజం బాసవడక యూరక వంక

వంక దండముపెట్టువారు లేరు

బ్రాహ్మణత్వం బూడిపడ్డదే యాకసం

బందుండి యను కూళ లెందులేరు

భక్తిసారస్యప్రపత్తి సత్తావిత్వ

మలవడకున్న బ్రాహ్మణులు లేరు

పరమపాతివ్రత్య పరిపాకగరిమఁ జె

న్నెసలారకున్న గేహినులులేరు

తే. గీ. ఒక్క పద్ధతి దౌర్భాగ్యముండుఁగాక

అది యుపానదుపాయ సంపదకు నొదుఁగు

దూరగు లెఱుంగ రకట : నీసౌరు, సుకవి

వినుతసుఖభూమ : యోకొండవీటిసీమ :

పెం. శా.

సీ. ఏయింటఁజూచిన బ్రాయికంబుగఁ జేతి

జిడ్డు వాయని మంచి గడ్డపెరుఁగు

ఏపొలంబరసినఁ గాఁపుటాండుఁ చరించు

పలుకఁబాఱినచాలు పంటచేలు

ఏబావిగనుఁగొన్న నేబాసనఁగఁ జాలు

నమ్మతంబుతోఁ బోరునట్టి నీరు

ఏగ్రామ మేగిన నింతలంతలుఁగూడఁ

బదధూళిఁ దలఁగోరు భక్తివారు

తే. గీ. బ్రహ్మశబ్దంబుదాల్చిన పాడుదండి

కుజనులను దాల్చు పద్ధతికొఱకుఁ గాదె

పాదరక్షలు దాల్చంగవలయు నీదు

విధమెఱిగినామ : యో కొండవీటిసీమ :

తి॥ శా॥

—* సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి చెప్పిన యత్యాకుకవిత్వానంతరము *—

ప్రకటతరాకుధారను సభాసదులందఱు మెచ్చుచుండ నా

యకమణి సంతసింపఁగ నయారె : రచించినవాఁడవీవు వా

రక యరవిందసుందరమరందరుగంబుప్రవించుచుండు నీ
సుకవిత గాచుకోగదవె సుచ్చనశాస్త్రిజగద్ధితంబుగన్. తి. కా.

48. 22-9-1911 తేదీ పినపాటి శతావధానము 66 పద్యములతో.

—, ఆవధానారంభమందుఁ జెప్పినది .—

- ఉ. ఒక్కొక్కచోట నొక్కగతి నోజగదంబః భవద్విలాస ము
మృక్కఘటించు వస్తుచయమంతయు శక్తిమయంబు దానికిం
దక్కినవార లెందులకుఁ దా మనమద్దులటం చెఱింగి నే
నిక్కృతికిన్ గడఁగెద నిహి యనిపింపకుమమ్మ, శాంకరీ.
- ఉ. మానియుఁ జేయఁబూనిరని మావయిఁ గోపమదేల నీకు, మా
పై నెనరూసు ప్రేరకులపై ననురాగమదేల ? యెట్టులో
పూనితిమిష్ట పొమ్మనినఁబోదువె ? తోటశరమ్ముఁగ్రుక్కి జం
కూనఁ బనేమి రోకలి, తెటో నటియింపు శతావధానమా. వెం. కా.
- మ. స్మయమేపార శతావధానకవితాసామ్రాజ్య మేలించి త
చ్చయశోమూలముగాఁగ, నీపగటివేషాలెన్ని నాశ్శింక, మా
పయి కేరే నరుదేర వారల నదల్పంజాలు ధీశక్తి యి
చ్చి యెటోమన్నుట నీక భారమగు నీచిత్తంబు కామేశ్వరీ. తి. కా.

—, తాళవృక్షసంగతయమునా — మాలినీ .—

శ్లో. నిరుపమదళశోభై స్తాళవృక్షై రుపేతా
ప్రజశిశుచరితానాం సాక్షిణీ యత్తటోర్వీ
కపికులలులితేలా భాతి యస్యాస్తు వేలా
మఘఃమణివిసీలా వాతి సా సూర్యబాలా.

—, బా సు గా రి చ ట్ట ము .—

- మ. కలికిన్ గంటికిఁ బ్రీతిగొల్పునెడ వేడ్కన్ దేనినేనిన్ నయం
డెలమిన్ గైకొనవచ్చు; దానిపయి నెందఁ జేర్మివో నప్పు డ
క్కలికిన్ వీడఁగవచ్చు; నొందొకట భాగ్యంబున్న విశ్వస్తతోఁ
గలియన్ వచ్చును 'బాసు' చట్ట మురరీకారంబు గావించుచో.

—, వైదికనియోగులకు సఖ్యమునుగూర్చి .—

ఉ. ఎవ్వరువైదికుల్, మఱియు నేరు నియోగులు ? నొక్కవిప్రులే :
చివ్వకు డీకొసన్ గలుగుఁజేటిఁకఁ దక్కినజాతివారికిన్
నవ్వఁగ నందుగాదె ! యటునవ్వఁగఁజేయుట పాఞ్జధర్మమే
యెవ్వగనైన వీ రిరువు రేకముగాఁ జరియించుటొప్పదే.

—, తెల్లవారుఝామున దీపములు .—

చ. కలుకులు భర్తలం గలిసి కంఠునిమంతనముల్ యథేచ్ఛగా
నలుపుచుఁ గ్రిందమీఁదఁబడుచందము దాఁ గనులారఁ గాంచి వె
త్వెలఁగనె సిగ్గుచే ననఁగ వేకువదీపపుఁగాంతు లెంతయున్
దెలతెలనాయెఁ దూర్పుదెన తెల్లఁబడెన్ శశి తెల్లనజనెన్.

—, (నమస్య) డీపోఽయంహనుమానివ .—

శ్లో. పురం దదాహ సకలం , వరాండాసన్నిధాపితః
వాయునా పటలంసీతో , డీపోఽయంహనుమానివ.

—, “చత్వారఃప్రథయంతు” అను శ్లోకమునకుఁ దెలుఁగు .—

సీ. ఏపాణు లఖిలంబు సృష్టిఁజేసెడి బ్రహ్మ
ఫాలంబులన్ వ్రాయు వర్ణసమితి
ఏపాణు లొసఁగు నెంతేఁ జందనంబు శ్రీ
నళినాక్షిగండ స్తనములయందు
నేపాణు లేపారు నేవేళ విదురీమాం
కురముల నెనయు నంగుళులతోడ
నేపాణు లలరు నెంతేఁబాటలంబులై
కోకనదచ్చాయ గొమరుమిగులు
తే. గీ. నట్టిపాణులు నాల్గు లోకైకరక్ష
జాదరుండగు నాదినారాయణుండు
శ్రేయములు మీకుఁ గూర్చి రక్షించుఁగాక
సభ్యజనులార ! సుకవితాసక్తులార !

—, “చరమగిరిమంగి” అను శ్లోకమునకుఁ దెలుగు .—

చ. అల చరమాగమందలి యెయ్యారపుఁద్రేముని ముట్టిచేత నిం
వలరఁగ గోతఁ జంపిరుని యందలిచేఁడి సుఖమైఁజెందెడున్
నెలలవి నిండి లోన భరణిన్ భరియించిన ప్రాచి పావురా
పయకులపేరి హుంకృతు లపారముగా నొనరించు నద్దిరే.

✓—, (నమస్సు) మంచాలన్ దిగియించె గుంజలకు నమ్మా బిండియన్ దేగదే. —

శా. “కుంచాలన్ గొలిపించియిచ్చితినిగా గుడ్డివై యల్పలక
గంచాలం దిడఁదోకు మన్న మిపు దెక్కన్ దోడు సంసారి పా
వంచాలం డిగి దప్పిగొన్నవిర, సుబ్బా! నీళ్లు వేవేగఁ దె
మ్మం”చాలన్ దిగియించె గుంజలకు నమ్మా బిండియన్ దేగదే.

—, (నమస్సా) అనుజోబధూవ తనుతోఁపి యోషితః. —

శ్లో. నహి సంతతి స్తు సరకార్థవాపహే
త్యతిదుఃఖ మాత్మపితరం నిరీక్య సా
తనయా దదౌ స్వతనయం తత స్త్వహో
అనుజో బధూవ తనుతోఁపి యోషితః.

49. 1911 సం॥ గుంటూరు శతావధానము 43 పద్యములలో.

—, అవధానారంభమునఁ జెప్పినవి .—

చ. కలరుగదా : రసగ్రహణ కాముకు లీసభ నెంద తెందతో
కలరుగదా : మహాకవు లకారణకారుణీకుల్ మతెందతో
కలరుగదా : యథార్థగుణకౌతుకు లంచును బూనుకొంటి మిం
దులకు వయఃప్రయుక్తమగు దోసము చేనెడిచేష్ట నైఁపుఁడి.

ఉ. చేసితిమో : యెవం దెఱుఁగుఁ, జేయనెలేదో? శతావధానమం
బా : సకలేశ్వరీ : గతము లందఱు నమ్మరు, నేఁడెటో రసా
భాసముగాకయుండఁగఁ గృపన్ గను “మెప్పుటికప్పుడే యిటుల్
దోసిలిన్నాగ్నిసీతఁ”డని తోఁచి త్యజించెదవేమొ శాంకరీ.

ఉ. ధారణనేయుపట్టుననె తావకమౌదయగాని కావ్యపుం
 ధోరణియందు లేశమును దోడితరంబనపేక్ష్య; మొక్క చూ
 పూరక మాపయిన్ గొలుపు మోజగదంబ : యిదెంత? సర్వమున్
 ధారుణిదాల్చు నీదుబిరుదంబు నెఱింగియె దేవిఁఁచితిన్. వెం. శా.

చ. తల నరయందొడంగెఁ గవితావనితామణియున్ బతివ్రతా
 తిలకము నీడుజోడయినదేయగుటన్ భయభక్తియుక్త కాఁ
 గలదిఁక ధారణాతరుణి కారుణికత్వపుఁ బ్రేమఁజూపఁగాఁ
 డలఁచునొ, లేదొ : యంచు మదిఁదత్తఱ మిత్తఱి గొత్తగొల్పెడికా.

ఉ. త్రిప్పితి వెల్ల యేశములు త్రిప్పినచోటులనెల్ల భంగపా
 పెప్పడు రాకయుండ జయమే సమకూర్చితి వన్న యూహతో
 నిప్పడు చేయఁబూనిన యొకించుక గర్తవురావధానమం
 దెప్పటియట్ల నీదుదయయే మదిఁగోరితినమ్మ, యీశ్వరీ : తి. శా.

—, పెండ్లి, గుడ్డివాండ్రు కుంటవాండ్రు —

సీ. “బోగలమేశంబు పుట్టెఁడుద్రవ్యంబు
 వెచ్చించి వీరు తెప్పించినారు
 సంగీతములు పాడు సానులఁ బిలిపించి
 భూరిధనంబు గోల్పుచ్చినారు
 బాంధవౌఘమునెల్లఁ బరువు మై రావించి
 విఁతగా విందు గావించినారు
 ఊరివారికిఁ బొరుగువారికిఁ గూడ
 సంభావనలఁ దుష్టి సలిపినారు

తే. గీ. గుడ్డికుంటుల కొకయింత కూ డొసంగ
 వెనుకఁదీయుచు నున్నారు వీర లకట”
 యనుచుఁ బెండ్లింటి యెదుట నాహారవంబు
 లాచరించెడి దీనుల నరయఁడెవఁడు.

—+ పిరుగులు, దాన—మజ్జిగణవికరము +—

దడదడఁబిరుగులుదగఁ బడునవుమున్
బెడిదవుఁజినురులు విడివడిశిలున్
బడ నెడనెడఁ దగుపథమున నడువన్
బడిసిరి మనుజులు బడి యురవడికిన్.

—+ (సమస్య) ఉఱుకఁ దఱుమంగఁ దఱుమంగ నుఱుకుటయ్యె +—

తే. గీ. సరగ నాసేన యీసేన యురవడింపఁ
దఱుమాటయ్యె మాఱుతాతై రహించె
నాఱునదియును బదియునాతై చెలంగె
నుఱుకఁదఱుమంగఁ దఱుమంగ నుఱుకుటయ్యె.

—+ ఎండుచెట్టు—విభవలు +—

కా. ఎండై బెండు వడంగ నొప్పునల నీవృజ్జాలముల్ వొల్పు వీ
డుండుంబో! కడుముండమోపులకు నాయుద్దాయియోతాపునన్
రెండున్ వంటయొనర్ప సాధన మగున్ వేయేల తజ్జాలముల్
నిండారన్ జరిగించుటే విధవ పెండ్లిండ్లారఁగాఁ జేయుటల్.

—+ (సమస్య) నిద్రా నైతి నిశాన యాతి తరుణీ నాయాతి కా యాతనా. +—

యాదూతీతు గతాప్రియానయనతస్సాద్యాపినాయాతివై
శీతాంకుః కిరణోత్కరై ర్నభ ఇత స్పర్వత్ర బాధాసతే
ఆగచ్ఛత్యతివేల మిత్యతితరాం నేత్రే నిమేషాతిథీ
నిద్రా నైతి నిశాన యాతి తరుణీ నాయాతి కా యాతనా.

—+ (సమస్య) ప్రియాసుతం నోర్ఘ్నుతికామతంత్రే. +—

శ్లో. సఖేమయి ప్రీతిభరాలసాఽపి
రుదంత మాలోక్య శిశుం మృగాక్షీ
తదామనోయచ్ఛతిభాగక స్తత్
ప్రియా సుతం నోర్ఘ్నుతి కామతంత్రే.

—, వైదానికే పూర్వ్యంతరం —

శ్లో. షండఃపుమాన్ కశ్చనభాగ్యశాలీ
వృణాతుకాంతాశ్శతశోఽభిలాషాత్
గృహస్థమేనం రచయంతు వా కా
పిరియాసు తం నోర్ఘ్నుతికామతంత్రే.

50. 10—9—9111 బ్రాహ్మణకోడూరు శతావధానము.

—, అవధాన ప్రారంభపద్యములు —

5. “వయసు గతించు చున్నదిక వల్లివధానము” లంచు మేము త
ద్దయు బతిమాలి యేటి కవధానములకా సమకూర్చెదన్న “నా
దయ కొకఁడున్నె వార్ధకము తాత !” యటంచు వచించెదేమొ య
ట్లయిన “తథాస్తు” నీ యభిమతార్థమె తీర్చెదమమ్మ, శాంకరీ. తి. శా.

6. ఊరేగించుటెకాక మాయెడల మీయూరెల్లఁ జూపించు వి
స్తారోదారపు గౌరవమ్మునకు నేచాయన్ బ్రతీకార మొ
ప్పారక జేయఁగ నేర్తు మేము : రసవద్యాహారముల్ గొన్ని శ్రీ
వారింగొల్చి గడించుకొన్న వెటులో వాక్రుత్తు మాలింపుఁడీ. వెం. శా.

—, బ్రాహ్మణకోడూరు —

గణనీయుల్ ద్విజు లల్లరాజులు యశస్కాముల్ కిరాటుల్ అస
ష్టగంభీరులు కమ్మవారు తనరన్ దోరమ్ముగా ధాన్యపుం
గణముల్ గోట్లుగఁ బుట్లు పండఁగల భాగ్యంబెందుఁ బెంపారు బ్రా
హ్మణకోడూరుపురంబు చెన్నలరు లక్ష్మ్యేవాసమై వాసిమై.

—, ఆంగ్లేయుల ప్రభుత్వము —

కాఁజొచ్చె నృశంసవర్గములు, దైవారంగ నీరెల్లచోఁ
‘అంజొచ్చె సమస్తమానవులకున్ బల్ సౌఖ్యసంపత్తి పెం
‘రన్ జొచ్చె సితాస్యరాజ్యమున నాహా : యిట్టిరాజుల్ ముదం
‘రన్ వర్ధిలఁగావలెన్ మనకు విద్యాసంపదల్ గావలెన్.

51. 1914 సం॥ లక్ష్మీనరసాప్తర శరావధానము 50 పద్యములలో.

—, అవధానానింభమునఁ జెప్పినవి —

క. ఏ మొక్కపాటి కంగతి

కేమెయి లోగ మని లోకమెల్ల నెఱుగు నీ

దే మాధారము లర్పి :

కామేశ్వరి : నీవు గల్గఁగా వెఱపేలా.

చ. దినదినమున్ జ్వరాద్ధిమెయి దేహబల మ్ముడిచోయి యున్న ప
ట్టున ననుఁ జెల్లయాంబిక కడుకా ద్రియమారఁగఁ దల్పినంపుటల్
మనమున భేదమోదము లమర్చుకరమ్మున “లంఘనమ్ములన్
మనుగుడు” పన్నసామెతకు మంచయువాహ్మతి చిక్కె నేటికిన్.

ఉ. కాయబలంబు కాశ్వతము గాదు శరీరనిలావరేపమే

ధీయువతీమణిహృదయ దీప్తికిఁ జారిన పట్టుగొమ్మ స్వ

శ్రేయస మిచ్చగించు కవిశేఖరు లీ ద్వితయానుకూల్యమున్

బాయకయే వధానపరిపాటిని గోటను మీటు బొప్పగున్.

చ. జ్వరపడియున్న హేతువున సాయము నీ కొనరింపఁజాల నో

తిరువతికాత్రి : నీకు నల దేవి పరాంబిక యుండ వేంకటే

శ్వరుఁ డొనరించు సాయ మొక బ్రాతియె ? నీవు దలంచినన్ భరా

ధరములు పిండిపిండి యగు ధారుణి కుంగు నభం బభంబగున్.

ఉ. పూనుము కార్యభారమును “బూన నుదర్శన” మన్న దేవకీ

సూను కథావిధానమును జూపఱు లాత్మల సంస్కరింప నే

మౌనముఁ బూని నీకుభసమగ్రితకై జపియింపుచుందు నీ

పై నొకచూపుఁ దక్కునభపై నొకచూపునుగా మెలంగుచున్.

చ. గురుపదపద్మభక్తి సమకూఱనివాడవు గావు దైవతా

దరము వహింప మానవు కృకజ్జిత కాకరమై కృతఘ్నుతా

భరతిమిరోపమర్దనదివాకరమూర్తివియై మెలంగునీ

యురవడి కెవ్వ రడ్డు కవితోరుఘనీపతివోయి, శ్రీవతీ :

మ. జననీ : రమ్మ, శతావధానమ : భవత్సామ్రాజ్యసంపత్తి మా
దనియున్ మే మలదాని వీడుటకునై యత్నించినన్ దగ్గ నా
ధునిలేమిన్ మముఁ దాను వీడ దనియున్ దొడ్తొల్ల “బెల్లంబువం
డిన దీ పొ”య్యనియున్ దలంచుజనులన్ దేలింపుమీసూక్తులన్. వెం.శా.

శా. ప్రాయంబెల్ల గతించుచుండె మతియుం బ్రాల్మలుచుండెన్ ధుతా
పాయంబైన భవద్దయారసము మూపై హెచ్చుచుండెన్ మహిం
ద్రాయత్తంబగు గౌరవంబునన పాయంజాల ముద్యాపిత
ప్రాయంబొ నవధానముం బ్రసవవైరాగ్యంబుచందంబునన్.

ఉ. ఏయమయస్సముం దినుచునే చదువెల్లను నేర్చి సర్వభూ
నాయకులం గరంచితివో నవ్యవచోవిభవంబు మీఱఁగా
నాయమ చెల్లయాంబ నిను నారయలేని యభాగ్యరేఖయుం
బోయెను నేఁటితో ముడముఁబొందుమ యింక శతావధానమా : తి.శా.

—, కుక్కు పే శ్వర స్తవము ,—

శా. శ్రీరాజేశ్వరితోడఁ బీఠనగరీసింహాసనాధ్యాసియై
శ్రీరాజిల్లఁగఁ గుక్కుపేశ్వరుఁడు మించెన్ దీవ్యదేలానదీ
తీరస్థాయి పితృణమోచనపటుస్థేమాభిరామప్రథా
ధారా పూరితవారటత్పదగయాధాత్రీ ప్రదేశంబునన్.

—, లక్ష్మీస్తవః (పృథ్వీ) ,—

సరోజనిలయాం సరోజనికరాం వరాం భాస్వరాం
మురాహితకుటుంబినీం సకలలోకసంచారిణీం
తుషారకరసోదరీ మమృతవారిధేః పుత్రికాం
భజామి చ నిజే మనస్సరసిజే సదా భార్గవీమ్.

—, (నమస్య) రంభలతోడ రంభ ఘనరాగమునన్ భయ మాపుడీ యనెన్ ,—

ఉ. జంభరిపుండు తుల్యముని సల్పా తపంబు నడంచుపొంటె సం
రంభముతోడ నచ్చటికి రంభను బంపఁగ నామెయుం జెలుల్
దంభపుదృష్టిఁ జూడగను దమ్మని కోపఫలత్పలాయనా
రంభలతోడ రంభ ఘనరాగమునన్ భయ మాపుడీ యనెన్.

—• అలవాటులేక నన్నము వీల్చుట •—

ఉ. పట్టునుబట్టు నేరువది పాల్చడమిన్ గళమందుఁ దూలు కం
ఘట్టునచేక నెంతయు వికారముచే వమనంబు వట్టుఁ జే
పట్టు ననాలజక్షతవిపత్తులచేఁ దలదిమ్ము చూరచే
పెచ్చెడువారితోఁ బొడుముఁ బీల్చుట త్రొత్తగ నవ్యసించినన్.

—• పృథమవర్షపాతానంతరాబిష్ఠితి •—

పీ. నలుగడ ధూమముల్ చెలరేగఁ గాల్చు దా
వానలం జెల్లఁ జల్లాలుదుండఁ
బచ్చని కెంపులు పఱచినకితా
మురువై నతృణములు మొలకకలెత్త
నెలయేళ్ళదాపునఁ జెరలాడు భీకర
వ్యాఘ్రాదిమృగములు బయలుదేఱఁ
గ్రొందీపగమియందుఁ గ్రొత్తకెంజిగిరింపు
కన్నులపండువై కానుపింప
తే. గీ. సంభవించిన తొల్కరిసమయమందు
నడవి నూతనమైనదో యనఁగఁ దనరు
దానిఁ జూచినఁ గాని యెవ్వారికైన
నర్జనము నేయరా దిది వాస్తవంబు.

—• (నమస్య) నెలఁ జూపించి లతాంగి యేడ్చెనటః కన్నీరొత్తుచుం బయ్యెదన్. •—

మ. కలికిన్ రంభను రావణాసురుఁడు దుష్కామంబుమైఁ బట్టి వ
న్నెలుమీఱుం దమకించి యా పిదప వానిం గోరులం గుచ్చఁగన్
టొలుపుం బాయుచు నామె యాధనవసూసుఁగాంచి యచ్చోటిక్రొ
న్నెలఁ జూపించి లతాంగి యేడ్చెనటః కన్నీరొత్తుచుం బయ్యెదన్.

—• శ ర చ్చం ద్రి క •—

ఉ ఆరయఁ బిండిభూమిపయి నాఱఁగఁబోసినయట్టులుకా దధిన్
బోరగిలంగఁ బోసినటు పుష్పచయంబుల నొక్కకుప్పగాఁ

జేరిచినట్లు సున్నమును జిల్కినయట్లుగఁ గానిపించె నా
శారదరాత్రిలందు వికసన్నవసారభవంద్రిచంద్రికల్.

—, ప్రకృతావధానుల ప్రస్తుతావస్థ .—

చ. పరువము తప్పచుండినను బాయక నన్నిది వేచుచున్న డీ
వరుసగ నెన్నియేఁడ్లు గడపన్వలెనో యిఁక సన్యసిత మం
చురువడి బుద్ధిపుట్టు సటు బుండియు రాజులు పిల్చినప్పుడో
మరల జనించు దానిపయి మాననితీపి శతావధానికిన్.

—, అవధానాంతమునఁ జెప్పిన పద్యములు .—

ఉ. కొప్పరపుం గపీశ్వరులకోసము, వెంకటరామకృష్ణులన్
దప్పడుతోవనుండి సుపథమ్మునకున్ మరలించుకోసముం
దప్ప మఱొండఁకొసరము తావకభారము పూనలేదు నీ
కప్పని తీర్చుకోర్కె యిఁక నక్కఱలేదు శతావధానమా :

సీ సూర్యపత్నివిగాన సూర్యకించనతాత
పచ్చాయ యని పేరువడసినావు
రావువంశ్యవుగాన “రావుకష్టములాశి
తుల”కన్న ప్రఖ్యాతి నలరినావు
వెల్లంకివంశ మావిర్భూతికృతిగాన
దుష్టపిశాచికాదూరమైతి
చెల్లయాంబవుగాన నెల్లవారును గల్ప
వల్లి చెల్లెలునాఁగఁ బ్రబలినావు
తే. గీ. పీకుసాటి జమీందారు నెలఁతలెవరు
నిరుపమానగుణాలంబ నరకదంబ
సుత్యమానయశఃపూర సత్యవీర
శ్రితబహుకుటుంబ శ్రీరావు చెల్లయాంబ.

సీ. పూటపూటకు నొక్క పుట్టెడుబియ్యమ్ము
పాచకప్రకరమ్ము వంటవండె

హరిదాసనుకవిగాయకసమూహములకుఁ

బర్జన్యుఁ డెఱుఁగని పంటపండె

సహసంబులేక దుస్తంత్రముల్పన్నుదు

రాక్షసల కడుపుతో మంటమండె

సతిభక్తియిత్తులై యాశ్రయించినవారి

తెల్లయభీష్టమ్ము లింటనుండె

తే. గీ. నేటి కఱువదియేండ్లను నీకు నిండె

నెల్ల యుత్సవములును జేయించుచుండె

నీవధూమజి రామమాందావధూటి

శ్రీతజహుకుటుంబ ! శ్రీ రావు చెల్లయాంబ ! తి. కా.

— సెలవునమయమునఁ జెప్పినవి —

శా. మీరిప్పించు బహుకృతిన్ గొని మదిన్ మీ మేల్గడుం గోరి మీ
సారజ్జత్వము నాత్మ మెచ్చికొని యిచ్చన్ సారెకున్ మీచుహా
దారత్వమ్ముగణించి బందరుకు ఛాత్రశ్రేణితోఁగూడ నే
నీ రాత్రిం జనుచుంటి స్త్రీజనమతల్లి ! తల్లి ! చెల్లాంబికా. వెం. శా.

శా. సంతోషమ్మునఁ దామొసంగిన లసత్పమ్మానముంగొంచు మీ
కెంతే దీవన లిచ్చుచున్ వదలరే తెట్టెట్టులో మీ పుర
ప్రాంతంబున్ బెడఁబాసి కాకపురికిం బై నంబుగావించు నా
యంతేవాసుల నన్నుఁ బేర్మి గనుమమ్మా, రామమాఁబామణీ. తి. శా.

— శ్రీకృష్ణాష్టోత్తరము —

(రాజియోగిపత్రిక)

.....

భాగవతుల కృష్ణశాస్త్రి. (అనియున్నది.)

3. శతావధానాటవిం చెందాడదగు వీరి కవితాధార కిదియొక యడ్డని కాదు. వీరలు పదిగ్లోకములు రెంతలోఁ దెప్పుదురో యను కుతూహలముచేతనే కోరితిని. అది వారిరువది నిమిషములలో నెరవేర్చిన సంగతి యిత్తటి మెల్లరి హృదయములకుఁ దేటతెల్లమకదా :

(దేశోపకారి పత్రిక)

4. బ్రహ్మశ్రీ చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రిగారును దివాకర్ల తిరుపతి శాస్త్రిగారును విజయ సం॥ ఆషాఢ బ ౯ ఆదివారమురోజున నీ బందరు పురమున జరిగించిన శతావధానంబునను ఆష్టావధానంబునను గొంద అనేకభంగుల భంగములు కలుగఁజేసినను భంగములేమింజేసి వారిపైఁ దాత్పర్యపద్యముల నీక్రింద నుదాహరించుచున్నాఁడను.

ఉ. మాయలుగావు చూడఁగను మర్మ మొకించుక గానరా దిదే
చాయఁ బరీక్షచేసినను సభ్యులు కొందఱు సంశయాత్ములై
కాయము వాక్కుఁ జిత్తమును గట్టినిరోధముచేసి సద్గురుం
బాయక చెందు విద్యయని పల్కరు నామదిలోఁ దలంచెదన్.

చ. పురుషుఁడుగానిచో యశముఁ బొందఁడు సత్సభనంచు నెంచి తా
సరసిజపాణి శారద విశాలమనమ్మున నిద్ధరితిగ్రీ నీ
తిరుపతి వేంకటేశు లను ధీరకవీంద్రుల రూపమొంది స
త్పురుషభాకులన్ యశముఁబొందుచు నున్నదటంచు నెంచెదన్.

విధేయుఁడు, చల్లపల్లి రామచంద్రయ్య. (అవియున్నది)

శ్లో. యదపిహి గురువాక్యసత్త చిత్తై
తిరుపతి వేంకటశాస్త్రిణౌ వ్యధత్తామ్
త దధిగత కలాకలాపకానాం
హృది విధీధిత మహాద్భుతం బుధానామ్.

శ్లో. ఆశ్చర్య మేత దనణిష్ఠ మహో యదేతా
వష్టావధాన సరణిం సముపక్రమేతే

యచ్చబ్దిశాస్త్ర బలధే రవధి ర్జగాహే
స్థిత్యాపి హంతవయసి ప్రథమప్రధానే.

శ్లో. సాహిత్యరీతి రనయో రభివర్ణసీయా
హంతా నుయుక్తశతపద్యవిధానకాలే
సాభక్తిరచ్యుతతరాత్మగురావుతస్యా
తోస్త్విపాస్యదైవతవరోజనిసంస్కృతిర్వా.

శ్లో. శాబ్దంశాస్త్రం సకల మధికృత్వాత్మమేధామహిమ్నా
విద్వద్దేయం దిశి దిశి సమాసాద్య దీప్రం యశశ్చ
అచార్యాణామపి సుచరితం వ్యాపయద్భ్యామమూఢ్యాం
మాతాపితో స్సుకృత మధికం ఖ్యాపితం భాగ్యవద్భ్యామ్.

శ్లో. జనిత్వా కింనుస్యా త్కిమపియదిశాస్త్రం నవిదితం
న శాస్త్రేణా స్త్యర్థోనతు యది సదాచారనిరతిః
తయా నాప్యస్త్యర్థోనయది వినయో నో చతురతా
పరం తత్సా నేయం దధతి పద మస్మిన్ కవియుగే.

శ్లో. ఏకస్మిన్ క్షణమపి బుద్ధియోగభాజో
యోగీంద్రా ఇతి మహా దద్భుతం వదంతి
జ్ఞప్తిస్సా కథ ముపవర్ణసీయశక్తి
ర్యత్రాష్ట్రేమతి మధిరోరుహత్యధార్థాః.

శ్లో. ఏతాదృక్పటుతరధీపథప్రచారా
ధీరేంద్రా తిరుపతివేంకటాభిధానా
విందేతా మధిక మితో యశోవిభూతిం
నందేయు ర్విబుధవరా యథావిదిత్వా.

శ్లో. బృందాననే వాసవతా పురేఽస్మిన్
హిందూకలాశాలికపండితేన
రంగార్యకే జాన వినిర్మితేయం
పద్యావళి స్సూన్యతవాక్యహృద్యా.

విద్యావిచిత్రములు.

6. దివ్యజ్ఞాన సమాజముయొక్క హిందూదేశశాఖకు సహాయకార్యదర్శియగు సి. డి. ఎడ్లీ. చొరగారు ఈనెలలో నిచ్చుటకై వచ్చినపుడి కవీశ్వరులయద్భుతశక్తి తానందమునొంది యీసంవత్సరము డిశంబరు నెలలోజరుగఁబోవు దివ్యజ్ఞాన సామాజిక సాంవత్సరికోత్సవమునకుఁ ద్రీతిహార్యముగా నాహ్వానముచేసిరని విని యెంతయు సంతసించుచున్నారము.

ఇప్పటిరువది సంవత్సరములకంటె మిక్కిలి యధికముగాని వయస్సుగలిగి సంస్కృతవాక్యకరణమందుఁ గాకినాడ, ఇందరు, మొదలగు పురములలో సుప్రసిద్ధులగు పండితులచేఁగఁగూడ ధైర్యమీయమైన ట్లంగీకరింపఁబడి ఆంధ్రగీర్వాణ భాషలయందు మృదుమధురరీతిని మహాసభలలో శతఘంటకవిత్వము చెప్పుటయేకాక, అష్టావధానము వ్యస్తాక్షరి ఆకాశ పురాణము మొదలైన వైచిత్ర్యములచేఁగూడ విద్వద్భృందములను మెప్పించి యిదివఱకే విద్వత్కవులని బిరుదొందిన బుద్ధిమదగ్రేసరు లిద్దరినిగూర్చి యెవ్వరైనను మిక్కిలి యుల్లాసముతోనే చదువుదురని నమ్ముచున్నాము. దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రిలు చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రిలు అను నీకవీశ్వరులు శతఘంటకవిత్వము చెప్పునపుడు, ఇద్దరిలో నొకరు ప్రథమచరణమును రెండవవారు ద్వితీయచరణమును తిరిగి యీవిధము ననేచెప్పి పూర్తిచేయుదురు. వీరి కవిత్వము పరీక్షించినచో పైనిచెప్పిన విధముగా నిద్దఱు చెప్పినట్లుగా పట్టుపడఁదగియుండదు. శతఘంటకవిత్వము అనఁగా నూఱుమందిజనులు వారివారి యిష్టమునుబట్టి కోరెడు నొక్కొక్క విషయమునుగూర్చి వారువారు నియమించెడి వృత్తములలోఁ గవిత్వముచెప్పుట. ఎవరు ఏయంశమునుగూర్చి యేవిధమైన పద్యములను చెప్పుమనికోరినదియు జ్ఞాపకముంచుకొని యొక్కొక్కచరణము చెప్పుచువెళ్ళి తిరిగియు నేమియు నడుగకుండనే మొదటినుండి చివర వఱకు నెవరుకోరినపద్యములు వారికిఁ బూర్తిగాఁ జెప్పుచుండవల

యును. ఈకవులు సంస్కృతాంధ్రభాషలు రెంటియందును ధారాళముగ నాకుకవిత్వమును పైరీతిని జెప్పఁగా మే మీ పట్టణమున నాలుగైదువోట్ల ప్రత్యక్షముగా కని వినియున్నాము. వీరిక్కడఁ జెప్పిన శ్లోకము లుకొన్ని యిందు వ్రాయుచున్నాము. వ్యస్తాక్షరి అనఁగా యేభాషలో నైనను ఒక వచనములోనివికాని పద్యములోనివికాని మాటలకు సంఖ్యలు వేసి వరుసవెంబడిని గాకుండ చెల్లాచెదురుగా ఒక్కొక్క మాటను దాని క్రమమయిన సంఖ్యసహితము కాగితపుముక్కలమీఁద వ్రాసి వీరు అష్టావధానము చేయుచున్న సమయములో నప్పుడప్పు డిచ్చుచురాఁ గాఁ జివరకు నాయామాటలను తిన్నగా కూర్చి యొప్పుగించుట. ఈ పట్టణములో (1) యిష్, పైజీ, నిష్ట్, వాన్, సోల్, యెన్, బిడాయిటెన్టు, డాన్, యిష్, యిష్, సో, బ్రవరిష్, బిన్, అయెన్, మెర్కెన్, హాన్, యెల్టెన్, లైటెన్, డాన్, కంపెట్, నూర్, జాన్, డెన్ అను జర్మనీ భాషయు (2) యూయం, తత్, సిడౌన్, తథాపి, వెరివెల్, తస్మా, స్మమాయా, శశీ, నోగోసార్, మదరాసు, కాయకరితం, హింగేందు, బాయేందునం, నింగత్పూరయ, నింగకూచ, విడుదల్, నీవాడ నంటిం, గదా, కిస్సాస్తేమయిబోల్తహం. అజి, సునో, తక్సీర్, న, మేరే, ఉపర్, అని నానాభాషలలోని మాటలతోఁ గూర్చుబడి “మిసలేని యన్ బలే శ్లోకమ్” అని నామధేయమీఁదగిన శార్దులవిక్రీడిత రూపశ్లోకమును (3) హిందూ హైస్కూలులో ప్రధాన సహోపాధ్యాయులగు బ్రహ్మశ్రీ ముత్తుఅయ్యరు గారు వీరిశక్తి నర్థునుని బాణవర్షముతోఁ బోల్చి వర్ణించుచు నూతనముగా రచించిన “అట్టావధానిగళ్ శెయ్యవల్లే మెన్ డ్రవై పుహుండు । తట్టామ లేళిలర్ తత్తళిప్పార్ విల్లితన్ శరంబోల్ । ఎట్టేపుహుండు పిన్నెట్టెట్టె ట్టెట్టింగివరైయొప్ప । ముట్టాదు శెయ్యవల్లారిల్లె యేయింద మొయిణిలత్తై” అను ద్రావిడభాషా శ్లోకమును వ్యస్తాక్షరి కొఱకుపయోగింపఁబడఁగానీమహా ప్రవీణులు క్రమమయినరీతిని జెప్పిరని వ్రాసినచో వీరల సామర్థ్యమును మాచదువరులు గ్రహింతురుగాక. ఆకాశపురాణము అనఁగా సభికులలో నొకరు ఏకథనైనను వినిపింపఁగా దాని నాధారముచేసికొని యీ కవులలో

నౌకరు గ్రంథమును చదువుచున్నట్లుగా నప్పుడే కల్పనచేసి పద్యములను చెప్పుచుండగా రెండవవారు పురాణమును జెప్పుచున్నట్లు ఆ పద్యముల కర్థముచెప్పుట, నోబిలు కాలేజీలో బైబిలులోని యొక యితీహాసమును పేర్కొనఁబడినవి.

ఉపాధ్యాయావయోగిని పత్రిక

7. I am very pleased to add my testimony to the ability of versification and extraordinary powers of memory shown by the two pandits Challapilla Venkata Sastri Garu and Divakarla Tirupati Sastri Garu. I was especially struck by their readiness to extemporary poetry on all sorts of subjects.

Noble College	}	(Sd.) Willam C. Penn, M. A.
4th September, 1893.		Professor, History.

8. I was much pleased with the skill in versification and the wonderful powers of memory displayed by the two poets Ch. Venkata Sastri Garu and Divakarla Tirupati Sastri Garu, especially on the occasion of a meeting in our College Hall, when they exhibited their powers before a large audience.

Masulipatam.	}	(Sd.) H. J. Tanner.
15th September, 1893.		Ag. Principal, Noble College.

9. I have witnessed a public exhibition by Tirupati Sastri Garu and Venkata Sastri Garu of their wonderful power of astavadhanam or faculty of attending to Eight different things at a time.

I consider their power a very wonderful one and every one should avail himself of the opportunity of witnessing an exhibition of it.

These gentlemen while possessing the faculty of composing verses can also commit to memory words and sentences of foreign languages.

Masulipatam, }
18th September, 1893. }

(Sd.) Sydney V. Edge.

10. I was present at an entertainment given by Ch. Venkata Sastri and D. Tirupti Sastri and derived great pleasure from their feats of memory. Professor Loissette must look to his laurels.

Masulipatam. }
18th September, 1893. }

(Sd.) J W Hughes
Assistant Collector.

11. I have much pleasure in stating that I was present at the remarkable exhibition given by D. Tirupati Sastri and Ch. Venkata Sastri, of the powers of memory they possess. It entirely excelled any thing I should have thought possible. Judging by ordinary standards and in addition to feats of memory the sastries showed great powers of improvising verse in difficult metres and nimble wit in repartee.

Adyar, Madras. }
28th December, 1893. }

(Sd.) Annie Besant.

ప్రకటన

12. ఆర్యులారా! నెల్లూరు హిందూమహాజనసంఘమువారివలన శ్రీ విజయ సంవత్సర పుష్య శుక్ల ఆదిత్యవాసరమున పగలు మూడుయామములు మొదలు సాయంత్రముదనుక నొక విద్వత్సభ జరిగించఁబడెను.

అందు గోదావరీమండలమునుండి విచ్చేసిన యిరువురు బాలసరస్వతులునాఁ దగిన పిన్నవయసులోనుండి శ్రీ కింకవీంద్ర ఘటాపంచానన

వెన్నక్కవి బాలకలావిభు లను భిరుదువడసిన బ్రహ్మశ్రీ దివాకర్ల తిరు
పతిశాస్త్రులవారిచేతను చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటేశ్వరశాస్త్రులవారిచేతను అష్టాద
ధానము అతిపచిత్రముగఁ జేయింపఁబడెను. అందుఁ జేయఁబడిన యద
ధానము యిక్కిందఁ దొందుపఱచఁబడుచున్నవి.

౧. తొమ్మిదిమందికి వారువారు కోరుకొనిన వర్జనలు వారువారు
కోరుకొనిన శ్లోకపద్యములలో వారు ఏర్పఱచిన సీయమములతోడను తెలుఁ
గున సంస్కృతంబున వారు సిష్టేధించిన యక్షరములు రాకుండ నవలీలగ
నొక్కొక్క యక్షరమే చెప్పుమనినవారికి నొక్కొక్క యక్షరమువంతు
నను మూడేసియక్షరములు గోరినవారికి నల్లైయును నొక్కొక్క చరణము
చొప్పునఁ గోరినవారికి నల్లైయును మొదటి చరణము చెప్పుచుండ నం
తట నిలిపి రెండవ మూడవ చరణములలో నొక్కొక్కపదము నడిగిన
నల్లైచెప్పుచును నందులో నడిగినవారిచ్చిన నేదియో మూడక్షరముల పద
మునుగూడఁ గల్పి చెప్పఁడనిన నల్లైయును నొనర్చుచుఁ గవిత్వము
చెప్పఁబడినది.

౨. సభికులలో నొకరు యేదియో యొక జర్మనీదేశ చారిత్రిము
లోని యొక్క యతిహాసమును జదివి వినిపించిన నద్దానిని మనమం దిడి
కొని తిరుపతి శాస్త్రులవారు సంస్కృతమున శ్లోకరూపముగ నొక్క పురా
ణముగా విరచించి రాగయుక్తముగ వినిపించుచుండ వేంకటేశ్వర శాస్త్రుల
వారిచే నతిశ్రావ్యముగ దానికంతయు రాగయుక్తంబుగనే యర్థము
వక్కాణింపుచు నాకాశపురాణము చెప్పఁబడెను.

౩. తెలుఁగు, అరవము, ఇంగ్లీషు మొదలగు నానాభాషలలోని పద
ములు ఇరువది క్రమముతప్పించి యొక్కొక్కపదమును దానికి వరుసలో
నివ్వఁబడిన సంఖ్యసహితముగ నొక్క కాగితపుముక్కమీఁద వ్రాసి
మధ్యమధ్యనిచ్చుచుండ నవియన్నియు వరుసగా మనస్సున నమర్చికొని
యవధానాంతమందుఁ దప్పకుండఁ బ్రతిపదిమును వినిపించుట యనెడు
వ్యస్తాక్షరియును జేయఁబడెను.

౪. అనేకమారులుగ వేటువేటుసంఖ్యలుగ కనుజూటుగఁ గొట్టఁ బడిన గంటల మొత్తము తప్పకుండ నెనుబదియొక్కటి యని చెప్పఁబడియె.

౫. వ్యాకరణశాస్త్రములో నొక పండితునితో శాస్త్రసమ్మతముగఁ బండితజనానుమోదముగఁ బ్రసంగంబు చేయఁబడెను.

౬. రఘువంశములో నొకవిద్యార్థికి నొక్కశ్లోకము కృమముగాఁ బాఠముచెప్పఁబడినది.

౭. లోకవిషయములు చమత్కారముగ సయక్తకముగ మధ్య మధ్య సభానురంజకముగ నడిగినవారితోడనెల్ల ముచ్చటెంపఁబడినవి.

౮. చతురంగములో బాగుగనాడఁగలము అని పేరువడసిన యొక యిద్దరు గొప్పవా రొక్కప్రక్కనుండి యాడఁగ వారితోనాడి గొప్పగొప్ప మొహరాలనుగూడ నోడించి యెత్తులనడిగిన నిచ్చుచు నాడఁబడినది.

ఈ యవధానము లన్నియు నేలోపము లేక సమాప్తినొందిన పిదప సభ నాదరించి వచ్చిన విద్యజ్ఞులలో బ్రహ్మశ్రీ గాడేపల్లి వేంకటరామ శాస్త్రిలవారును బ్రహ్మశ్రీ పురుషిళ్ళ ఆదినారాయణ శాస్త్రిల వారును వేంకటగిరినుండి వచ్చిన బ్రహ్మశ్రీ వేమూరి శ్రీరామశాస్త్రిలవారును సంస్కృతాంధ్రములలోఁ దమతమ సంతోషములఁ దెలుపుచు సుపన్యాసము లిచ్చిరి.

కుప్పచ్చి లక్ష్మయ్య, పెన్షండువోవరుసీయరు,

చ. అలరఁగఁజేసె సీసభ, నయారె : మహామతి వేయినోళ్ళతో

జిలువలఁజేడు వేడుకను శ్రీహరిసన్నిధి మాటలాడులా

గలవడ నేడు గోపవసుధాధిపు సన్నిధియందు సజ్జనా

వశులమనంబు లద్భుతము పొల్పడ వేంకటశాస్త్రి యెంతయున్.

విరుసరాజు శేషాద్రిరాజు.

14. బ్రహ్మశ్రీ వేంకటసుబ్బాశాస్త్రిలవారి యుపన్యాసము.

శ్రీమన్మహిమండల మండనాయమానే వేంకటగిరినగరే విజయసం
వత్సర మాఖశుద్ధ చతుర్దశ్యాం మహారాజరాజశ్రీ చెలికాని వేంకటగోపాల
రాయచరీకృతాయాం బుధజనవిరాజితాయాం మహాసభాయా మస్యాం శత
ఘంటాకవిత్య పారావారసంజాతక్రీర్తి శీతభాను ధవళీకృతదిగంతాభ్యాం
పండితకులావతంసాభ్యాం తిరుపతివేంకట కవికులశిరోమణిభ్యాం విరచితం
విశ్వాతిశా య్యష్టావదాన మవలోకయతా మస్మాకం సంజాత మానందాతి
శయం వర్ణయితుం ద్విసహస్ర రసనావిలసద్వదనారపింపేఽ నంతోఽ పిన
సమర్థ ఇతిమన్యా మహే వయ మేతత్పట్టణవిరాజమానా విద్యన్మణయః.

శ్లో. గోదావరీపరిసరా దిహచైతవంతా
నస్మాన్ స్వవాగమృతపూరతరంగమగ్నాన్
ఏతౌసమాచ కలతాం కిల దుష్కవీనాం
వాగాతపేన పరితాపిత కర్ణయుగ్మాన్.

శ్లో. సంధ్యాకాలనటన్మహానటశిరోదోధూయమానామర
స్రోతస్విన్యదయ త్తరంగవితతే ర్భంగ ప్రదాగుంభనాః
జాయంతే భువి కస్యవా తిరుపతి శ్రీవేంకటప్రాజ్ఞయో
ర్మృద్వీకాకదళీ సితామధుర్భురీ సంవాదిసీనాం గిరాం.

ఉ. పావని : యొక్క స్నానమునఁ బాతకముల్ హరియింతురెంటిచేన్
ధీవరుఁ జేతువంచు జననీ : నినుఁ గూర్చిన పల్కురెల్ల సం
భావనఁ జేయఁబుట్టిరి ప్రభన్ గవులిర్వరు, నీకికేమి గో
దావరి: సీమహత్త్వములఁ దల్పఁగ నేరికి శక్యమిద్దరన్:

విజయనగరము, }
20-8-95 }

తురగా వేంకటాచలము.

వి. యే. క్లాము.

శ్లో. వేంకటేశ తిరుపత్యభిఖ్యయో
 ర్నూన మేవ విదుషోస్సరస్వతీ
 సంవిభజ్య తను మాత్రనోద్విధా
 వర్తతే తదవధానసంవిధా.

శ్లో. గజాననషడాననౌ కిమధవర్వతో నారదో
 రఘూద్వహాయుగం భవే త్కిమధ తద్విత్తీయంభవేత్
 సురేంద్రభిషజావహో గురుకవీకిమేతాకవీ
 ఇతిస్మహృదయేజనా భృశతరంహి సంశేరతే.

శ్లో. అష్టోత్తరశతనామభి రేతా వానర్చతుర్హి వాద్దేపిం
 తస్మాత్థలులేభాతే శతమష్టౌచావధానవర్యాణి.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయేంవ్రసభాజనానాం
 వితానరత్నప్రతిబింబితాని
 చకాసతి శ్రీ మధురావధాన
 సముత్కచితా ఇవభేషరేంద్రాః.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయాధిపతే స్సభాయాం
 యౌసంవిధత్తా మవధానయుగ్మం
 తావేవచేత్త త్ప్రతిభావిశేష
 ముద్యోజయేతాం విపరీతుమర్హా.

శ్లో. అచీకరద్య స్త్వవధానయుగ్మం
 యేచాస్యజామాతృ సుతాదివర్గాః
 యౌసంవ్యధత్తాంసచతేవతాచ
 భూయాసురారోగ్య శతాయురాధ్యాః.

18. సత్యవోలు సోమసుందరకవి విరచితములు.

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వరుల దివ్యకలామహిమానుభావ మీ
 తిరుపతివేంకటేశ్వరుల ధీవిలసత్ప్రతిభావివర్తమై
 పరిణమించెదెఁ గాన రసవత్కవితాష్ట శతావధాన వి
 స్మరణము మీతె వీరలకుఁ ప్రభుజనప్రభుః జగ్గరాడ్విభూ.

entered upon his distinguished career first as a student and then a teacher of English Literature had already won his laurels as a Sanscrit and Telugu Poet. The difficulty of the test was however completely surmounted and the first poet left it to his learned colleague to supply the remaining lines of the stanzas. This was done with equal success the glibness which the two hands dealt with these subjects being simply marvellous. Both in Telugu and Sanscrit their achievements caused astonishment and delight and they are justly looked upon as prodigies.

The following Sanskrit Slokas were read by Pappu Sastri

శ్లో. ఇమాకపిశ్వరాపుభౌ సమాఫణీక సన్నిభౌ
వరా ప్రశస్తవాక్సుధా భరా సీరస్తకాపభౌ
సమస్తపండితస్తుతప్రకీర్తిమండితౌ సదా
సదస్స్వవోత్కృపా స్వయం వికస్వరేసరస్వతి.

శ్లో. సహస్ర వక్త్రోద్గతవాక్ప్రవాహ
దాతుర్విదాతుః కృతచిహ్నసృష్టేః
ముఖే కపిభ్యాం బహువక్త్రితాయా
భారోజరాగ్రస్తమతేర్పభూవ.

17. శౌంతి భద్రాద్గిరామశాస్త్రిగారు రచించిన శ్లోకములు.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయాధిపతే స్సభాయాం
విధిత్సతోమంజు శతావధానం
కపింద్రియుగ్మస్య సరోజయోని
శ్శతంశతంకిం విదధామనాంసి.

శ్లో. తిరుపతి వరవేంకటేశశాస్త్రి
ద్వయకృత సాధు శతావధానపద్యం
దశభిరహగుణై కిమేకమేకం
గదితుమనాః ఫణిరాట్సుహస్రవక్త్రః.

శ్లో. వేంకటేశ తిరుపత్యభిఖ్యయో
 ర్నూన మేవ విదుషోస్సరస్వతీ
 సంవిభజ్య తను మాత్రనోద్విధా
 వర్తతే తదవధానసంవిధా.

శ్లో. గజాననషడాననో కిమధవర్వతో నారదో
 రఘూద్వహాయుగం భవే త్కిమధ తద్విత్తీయంభవేత్
 సురేంద్రభిషజావహో గురుకవీకిమేతాకవీ
 ఇతిస్మహృదయేజనా భృశతరంహి సంశేరతే.

శ్లో. అష్టోత్తరశతనామభి రేతా వానర్పతుర్హి వాద్దేవీం
 తస్మాత్థలులేభాతే శతమష్టాచావధానపర్యాణి.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయేంద్రసభాజనానాం
 వితానరత్నప్రతిబింబితాని
 చకాసతి శ్రీమధురావధాన
 సముత్కచితా ఇవఖేవరేంద్రాః.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయాధిపతే స్సభాయాం
 యాసంవిధత్తా మవధానయుగ్మం
 తావేవచేత్త త్ప్రతిభావిశేష
 ముద్యోజయేతాం విపరీతుమర్హా.

శ్లో. అచీకరద్య స్త్వవధానయుగ్మం
 యేచాస్యజామాతృ సుతాదివర్గాః
 యాసంవ్యధత్తాంసచతేచతేచ
 భూయాసురారోగ్య శతాయురాధ్యాః.

18. సత్యవోలు సోమసుందరకవి విరచితములు.

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వరుల దివ్యకలామహిమానుభావ మీ
 తిరుపతివేంకటేశ్వరుల ధీవిలసత్ప్రతిభావివర్తమై
 పరిణమించెదెఁ గాన రసవత్కవితాష్ట శతావధాన వి
 స్మరణము మీతె వీరలకుఁ జూపినప్రభుఁ జగ్గరాద్వీభూ.

మ. వితతప్రజ్ఞ శరావధానతయు నేవేదన్ సహస్రార్థా
 నతయున్ గల్గిన వీరి చిత్తమునకే నాశీకరామంబులౌ
 శరపత్రింబు సహస్రపత్రి మనుటల్ సందర్భమౌగాక స
 మ్మతమా : యెల్లెడ మానసాష్టమను సామాన్యోక్తి చర్చింపఁగన్.

సీ. ఎవరేమి వృత్తంబు లెన్నెన్నితోరిన
 నాకుగా క్లోకంబు లవువె చెప్పు
 నెవరెట్టికల్పన లెన్నెన్ని యిచ్చినఁ
 జయ్యన పద్యముల్ చదివినైవ
 నెవరేమివర్ణన లెఱిమికోఁగోరిన
 నిమిషమాత్రమున వట్టించిపలుక
 నెవరేసమస్యల నింపుగా నొసఁగిన
 నంతలో నవియెల్ల సలరఁగూర్చు

గీ. వీరిలో నొక్కొక్కరె విమలచీరు
 లిర్వురును గూడియున్నచో నెన్నఁదరమె
 సరసతిరుపతి వేంకటేశ్వరులమహిమ
 రావుకులదీప : శ్రీజగ్గరాయభూష.

(Stamp of Gudwal Samastanam)

19. At the Sabha held at Gudwal in my presence on the 21st February 1896, two pandits named Brahmasree Chellapilla Venkata Sastry garu and Brahmasree Divakarla Tirupati Sastry Garu showed their skill in performing Satavadhanam. 57 persons seated in a row. They began one after another to give the poets subjects on which to compose verses. The subjects named by each member was chosen by him then and there. Some of the members asked them to compose Sanscrit verses and others Telugu. The pandits performed their task in the following manner.

సీ. విజయనగరమున వేంకటగిరిలోనఁ

బ్రభులసమ్మానమ్ముఁబడసినావు

ఆత్మకూరు క్షితీంద్రార్పిత చంద్రహా

రాది సత్కారమ్ము లందినావు

గద్వాలభూపాలకప్రదత్తంబైన

బంగారుపతకంబు బట్టినావు

అనేలీసంతిస్వహస్తాక్షరాంకిత

యోగ్యతాపత్రంబు నొందినావు

తే. గీ. మఱియు నితరమహీపతిమణుల పండి

తాగ్రిణులమన్ననకుఁ బాత్రమైతివీవు

“చంద్రునకు నూలి పో” గన్న సాటి నిద్ది

గైకొనుము చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటకవీంద్ర.

అనకావల్లె.

బులుసు పాపయ్యశాస్త్రి.

చ. ఘటికకు నూలుపద్యములు కల్పననేయ సమర్థునాహ్వయా

నటుల శతావధానములనైన నొనర్పఁ బ్రవీణుసంధ్య నా

నటదగజేశమౌళి చలనభ్రమదభ్రమధునీయురీ సము

త్కటవచనప్రవాహు సముదగ్రిమహోభయసాహితీవధూ

విటుని సభామనోహరనవీనకథారచనాధురీణు డి

క్రటసముదీర్ణకీర్తిలతికాతతి శాబ్దికతార్కికవ్రజో

ద్భటుఁబటుగానకోవిదుని బ్రాహ్మణసత్తము చెళ్ళపిళ్ళ వేం

కటకవిసార్వభౌమునిఁ దగన్ వినుతింపగ శక్యమే ధరన్.

ముక్కవిల్లి సాంబయ్యనామకవి రచితం.

29. శ్రీమద్వేంకట పరబ్రహ్మణేనమః.

తే. గీ. వంగపెరటికి మసిబొమ్మవడుపుదోఁచ

వెంకటార్యుని సరసకవిత్వమునకు

దృష్టిదోషంబుదగులక దీప్తిగలుగఁ

బల్కెదనుగొన్నికొక్కిరి పద్యములను.

క. తిరుపతిఁబాసిన వెంకన

స్థిరమతి వెంకననుబాయఁ దిరుపరిఁజా

కరచంబరగునెయ్యనుచ్చా

పరమెడయును నేఁడు మనకుఁ బరికింపంగన్.

- ఉ. అశుకవిత్వమందు రసమయ్యుట దుర్లభమన్నయట్టి యీ
యాశ నిరర్థకంబనఁగనొను స్పృహంభవ బుద్ధిచేర నొ
నాశను లేనివాక్యముల నామటకామ నిజంబువక్కెడకా
పేళల చెళ్ళపిళ్ళకుల వేంకటశాస్త్రిని నన్నుచార్చుఁగన్.
- చ. యమకము నర్థగౌరవము నాశువు పేళలమైనశైలి పొం
కము రసపుష్టి సౌష్ఠ్యవము కల్పన చాతురి వ్యంగ్యవైభవం
బమలత శాస్త్రసిద్ధరయు నాదిగగల్గు కవిత్వభర్తముల్
సమకనెనంగు చెళ్ళపిళ నత్కులవెంకటశాస్త్రి భారతీన్.
- చ. ఉభయకవిత్వ తత్త్వనిధియున్ ద్రిముహూర్త శతావధానియున్
సభఁగలయట్టి సత్కవుల స్వాంతములం గరఁగింపఁజాలు వా
గ్విభవము గల్గువాఁడు గురువిద్యలకెల్లను బెన్నిధానమై
శుభకర చెళ్ళపిళ్ళకులసోముఁడు వెంకటశాస్త్రి యొప్పెడున్.
- చ. ధనమనఁ బుత్రమిత్రపశుదారగృహాదికమౌనె వట్టి దం
ధనమిది కాశ్వతంబె “కవితాయదిరాజ్యత అస్తికిం పర్యయో
జన” మితి సూక్తిచేత బుధసమ్మతమైన పదాద్యజంతసా
ధనమున స్నేహదంబు కవితాధనమే ధనశబ్దవాచ్యమా.

క. మనుగుడువుల ముచ్చట లం

ఘనములఁ జెప్పికొననేల కవితాకష్టం

బునుబడితి కొన్నిదినములు

గనుక నితనికవిత కేను గౌరవమిడుదున్.

- ఉ. నేను శతావధానము ననేక నృపాల సభాస్థలంబులన్
మానుగఁజేసి పెక్కు బహుమానములందితి శాంతినొందితిన్

శ్లో. పండితపామరముఖ్యాన్ సంతోషయితునిబద్ధ సద్దీక్షే
ప్రభవతఆర్యా శ్రీమత్తిరుపతి శ్రీవేంకటేశ్వరాభిఖ్యా.

శ్లో. ద్విజరాజౌ మద్దర్తం శ్లోకానాం పంచకంకృపయా
ద్విజరాజ స్తంతుమివ స్వీకృత్యమహాముదం యాతాం.

పాలితేచ
18-5-1900

}

పండితకవి ప్రియశ్రీదామరచిన వెంకటరాయ,

సీ. ఎఱుఁగని భాషలో నెరపె వ్యస్తాక్షరి

యహహ జ్ఞాపకశక్తి యని నుతింప

మాటలసందడి మఱపించి వాయించు

గంట లెమ్మటగాంచి గణుతినేయ

నంతలోఁ జతురంగ మందెత్తువేనెడు

బుద్ధిచాతురిగాంచి పొగడుచుండ

కోరినపద్యముల్ కొనల నందీయక

మందె చెప్పఁగ మోదమందిమెచ్చ

తే. గీ. నడుమను బురాణమును నర్థమడుగఁ జెప్పి

యార యష్టావధానము నాచరించి

మేల్మీఁబొట్టా పెదవ్చన మెప్పుగాంచి

రరసి తిరుపతివేంకటేశ్వర సుకవులు.

గజపతినగరం.

దేవగుప్త సన్యాసిరాజు.

సీ. సంస్కృతాంధ్రములఁజక్కఁగమీప్రజ్ఞ

లనుజూపమోదంబుగనుటెకాని

భాగ్యవంతులరీతి బహువిధసత్కార

ముల నాచరింపఁగఁ గలనెమీకు

విద్యాధికులభాతి విని మెచ్చుటయెకాని

సరసత నొప్పు తప్పరయఁగలనె

....

....

....

....

....

తే. గీ. కుకవినికరంబుచాడ్చునఁ గూయఁగలనె

యెందునను మందుఁడను గాన నెఱిఁగి నాదు

చిన్ని విన్నపమారించి యన్నలార
చగువిహితలార సుకవివతంసులార.

విశాఖపట్నము. } విశేషము.
28-5-1900 } మంత్రేన అధినాయకముత్తి పంతులు.

మ. ఇతర దానేతుహిమాచలాంబర భరిత్రీశాసనంసత్స్థిర
వృతదుర్వాదిజనోర్తమాంగపటవిన్యస్తపాదాంబుజో
ద్ధతిసంతోషితతన్నుపార్తవనముర్రాహార భూమ్నాదె స
త్కృతులన్ దేర్చివహించె నీసుకవిని స్త్రీర్తింపగాకమ్మే.

కేశనకుత్తి. నిశ్చయం కృష్ణమూర్తి.

సీ. కడియమగ్ధ్రామంబు కాపురంబై యొప్పు
భవశేషరాస విద్యాభివృద్ధి
అనేతుశీతాచలాయతదేశంబు
వేడుకకై చూచు వివణిపిధి
గద్వాలవిజయనగరమాది ప్రభు సభా
భవనముల్ కీర్తిదాభవనసమములు
సుభయభాషాకవిత్వోక్తి స్వధావసం
భాషణంబైన వాగ్భూషణంబు

తే. గీ. లే కవిగ్రామణికినొప్పు నెల్లయెడల
నట్టి వెంకటశాస్త్రి శుభాభిధానుఁ
రణ డతులచతురతఁజేసె నష్టావధాన
సృజ మిప్పు డీ పోలవరమున నొప్పుమీఱ.

చ. ~~కవిగ్రామ~~ వాక్ప్రవాహమును వర్ణనచేయుట కష్టమేమనం
గడియకు నూలుపద్దెములఁ గల్పనఁజేసెడిశక్తి యుక్తికిం
గడియమువేయు రాజులకు గైవసమై దగుగేలు ముద్దుగా
విడివడి వచ్చుపల్కులును వెంకటశాస్త్రికె చెల్లియుండుటకా.

రెడ్డిపోలవరం.

వ్రాలు తెలియలేదు.

Beginning with the first member they gave him first cherna of the verse on the subject given him; then proceeding to the next they gave him the first charna of the verse composed on his subject and in the same manner they gave the first charnas of the verses to all the other members in the order in which they had been given; after this they gave the members one after another the 2nd charnas of the verses; when this was finished they gave the members in the same order the second halves of the verses. The verses both Sanscrit and Telugu were of different metres. I was much pleased with the skill in versification and the wonderful power of memory displayed by the two Pandits.

(Stamp of Rajah in Parshi.)

GUDWAL,
9th March, 1896 |

Raja of Gudwal Samstan.

చ. కరువలి పట్టియున్నిషధకాంతుఁడు స్వర్గమునంటునట్టి పా
కరచనమించిరంచు మఱిఁ గట్టులుకూడఁ జిగిర్చెనంచు నం
దఱునుటె కాని చూడముకదా ? మునుపెప్పుడొ చక్రపాణి సుం
దరియయి తీపిబువ్వనిడెఁ దా నమరాళికటంచు వారికే
సరసిజవై రియున్ సుధనొసంగెనటంచనుగాని గ్రంథముల్
తరిచి నిజంబొ కాదొ యిఁక దాని గనుంగొనువారులేరు గా
పురినరసాపురంబునను మొన్నను మీరు రచించినట్టి సుం
దరకవితాచమత్కృతి యొనర్చినవిందెటు నెప్పువాఁడ
ల్లరకును మోదమిచ్చె సకలంబగు శ్రోతలమోహముచ్చె
చ్చెరువును నించె మీకవితఁజెప్పఁదరంబె సుధోపమా
తిరుపతివేంకటేశ్వర సుధీమణులార ! కపింద్రులార మీ
యిరువురి పద్యముల్ పుడమి నెల్లెడ నిల్చెడు శాశ్వతంబుగన్.

తే గీ. ఉభయకవిమిత్రుకవితయం దొకటిగాన

మర్థహీనంపుఁ బద మని యందుగ్రిగాదె

అశుకావృంబునందైన సగ్లేచెప్పి
మించి తిప్ప డీ యుభయకవిమిత్రుల తొర.

28th july 1896;

(Sd) K. Narasimham,
Narasapur.

సీ. 'పితృగుణులు' దేవీధాగవతము ను
ఢీమణు అలర నాస్త్రికరించి
రేసత్పరతులు కాశీసహస్రము సంస్కృత
రంబున వ్రాసి యశంబుఁజెంచ
రేకవుల్ ధాతురర్పాకరంబు నొసర్చి
యందఱు కువకార మాచరించి
రేమహామహాలు కపిందుర్లెల్లరు మెచ్చు
కొను శ్రవణానందమునురచించి

గీ. 'రేమహాకవిసింహుల' నామము విని
యెడఁదఁ గుకవులు గడగడవడఁకుచుండు
రట్టి తిరువతివేంకటాహ్వాయల నెన్న
నలవియే మర్త్యమాత్రుల కవనియందు.

పా ల తే రు }
16-5-09.

ఇట్లు మకవిజనవిదేయుడు,
వా హి నీ ప తి సూ ర క వి.

శ్లో. తత్తాదృత్ కవితానుత్త విపత్తే అసత్ప్రజ్ఞా
వ్యాకరణపారగా వాఙ్మకఘనీనదృశ మమలహృదయంచ.

శ్లో. శ్రీమచ్చతావధానాష్టవధానాది ప్రకస్తవిషయేషు
శ్రీమత్త్రిపతి వేంకటరాజౌ ప్రభుమగణనార్హౌ.

శ్లో. ఏతాన్మృక్కవిరాజౌ నపురాన్మహ్నౌ మయానచై వానైః
జయత స్తీరుపతివేంకటకవివర్యౌ కుకవిహస్తిపంచాస్యౌ.

శ్లో. కాశీసహస్రదేవీ ధాగవతప్రముఖ సద్గ్రంథాః
స్వకపోలకల్పనాభి శ్చాన్ధ్రీకరజేన చ స్వచ్ఛం॥

మానసవృత్తి రోధకసమాధిని గావున నిద్రి నాగురు
స్థానమటంచు నెంచెదను స్వాంతము నిశ్చలమౌట దీనిచేన్.

చ. “దినమున కొక్క కబ్బమును దేటగఁ జెప్పెడువాని కొక్కరా
త్రివి నెడమీయఁగాఁదగునె తెంపుగ నూటిటిఁ గూర్చనోపఁడే”
యనఁదగ దొక్కరే నిదురహానినిఁ బూనిన వానికేగతి
మనమున స్ఫూర్తికిన్ బెఱచినంబున వచ్చును? నూఱుపద్యముల్.

తే. గీ. హద్దులేనట్టి వెంకటార్యమహిమంబు
నెన్న నామాటలకు శక్తియెట్లుగలుగు
నంతమింతయులేని యనంతమందు
దిరిగితుదిఁజూడఖగములకరయఁదరమె.

క. వియ్యంకుఁడు నాకగుటన్
నెయ్యమునన్ జెళ్ళపిళ్ళ నిర్మలకుల వెం
కయ్యకుఁ గట్నంబొసఁగితిఁ
జయ్యన నీపద్యమాలఁ జంద్రగుణముగన్.

క. త్వరితంబుగ నీచందము
విరచించితిఁగాన నిందు విస్తృత దోషో
త్కరముండు దానిఁబెద్దలు
మఱచి దయారసముచేత మన్నింపఁదగున్.

ఉ. శ్రీమహాలక్ష్మిపాలితము నేవ్యము పండితకోటికర్థిసం
ఘామిరభూజ మార్యజనతాదరణీయము శారదాపరీ
జమలమణ్ణపంబు నగునంచునుధీతతియిచ్చ మెచ్చును
ల్లామువ నెయ్యురార : తొవరాఁదలపూవుగఁ బూనుకాళికన్
నేమముతోడఁగొల్చి మదినిల్చిన కోర్కులనెల్లనంది యెం
తే మనవీనులందనదుతేజునరాజిలు పల్కుముత్తైవుం
గోమల కర్ణపూరములకుం దగువానిఁగఁజేసె నంచనన్
బూమెలుగావు వీని సరిబుద్ధిగలాఁ డలవేల్పునొజ్జ వే

మోముల వాఁడితంచె యగుఁ బూని యొకేతటి నూలుగంటముల్
 నేమముదప్పకుండఁగ జలేః యిటునై తనుజెప్పెనొరః యే
 నోములనోచి గాంచిరా తనూభవుగాఁ దలిచుండు? ఏమహా
 బ్రాహ్మఁడు వేఁకచేళ్ళరుని వాఙ్మయఁడు గూర్చుక గెల్చులీతనిన్
 శ్రీమహాలక్ష్మి కొల్విననుజేసిగదా? మనబోఁటివారి
 ట్లీమహానియుఁడాదిగ ననేకులఁగాంచి వినోదమందు బీం
 కేమెయిఁగల్గఁగాన మన మేకముగా వచియింపమీపెకున్
 దామరసాస్త్ర జన్మఁడిడుత న్నుచిరాయు వటంచు నిచ్చుటన్.

ఉల్లాము.

బంకుమర్రి మల్లశాస్త్రి.

శ్లో. భూమా కోపి న హీదృశ స్సుకవిరా క్తే కాశివాసాదయో
 భూతా నోసమః పరీక్షణవిధౌ ప్రత్యక్షతాం నోగతాః
 ఊహ్యః కిన్త్వనుమానత సదపి హ సత్సంశయాలంబనం
 సోఽయం వెంకటసత్కవీంద్రవిపుణః ప్రత్యక్షతా మశ్నుతే.

౧

శ్లో. లోకేయద్యపిసన్తు నామకవయన్తేషాన్తునైతాదృశీ
 రీతి ర్నిరసపద్యమాత్ర రచనాచాతుర్య ధుర్యాత్మనాం
 ఆస్యాశుస్ఫురదచ్చ నూతన మహాకావ్యామృతాంభోనిధేః
 కోవావర్ణయతాస్తి వెంకటకవేశ్శేషం వినా మృగ్యతాం.

౨

శ్లో. లోకా స్సద్గుణచాతురీముపగతా సూక్తిప్రదా సుందరీ
 సద్యస్తా సరసాఽసమాసమగతా సాలంక్రియా శాలినీ
 లోకాన్తవిధాయినీ సుకవితా నూనం హినోత్ప్రేక్ష్యతే
 వప్రే వెంకటసత్కవీశ్వరవరం నోచేదిదంకింభవేత్.

౩

శ్లో. శ్రావం శ్రావమతీవలోలుపతయా శాతావధానీం గిరం
 కర్ణార్ణికయా విదేశ విషయాంగస్తున్న శక్తావయం
 ఇత్యేతన్మనసాతురాం సుజనతాం యా తద్విధిం కారయి
 త్రామోదం నయ తీశ్వరోఽవతుసదా తా మత్ర లక్ష్మ్యంబికాం.

పుల్లాము.

చాగంటి సీతయ్యశాస్త్రి.

31. సంస్థానపండితులగు శ్రీమాన్ రంగాచార్యులవారిచే వ్రాయఁబడినది.

శ్రీ శోభనాద్రిస్వామిన స్సహాయోస్తు.

శ్లో. శోభనాచలశృంగారః శ్రీనృసింహవపుర్వరః

సర్వదస్సర్వదాపాయాదప్పారాయమహీభృతః.

కృష్ణామండల మండనాయమాన నూజవీణ్ణగరాధినాథే శ్రీమన్నారయ
ప్పారాయ ప్రభుతిలకపుత్రరత్నే సతతవిబుధగోష్ఠీ వినోదసహృదయ
హృదయే. పుత్రమిత్ర బంధుబృందప్రధాన పరిజనపరివేష్టితే. కాణాక
పాణినియాది సకల తంత్రపారిణపండితమండలీ పరిశోభితే. హూణభాషా
విచక్షణైరధిగతసకలకలా కౌశలై రుపాధ్యాయా ధ్యేతృబృందై రభినందితే.
శ్రీరామచంద్రాప్స రాయ నామని సరపతిశేఖరే విజనభావవన మలంకు
ర్వాణే. నృపవరానుదేశామసారతః తథాస్థానవిపశ్చిత్ప్రవరై రభిచోదితః.
అధిగతపాణిని యాదితంత్రః. ఆంధ్ర గీర్వాణ భాషాద్వయకవితాకల్పనా
కుశలః. గౌతమీసరిద్వర పరిసరవర్తీ శతావధాని బిరుదాంచితః. బ్ర
హ్మశ్రీ చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి సభాజనసంతోష సందాయినీ. ప్రష్ఠ
జనాభిలషిత పరిపూరణ కుశలాం. ఆంధ్రపద్యపంచాశతం. అపిచ అతి
విచిత్ర వృత్తమటిత గైర్వాణ పద్యపంచాశతం దినత్రయపర్యాప్తేనకారేన
అనతి పరిశ్రమ భాణాప్రయత్నేన విరచయన్ సభాస్తానాన్ అమితానంద
సాగరసమ్మగ్నా స్కుర్వాణః. అదృష్టపూర్వాం. అతివైచిత్ర్యదాతీం
అవధాన వైచిత్రీం అభిదర్శయన్ స్వబిరుదమన్వర్థయాం చకార. తత
శ్చావధాన కలాసందర్శన సంజాత సంమోదసంభరితః. సరసహృదయః.
శ్రీరామ చంద్రాప్పారాయః. ఏలా లవంగ జాణీ క్రముక శకలసంమేళిత
నాగసల్లిపర్ణపూర ప్రదానపూర్వకం రాంకవసౌవర్ణరేఖాభిరంజిత సట్టాంబ
రాది సహిత షోడశాధిక శతద్వయముద్రికాః పారితోషిక మకల్పయత్
ఇతి. తదవధానసమయ సంకలిత హృద్వ్యవద్యాపః. మంజువాణీ ముద్దా
క్షరశాలాయాం సమ్ముద్రితా విజయతేతమాం. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

సీ. ఆశుధారనుమాట లట్టిట్టుగాకుండ

నూలుపద్యము లొక్కనోటఁజెప్పె

సఖికులందఱు మహాశక్తిర్మంజునందఱుగాఁ
 గోరిన వృత్తమున్ కూర్చొనరెన్
 నానరజేర్చినదాని నొప్పగించినరీతి
 సప్తపై కల్పన అమరజేసె
 టారః క్షాపకశక్తై నహహా : యేమనవచ్చు
 ననగ నూటిని దుడ నద్దెవదివె

గీ. రహిని శ్రీరామచంద్రవృత్త రాయవిమిని
 మందిరంబునచొరలునానందమంద
 శంకలేకను వెంకటశాస్త్రిఘనుఁడు
 మేలుభగవంతుడైనను మెచ్చుననగ.

పీ. అంధిగిరివాణంబు లందెల్లవృత్తముల్
 రవలు కెంపులుగాఁగ రాచ్చిపోసె
 వరుసగాఁదాడేయు వర్ణనలందున
 నింపుసొంపులను వర్ణింపజేసె
 సమయ మబ్బినచోట శాస్త్రప్రమాణముల్
 నూర్లకొలందిగ నూర్చిపోసె
 సఖికులహృదయాంబుజంబులనానంద
 వార్దిలోఁదేల్చి దెప్పలుగజేసె

గీ. వారు వారును వారును వర్ణనలను
 కోరివేడినయట్టుల క్రుమ్మరించె
 శంకలేకను వెంకటశాస్త్రిఘనుఁడు
 మేలుభగవంతుడైనను మెచ్చుననగ.

సీ. చెప్పనా ? యీతని శాస్త్రవిజ్ఞానంబు
 మిసిమివన్నెలఁజిల్కుపసిడిగాదె
 వ్రాయనా ? యీతని వాక్యమాధుర్యంబు
 కండచక్కెర పానకంబుగాదె

మెచ్చనా ? యీతని మేల్కవిత్వకన్నె
మించిరాజుల వలపించుఁగాడె

పొగడనా ? యీతని పూర్ణాశుధారను
రంగుమీఱిన పాలపొంగుకాడె

గీ. ఇట్టిప్రజలచేత హా : యేమిచెప్ప
నట్టెనభికులనెల్లదాఁ గట్టివైచె
శంకలేకను వేంకటశాస్త్రిఘనుఁడు
మేలుభగవంతుఁడైనను మెచ్చుననఁగ.

Raja's High School
Nuzvid, 22-2-03. }

B. Bhagavanta Row,
Drawing Master.

౩౩. శ్రీ పేరుందేవీనమేత శ్రీదేవధిరాజస్వామినేనమః
శ్రీమతేరామానుజాయనమః
శ్రీవానచలరామానుజయతీంద్రగురవేనమః.

శ్లో. సదా తనోతు మంగళం సవానకై లయోగిరా
ట్రమస్త లోకకాంక్షిత స్వపాదపద్మదర్శనః
వదంతి యస్యమందిరం రమాగృహం నటద్రమం
సమస్తలోకమానితం సరోజయు క్తదీర్ఘికం.

శ్లో. మధురకవినామభాజం
వానచలయోగిరాజ మనఘం తం
మానవకేసరినామా
సమామి దాసోహ మన్వయం భక్త్యా.

శ్లో. వందామహేవిబుధ బృందానతాంఘ్రియుగవందారుదుష్కృతిహరం
కుందాభదంత మరవిందాననం శ్రితసుమందార భూరుహవరం
స్కందాదిసన్నత ముకుందాంఘ్రి భక్తిరుచి సందాయమానసతలం
భేదాభిదాదిమతవాదావనుక్తి సరవానాద్రిలక్ష్మణమునిం.

శ్లో. శుభ్రస్తద్వయత త్వసారసరణీసంచారబద్ధాదర
శ్శీమత్సేవ్యపరాష్టదిగ్గజవరేష్యా ద్యాసనాధిపైతః

వానాద్రీశకృపాదురీజలనిధిః పాపజ్ఞాపూర్ణోవిశం
శ్రీవానాది కరిష్యుః క్షణముని ర్జ్ఞేయతాం సంతతం.

శ్లో. శ్రీవానాదికరిష్యు లక్షణమునేః ప్రభాతవిద్యజ్ఞుషి
శ్రీమచ్చీపతి వేంకటేశవిబుధా విద్యచ్చిరోభూషణా
గీర్వాణాంభరికణాకవిత్వరచనా చాతుర్మరీచిలాగృహా
లోకేంద్రపుష్పచరం సదస్యకురురాం చిత్రావధానకర్తృమం.

శ్లో. శ్రీరామచంద్రాహ్వయభూషణీశ
సంచోదనా ద్వేంకట శ్రీపతిభ్యాం
కృపానిషద్యాని శతావధానం
విలోక్యకౌతూహల మాప్నుయామ.

శ్లో. నాకర్మగగనాదిలక్షణముని స్సర్వజ్ఞచింతామణి
శ్రీరామానుజయోగిపుంగవ మహాసిద్ధాంతార్ధారకః
వేదాంతావిమసర్వతంత్ర చతురో యస్యాంరసజ్ఞాబుధా
స్తస్మాద్వేంకటశాస్త్రి వాగ్విహృతయే నైషా సభైవార్హతి.

శ్లో. లోకేతావ దనేకపండితవరైః ప్రోక్తా న్యనేకాన్యహం
పద్యాని శ్రుతవాః కదాపి న మయా స్తబ్ధత్వ మాలంబితం
యోగిత్వం కవివాగ్విజృంభణరురీపీయూషసం నేకజ
బ్రహ్మానందజడీకృతోహ మఘనా యోగంవినాఽలంబయే.

శ్లో. పూర్వం భోజవిమానితౌ కవివరా ద్వౌసుప్రసిద్ధౌతయో
రేకోఽభూ ద్భవభూతిరన్యకవిరా ట్పీకాశిదాసాహ్వయః
తావుల్లాసయితం పునశ్చన్మపతివ్యాహం జరీజృంభితౌ
మన్యేశ్రీపతివేంకటేశ విబుధాభిభ్యాం వహంతావతి.

శ్లో. ఇమాకపీపూర్వకపీంద్రతుల్యా
వితీరితుం నాల మహం కదాపి
ఇమాతు దేవాంధ్రకలాప్రవీణా
శ్రుతంకదా తత్కథితాంధ్ర పద్యం.

శ్లో. శ్రీమచ్చీపతివేంకటేశ కవిరాజ్ఞానావధానక్రమం
 శ్రోతుం వీక్షితు మేకవీప ఫణిరాట్ ఛక్రోహి చక్షుశ్రివాః
 శ్లాఘాసూచి నిజోత్తమాంగచలనం కర్తుం సహస్రానన
 పోస్యేవేతి విదామహే కువలయే నాన్యోస్త్రినద్వాపరః.
 కింబహునా?

శ్లో. శ్రీమచ్చీపతివేంకటేశ కవితా మాధుర్యభుక్తేః పరం
 ద్రాక్షజ్వరసమాభవన్మధుముధామాధుర్యకూన్యాత్మకం
 ఆశాలేశపరానరాస్సమభవన్ మోచారసాస్వాదనే
 పీయూషే జనితంచ భేషజమతి ర్దేవాసురాపేక్షితే.

శ్లో. సస్మానసాంబురుహచింతితపద్మజేశ
 స్సూర్యాప్త విష్ణుపదసేవనలాలసాత్మా
 భూయాదభీష్ట ఫలదస్సభికాగ్రగణ్య
 విచ్ఛద్గణస్య గగనాచలరాజహంసః.

శ్లో. చిరంతనోక్తిమాళియుగ్మతత్త్వ చింతికోత్తమ
 ప్రకృష్టవానభూధరేశ లక్ష్మణార్యయోగినః
 కృపాకటాక్షవీక్షయా చిరవిరాజతు క్షితౌ
 సనూజవీడుభూపమాళి రామచంద్రయప్పరాట్.

శ్లో. శ్రీవానాద్రీయతీశాజ్ఞాం వహతా కలితా ముదా
 రమాన్మసింహవిదుషా శ్లాఘాపూర్వకపత్రికా.

శ్లో. పరాభవాద్భి కుంభాచ్ఛతృతీయాయాం భృగోర్దినే
 శతావధానంకలితం సభాయాం ఖాదిరియోగినాం.

గద్య. శ్రీనూజవీడాఖ్యపత్తనే శ్రీమత్తోతాద్రి రామానుజయతీంద్రా
 లంకృతే విద్వన్మణి గుంభితే సదసి శ్రీమద్రాజాధిరాజ శ్రీరామచంద్రాప
 రావుజహదర్ జమీన్దారాఖ్య మహిపాలవర్యేణ ప్రచోదితాభ్యాం శ్రీపతి
 వేంకటేశాఖ్యకవిమణిభ్యాం విరచిత శతావధానకవితా చాతుర్య సందర్శన
 సంతత సంజనితసమ్మోదభరితేన శ్రీమద్వానాద్రి కలిఘ్నలక్ష్మణయతీంద్రా

జ్ఞానుసారితా శ్రీమత్తత్సన్నిధి శ్రీనార్యదర్శి విబుధవర్జేణ శ్రీమద్వీరలవా
దులవయః పారావరరాకాశకాంక్షేన స్సస్తికరహస్తగిరిమస్తకతలస్సస్త్రు
శ్రీపేకుండేవీ సమేత శ్రీదేవాదిరాజచరణ సరసీదుభాలాంభిత శ్రీమత్తాంచీ
పురనివాస రసికేన లక్ష్మీన్మసింహాచార్య తవినా ప్రకలితా లిఖితా పఠితా
ప్రచురదేయం క్లాఘాపురస్కృతిపత్రికా విలసతు తరాంసన్ముదే.

34. I have some knowledge of Pandit Satavadhani Challapilla Venkata Sastri's poetic composition in Telugu, and consider them to be of high merit. They indicate an extraordinary command of both Telugu and Sanskrit; and their linguistic accuracy and easy flow are quite striking. His power of appreciating and enjoying true poetry is also noteworthy, and it is indeed this power which has made him the poet that he is. His wide and accurate knowledge of Telugu and Sanskrit, combined with his power of producing as well as appreciating good poetry, ought to make him a very worthy and useful teacher of Telugu in Colleges where that language and its literature are taught. He is both rational and critical, and is in no way an old-fashioned Pandit.

(Sd.) M. Rangachariyar,
Professor of Sanskrit and
comparative Philology
Presidency College.

Triplicane.
Madras, 25-1-08.

35. I am sincerely glad to record my impression of M. R. Ry. Venkata Sastri. I have read some of his published works with no less profit than pleasure. This morning he came to see me and I have spent over three hours with him, during which he recited to me a great many from his large store of verses still in M. S. form. They markedly display his versatile powers. He is one of three or four of his abilities I have come across these many years. Great as are his prodigious memory and the spontaneity of his extempore versification, which

many others have admiringly testified to what I specially value is his extensive, profound and accurate scholarship in Sanskrit and Telugu. Such is his vast and varied learning in both these languages, so lucid, simple and chaste is his style and so studded is his poetry with striking and sparkling gems of wit and fancy, that if his lot had fallen on olden days, and Macaenas of those days would have eagerly taken him into his patronage. What is now open to him and the like of him is only one of the higher panditships in our Colleges and they are but few. By his mastery of Sanscrit as a foundation for his Telugu learning, he will be quite an acquisition in the best of our Colleges. He is, besides, young and vigorous enough (humanly speaking) to put in a service of over twenty years I heartily wish he would have an early chance and a successful one.

Lakeside

Kilpauk.

26th January 1908.

(Sd) P Ananda Charyulu,
High Court Vakil,

36. Office of the Telugu Translator to Government.

MADRAS.

27th January 1908.

Tirupati Venkateswara Kavulu, are twin-poets of a high order, well known in the Telugu Districts, for their ready, off-hand intelligent and superior compositions in Telugu and Sanskrit poetry. Their works are not a few and they display the rare merit of appreciation of what real poetry is. Besides they are Satavadhanies, not as generally recognised by courtesy their actually tested exhibitions of their powers.

I have asked the Junior Pandit Venkateswarulu to teach an imaginery class in Amuktamalyada and Sringara Naishadamu, two of the great classical works in Telugu. He has satisfied me by giving critical notes to

the class on modern lines, bearing on all important points—Grammar, prosody, rhetoric, allusion etc., within the prescribed time. Any college may be of its aquisition of him.

S. Rungiah Chetty.

37. I have much pleasure to state that the bearer Satavadhani Venkata Sastrulu Garu of Masulipatam is a well-known Telugu scholar. His poetical productions are good and his smoothflowing verses have won my admiration. This combined with his knowledge of Sanskrit makes him perhaps the best fitted to occupy a Telugu Pandit's Post in First Grade Colleges.

Puraswakam, } R. Krishnamachariar,
28th January 1908 } sub-Asst. Inspector of sanskrit schools
MADRAS.

38. పం ద రు

శ్లో. సర్వాలంకారయుక్తా రుచిరతరగుణా సర్వరీతిప్రగల్భా
వాణీ కల్యాణశీలా పదగతివిలసచ్ఛారుమంజీరనాదా
శ్రీరమ్మే వెంకటేశే తిరుపతిసుకవౌ సా నరీన ర్తినోచే
ద్వాచాం మాధుర్యమాసాం ప్రీతికవిసులభం కిం భవే ద్ధారణావా.
శిష్టా నరశింహశాస్త్రిగారు.

చ తిరుపతి వెంకటేశకవిధీరులు వీర అదార రాట్పభాం
తరపరికీర్తనీయ వితతస్ఫుటకీర్తులు వీరి నెన్నఁగాఁ
దరమె ! సమేధమానకవితామహిమంబు మహామృతంబగున్
సరసిభూలన స్వదనచత్వరన్మృత్యువిచోలవాగ్వభూ
చరణరణత్పనూపురవిశంకలచా రుణుణ - యుగ స్వని
స్ఫురణమనోజ్ఞమై, తదభిశోభివతంసకహల్లకాగ్రసం
చరదశిపక్షవిక్షతివశ ప్రసరస్మకరం దబిందుమా
ధురిమ నెనంగి, యప్పులుకుఁదొయ్యలి బంగరువీణెకాయలం
బెరసిన గబ్బిగుబ్బకవతి త్తంపు నివ్విరిమల్లెదండలం

దరికొను కమ్మతావులకుఁ దానకమై విలసిల్లుచుండు న
ద్విర నుడికారపుం బలుకుతేటలు రత్నిపుమూబలై తగుం
దర మెటలేదు త చ్చతవధానముఁ జూడ మహాచ్ఛతం బగున్.

అడివి సాంబశివకవిగాడు.

చ. పరిచితభారతీప్రముఖపద్ధతులం దగ గద్యపద్యముల్
సరసచన్ద్రశిం దవిలి సర్వజను ల్నుతియింపఁ జెప్ప నె
వ్వరికగుఁ : బూర్వపుణ్యపరిపాకవశంబున, వీతకల్మషుల్
వరమతి నన్నపార్యుఁడును వాఙ్మయలోకవిధాత యజ్ఞయున్
సురుచిరబంధదక్షఁడగు సూరివరేణ్యుఁడు శంభుదాసుఁడున్
వరకవితాపితామహుఁ డవంధ్యచరిత్రుఁడు పెద్దనార్యుఁడున్
వఱలఁగఁజూచి సంతసిలు భాగ్యములేని కొఱంత నేఁడు గా
మరలె సరస్వతీమహిత మంగళవిగ్రహాలై న మీదయన్
“బరువము దప్పిపోయె” నని పల్కెడు మాటయెగాని బాగుగా
నరసినఁ జేవ దా నహరహంబును హెచ్చుపె దోచుచుండు మీ
యరుదగు బుద్ధిసీమల మహాస్రతిభాయితీజేసి యెన్నిటం
దరుగునె కాంతివార్ధ్యములు తధ్యపు ఏజ్రపుతున్కకెయ్యెడన్ :
సురుచిరవాఙ్మయూఖముల సూరిషనోజ్జము లుల్లసిల్ల నూ
ర్వరికొకతూరిఁ బద్దెములఁ బూనిరచించిన భూరితేజు ల
త్యురుతిర ధీవిశాలులు సముజ్జ్వలవాగ్రినావిశారదుల్
తిరుపతి వేంకటేశకవిధీరులు గైకొనుఁడయ్య మా నతుల్.

చెన్నావ్రగడ భాసుమూర్తి బి. ఏ., యల్. టి; గారు.

41. సరిసారావుపేట.

సీ. చంద్రుఁ డెవ్వరికైనఁ జల్లగానుండఁదా :

పద్మాలభాగ్య మాపాటిగాక

వెలు గేరికైనను జెలుపుగానుండదా :

గ్రుడ్డిగూబల నోము కొఱంతగాక

కలకండ తీయనివలపుఁ బుట్టింపదా :

పైత్యరోగుల పాపఫలముగాక

కోయిలగానంబు హాయిగానుండదా :

విరహుల దుర్దశావిధముగాక

తే. గీ. మీకవిత్వంబు మీలీల మీదుఁజేతి

నరసులకుఁగాదె కర్జరసాయనంబు

నరసతిరుపతివేంకటేశ్వరకపింద్రు

లార కాశ్వతకీర్తివిస్తారులార.

ఉ. కూరిచినారు మంజురసఘూర్ణితదివ్యకవిత్వతర్జు మే
పార ననేకకావ్యముల నందఱుపాక్షిణ్ణులు మోచమంద మీ
పేరులు సర్వదేశముల విశ్రుతముల్ వివరింపనేల మీ
ధారణకు న్నమస్కృతిశతంబులు తిర్పతి వెంకటేశ్వరుల్.

ఇట్లు, రాయప్రోలు సుబ్బారావు.

42. బాపట్ల.

మ. జితనానావిధబోధకోధనసమిష్టిభూతపాకాద్యలం
కృతిశయ్యామధురీతిగీతిఫణిశ్రీమాధురీసాధురీ
త్యతిభాస్వత్కవితామహాఖురళికాహంయుప్రతత్యేచితీ
యుతులౌ తిర్పతి వేంకటేశకవి సింహుల్ : స్వాగతంబీయదే.

మ. నితరామున్నతిభృత్కుకవ్యధిపనిర్ణిదగ్రప్రతాపిర్వజా
లతిరస్కుర్వ దహీనవర్షణుతు వేళాలోల నీరంధ్రహ
రితవాఃపూర భరభగ్నిమభగ్నిమిత నీవృత్తుష్కలావర్తకా
యిత శ్రీతిర్పతి వేంకటేశకవి దంతీ : స్వాగతంబీయదే.

మ. అతిమాధుర్యరసావగుంభనసమస్మిరంభరంభాఫలా
ప్లుతసుస్వాదురసాయనప్రమరవిప్లుప్లప్రణాళీవిని
ర్మితసారస్వతమంజుశామ్రవనసమ్మీలల్లతాంతాంతవ
ల్గిత శ్రీతిర్పతి వేంకటేశకవికేకీ : స్వాగతంబీయదే.

మ. కృతవిస్తారమనోహరప్రచుర నిష్కృష్టోదధారావిసా
రతశద్ధాశధశీవిలాసిసుషమాప్రాగ్భరగోదావరీ
కృతనవ్యామృతపారణోపమిత నిష్కృష్టాశుధారాప్రవా
హతరత్తిర్పతి వేంకటేశ్వరమరాళా : స్వాగతంబీయదే.

మ. చెఱుకుందోటల బాటనట్టనడుమం జెన్నారి చెల్వారు బం
గరు పూదేనియ యేటిక్కొత్తరగలంగవ్రంపుఁ జెందిప్పలం
బఱపై యేపగు మావికైత నడిదీపంగూడి యుయ్యాలహే
ళిరహింబొల్పెడు కోయిలల్ కవులు : హాళిన్ స్వాగతంబీయదే.

43. వేమవరము.

సీ. వీరితో నీర్వ్యచేఁబోరాడి యోడికా
కవులు పర్విడిరి కాకవులకరణి

వీరిమిత్రత్వంబుఁ బెరసిన బహులబ్ధి
వర్ణులు బహులబ్ధవర్ణులైరి

వీరి చెంగటఁ జదివిన సంపదధికవి
రాజు లత్యధికవిరాజులైరి

వీరికై సభలుగావించు నుదారవి
ఖ్యాతులు దారవిఖ్యాతులైరి

తే. గీ. ఎన్ననీతిరుపతివేంకటేశ్వరాఖ్య
కవులయెడఁ దత్తదుద్యమక్రమముసల్పు
వాగుతదీర్చులెనయచో వేఱెవీరి
పొిథియిట్టిదియనుచుఁ జెప్పంగవలెనె.

అమరవాది రామయ్య. బాలేమర్రి.

సీ. రాచతీవిగ నజస్రముసంచరించుతే
తిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు

నెక్కొని యెందేని రొక్కమార్జించుతే
తిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు

నాదైవై నాలుగా రీలఁ జరించుటే
తిరుపతివేంకటేశ్వరమఠంబు
మూలనుండియు నైన మొక్కించుకొనుటయే
తిరుపతివేంకటేశ్వరమఠంబు

లే. గీ. ఉద్ధతులగర్వమంతయునూచఁదెలికి
బుజ్జగొఱిగించితిరుమణిఁబూసినుమట
తడికవాసశ్శగాఁడేసి తఱుముదొకపె
యరయఁచిరుపతివేంకటేశ్వరమఠంబు.

వంగల చిన్నికృష్ణయ్యశాస్త్రి, చిల్లూరూరిపేటపోస్టు.

ఉ. తిక్కన ముద్దుపోకడ సుఖేరుఁడు వెంకటశాస్త్రిగారికే
ఎక్కెను సన్నపాఠ్యమృదుఘారయొ తిర్పతిశాస్త్రిగారికే
ఎక్కెను ఘరతప్రతిభ ధర్మముపట్లను గీరతమ్ముకే
దక్కెను డక్కరీఁడు రెగతాఁయొనర్చిన నేమిలోటగున్.

సీ. పల్కువల్కుకుఁ దేనెజిల్కి కుర్కెడు భవ
త్కవితాలతాంగి ముంగరకుగాని
చుట్టుగట్టుల జుట్టువట్టి యాడించుమీ
కీర్త్యబ్జనేత్ర పంకిణికిగాని
పరిపంధివిద్య ద్విపములవాఁగట్టు మీ
సాహితీమహిళ బేసరికిగాని
రాజరాజుల మందిరములఁబేర్పడిన మీ
ధారణాతరుణి యద్దముకుఁగాని

తే. గీ. గానివారలు కొందఱేదేని లేని
పోనికై లాటమెత్తంగఁ బూన నట్టి
సిగ్గిడులనాఁగినార్మీరు పగ్గెదనర
సరస తిరుపతివేంకటేశకవులార.

రాళ్ళబండి వెంకటసుబ్బశాస్త్రి.

పీ. గళమెత్తి విమలగంగాతరంగంబన్న

కంబుకంఠికి రంధ్రకలన నెఱపె

మొకమెత్తి వెన్నెలరకమన్న చంద్రాస్య

తెప్పవల్చకసుధాదృష్టి నెఱపె

పల్లెత్తి యిది 'చెల్లె : మల్లె'యన్న సుగంధి

నెత్తిపైకెక్కి రే కెత్తసాగె

కన్నెత్తి వెలిదమ్మికాడయన్ బద్మాక్షి

లీలఁ గేల్లోయి నూర్వేలొనరె

తే. గీ. నరరె కోవిదసంసచ్చతావధాన

విధులఁబ్రధగన్న నెఱజాణవెలఁదిమిన్న

మీయశఃకాంత యెట్టియుపాయమరనె

సరస తిరుపతి వేంకటేశకవులార.

చల్లా పిచ్చయ్యశాస్త్రి.

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వర సుధీమణులన్ సుతయించుటన్ననో

పరిపరి భక్త్యభోజ్యముల పైపయి నట్టివె పెట్టినట్లయో

సరయఁగఁ బండితోత్తమ సహస్రములొనన విప్రకోటికై

విరివిగ సత్రముంచుటను వేమవరస్థుల నేస్తుతించెదన్.

కార్యముపూడి రాజమన్నురుకవి, శతావధావి.

48. శ్లో. పాకోరసాతిరేకో

ధారాలంకార సద్గుణాధారా

రీతిశ్శ్రుతార్యగీతి

శ్రీశ్రీపతివేంకటేశకవితాయాః.

శ్లో. పదవాక్యమణినిధానం

వధానమేతత్కృతం సమాధానం

యత్తువిపక్షాధీనం

సనుధీనంద్యంహివాగ్విధాధీనమ్.

శ్లో. స్తుత్యక్తింపునరుక్తిం
ప్రేక్షం ప్రాచీనసద్గుణాపేక్షం
దర్శనముదయాదర్శం
కవయితో రేతయోర్విదుఃకవయః.

తాదేపల్లి వెంకటప్పయ్యశాస్త్రి. చందోఽః.

సీ. పర్వదినమ్ములఁ బాధోధి రంగదు
త్తుంగభంగముల నుప్పొంగురీతి
భండనమం దర్జునుండు గాండివముక్త
చండకాండము లంపుచుండుభాతి
దితిసుతనుతుఁడు స్వాతీగతుండై క్షితి
యతులితాసార సంగతమగుగతి

శితికంఠజూటనిర్గతవినిర్మలసుధా
రసయుతత్రిభవనిర్ఘ్రిజికరణి

తే. గీ. సరససారసుబంధబంధురసుపృత్త
కలిత మృదుమధురతరాశుకవనధార
నందఱనువిస్మయా ధ్యతఁజెందఁజేయు
మీకునములెవ్వరిఁకమీకుమీరెకాక.

జంధ్యాల చిన్నసుబ్బిహ్మయ్యశాస్త్రి.

శ్లో. పి న పా దు.

సీ. మహితబ్రహ్మగురూక్తమంత్రశుద్ధినిగాంచి
శాస్త్రవిభూషణసమితిదాల్చి
రాజేంద్రమకుట విరాజితపాదులై
సరిలేని బంగరు బిరుదులొంది
నరులెన్న గజవాహనంబుల నూరేగి
కవివరస్తుతిపాఠగరిమఁగాంచి
అకలంకధారణామకుటంబుఘరియించి
దుష్టశత్రుమదంబుఁదూలఁజేసి

తే. గీ. ప్రాజ్యనిరుపమ సుకవిత్వరాజ్యమందు
భాగ్యలబ్ధి శతవధాన భద్రపీఠి
వెలయుచుండెడి తిరుపతివేంకటేశ
సుకవివరచక్రవర్తులఁ జూడఁగలిగె.

ములుకుట్ల వెంకటకృష్ణశాస్త్రి. శతావధాని.

51. గుంటూరు.

శ్రీ కాశీ కృష్ణాచార్యుల వారు.

సీ. పదిమందిలోఁబట్ట పవలైన నిలువెల్ల
దోచి దోచని పచ్చిదొంగవాఁడః
వీరికైనను దిరుక్షరమ్ముచేయించి
పంగనామముఁబెట్టిపంపువాఁడః
వడ్డిలోఁగానైన వదలకంతకునంత
గుంజి గైకొను రాతిగుండెవాఁడః
కడుఁబేదనని మొట్టలిడనెత్తి బొచ్చైనఁ
బెట్టిపొమ్మని యడ్డుపెట్టువాఁడః
తే. గీ. పేరుగొప్పయెచూడఁగనూరుదిబ్బ
యనెడున్యాయంబునకులక్ష్యమైనవాఁడః
నరసతిరుపతివేంకటేశ్వరులతోడ
మమ్ముదయఁజూడుమలమేలుమంగఠేఁడః

చ. వరమృదుశాకుధార రసబంధుర బంధప్రబంధబంధనో
త్తరకవితన్మతిశ్రమనిధాన వధానవిధానచాతురిన్
దిరుపతివేంకటేశ్వరులె ధీరులు సూరులు వీరులంచు నే
విరివిగపింటి మున్నిపుడు వీరినిగంటిని గంట నీసభన్.

చ. తలిరుపసిండి పూతనునుదక్కులఁజిల్కెడు గుల్కులాడిమై
జకుకుపిసాళి గందపుఁ బసందులయందము లొంద నొక్కచో
బలుబిగిగల్గు క్రొంబసిడి వన్నెల కన్నెల చిన్నిపొన్నిచ
న్నులఁగయిఁబట్టి నప్పటివినోదము మోదమునూడునొక్క చో

వలపులనీను కప్రపుటనంటుల మీంటికి నంటగెంటుచొ
య్యలనునులో, దొడన్ గదియనందిన చందమునందు నొక్కచోఁ
దొలిమగనేతనాఁదొసఁగు తొయ్యలి గాటపు నెయ్యపుంగవుం
గికులఁగలట్టియొత్తుడుల క్రిందగునందము చిందునొక్కచోఁ
దెలుఁగునఁగై తమల్లఁగల దిట్టలు తిర్పతి వేంకటేశ్వరా
ఘ్యులనుచు గాశికృష్ణకవి యుత్పలచంపకమాలికాపరిన్
బొలుపుగఁ గూర్చి యెల్లరును మోదమునొందఁ గవిద్వయాగళం
బులఁ దవిలించెఁ బండిరవిభూషితగ ర్తపురీసభాస్థలిన్.

52. బ్ర॥ శ్రీ॥ శిషా సీతారామకాస్త్రులు.

శ్లో. ఏతత్సూరివరోదితేషు బహుశః పద్యేషు సర్వే ష్వహో
ద్యశ్యంతేహ్యుపమానయోఽపి సుగుణా ఓజఃప్రసాదావికాః
సామర్థ్యంస్ఫుటతాగిరాంచ గురుతాభిన్నార్థరా స్వీకృతా
నూనంతిక్కునసోమపాదికవిభిస్తుల్యా ఇమేసూరయః.

శ్లో. శాంత్యావాంతిగుణేన కీర్తినిచయై ర్యుత్తాస్తపోవిద్యయా
శ్రీభిర్వాక్యపదప్రమాణనికరైర్నైర్నద్యాస్సతాంసమ్మతాః
గవాస్తేపి పితాపురేచనగరే చెన్నాహ్వామే సత్కృతాః
పూజ్యంతేస్మ పురేపురే బహువిధం గుంటూరు పుర్యాంయథా.

53. బ్ర॥ శ్రీ॥ బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాతంగుడు.

మ. కలముంబట్టి కవిత్వమల్లు బుధరోకంబెల్ల వేనోళ్ళమీ
లలితంపుంగవితన్నుతించి రుచిరాలంకారముల్ ఛాషలో
పలిమేల్చియ్కులఁగొల్లలాడె నిఁక నేవర్ణింతునేని- దదు
త్తులనే యేకరుపెట్టఁగావలయుఁబంతుల్ పొనరు క్తంబుగన్.

శా. పౌనఃపున్యముగాఁ బురాకృతములన్ పల్లించుకంటెన్ సదా
మానంబూని సుధారసంపుఁజవులన్ బాటించుమీకై తలన్
చీనుందోయిటిచేతఁద్రావుచును దృష్టింకెంది యద్దాన బ్ర
హ్మానందామృతవార్ధిదేలుటయె మేలంచున్ దలంతు- మదిన్.

54. బ్ర॥ శ్రీ॥ ములుకుట్ల వెంకటకృష్ణశాస్త్రిలు.

క. అవధానుల కవధానులు

కవులకుఁగవులైన యీజగద్విదితులనే

దవిలి ప్రశంసించుటగన

రవినద్దమునందు జూపఱకుఁజూపుటగున్.

మ. మునువాల్మీకిగ్రహించి రామకథ నీభూలోకమున్ నిండఁజే
సినచాయన్ మునుపెవ్వరో యెరుగ వాసింగొన్న యీవిద్యనీ
జనవర్యుల్ గ్రహించి దేశములపైఁజల్లన్ విజృంభించె నిం
పెనయన్ దీనికిమార్గదర్శకులు పీఠేగాదె చర్చింపగన్.

మ. నిటలాక్షెంగతటోజ్వలన్నిలయనిర్ణిద్రాతిభద్రాయితో
త్కటలావణ్యతనూవిశేష విలసద్గోరీకృపాసారసం
ఘటితానూనశతావధానకవితా క్రాంతాత్మతాపీరికిన్
పటుదీర్ఘాయువు కేముషీబలము శ్రీప్రాణేశ్వరుండిచ్చుతన్.

55. బ్ర॥ శ్రీ॥ పిరాట్ల వెంకటప్పయ్యశాస్త్రి

పీ. జగదాల వాలంబు శాస్త్రపాండిత్యమన్

శాతమౌకఞ్ఞుచేఁజక్కపఱచి

కాకవిమద తృణకాండమెల్లనుగాల్చి

ముల్లోకముల గొప్ప యల్లుఁబెట్టి

కవితానదీరసకాండంబుచేఁ బద

విచ్చి యే కవివరు లెనఁగనాత్మ

కీర్తిలతను నాట బూర్తిగా నది యల్లి

ఖల్లిగ నల్లి రంజిల్లఁబూచెఁ

తే. గీ. శశివిబుధధునీశేషప్రసవముల నవి

తలనుగళమున ధరియించెఁదలఁపనీకుఁ

డట్టి తిరుపతివెంకటాఖ్యకవిమణుల

కీర్తిలతనెన్నగాబ్రహ్మకేనిదరమె.

మ. చతురంధోది పరీతసర్వభరణీచక్రస్తమాపోత్రమాం
గరతానల్పకిరీటోటిమణి సంఘాతేనమాలామహా
ద్భుతివిస్మేరపదారపంచులగు కప్పువ్వామగర్వామపి
హృదయైశ్చైత్యుల నీ కపిశ్చరుల నెట్లో చూచుటద్వేంగదా.

56. బ్ర॥ శ్రీ॥ లాకా నుందరిరామశాస్త్రి.

క. శ్రీమత్తిరుపతివెంకట
నామకపిళ్ళరులనెన్న నలువకుఁదరమా :
పాముల జేనికిఁ దరమా :
కామారికిఁదరమా! తమ్మికంటికిఁదరమా!

శా. మీ కీరక్కము మీగుణాతిశయమున్ మీపాండితిప్రాధియున్
మీ ధార్మ్యంబును మీప్రబంధరచనల్ మీవాగ్ధ్యరీమాఘరుల్
మీ చివాతురి మీగభీరమహిమల్ మీధారణాశక్తియే
రీ ధాత్రీస్థలిఁ జెందువారు గలరే యెఱ్ఱపుటాల్ వేసినన్.

57. బ్రాహ్మణకోడూరు

ఉ. స్వాగతమయ్య : మీకు విలసత్కమనీయ యశస్సుభారన
శ్రీగురుతావిభూషిత విశేషనధోంతరరమ్యదీధితుల్
సాగరకన్యకాఘనకుచస్థలచందనచర్చితప్రభా
భ్యాగమరమ్యదేహులగు నార్యులు తిర్పతి వేంకటేశ్వరుల్.

ఉ. స్వాగతమయ్య : సత్కవిహృదంతరదంతురితప్రభావసం
ధ్యాగమతర్పితాఖిలజనాహ్వాచకోరులు దర్శనద్యురో
ధ్యాగతహంకృతిస్ఫురదహంయులు నిస్తులితోరుశక్తిసం
ధాగరిమావధానకృతివాతలు తిర్పతి వేంకటేశ్వరుల్.

ఉ. స్వాగతమయ్య : మీకురచనాతిశయాన్వితకావ్య సద్యశో
భాగవిశేషవేష్టితవిధాన్వరలోకులు గౌరవప్రభా

అవధానతంత్రంబులందు మాబుద్ధిపో

దా : యేమి మేధ లేదాయెఁగాని

.వాఙ్మఖమ్మున మాదు వక్త్రమించుక సాగ

దా : యేమి పూటరాదాయెఁగాని

గీ. మాకు'' ననుకొనుపండితు ల్మహినినెంద

తోకలరుగాని యీమేలుపోక లుట్టి

పడఁగ నవధానమొనరించువారుగలరె

ధరణిఁ దిరుపతివేంకటేశ్వరులుదక్క.

గ ద్య

ఇచి శ్రీ....కింకపీండ్రఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకలానిధి

బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతి వేంకటేశ్వర కృతంబగు

శతావధానసారమ్మున సర్వంబును

సంపూర్ణము.



శ్రీమత్యరదేవతామైనమః.



★

శ్రీ
తిరుపతి వెంకటకవి
ప్రణవోదయము...

★

ప్రకాశకులు.

చైతన్యవిజ్ఞాన వెంకటశాస్త్రిసన్న్య

బేంకలజ్ఞాన పత్రికేషన్న్య

కడియం P. O. తూర్గోజ్జిల్లా.

1956.

ఇది

విద్వాన్ చెళ్ళపిళ్ళదుర్గేశ్వరశాస్త్రిగారి

పర్యవేక్షణలో ప్రచురింపబడినది.



మూడవ కూర్పు

వెయ్యి ప్రతులు

1956.



ముద్రణ :

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగ్ ప్రెస్.

ఆలమూరు, తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

శ్రీమత్సరదేవతామైనామః

కలగూరగంప

— శ్రీమత్సరదేవతామైనామః —

భక్తి.

— రంగేశ్వరుడు —

శా. శ్రీరామామణి వక్షమందుఁ దనరన్ జెన్నొందుతిన్నున్ జనం
“బారా : చంచలతం దొఱంగనిమెఱుం గర్జిన్ ధరింపంగఁ బో
వీ రాజద్వన”మంచు వర్ణనలు తా రింపారఁగాఁ జేయ నా
శ్రీరంగమ్మున నుండు రంగఁడు యశశ్శీలిచ్చు మా కెప్పుడున్.

— కృష్ణుడు —

శా. శ్రీమన్మంగళదేవతాస్తనమిశత్సిగ్ధస్ఫురచ్ఛ్రిమదో
ద్దామాంకాంకితవక్షముం గవి మదిన్ దా పీర్ష్యతో రాధికా
భామారత్నము పల్కకుండినను “గోపం బేల ? నన్నేలు” మం
చామెన్ వేడుక వేడు కృష్ణుఁ డిడు మా కత్యంతసౌభాగ్యముల్.

— వేంకటేశ్వరుడు —

ఉ. శ్రీమదఖండవై భవముచేఁ జెలువారెడి వేంకటాద్రిపై
సామజయాన శ్రీరమణి చక్కఁగఁ బాదము లొత్తి నారదుం
“దోమహనీయసేవితగుణోజ్జ్వల” యంచు భజింపుచుండు ని
న్నే మది నమ్మినాఁడ దయ నేలుమి శ్రీకర, వేంకటేశ్వరా :

చ. శరదరవిందలోచన : లసన్మణియు క్తకిరీట : కంకణ
స్ఫురదురుభాహుశోభిత : విశుద్ధచరిత్ర : రమాంగనామనో
హర : హరపూజితాంఘ్రియుగ : యాశ్రితభక్తమనోనివాస : కి
న్నరగరుదోరగాదిసుతనామవిరాజిత : వేంకటేశ్వరా :

—• జగదీశ్వరి •—

సీ. సారహీనపదార్థసంచయమ్మందు ని

స్సారమైనయది సరసారమకద :

అట్టిసంసారమం దజరుద్రవిష్ణ్వాదు

లకునైనఁ దగిలికో ల్లప్పుదుగద :

తగులుకొనినమీఁద ధనములేకున్నచో

గడెయైనఁ గాలమ్ము గడవదుకద :

కాలయాపనకుఁ దా ఘనుఁడయ్యు నీచునై

నను నాశ్రయించు టన్యాయముకద :

తే. గీ. అట్టిపని కవిచంద్రుల కర్హమగునె ?

నీ వెఱుంగని ధర్మ మెందేని గలదె

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ :

సీ. ఆశ్రయించినవారి నవలఁబొమ్మనిచెప్పు

ఁటన్యాయమని మది నరయవొక్కొ

అభిమానము గల విద్యావంతులకు దరి

ద్రత్వ మిక్కట్టని తలఁప వొక్కొ

ధనహీనులకు ధనంబు నొసంగుట మహోప

కారంబనుచు మదిఁగొంచవొక్కొ

ఎవరి కిచ్చినను గపింద్రుల కీకున్నఁ

గలుగదు యశమని తెలియవొక్కొ

గీ. సకలము నెఱింగి మాకు నైశ్వర్య మొసఁగ

జాగుచేసెద విది యేటి చంద మమ్మ :

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ :

సీ. దాదిద్రవ్యమునఁ గృశత్వదశ చెందెడివాఁడు

తనివి లేనట్టి సిగ్గునను మృగ్గు.

సిగ్గుచెందినమీఁదఁ జెడిపోవుఁ దేజంబు

తేజంబు చెడిన దుస్థితి ఘటించు.

మీఁద నిర్వేద మాపాదిల్లు, నిర్వేద

మనుసరించిన శోక మినుమడించు.

నద్రాన యిద్దికి హాని వాటిల్లు, ని

ర్బుద్ధియౌ పురుషుఁడు పొలియుఁ బిదప.

గీ. నిట్టిదుర్గతి కవులపై నెట్టువెట్టి

తమ్మ ? నీమన మెటు రాపైనమ్మ ? రమ్మ :

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ. యో జగదీశ్వరమ్మ !

సీ. గణియింతుమే ? మహాభర్వగర్వాంధత

మనమలీమసులైన మనుజపతుల

నుతియింతుమే ? జగన్నుత్యవిద్యాప్రభా

వము నెఱుంగని మహీవలయపతుల

దర్శింతుమే ? కవిత్వప్రశంసావాస

నావాసీతులు గాని సరపతులను

మన్నింతుమే ? సదా మానిసీమధుపాన

ముఖదుర్వ్యసనులైన భూమిపతుల

తే. గీ. నెప్పుడేనియుఁ దప్ప దీ య ప్పటంచు

గొప్ప యగు నీకటాక్షమ్ము గుప్పితేని

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ. యో జగదీశ్వరమ్మ !

సీ. త్వత్కటాక్షం బనుత్తమమహేంద్రీత్యది

వ్యపద సంపాదనాపాదకంబు

త్వత్కటాక్షం బదభ్రప్రశ నైశ్వర్య

ధనదతాపాదనాధాయకంబు

త్వత్కటాక్షంబు భాస్వత్సహస్రప్రకా
 శమహోధిక్పతి ముఖ్యసాధనంబు
 త్వత్కటాక్షంబు విద్వత్తాకవిత్వాధి
 కత్వాదిసంధానకారణంబు

తే. గీ. ఇట్టిదని నీకటాక్షమ్ము నెఱిగి దీని
 విడిచి యన్యుల నెట్లు నేవెంటుమమ్ము :
 “కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప
 యిని జిలుకవమ్ము, యో జగదీశ్వరమ్ము :

సీ. అఖిలాండకోటిబ్రహ్మాండనాయకుడైనఁ
 గవులతో సామ్యమ్ముగాంచఁగలఁడె :
 ముజ్జగమ్ములనేలు పురుహూతుడైనను
 గవులతో సామ్యమ్ముగాంచఁగలఁడె :
 నవనిధుల్ గల్గు మానవహయుండైనను
 గవులతో సామ్యమ్ము గాంచఁగలఁడె :
 సార్వభౌమ్యముగల్గు జనపాలుడైనను
 గవులతో సామ్యమ్ము గాంచఁగలఁడె :

తే. గీ. హైన్యములకెల్ల హైన్యమైనట్టి ద్రివ్య
 హైన్యమొక్కటి వారికి శూన్యమేని
 “కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప
 యిని జిలుకవమ్ము, యో జగదీశ్వరమ్ము :

సీ. అర్చి చచ్చినఁగాని యన్యులకీకతా
 మనుభవింపని లుబ్ధజనుల విడిచి
 వ్యాజ్యముల్ వేఁటలు నన్నమైపచరించు
 పరమపాత్రులను దుష్పతుల విడిచి
 రస మన నెట్టిదో యిసుమంతయైనను
 గలనైనలేని మొద్దులను విడిచి

హానివాటించు కార్యములొనర్పఁగ యత్న
ములొనర్చునట్టి కూళలను విడిచి

తే. గీ. అహహ : దారిద్ర్యభారమ్ము ననఘురైన
కవులనెత్తినబెట్టు బొప్పవునటమ్మ ?
“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప
యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ :

సీ. బహుజన్మకృతపఃపరిపాకమున మించు
నట్టి యుద్ధండభాగ్యాతికయమొ
భావికాలప్రాప్యఫలసూచకామేయ
మామకీనాదృష్టమహితకలయొ
అనిమి త్తజాయమానానూనకరుణాక
టాక్షపీక్షణ వై భవానుగమమొ
కామయావకలాప్రకాశసౌభాగ్యను
వ్యక్తీకరణవణప్రాభవంబొ

తే. గీ. కలను బ్రత్యక్షమైతి వేకారణంబొ
తెలియ దిది యూరకేపోదు దేవదేవి :
“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప
యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ :

జ్ఞానము.

—, ఆత్మబోధ (సంస్కృతమునకుఁ దెనుఁగు) ,—

క. తపములచేఁ బాపమ్ములు
డిపి శాంతినిబొంది రక్తి డించి నదా ము
క్తిపదము గోరెడివారల
కుపకృతిగా నాత్మబోధ మొనరింతు మొగిన్.

గీ. మోక్షసాధనములలోన ముఖ్యసాధ
నంబు బోధయ ముక్తిపదంబు బోధ

లేకయుండినఁ గలుగదు; పాకమునకు
ననలమేకద ముఖ్యసాధనము జగతి.

క. అవిరోధి గానఁ గర్మం

బవిద్య నడపంగఁజాల దట్టి యవిద్యఁ
దవిలి తమంబును దేజం

బు విధమ్మన జ్ఞాన మెలమిఁ బోఁగొట్టుఁజుమీ.

క. పరమాత్మం డజ్ఞాన

స్ఫురణమ్మన భిన్నరీతిఁ జూపఁబైడిఁ ద
న్నిరసనము గలుగ మేఘా

వరణ మెడలు సూర్యుపగిది స్వయము వెలుంగున్

.గీ. జ్ఞాన మజ్ఞానకలుషతాకలితు జీవు

జ్ఞానవశమున నిర్మలుఁగా నొనర్చి

తానును నశించుఁ; గలుషమై తనరు జలము

చక్కఁజేసెడి కతకరజంబువోలె.

.గీ. నిద్రవేళను స్వప్నమ్ము నిజముగాఁగఁ

దోఁచుభంగిని రాగాదిదుష్టమైన

సంస్కరియుఁదోఁచు నజ్ఞానసత్తయందు

సత్యమై; యదివోవ నసత్యమగును.

.గీ. అవ్యయుండును సర్వలోకాశ్రయుఁడు

నైన యీశ్వరుఁ డెందఁకఁ గానఁబడఁదొ

జగము నందఁక సత్యమై నెగడు; శుక్తి

యందు రజతంబు దోఁచెడునట్టిభంగి.

క. వ్యాపకుఁడును సదసచ్చి

ద్రూపకుఁడును సర్వసంగతుఁడునగు హరియం

దేపారు సర్వజంతు

వ్యావృత్తి; కటకాదికము సువర్ణమునబలెన్.

క. అకాశము విధిమునను హృ
 పీకేతుండైన విభుఁ డశేషోపాధి
 ప్రాకారందై భిన్నుం
 దై కనఁబడు నొక్కఁడగు నుపాధి నశంపన్.

సీ. తాతినామాశ్రమాదు చిక్కరునియం దు
 పాధిభేదమ్ముకలన గాపాదితమ్ముః
 లకలుషమ్ము నమఘరమ్మునొ జలమ్ము
 నందు రసవర్ణభేదమున్ వొందునట్లు.

క. పంచీకృతోచ్ఛభూతో
 దంచితమై కర్మరచితమై తగు దేహం
 బెంపఁగ సుఖదుఃఖమ్ములు
 గాఁచెడి భోగాలయమ్ముగాఁ జెప్పఁబడున్.

క. పంచప్రాణమనోబు
 ద్భ్యంచద్దశకరణయుక్తమగు మాజ్ఞేంగం
 బెంప నపంచీకృతభూ
 లాంచిత మిది భోగమునకు నగు సాధనమై.

సీ. ఆరయ నవాచ్యమైన యనాద్యవిద్య
 కారణోపాధియని చెప్పఁగాఁ దగియెడి
 నీ యుపాధిత్రయమ్మున కెవ్వఁ డన్యుఁ
 డతఁడ పో! యాత్మయని చెప్ప నర్హుఁడెందు.

సీ. పంచకోశాదిసంబంధభావమునను
 నస్తుతశ్శుద్ధమౌ పరవస్తువెలమి
 నలరుఁ; దత్తన్మయమువలె నసితవర్ణ
 వస్త్రయోగమ్ముకతన సుస్ఫటికమట్ల.

క. సకలగతుఁడయ్యుఁ బరమా
 త్మ కనంబడఁ దెల్లచోట్ల మఱి గన్పట్టున్

బ్రకటముగ బుద్ధియందే
ముకురాదులయందు బింబములవలె నెవుడున్.

ఆ. వె. కాయ చిత్త బుద్ధి కరణములకు నన్యుఁ
డై తదీయకృత్య మధిపుఁబోలె
నెవ్వఁడరయుచుండు నెల్లప్పు డతఁడపో ;
యాత్మయసుచుఁ జెప్ప నర్హుఁడెందు.

క. కరణములు వ్యాపింపన్
బరమాత్మయు మూఢులకును వ్యాపారివలెన్
బరిదృశ్యం డగు; మేఘా
త్కరము గదలఁ గదలునట్లు కనుపడు శశినా.

తే. గీ. ఆత్మ చైతన్యమును దగ నాశ్రయించి
కాయకరణమనోధీలు స్వీయకృతుల
వర్తిలుచునుండుఁ ; బద్మినీప్రభునికాంతి
ననుసరించి మెలంగెడి జనులపోల్కి.

క. కాయేంద్రియగుణకర్మము
లా యమలుండైన సచ్చిదాత్మనియందున్
ద్రోయుదు రవివేకమ్మన
నీ యాకసమందు నైల్య మెంచెడిరీతిన్.

గీ. మానసోపాధిసంబంధమైన కర్తృ
తాదికం బాత్మయందుఁ బ్రమాదమునన
కల్పితంబయ్యె నుదకసంగతసుధాంశు
నందుఁ దద్గతచలనాదు లమరురీతి.

ఆ. వె. బుద్ధినత్తయంద పో : రాగమును నిచ్చ
యును సుఖాదికమ్ము నొనరుచుండు
నది యడఁగు సుషుప్తియందు నవియు లేవు
కాన నాత్మగములు కావునూవె.

క. రవికిఁ బ్రదాశం, బగ్నికి
రవరవ, జలమునకు శీతలతయు స్వభావం
జవు విభమునఁ బరమాత్మకు
సవినాభావమున సచ్చిదామలు పొలయుకా.

ఆ పే. ఆత్మసచ్చిదంశ మరయంగ బుద్ధప్ర
వృత్తియును వివేకవృత్తితోడఁ
గలిపెనేని గలుగుఁగా యహంకారమ్ము
కేవలాత్మ కుద్దభావుఁ డెందు.

క. పరమాత్మకు విక్రియ లే
దరయఁగ బుద్ధికిని బోధ మన సున్న యటం
చెఱిగియు జ్ఞాతృద్రష్టృ
త్వదీతులమ జీవుఁ డకట : తా మోహియగున్.

క. అరయుచు జీవునిఁగాఁ ద
న్ను రజ్జుసర్పత్వరీతి నూనముగాఁ దాఁ
బొరయు భయమ్మును వేనే
పరమాత్మ నటన్నమాత్ర భయము దొఱంగున్.

గీ. ఆత్మవలన వెలుంగు బుద్ధ్యాదికమ్ము
లాత్మ బుద్ధ్యాదికమ్మున కప్రకాశ్యఁ
డెలమిదీపము వస్తులు వెలుఁగఁ జేయుఁ
గాని యవి దీపతేజంబు గనుపఱచునె.

క. తనుఁదాఁ డెలియుట కన్యం
బనపేక్ష్యము బోధరూపుఁడగు నాత్మకుఁ ద
న్నును వెలిగింపఁగ దీపం
బున కొండు ప్రదీప మేల పొనఁగింపవలెన్.

గీ. “నేతి నేతి” వాక్యమ్ములచేత సకల
మైనయట్టియుపాధుల నవలఁ దోచి

జీవపరమాత్మలకు సౌఖ్యసిద్ధినపుడు
వడయఁగా వలె నమ్మహావాక్యకలన.

మతము

—• శ్రీ మదాదిశంకరులు •—

క. శంకరు సతితారాధిత
శంకరు వేదాంతశాస్త్రసాధితపంచి
త్పంకజభాస్కరు లోకా
లంకారు నుతింతు మదిఁ గలంక మెడలఁగన్.

గీ. ఎంతకాలమ్ము బ్రదికిన నేమి ఫలము
జగతి కుపకార మొక్కింత నలుపఁడేని
దానికై బాల్యమాదిగఁ దనచుజీవి
తమును వెచ్చించు శంకరుఁ దలఁపవలదె.

సీ. మండనమిశ్రుతో మాటాడశక్యమే ?

భగవత్కళాశక్తి ప్రబలదేని

భట్టభాస్కరుతోడ బాషింపశక్యమే ?

యెంతటిప్రతిభయు నెసఁగదేని

ఉపనిషద్భాష్యాదు లొనరింపశక్యమే ?

సర్వజ్ఞతారూఢి చనదయేని

అన్యకాయప్రవేశాలంబనము తేలి

కయె ? యోగపరిణతి గలుగదేని

తే. గీ. బ్రతికినదిచూడ స్వల్పమప్పావనుండు
నల్పు కార్యములకుఁ బట్టుఁ గల్పమేని
అతఁడు లేడననేల ? యేమయ్యె నిప్పు
టికిని మృతజీవుఁ డెల్లవారికి హితుండు.

చ. ఒరుల కెఱుంగరాని గతి నొందొకఱేని కళేబరమ్మునన్
జొరఁబడి కామశాస్త్రపరిశోధనమున్ బొనరించి దాన వా
క్తరుణిజయమ్ము గైకొనుకతన్ బరిశీలనచేసి చూడ సం
సరణ మనాది జ్ఞానులను నైతము వీడదటంచుఁ దెల్పెడిన్.

చ. ఒకడననేల ? కంచరుచుహోన్నతవర్తన మేది చూచినన్
నకలకళానివాస మగు చందురులంబమునందుఁ బోలెఁ ద
క్కక యమృతంబు చిప్పిలుపె కన్నకు నయ్యనఘాత్ముఁగన్న త
ల్లకి మఱిఁదండికిన్ జగతి లేదు మఱొక్కరు సాటి చెప్పఁగన్.

—• శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస •—

మ. కరుణాదురత సూరకే బలిగ సత్కాశీమహాదేవికై
నరులం జంపెడి వంగదేశపు ద్విజన్మస్తామమం దెట్టులో
పరమార్థజ్ఞుఁడు రామకృష్ణుఁడు పరబ్రహ్మపరాశరమునన్
ధరణింబుట్టెఁ దదీయ చిత్రచరిత్ర థ్యానింపఁగాఁ దెల్లవే.

సీ. చదువనేలేదట : శాస్త్రానునాకింత

గురువయ్యె నేలాటి గురువులకును

అనుభవంపకయె యేలా చెందెనొ పిరక్తి :

యేవిరాగులు నేర రీ సమాధి

తనకన్న నితర మంతయు లేదని యెఱింగి

యును గాళికార్చనమును బొనర్చె

నీయుగమ్మునను లేనేలేని మహిమ లె

న్నెన్నియో చూపె నిరీహఁడయ్యు

తే. గీ. ననుచుఁ జెప్పెద రయ్యనఘాత్ముచర్య

విధినిషేధము లెఱుఁగక వేదవేత్త

లైన విద్వాంసులకును మాన్యతపహించి

తనరు శ్రీరామకృష్ణున కెనయె యొరులు.

శా. ఏ యోగింద్రుని శిష్యుఁ డొక్కరుఁడు దా ద్వీపాంతరం బేగి వి
ద్యాయుక్తిన్ దగ వారి లోఁబఱచి “ద్యేయం బిద్ధియే” యంచు న
జ్ఞేయంబైచను తత్త్వముందెలిపి యెన్నే దుర్మతాల్ మాపె ను
శ్రీయుక్తుం డల రామకృష్ణునరి యేరీ జ్ఞాను లెందేనియున్ ?

ఉ. వేదము పిచ్చి, శాస్త్రమన వెఱ్ఱి, యధర్మమదెద్ది, యంచు వా
గ్వాదము నేయునిట్టి కలికాలమునందును నెస్వఁడో యొకం

డాడిమకాలమందు బలె నార్యుడు పుట్టగవచ్చు నంట దు
ర్వాదముగామి కియ్యనఘువర్తనమే యొకసాక్షి నాఁదగున్.

తే. గీ. వేదములు కష్టపడి వల్లవేయనేల
శాస్త్రములలోఁ బరిశ్రమ సల్పనేల
రామకృష్ణ పరమహంసరాజు నొడువు
నట్టిబోధల నీయర్థ ముట్టిపడెడి.

—* శ్రీ వి వే కా న ం ద స్వా మి *—

సీ. పుట్టెనెవ్వఁడు హిందువులలోనఁ గాయస్థ
జాతిలో వంగదేశమునందుఁ
జదివె నెవ్వం డొక్కనంస్కృతంబేకాక
యింగ్లీషు మొదలెన్నియేనిభాష
లరసె నెవ్వఁ డొక్క యద్వైతమేకాక
భూమిలోఁగల మతములవియెల్లఁ
దిరిగె నెవ్వఁ డాత్మదేశ మొక్కటె కాక
యఖిలములగు విషయములెల్ల

తే. గీ. నిహమునం గల్గు తుచ్చమౌ నిచ్చవిడిచి
బాల్యమాదిగ పరముకై పాటువడుట
తక్క నెవ్వఁడెఱుంగఁ డితరము నుంత
ఆతఁడు వివేకయోగి దివ్యపదభోగి.

చ. ఎవనికి శక్యమౌ ? మతములెల్ల విచారణసేయునట్టి హూ
ణవరుల దేశమందున ఘనంబగునట్టి సభాస్థలమునం
“దవని గల్గు మీ మతములన్నియు లేత” లటంచు ఖండనం
బు వొనరుపన్, స్వక్రీయ మతము న్నిలుపంగ, వివేకుఁ దక్కినన్.

గీ. శంకరాదులు విజయంబు సల్పుటెల్ల
నాత్మరాజ్యము నంద, వీరట్లుగాక

యన్యదేశమ్ములకు నేగి యన్యమతము
వారి నద్వైతులుగఁజేయు కీరవసులు.

గీ. ఇహమునకుఁ చక్కఁ బరమున కిండుకేవి
స్వప్నముననైన యత్నమ్ము సలుప నట్టి
హూణులను వేలకొలఁది దా నుద్ధరించి
జ్ఞానులనుజేసె నీ వివేకవృథుండు.

శా. “మీసాల్ వచ్చిన బాలరార !” యని, ‘యెమ్మే’ ప్యాసుగావించి బల్
వాసింబొప్పెడివారిఁ బిల్చి సభలో వాదమ్ము రేకే యుప
న్యాసించిచ్చి “మత మ్మనంగ నొకయద్వైతంబు” యంచుం దగన్
దా సిద్ధాంతము సేయుధన్యుఁ డతఁ దేరన్మాత్రుఁడే చూడఁగన్.

—, సమాజమువారి విజ్ఞాపనము ,—

ఉ. హిందువులార ! మీమతమదెట్టిది, మీ రిప్పుడెందుకోస మీ
చందిమునన్ సమస్తము వెసన్ విడి దైన్యముపుట్టినిండులై
వందురుచుండియున్ బయికి వాసికి శీర్షమురెత్తుచున్నవా
రిందుఁ గలట్టి సారమది యించుకయేని గ్రహించినారలే.

శా. “బోపీ” ర్వెట్టి “షరాయులం” దొడిగి యెట్టోపొట్టకై వేసముల్
వే పూనుం దొకగంటయైన నెలకున్ “వేదమ్ము తా నెట్టి ? దే
వ్యాపారం బట నుండు ? దానిచిగు రేయర్థమ్ము బోధించు?” నం
చీపట్లన్ వ్యయముం బొనర్పుఁ డిది మీ కిప్పించు నుచ్చైర్గతుల్.

సీ. ధనవిహీనుఁడు ధనంబునుబొంది మోదించు

పైని నెద్దానికై వాంఛసేయుఁ

గాంతావిహీనుఁడు కాంత సంపాదించు

కొనుమీఁద దేనికై మనముఁ జొనుపు

సంతానహీనుండు సంతానమునుగాంచి

యలరుపై నెద్దాని నఖిలషించు

రాజ్యవిహీనుండు రాజ్యమ్మునంది య

నంతరం బెద్దాని నానఁజేయు

గీ. నట్టి యున్నత పదమును నందఁజేయు
పెద్ద “రైల్” యంత్ర మెయ్యెడ వెలయుచుండు
నదియ హిందూమతము దాని మొదలు తెలియ
కేల చెడిపోయెదరు వృథా యెఱుకవిడిచి.

గీ. మున్ను మనవారలందఱు దున్నపోతు
లిపుడు మతిమంతులము మన మెంతయేని
యనెడి దుర్భాగితివలదు వారట్టిరేని
మనకుఁ దజ్జన్యులకుఁ దెల్పి యనువుపడునె :

చ. అడిగిన యాచకావళికి నంతయొ యింతయొ యిచ్చునట్లు నొ
మ్మిడు తొకలెక్కగా దిచటి కెప్పుడో యొక్కపు డేగుదెంచి యి
య్యెడనగు సంగతుల్ వినుటయే కడు ముఖ్యము దానఁజేసి మా
పడెడి పరిశ్రమమ్ము ఫలవంతమగున్ మత మున్నతిం గనున్.

చ. ఎవఁ డుదయించి లోకులకు నెల్లరకున్ బరమాత్మసంగతిన్
వివరముగాఁగఁ జెప్పి “నువివేకి” యనం జను నాత్మనామమున్
భవుకతార్థయు క్తముగ భాసిలఁ జేసెనొ హూణభాషలోఁ
దవిలి పరం బొకించుకయుఁ దా మెఱుఁగంగ నశక్తులైన వా
రి విషయమై యెవండు సురవృక్షమునాఁగఁ బ్రసిద్ధిచెందె నిం
కెవఁ డవతారమందుటనె యెల్లరకున్ “మన వేదశాస్త్రముల్
ప్రపంచముల్ మఱెవ్వియును బావనముల్ జగమందు లే” వట
న్నవిషయ మాత్మకెక్కఁ జిననాఁడు మొదల్కొని యెవ్వఁ డెప్పుడున్
దఱి పరానుషక్తుఁడయి ధర్మపుఁ జింతయొనర్చె నింకఁ దా
నెవఁ డిహవాంఛ మాని “పరమే వర” మంచుఁ జరించె నెవ్వఁ డీ
మివిని బరాధమై తనదు బుద్ధిని విద్యను జీవితంబునున్
మివుల వ్యయించె నెవ్వనికి మించిన వేత్తలు నేఁడు లేరు; పూ
ర్వ విబుధులందు శంకరునివంటి మహాత్ముఁడుగూడ నెవ్వనిన్
శివకరు మెచ్చ నొప్పికొను; శ్రీయన నెవ్వనికిన్ దృఢంబు స

ర్య విభవముల్ మతెవ్వనికి వశము; లట్టి వివేకయోగితై
యెవరు మతెంత వాగ్వివసు నెక్కుడుగామియుఁ దక్కువౌటయున్
దవులు సతం దొకండు జననంబును గాంచఁడయేని యొక్కఁడున్
మిపులఁడు హూణవిద్యలను నేర్పెడివారలయందు హిందు; వా
శివునకు నా శివాత్మునకు శ్రీహరికిన్ దదభేదభూషణౌ
ప్రవిమలయోగికి న్నతు లపారముగా నొనరింపఁ జెల్లదే
నువిమలలారః హిందుమతసూత్రమెఱిగిన యోగ్యులారః య
న్యవిషయముల్ మతెవ్వరికి నబ్బిననున్ మతసంగతుల్ విశే
షవిధిని భారతావని నెసంగెడివారికె యిచ్చినఁడు లో
కవిభుఁడు; ముక్కముక్కలుగ భండననేయఁగ నీమతంబు చా
నవయగు, రూపుమాయడు, తనంతన వృద్ధిని గాంచ నేర్పు ని
క్కువ మిది దీనివే సతము గోరుఁడు బాగుపడుండు మీ రొగిన్.

— శ్రీకృష్ణ కథాసంగ్రహము —

చ. జననమునందె బంధనపు సదృమమందున; వేఱుచోటికిన్
జనె; వటఁ గంసువంపున వెసన్ బురుటింటికి వచ్చినట్టి పూ
తన చనుఁబాలు గ్రోలె; నది చా స్వకృతాఘముకల్మిఁ జచ్చుమీఁ
దను శకటాకృతున్ గెడపె దానవు; నావయి గాలిరక్కసుం
దునిమెను; మీఁదఁ దల్లికి వినోదముమై సకలప్రపంచముల్
గనఁబడఁజేసె; తోలఁ దనుఁ గట్టినయప్పుడు రెండు మద్దిచె
ట్లను బడఁగొట్టె; వత్తుఁడను అక్కరిరక్కఱు నుక్కుఁజెక్కె; దు
ర్మనసు బకున్ హరించె; బయి మట్టెను ధేనుకు, గార్దభాకృతిన్;
ఘనవిషపూరితున్ బిడపఁ గాళియు యోగ్యునొనర్చె; దావవ
హ్నిని నొగిఁ గ్రోలె; బర్వతము నెత్తె, వధించెను శంఖచూడనా
ముసి; నొక గుహ్యకున్ జదియ మోఁదె; వృషాసురు, వ్యోమకేకులన్
రునిమెను; గంఠుఁ జంపెను; విధుద్యుతివక్త్రులు రుక్మిణిన్ వరిం
చెను; మఱి గొండఱన్ సతులఁజేసె; భూసుతు రూపుమాపె; న
ద్దనుజు చెఱన్ వదల్చిన పదంపడి తన్ను వరించినట్టి కా

మినులఁ బదాఱువేలఁ గొనె; మేకొని బాణుని గర్వమూడె; నిం
కను మఱికొందఱం దునిమెఁ గట్టుల దుట్టుల భగ్గిట్టులన్; మహా
మునియగు నారదుం డడుగ మోదముమైఁ దనలీలఁ గామిసీ
జన గృహపంక్తి నొక్కమొగిఁ జక్కఁగజూపి నిరుత్తరున్ బొన
రె; నితఁడే సందనందనుఁడు. శ్రీహరి యీతఁడె. యీతఁడే జగ
జ్జననము రక్షయున్ లయము సల్పు పరాత్పరునంశ. మీతఁడే
ఘనులగు పాండవేయుల కకారణబంధువు, వీనిచర్యలన్
గనుఁగొని చెప్ప శక్యమనఁ గా దెటుచంటి మునీంద్రపాళి; కీ
యనముఁడు నేఁడు పుట్టె; నిది యందఱ కప్పటినుండి పూజ్యతఁ
గనె దిన. మి మ్మహామహునికై మన మియ్యెడ నేఁడు గూడి యీ
తని చరితంబు పాడితిమి ధన్యతఁ గంటిమి తప్ప కిక్కత
మ్మున మనకున్ బ్రమోదములు పొంపిరివోయెడి సభ్యులార! పం
దనము లొనర్పుఁడీ యెలమి నందునిపట్టికి గొల్లకుట్టికిన్.

—* భాష —

అంధ్రమహాకవిప్రశంస

- ఉ. శ్రీకరమాంధ్రభారతము చేయఁగఁ జేసె నెవండు నన్నయా
ఖ్యాకమహాకవిప్రవరు సంజలిబంధముతోడ వేడి; సు
శ్లోకుఁ డతల డుదారగుణశోభితుఁ డాంధ్రకవిత్వదివ్యదా
రాకుతుకీకృతాంతరుఁడు రాజనరేంద్రుఁడు వొల్చు నేటికిన్.
- ఉ. ఏగతినో కవిత్వము ననేకులు నెప్పెడువార లుండ స
ర్వాగమవేది నన్నయమహాకవియే యని నిశ్చయించి యు
ద్యోగిని జేసె “భారత మహాదధి నీఁడు” మఱుంచు నెవ్వఁ డా
హా! గణుతింపఁ జెల్లదె మహామహు రాజమహేంద్రు నాతనిన్.
- ఉ. చచ్చి శరీరమున్ విడిచి చన్న నృపుల్ గల రెండఱేని వి
ద్యచ్ఛయమాన్యమున్ సుకవిసంద్యమునై తగు కీర్తికాయ మీ
సచ్చరితున్ భరించె నిది శాశ్వత; మీనృపు సన్నుతించి స
ర్వోచ్ఛవదఁబుఁ గైకొనుట యొప్పుదె యిప్పటి యాంధ్రజాతికిన్.

తే. గీ. రాజరాజనరేంద్రుండు పూజనీయుఁ
దైన నన్నయసుకవియు నాంధ్రభాష
భారతం బను విధిలోన భద్రపతి
యుంచుటను గాదె మనకు సుమోగమబ్బె.

ఉ. నన్నయగారి త్రోవఁ గొని నవ్యగుణంబులు పొన్ని చేర్చితి
క్కన్న మహాకవిప్రవరుఁ డాంధ్రకవిత్వము వృద్ధి చేసె ; నె
ఱ్ఱన్నయు వీరి త్రోవఁ గొని యర్హత యింతొక పొంత యిచ్చె ; న
ర్వోన్నతి తెచ్చె సోముఁడు మహావీరినాఁ జను నాంధ్రభాషకున్.

ఉ. పెక్కుమహాకవుల్ పదవఁ బెక్కు పురాణము లాంధ్రభాషలోఁ
దిక్కనగారి త్రోవను సుఘోషిత మొప్పఁగఁ జేసి రంతతో
నెక్కడఁ దెల్లనేయ మది కెక్కు పురాణము లేక పోయె న
మృక్కృతికర్త నైషమహాకవిమౌళి జనించె సంతటన్.

చ. ఇతని కవిత్వపుం గరిమ నెన్నఁగ నన్నయ యంతవానిఁగఁ
గృతిమణు లెల్లఁ జెప్పుదు రహీనమహాకవితాసురాపగా
వితతమహీతలుం దీరిఁడు విశ్వజనీనము నైషధంబు కా
వ్యతతిఁగిరోవిభూషణము నాంధ్రముచేసి యొసంగె భూమికిన్.

ఉ. ఈతనికాలమందుఁగల రెండఱొ సత్కవు లందఱున్ మహా
భ్యాతిపరుల్ కృతిప్రవరకల్పకు లాధ్యతరాగ్రహారవి
ద్యోతను బుద్యదాశుకవితోద్ధతు లందఱియందు నీతఁడే
నేతఁగ ద్యోతిలెక దను మనీషిమణుల్ సతతమ్ము మ్రొక్కఁగన్.

శా. శ్రీనాథుండు యశశ్శరీరమును దాల్చెం గొంతకాలానకా
పై నాఁద్రావని భాగ్యపుంగరిమకున్ బాగ్గిపై జనించెన్ రసా
నూనాత్మాశుకవిత్వ తత్త్వసతతోద్యోగప్రవీణుండు భా
షానంతుం డల పెద్దనార్యుఁడు బుధానందానుసంభాతయై.

ఉ. “ఆశుకవిత్వతత్త్వమిది యో నిది కా”దని కృష్ణరాధ్యశో
రాశిసభాస్థలమ్మున ధురంధరులౌ కవులున్ ధరాంగనా

ధీశుఁడు కృష్ణరాట్కవియు హెచ్చుగ మెచ్చఁగఁ బెండెరంబు సూ
రీశుఁడు పెద్దనార్యుఁడు గ్రహించె రచించె స్వతంత్రికావ్యమున్.

తే. గీ. అంధృకవితాపితామహం ననుసరించి
వసుచరిత్రంబు రచియించె బట్టుసుకవి
ధారలో భేదమున్నను దానికన్న
మిన్నయని దీనిఁ బలువురు మెచ్చుకొండ్రు.

తే. గీ. నారితేజపాకమ్మున సూరివరుల
నలరఁ జేయు నాముక్తమాల్యద రచించి
వట్టి శ్రీకృష్ణరాయలయనుఁగు మేన
యల్లుని కపీంద్రుఁడగుచు శోభిల్లె బట్టు.

క. బట్టయ్యు నితఁడు నన్నయ
భట్టారకముఖ్యసుకవివరులకు దీపై
దిట్టయయి శ్లేషకవితకుఁ
బెట్టిన పేరై యశస్సు పెంచె జగమునన్.

ఉ. పిమ్మట నుద్భవించె నలపింగళి సూరన యీతఁ డెంతయున్
గమ్మనిపల్కులఁ గవిత కల్పననేయు సుధీవతంసుఁ డిం
కమ్మహనీయు లెందఱో జగమ్మున నాఁడుగలారు వారిలో
నిమ్మహితుండె పేరవడె నీతనిధార మహాద్భుతంబగున్.

ఉ. బమ్మెర పోతరా జనెడి భాగవతాంధ్రకవీంద్రినిన్ జగ
త్సమ్మతు రామభక్తు సరసప్రథితాంధ్రకవిత్వరాశి నీ
పిమ్మటఁ జెప్పఁగాఁదగదు పెద్దకవీంద్రిల కెల్లఁ బెద్దగా
నిమ్మహితున్ వచింపవలె నీతనిశక్తి యనన్యసాధ్యమౌ.

చ. ఘనమతు లెందఱో గలరు గాని యదేమొ తెనాలి రామకృ
ష్ణుని కవితామహత్త్వ మతిసుత్య మటంచుఁ గవీంద్రిలందు రా
యనఘుని ధాటిఁ జూచిన నహా : యనకుందురె యేరు గాని, యె
వ్వని నని యెన్ననేరుతు మపారు లనేకకవీంద్రి లుండఁగన్.

చ. విజయవిలాసకర్త సువివేకి మహాకవి యన్మజాతికిన్
ద్విజునకు సుచ్చవించిన సుక్తిలరుం దీరనిన్ మహాకవి
వ్రజ మనమానుఁ డంచును బ్రబంధము చూచి సుతింతు రింతది
గ్విజయము గొన్న కావ్యమె ధువిఁ రసభోరజిఁ గానరాదుగా.

గీ. క్షీలలోఁగూడఁ గొండలు శ్లేషలాది
గాఁ గలుగు పౌండ్రపద్ధతుల్ గలయఁగూర్చి
చెప్పిరొకకొన్ని కావ్యముల్ మెప్పుగనిరి
నాటి సుకవులచే ధరానాథ : భం.

మ. తతవిద్యారసికప్రచారుఁడగు శ్రీరండాపురీవల్లభా
చ్యుతశ్రీమద్రీమునాథభూపుదసుకన్ శోభిలై నానాటను
న్నతికిన్ వచ్చుచు నాంధ్రసత్కవితః పై నానాటకీణించుచున్
గతికిందక్కి యథోగతిం బడి యెటో కాలాఁది మూలం బడెన్.

ఉ. అంతట హూణరాజ్యపు సమాదరణంబునఁ జేసి యెట్టులో
వంత యొకింతతగ్గె నటువాడిన యా కవితాలతాంగికిన్;
సుంత విచార మాపె విడి శోభకు వచ్చెడునంత నేదియో
చింత యొకండు వచ్చె నది చెప్పఁగ నేల జగత్సృసిద్ధమే.

ఉ. దానిని దెచ్చి పెట్టిన విదగ్ధులుఁ గూడ మహాోపకారమున్
బూని యొనర్ప నెంచిన ప్రబుద్ధులె కాని మఱేరుఁ గారు ; వీ
ర్మానస మందు నొజ్జగను మాటుపఁబోయినఁ గోఁతి యౌట సం
ధానము చేసె దేవుఁ డది తజ్జులు తీరుపఁ బూని రంతటన్.

తే. గీ. ఆంధ్రభాషాపరిషదాఖ్య నలరు మీదు
సభ విమర్శించి కవితకు సంభవించి
నట్టి కష్టము దీర్చె నోయనఘులారః
ప్రాజ్ఞులారః మద్రాస్సురీవాసులారః

సీ. మీయాంధ్రపరిషత్తు మేదిసీనాథుల
యాదరణకుఁ బాత్ర మగునుగాక

మీయాంధ్రపరిషత్తు మేటివిద్యత్కపీం
 ద్రులకు నానందమ్ము గొలుపుఁగాక
 మీయాంధ్రపరిషత్తు జాయమానానేక
 కృతుల కానందమ్ము నిచ్చుఁగాక
 మీయాంధ్రపరిషత్తు రాయలవారి యా
 స్థానంబుతో గొండ్లి సల్పుఁగాక

గీ. దీనిఁ బోషించు నృపులకు, దీనియందుఁ
 బట్టుదల గల్గి పనిచేయు పండితులకు
 నాయురారోగ్యములనిచ్చి యాంధ్రకపుల
 కబ్బిములు పేర్చి వన్నించి కాచుఁగాక.

—* ర పి ం ద్ర నాథ తా కూ రు *—

శ్లో. సర్వదీప్తపవతంసచారుకవితామల్లీప్రసూనసృజే
 వాగీశాయ రపింద్రనాథకవయే కుర్మశ్శుభాశంసనం
 హేలానిర్మితయాఽపి కావ్యసుధయా భాషాంతరీభూతయాఽ
 ప్యామోదం వితనోతి య స్సుమనసాం సర్వప్రపంచేఽధునా.

శ్లో. టాకూరువంశాంబుధిపూర్ణచంద్రో
 దేవేంద్రనాథస్య సుతో మహర్షేః
 బంగళహూణామరదేశభాషా
 నిధిః పురోభాతి రపింద్రనాథః.

శ్లో. ఖండేఖండే సగర్యామపిచజ నపదే దేశభాషా స్వనూక్తం
 పుణ్యాదేకాగ్రచిత్తాః పులకితవపుషో యస్య కావ్యం పఠంతి
 వాగ్దేవీ యస్య వాచి క్షిప్తి మధురురీం శీతలాం భూతధాత్రీ
 సర్వేషామక్షియుగ్మం సపది వితనుతా మాతిథేయం రపింద్రః.

సీ. అఖిలదేశసముచ్చయంబైన బహుమతి

గణించె నే సూరి కౌశలంబు

రసవర్కతానక ప్రసరణావిహృతి
 కల్పించెనే కవికల్పసంబు
 భరతఖండము కవిప్రభుజన్మఖని యన్న
 భృతిస్థాపించె నేఘసుని పేరు
 సర్వవిద్యాగారచత్వరమ్మలయందుఁ
 దాండవంబాడె నే ధన్యు కీర్తి

తే. గీ. సుకవితాశక్తి నట్టి భాసురగుణుండ
 వరుగుదెంచితివయ్య : మాపురికిఁ గాక
 నాడ కీనాటికి రవీంద్రనాథసుకవి
 సార్వభౌమ : యిదే నీకు స్వాగతంబు.

సీ. వంగరాష్ట్రము గర్వపడునట్టులు మహర్షి
 దేవేంద్రనాథుఁ బుత్రీకరించె
 భారతీయులు తుష్టిపడఁగ “నోబిలు ప్రైణ్”
 గైకొనె సరసమౌ కవనమందు
 సర్వానుభవసీయసంగతుల్ చొనుపుచు
 వర్షించెఁ బెక్కు కావ్యములు జగతి
 నన్యఖండముల బ్రహ్మైక్యమ్ము వివరించు
 గీతాంజలి రచించి కీర్తివడనె

తే. గీ. జ్ఞానమునయందెకాక యైశ్వర్యమందు
 నైతము రహించె భాగ్యవిస్ఫీతి మెఱయ
 నవసుధామూర్తికి రవీంద్రనాథకీర్తి
 కభ్యుదయ మబ్బుఁగాత విరంతరంబు.

—• ఒ క క వ య త్రి •—

మ. జననంబందితి సత్కవీట్కులమునన్ సత్వేవ కావించి పెం
 చినకైతన్ బరమాత్మసాత్కృతిగ వాసిన్ సర్వమర్పించి స

జ్ఞనమాన్యత్వము గాంచి శాశ్వతయశస్సంతాన మార్జించితో
కనకాంబా : సతులందు నీ కుపమ లోకంబందు లేదెందులన్.

శా. కాశీనాథునివంశదీపకుఁ డనంగా నెందుఁ బెంపొందు నా
గేకుం డేనును శ్రీపదాన్వయుఁడు శ్రీకృష్ణుండు లోనా నుధీ
వై శంపాయను లట్లు నీదుకవిత్వ వర్ణించి నాఁడిచ్చునా
యాశీర్వాదము చాలదే : సుకృతి బ్రహ్మానందమున్ జెందఁగన్.

క. ఉవిదకుఁ దిలకముకన్నన్
బ్రవిమలభూషణము లేదు ప్పారబ్ధమునన్
దవులదది నీకుఁ బోసి
కవితలకమవైతి లోటుగనుపడదింకన్.

—• ఆంధ్రకవులు •—

- ఉ. సారతరార్థసంపదలు సారససారసరఃప్రసారము
ల్గ రసవత్తరంబుగ నిగారము గారము దోఁప సాహితీ
భారతి భారమంతయును భారతమం దిరవొంద నాంధ్రభా
షారమణీరమం గొలుచు నజ్ఞును నన్నయభట్టు నెన్నెదన్.
- ఉ. తిక్కనసోమయాజికి నతిఁ బొనరింతుఁ గవిత్వలక్ష్మికిన్
దిక్కగువాఁడు, నన్నయ గతించినమీఁద నతండు చేయునా
తక్కినభారతంబును సుధామధురంబుగఁ దెల్గుఁ జేసి పెం
పెక్కినగొప్పవానికిఁ గవీశ్వర కామితరాజధానికిన్.
- ఉ. భారతకృత్కవీశ్వరులఫక్కిని దాఁటఁగ రామి వారికిన్
మాఱుటరీ పనంగ నసమానతరప్రతిభాసమృద్ధి పెం
వార నరణ్యపర్వమును సాంతము చేసినమేటికిన్ సుధీ
హీరుసకుం బ్రబంధపరమేకున కంజలి సంఘటించెదన్.
- ఉ. భాగవతంబు సర్వరసబంధురమున్ దెలిఁగించినాఁడు స
ర్వాగమసారవేది జతరార్థముగాఁ జెయిసాఁచకే మహా
భాగుఁ డితం డటంచు నరపాలురు మెచ్చఁగ జీవితంబు సొం
పొగతి నోమినాఁ డితరు లొదురె పోతనవంటినత్కవుల్ :

సీ. పవిత్రనంబుననుండి బహురసప్రదితప్ర
 బంధనిర్మితకిఁ బాల్చిడినవాఁడు
 నన్నయాదికకపింద్రిశ్రేణి కెనవచ్చు
 పాండితీగరిమ చేపట్టినాఁడు
 దేశంబు లన్నియుఁ దిరిగి తత్రత్యభూ
 వతులసన్మానంబుఁ బడసినాఁడు
 శయ్యాచమత్కారసంప్రదాయంబున
 నతనుప్రతిష్ఠ చే నలరినాఁడు

తే. గీ. భాసురానూనకవిలాప్రసారసార
 తోషితాశేషభూపతిస్తూయమానుఁ
 దతఁడు పొగడొందు శేముషీవితతక్తిర్తి
 ధట్టచరితుండు శ్రీనాథభట్టసుకవి.

ఉ. కాతరభావ మించుకయుఁ గాని యెఱుంగనిపాండితీబల
 స్ఫీతకథావిధానసరసీకృతచాతుర్యప్రబంధని
 ర్మాతఁడు, సాహితీముదితమానవపాలకులై చెలంగు నా
 కేతనమారనాదికవికేతనులన్ గణుతింతు నిచ్చలున్.

ఉ. సంగతచాతురీమహిమసారముమంఘమితప్రసిద్ధస
 ర్వాంగమనోహరాయు కవితారభటీపరిపూర్ణసర్వది
 క్పాంగింగణు హాస్యకృత్కవి ననర్గళచారుపదప్రయోగశా
 లిం గణుతించువాడఁ గవిలింగవి లొంగవి భక్తిపెంపునన్.

సీ. ఆంధ్రకవిత్వమ్మునందుఁ బితామహ
 ఖ్యాతిఁ గైకొన్న పెద్దన్న యొకఁడు
 అంగనాచుధురాధరాకారసుకవితా
 స్వాదిమ గలుగు ధూర్జటి యొకండు
 ముద్దుమాటలచేత మోదమ్ము గలిగించు
 వసమానసుకవి తిమ్మన్న యొకఁడు

తగుచతుర్విధకవిత్వంబులందును చారు

కీర్తి గాంచిన భట్టమూర్తి యొక్కఁడు

తే. గీ. మొదలుగాఁ గలసుకవిసమూహమునకుఁ

దనసుధాసమకవితచేతనప్రమోద

మాచరించినకృష్ణరాయావసీంద్రు

నపరదేవేంద్రు నెంతు ననారతంబు.

ఉ. నాటకకైలి యాంధ్రకవనంబునకుం దలఁజూపఁజేయుచున్

మోటుతనంబు సూపనివి నూతనవర్ణన బుద్ధతిన్ మనః

పేటిక నిండుతుష్టి, కవిపీరులకుం గలిగించినట్టి యా

మేటికపీశ్వరుండు కవిమిత్రుఁడు సూరనకున్ నమస్కృతుల్.

తే. గీ. మఱియు నాంధ్రప్రబంధముల్ మహితకీర్తు

తొనరఁ గావించి యాంధ్రలోకోపకార

మాచరించినసుకవుల కాచరింతు

వివిధనాములకు న్నతుల్ వేనవేలు.

తే. గీ. పెక్కు లాంధ్రప్రబంధముల్ కుక్కుటేశ్వ

రునకు నంకిత మిచ్చి పేరుం బ్రతిష్ఠఁ

గొనినసత్కవిచంద్రిండు కూచిమంచి

తిమ్మకవి కిప్పు డే వందన మొనర్తు.

తే. గీ. ఆశుధారాకవిత్వవిఖ్యాతిచేత

శతవధానవిధానప్రశస్తిచేత

మధురతరసుప్రబంధనిర్మాణమున య

శంబుఁ గాంచినవేంకటాచార్యుఁ దలఁతు.

చ. సరసతరప్రబంధము లసంఖ్యముగా రచియించి భూమిపైఁ

బరపి శతావధానము లపారముగా రచియించి సర్వభా

స్వర మగుకీర్తి నద్దెసల వ్యాప్తము జేయుచు సర్వదేశముల్

తిరిగిన వేంకటేశకవిదేశికు సన్నుతిఁజేతు నిచ్చులున్.

— చతుర్థాంశ మహాజననభ, కాకినాడ: —

శ్లో వందేమాతర మార్జునుంబిరపదా మానేతుశీతాచల
ప్రభృతాం కమనీయతైలవిపిసస్వాదూదకహృదిసీం
నైకస్వాదిమపూరపూరితఫలజ్యైరుత్పమేతోర్నరాం
నానాదాషిత భూషితాంచ విదుషీం పీఠప్రసూతేభరాం.

సీ. ఆభ్యుచుంబితఃరోదభృంజులగు పూర్వ
పశ్చిమోత్తరగిరిప్రతతిచేత
మధురనిర్మలపయఃప్రథితంబులౌచు సం
తతముగఁ బ్రవహించు నదులచేతఁ
దరులతాగుల్మకందవనౌషధీనిదా

నములచే దగు కాసనములచేత
సంపూర్ణసర్వసస్యప్రళయములై న
కమనీయభూమిభాగములచేత
గీ. నుప్పుతోఁ దొమ్మిదింటి కింకౌకప్రదేశ
మునకుఁ బోకుండ సంసారమును భరించి
భూరుచును పండితులు నగు సుతులఁగన్న
తల్లలకుఁ దల్లి : భరతమాతకు జయంబు.

సీ. చాళుక్యభూపాలసర్వతోముఖరాజ్య
పరిపాలనంబున గరిమవడసి
కాకతీయనరేంద్రకలితసింహాసన
శాసనంబున సుప్రళస్తిఁగాంచి
ఆర్యీటివంశజాతోర్విశ్వరస్మాభ
వమున విస్తులిత వైభవముఁజెంది
విజయనగరరాజ్యవిక్రమసాహచ
ర్యంబుచే విఖ్యాతి నధిగమించి

తే. గీ. రెడ్డి రాజులచేత కీర్తిని వహించి
వెలమ సంస్థానములచేత వినుతికెక్కి

నేటి కాంగ్లేయ సామ్రాజ్యపాటవమునఁ
బ్రబలు మన యాంధ్రమాతకు వందనములు.

సీ. గోదావరీనదీపాదోదకముద్రావి

ఫలియించు కేదారవనతివలనఁ

గృష్టానదీమహోత్కృష్టనీరప్రయో

గముచే ఫలించు భూగరిమవలనఁ

దుంగభద్రానదీతోయంబు సస్యసం

పూర్ణంబుగావించు పుడమివలనఁ

బెన్నాతరంగిణీసన్నతామలనీర

నీరంద్రమగుపంటనేలవలన

తే. గీ. మఱియు ఋషికుల్య మొదలైన ఝరులవలన

తనుజులను కష్టపడి పెంచుకొనుచు నాత్మ

గౌరవముతోడ తన సరివారిలోనఁ

దనరు మాయాంధ్రమాతకుఁ బ్రణతికతము.

సీ. రాజరాజనరేంద్రులేజోవిభూతితో

నెయ్యంబుగన్న నన్నయ్యవలన

మనుమసిద్ధిన్మపాలుమహాసీయకీర్తిచే

మన్ననఁగన్న తిక్కన్నవలన

ననవేమభూపాలుఘనయశోలక్ష్మికిఁ

బట్టైన శ్రీనాథభట్టువలనఁ

గృష్టరాయని కీర్తి కిరవులై పేరుజెం

దిన ఘనుల్ పెద్దనాదికులవలన

తే. గీ. మఱియు సోమన పోతన మారనాది

కవులవలనఁ గవిప్రసూఖ్యాతిఁగాంచి

యాంధ్రభాషాప్రపంచ మేమఱక నేటి

దనుక నిలిపిన యాంధ్రమాతకు జూహారు.

సీ. మనభాషతోడనే మనతల్లికి గృహము
 విసుపులేకుండఁ గానింపవలయు
 మనయింటి పెత్తనం దొనరించుచును మన
 యమ్మయే మనలఁగాపాడవలయు
 మనమండలింబున మనతల్లి వేఱ వ
 సింపఁగా గృహముఁ గట్టింపవలయు
 మన సహోదరులు సామంజస్యమున నేర్పు
 చదువులే మనమెల్లఁజరువవలయు
 తే. గీ. మనము గానింపఁదగు పర్యవశనముకెల్లి
 సులభమగు రీతిగా మన సోదరులకు
 మాతృభాషనే వార్త బంపంగవలయు
 నాంధ్రదేశీయులార : మాయన్నలార :

సీ. ఆంగ్లేయసామ్రాజ్య మధిపతిస్వాతంత్ర్య
 ము నొసంగ మనకిది మొదటిమెట్టు
 మనమెల్ల నై కృతసంపదమీఱఁ గావించు
 మనపురోపృద్ధికి మనికిపట్టు
 మనభాష యభివృద్ధిఘనతయు సర్వశా
 త్రపరిపూర్తివహింప రచ్చపట్టు
 మాతృనేవ త్యజించి మన షన్యనేవకై
 దాటిపోసీయని తాళకట్టు

తే. గీ. మొనయు సంఘదురాచారములను నెట్టు
 రాజభక్తిని గూల్చిని రాతిగట్టు
 స్వీయగౌరవ మరికట్టు చెంపపెట్టు
 మానకుం దాంధ్రజనులార : మనలపట్టు.

సీ. విభజించియును ప్రజాభిప్రాయమునుబట్టి
 వంగదేశము గలుపంగలేదె

కోరినమాత్ర బేహారురాష్ట్రంబది
 ప్రత్యేకముగఁ జేయఁ బడఁగలేదె
 శాసనసభకుఁ బ్రజాప్రతినిధులను
 నెన్నుకో నధికార మీయలేదె
 అనుమతింపఁగలేదె హైందవంబగు విశ్వ
 విద్యాలయంబు స్థాపించుటకును

తే. గీ. కోరికలుకోరినంత చేకూరలేదు
 మాకటంచుఁ బ్రయత్నంబు మానరాదు
 పట్టుదలమానకుం డాంధ్రధట్టులారః
 తెగువఁ జూపింపుఁడీ తెల్లుదిట్టలారః

సీ. మనపురోవృద్ధి సాధనము లాలోచించు
 సభ లిట్లు లేపేట జరుగుఁగాత
 మొలకలెత్తిన తెల్లు 'మూమెంటు' మనపెద్ద
 యన్నల కభివృద్ధియగునుగాత
 ఆబాలగోపాల మాంధ్రు లందఱు రాష్ట్ర
 విభజన కేకీబవింతుగాత
 సామ్రాజ్యశాసనసభలోన నీరీతి

తీర్మాన మొక్కటి తెలుగుగాత

తే. గీ. భాషలంబట్టి రాష్ట్రవిభాగ మొకటి
 మొదటఁ గావించుదురుగాతః పిదప నిండి
 యాను నాశ్రేయియాఁబోలునట్టిదాని
 నొనరుతురుగాత మన దొరతనమువారు.

—, ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తు, కాకినాడ. —

తే. గీ. చెన్నపురమునఁ గాపుర మున్నయట్టి,
 యాంధ్రపరిషత్తునకు శుభప్రాప్తిరస్తుః
 ఆంధ్రభాషకు వాదంబు లాడుచున్న
 యుభయపక్షంబులకు నైక్య ముండుఁగాకః

సీ. ఆంధ్రేయభాషాంగ నామకూర్చుండున
 కరిలేని సాహిత్యగరిమ వదసి
 దేవభాషాంగనా నేపనాదలమునఁ
 దులలేని సాధాగర్వలనఁ గాంచి
 నన్నయాదులు కవినాభు లేర్పఱచిన
 యెనలేని మార్గంబు ననుసరించి
 ప్రతివేళినుల నన్యపరిషత్తులశ్రీల
 ప్రతిలేని యాచారపటిమఁ గాంచి

గీ. ముద్దుబిడ్డలు మాటాడుసుద్దులెల్లఁ
 జక్కపఱచుచు నభివృద్ధి కెక్కుఁగారః
 ఆంధ్రసాహిత్యపరిషదజ్ఞాయరాక్షి
 సద్యశోధకక దిక్కులఁ జాటుకొనుచు-

సీ. దాతృత్వమందు రాధాతనూజాతున
 కవల నేడాకు లెక్కువవఱించె
 నవరిమితాదృష్టమందు నుదర్శన
 ధరణిజానిని దలదన్ని మించె
 బాల్యంబునంద సౌశీల్యాదిగుణముల
 ధర్మరాజును దలదాటి మించెఁ
 జిన్నతనంబునం దన్ని దిగంతంబు
 యను తనకీర్తికామినికిఁ జూపె

గీ. నాంధ్రభాషను బోషించె నట్టిమనుఁడు
 రావుకులమణి శ్రీసూర్యరాయనృపతి
 నేటియగ్రాసనాధిపుం డౌట చూడ
 నాంధ్రపరిషత్తుచేయు పుణ్యంబు గాదె.

సీ. ఇంగ్లీషుభాషలో ఎం. ఏ; బి. ఎల్; దాక
 ప్యాసుచేసిన మహాపండితుండు

మెన్నఁడుఁగాని మందునకు నేనియుఁ గన్నది లే దొకప్పుడున్
విన్నది లేద, యామహిమ వే; టిటువంటి శరణ్యు లుండిరే

సీ. ఇనుగంటివంశపావనులైనరాజుల

పాత్రిభవంబునఁ బోవఁబడినవారు

సత్యనారాయణస్వామికళ్యాణోత్స

వంబులకై సాయపడెడువారు

బ్రాహ్మణభక్తి దైవప్రపత్తియుగల

పనయంపుఁగలిమిచే వెలయువారు

బరిమీఁద నిలఁబడి పఱచి బెబ్బులి నైన

నడిదంపుఁ బోటుఁచే బొడుచువారు

తే. గీ. అన్నవరమునఁ గాపురం బున్న వారు

నేటికిని బూర్వపద్ధతి నిలుచువారు

పరమభిక్తులు నైన యెంటరుల నెల్ల

సత్యనారాయణస్వామి సాక్షుఁగాక.

సీ. పదియారువేల గోపస్త్రీలపాలిండ్ల

నిల్లటం బుండిన యెమ్మెకాఁడు

పంపానదీతీరబాలపుష్ప రామ

మాకందలలితపుంస్కోకిలంబు

మూఁడుకన్నులవేల్పు మొదలైన జేజేల

కెల్ల నీడ నొసంగు నల్లమబ్బు

సూర్యప్రకాశభాసురచిత్తనీరజం

బిల్లుగా నెపుడు వర్తిల్లుజాణ

తే. గీ. అన్నవరమునఁ గాపురం బున్న గేస్తు

రమ్యగుణుడైన సత్యనారాయణుండు

మమ్ము మా ప్రభువర్యుని మమతఁజూపి

పోచుఁగావుత మెప్పుడు ప్రభూతకరుణ.

—: దశావతారములు :—

- ఉ. ముచ్చిలి వేదముల్ జలది మున్నెన రక్కసు నుక్కశంపరా
మచ్చెమవై మహాజలదిమధ్యమునన్ బొరఁజాచి యచ్చటన్
గ్రచ్చట వానిఁ జంపి యల కాంచనగర్భున కాగసుంబు లం
దిచ్చిన నీచరిత్ర కివియే పదివేల నమస్కృతుల్ హరీ :
- చ. జలనిధి పేరి హీరకలశంబున మంధరభూభరంబు పే
ర్గల యల కవ్వమున్ బొనిపి త్రాడుగ సర్పవిభున్ బొనర్చి దై
త్యులు సురలున్ మధించుటఁజే దోడన మంధర మప్పయోధిలో
పల మునుఁగంగఁ గూర్మమయి పైకెగనెత్తినదేవు నెంచెదన్.
- చ. తపమునఁ బద్మసూతికి ముదం బొనరించి వరంబుగాంచి దే
వపతి నదర్చి దేవతల బాపలు పెట్టుచు హేమనేత్రుఁ డి
ట్టిపనులచేత భూమికి ఘటించెడి యాపదఁ బాపనెంచి యా
దివుని కిటీంద్రమై త్రుటి హరించినదేవు హరిన్ దలంచెదన్.
- చ. కొడుకు "హరీ! హరీ!" యనుచుఁ గోవిదమాన్యుఁడు సంస్కరింపఁగా
దుడుకుతనం బటంచుఁ బగతోఁ గొమరున్ గడు గోడువెట్టు నా
చెడుగును రూపుమాప నరసింహమవై యుకుకంబమందునన్
బొడమిన సర్వలోకజనపూజ్యచరిత్రుఁ దలంతు విన హరీ :

క. కడుఁ జిన్నివడుగవై మూఁ

డడుగులు పుడమిని బలీందుర్ని యాచించిన యా

గడుసుందనంబు భక్తుల

యడుసుందనమున్ హరింప నగుఁగాక హరీ :

- చ. ఇరుదియొక్కమాటు ధరణీంద్రుల నుక్కడఁగించి రక్తసా
గర మొనరించి యందుఁ బితృకర్మ మొనర్చి మహానుభావుఁడై
పరశువు మూఁపునుండి యిలపై నిడి శాంతమనస్కుఁడై శివం
కరము దపంబొనర్చిన జగన్నుతు రాముని సంస్కరించెదన్.

చ. జనకుని యానతిన్ గహనసద్మములన్ పదునాలుగేండ్లు దే
వన మొనరించి యయ్యెడ నపాత్రుఁడు రావణరాక్షసుండు భా
ర్యను హరియింపఁ గోతులదొగన్ జెలిగాఁగొని వానినేన ప్రా
పున దనుజేంద్రుఁ గూల్చి యశముం గయికొన్న నిను న్నుతించెదన్

ఉ. మాతుకుఁ దల్లిదండ్రులను గాఢీయవెట్టిన యుగ్రనేనజున్
మాతులుఁ గంసునిన్ గెడపి మధ్యమపార్థుని చిత్తశుద్ధికై
గీతలునెప్పి కౌరవుల గీటడఁగించిన వాసుదేవు వి
ఖ్యాతుని సంస్మరించెద మహాత్మునిఁ గృష్ణుని వీతత్పష్టునిన్.

తే. గీ. బుద్ధరూపంబుచేతఁ బ్రబుద్ధుఁడవయి
జనులఁ దత్కాలదుర్మతశ్రవణమనన
దుష్టులను శిష్టుల నొనర్చి పుష్టి జగతి
కొనఁగు నీకు నమస్కార మో మహాత్మ :

తే. గీ. దుష్టజనతాపప్రభూతమై శిష్టరహిత
మై యధర్మభూయిష్టమ్మునైన ధరణిఁ
గలి హరించి ప్రోచుటకునై కలికిమూర్తి
వగుదువఁట : దేవదేవ : నీకగుతజయము.

—, శ్రీ సర్వవరపు భావనారాయణస్వామి —

సీ. ఇందిరాసుందరీమందిరాంతఃపురా

శిందచారిమిశిందనందనములు

భక్తమానసవియత్పడినీనిరాయాన

సంచారభాస్కరస్యందనములు

అమరలోకాధిపప్రముఖమౌళికిరీఱ

కురువిందమాణిక్యకుందనములు

ఏకవారప్రసారాకుశీక్రియమాణ

రక్షఃకులాంగనాక్రందనములు

తే. గీ. నీకటాక్షమ్మ లొక చొన్ని నెఱపుమయ్య :
 కలితతులితేశ్వరత్వసంక్రందనములు
 భావనారాయణస్వామి: పరమపురుష :
 భక్తరక్షణ: నీ కివే వందనములు.

సీ శ్రీవైష్ణవులు ప్రక్క నేవతై గుమిగూడ
 గాయకుల్ సంగీతకములు పాడ
 విప్రోత్తములు వెస్కవేదముల్ పఠియింప
 సర్తనాంగనలు ముందట నటించ
 వై వర్ణికులు బిట్టువాచ్యముల్ వాయించఁ
 జూచువారలకెల్లఁ జూడ్కి నింపఁ
 బ్రతీయింట మంగళారాత్రికల్ గ్రహియింపఁ
 జందనగంధులు సంచరింప

తే గీ. గరుడవాహన మెక్కి శ్రీవరవరముని
 తోడ శ్రీదేవితోడను గూడి నేఁడు
 భావనారాయణస్వామి బయలుదేరె
 సర్పపురమున ముక్కోటినమయమందు.

సీ. జోహారు, దుష్టరక్షరాజశిక్షణ
 దక్షచారుతరప్రతాప : నీకు
 దండంబు, భక్తవత్సలకటాక్షవీలాస
 జాలపాలితజగజ్జాల : నీకు
 వందనంబు, దిగంతపాలమౌళికిరీట
 పీడితమణిపాదపీఠ : నీకు
 మ్రొక్కులు, దేవతాపూజనీయాధిక
 ప్రియమాణవలచ్చరిత్ర : నీకు

తే. గీ. శరణు, నండ్లూరి రాఘవాచార్యహృదయ
 పంకజాతనివాసనిష్పంద : నీ కు

గరుడవాహన మెక్కి నీగ్రామ మేగు
చుండు దేవుండ : నారాయణుండ : నీకు.

—• నారాయణదాసు •—

తే. గీ. ఎన్నియో వత్సరములాయె నేను నిన్నుఁ
గాంచి నారాయణుండ : నీకథను వినియు
మాప్రకాశరాయని సుకుమారిపెండ్లి
కారణమ్మన నిన్నుఁ జూడఁగల్గె నేడు.

చ. కడియము వచ్చితంట : ననుఁ గాంచెడిపూనికతోడ, నాడు మా
బుడుతని నడ్గితంట : పొలమున్ జనెనంచు వచించెనంట : పెం
బడిగ 'మొటారు' నెక్కి మును వచ్చినతోవనె యేగితంట : మీ
త్రుండ : యల రాజరాట్సురికిఁ దొందరపాటిటు నేయ నాయమే.

క తొందరపాటునకున్ ఫల
మందితి మావిభునిచేత నానీతుడవై
యిందఱలో నేదెప్పుఁగ
సందిచ్చితి వార : యెంత చతురుడవాక్కో :

గానము

సీ. సంజీవరాయని సంగీత మెచ్చన్న
నాగరత్నము నేమనంగవచ్చు ?
నాగరత్నముపాట నాణెం బటందుమా
కోటయ్య కేమాట గూర్పనొప్పు ?
కోటయ్యపాటయే గొప్పదటందుమా
సంగన్న నేమి యనంగనగును ?
సంగన్నపాటయే సరసం బటందుమా
కలుగునేమో వేతొకండు ఘనుడు ?

తే. గీ. అదియునుంగాక గానరసాబ్ధి మునిగి
తేలలే కెట్టులో తేలి యోలి మరల

మున్ని మఱితేలి మఱిమున్ని మొనసి తేలఁ
జాలకున్నట్టి సభ కేమి శక్తి గలదు.

క. సంగన్న యనుట కన్నను
సంగీతన్న యనఁ గొంత సంగతమౌ నీ
సంగన్న శాస్త్రీగారి న
సంగా వాయించి తపర నారదమౌనీ :

ఉ. మింగునొ, లేక ముక్కుగొని మిక్కిలి నొక్కునొ? లేక మీఁదికిన్
జెంగుస దాటునో? యనఁ గుచేష్ట లొనర్చెడి వారి పాటలే
రంగుగనుండుచో వినఁ గరంబుఁ గుతూహల మబ్బు రామసు
బ్బాంగజుపాట శ్రోత్రముల కఙ్ఠలకుఁ ముద మూరఁజేయదే :

క. తెగఁబాడినపైఁ బాడెడి
వగయొద్దికలును ననంగు వగలఁ బొగులుపై
నొగిలిన మగువల కళలును
సొగియించున్ రామసుబ్బసూరి వరేజ్యా :

శా. కాంతమ్మాగతి జంత్రము న్నుడుపుటన్ గాంతమ్ము గాఁ బాడుటన్
గాంతప్రక్రియఁ గీర్తనల్ నుడుపుటన్ గాంతాస్వనం బూనుటన్
'గాంతయ్యా' యని యీతనిం బిలుతురో? కా కంతయున్ మున్నెవా
క్కాంతుండారయుఁగాన నీతని కిటుల్ గల్పించెవో? నామమన్.

ఉ. పాడినపాట యంతయును బ్రాణదమై తనరారినప్పుడే
సూడిదగా నుద్భ్రక్తని జొక్కఁగఁ జేసెడిఁగాక! గాన మే
జాడనొ యెట్టులో యొకటి చక్కఁగ నుండిన నేమి? యంతయున్
గాడిదగత్తరై న నది గానమే? గాయకుఁడొనె యాతఁడు? :

క. తన కెదుట నున్నవారల
ననయముఁ దలలూఁపఁ జేయనాతఁడు దా గా
యనుఁడొను గాక మాటికిఁ
దనతలఁ దాఁ ద్రిప్పికొనునతఁడు గాయనుఁడే ?

క. మునిసాములనఁగ నెందును
నను రాగము నందు వాతలా ? నీగాన
మునయందు వెట్టిమోహము
గను నీమువిసామి యెట్టిగానమొక్కదా :

ఉ. బందుగుఁ డన్న కారణముఁ బట్టి వచించుటగాదు నిక్కమీ
చందపుగాత్రమున్ మృదుశక్తైలియు వైదుషి గూడఁ గూడుటల్
వందల వేల దుర్లుటము, వహ్వరెః లక్షలఁ గల్గు నేమొకోః
సందియ, మెంతయేనియును జిక్కఁగఁ బాడితివయ్యః లక్షణాః

ఉ. గానమునకా గవిత్వమున గాయన గాయనులన్ గపింద్రులన్
ధ్యానమునకా జపమ్మున మహాత్ములచిత్తములందు వెన్నెలన్
జ్ఞానమునందు మౌనమునఁ గల్గినశక్తిసేవం డెఱుంగుః వి
ద్యానిధులై నవార లెవరైనను వంద్యులు వంద్య లెమ్మెయిన్.

క. ధనకోటిపాటకేమి
చ్చిన ఋణమున్ దీఱఁబోదు చెప్పవలయు యు
క్తిని నొక్కఁ డిచట నయ్యా
ఖ్యనె యిటునటు చేసి యొసఁగ గౌరవము గదా :

తే. గీ. తిత్తి మన్నింపఁ బడచొక్కొ ? దేవదారు
కఱ్ఱకును లేదె మిక్కిలి గౌరవంబు ?
గుఱ్ఱపున్ వెండ్రుకల కెంతగొప్పలేదు ?
విద్య గలవస్తువుల కెందు వెలియుఁ గలదె ?

మ. భువిలో విద్య లనంగ నెట్టివియో, సంపూజ్యత్వ మవ్వానిలోఁ
గవు లెద్దానికి ముం దొసంగ వలెనో, కా కన్నియున్ విద్వేలో,
చవి యెద్దానికి నిర్వివాద్యమో, యశస్సంపత్ప్రదం బేదియో,
యువతీగానము లెట్టివో తెలుసె నోహో : నేటికిన్ గోటిరో :

క. ధనకోటికి ధనమిచ్చుట
మనవియో : యది యట్టులుండ మన మందఱమున్

ఘనశయ వినుతియు నిత్రము

ఘనకోటికి నొక్క రెక్కె ఘనమున్ గినమున్.

తే. గీ. మోహినీవేషధారియౌ శ్రీహరిఁగని

మోహవార్నిధిలో ముగ్ధ బాహులేయ

జనకు నవిమిర్తమగు కృపాఘనమువలన

మోహినీగాననభ వృద్ధిఁ బొందుఁగాక.

ఉ. 'కోటయగారు గానమున గొప్పవహించి' రటన్న యట్టి యి
మాటకుఁ గోపమంది యొక మాన్యుఁడు నన్నుఁ దహియనన్ విరా
ఘాటత నెన్నియో గొణిఁగెఁ, గాని యదేమి పురాకృతందొ : యీ
పాటకు నామనమ్మున నపారముదంబు జనించినట్లు ల
ప్పాటకుపాటకున్ గలుగు పద్ధతి చొప్పున దేమి నేతు ? "నీ
కేటికి గానపున్ విషయ మించుక యేని యెఱుంగ పూరకే
మాటికిమాటికిన్ దెలియు మానిసివోలె నటించు" పంచురా,
నోటికి బుద్ధిచెప్పికోన నూలువిధాల యతించినన్ విరా
ఘాటతఁబూని వాఁగుటకుఁగాఁ బ్రయతించిన నేమి నేతు ? నే
మాటలకేనియొర్చి తన మానసమందలి యూహతెల్పుటే
బూటకమాడ నోరువని పూరుపు లక్షణమయ్యెనేని "యీ
కోటయగారు గానమునకున్ మన బందరునందు మేటి" యం
పేటికిహెచ్చగున్ ? జగతినెల్లెడఁ బేరువహించు యోగ్యుఁడీ
మాటకుఁజాలఁడే : యకట : మాయప్రపంచములోన సత్యమౌ
మాటకుఁగూడ నెట్టి యవమానము వచ్చుచునున్న దద్దిరే :

చ. కనకయశాస్త్రి : సీదయిన గాత్రము నర్వవిధాల మిక్కిలిన్
వినుతికిఁబాత్ర, మెంతయు గభీరము మేఘరవోపమంబు నిన్
వినుటకు నేఁడు చూచుటకు పీసము భేదము గానఁబోము ; గా
యనకశిరోవిభూషణమ వై తివి నీ సుకృతంబు స్వల్పమే :

తే. గీ. గాత్రముండిన జ్ఞానంబు గలుగఁ బోదు
జ్ఞానముండిన గాత్రంబు గలుగఁబోదు

రెండుగల్గినవాఁ దొక్కఁడుండు నూట
నాట, వారలలోఁ గడు మేటి వీవు.

ఉ. మోము వికారచేష్టలకుఁ బో గమకింపదు, గొం తపస్వరా
ఖ్యామయదోషమున్ గొనదు, హస్తము శస్త్రము, తంతివాద్యముం
దేమిట లోటు నీకు : స్వరమేగెడిపట్టునఁ బర్వతాగ్రపున్
భూములనుండి క్రిందఁబడఁబోవు యురంబు భరంబుఁ జూపెడిన్.

నా నా స ం ద ర్భ ము లు
—, కాకినాడ మ్యునిసిపలు సంఘము —

సీ. అనుకూలసభ్యుల నరసి నేమించుకోఁ
గల్గిన పౌరసంఘంబు గల్గి
ప్రజలమాటలఁబట్టి పట్టణసౌభాగ్య
మొనగూర్చు మంచినభ్యులును గల్గి
పట్టణం బభివృద్ధిపఱచుచుఁ బరిశుద్ధి
సలిపెడి యుద్యోగిజనులు గలిగి
సకలకార్యమ్ములు సవరించుకోఁగల
మేటియైనట్టి 'చైరేను' గలగి

తే. గీ. అన్నిపట్టణములకంటె మిన్నవగుచుఁ
గీర్తివడయుచు నుజనైకగేయమైన
గౌరవమ్మున కిక్కవై కాకినాడ
'మ్యునిసిపల్' సంఘమా : వృద్ధిబొందుమమ్మ.

సీ. 'ఓటర్ల' భయపెట్టి చాటులంచములిచ్చి
సభ్యతాపదవి కాసపడువారు
అధికారులగువారి యాశ్రయబలమున
"మెంబరీషిప్పు" కామించువారు
సభకు విగ్రహపృష్ఠినలుపుచు యజమానుఁ
దేదిచెప్పినఁ జేతులెత్తువారు

చదువునందెలురాక పదిమందిలోఁ వలఁ

దిగిప్పికోఁగోరి యత్నించువారు

తే. గీ. సభ్యతాపద మాసిండు సమయమందు

దప్పఁ దమవీధిచూడని వస్థలములు

సేకు మెంబద్లుకాకుండఁ గాకినాడ

‘మ్యునిసిపల్’ సంఘమా : వృద్ధి నెనయుమమ్మ :

—* జ ర్మ నీ యు ద్ద ము *—

పీ. కదనప్రసంగంబు కలలోవిడగుటచేఁ

గనుమాటుచెందిన కత్తిపోటు

ప్రస్తుతావస్థకుఁ బనికిరాకుంటచేఁ

బ్రాతగిల్లిన దనుఃపాటవంబు

సౌఖ్యానురక్తి విస్తారమైయుంటచేఁ

బ్రాలుమాలిన మేటి బాహుబలిము

అవసరం బిసుమంతయైన లేకుంటచే

మాయమైపోయిన మంత్రశక్తి

తే. గీ. మరల మనమెల్ల నొకసారి స్మరణనేయ

సమయమేతెంచె నిప్పు డా ‘జర్మనీల’

దోర్మదం బడఁగింపఁ బదుండు పదుండు

రండు : లెండయ్య : సంగ్రామరంగమునకు.

—* ఒ క ప్ర శ్న *—

మ. కవితాశోచ్యులు మాననీయులనియున్ గవ్యగ్రాణి తాదృశో

క్తివిశేషమ్మును నోచికోరనియునున్ దెల్లమ్ముగావించు నీ

దు వివేకమ్మున కీపుర మృఖిలమున్ దుఃఖించెడున్ దీవి నే

నుఃవేకమ్మున మెచ్చఁ జేసెదవా ? యోసుబ్రాయ, వాక్కుచ్చుమా :

మ. కవినా, నెట్టిఁడో ? కాకవిత్వకలనాకష్టండునా, నెట్టిఁడో ?

కవియే, మాన్యుఁడో ? కాకవిత్వకలనాకష్టండుఁ తా మాన్యుఁడో ?

సువివేకుల్ గుటితింపనేడతురు. శోచ్యుల్ నేర రీకర్మ, మీ
వా? విశేషించి వివేకి, వేటిభ్రమ నీ కోసుబ్బరాయా! యటఁ.

శా. శాఖైక్యభ్రమకల్మి మానసమునన్ జాడ్యంబు జన్మించి యా
లేఖన్ దాదృశరీతిగా నడపెనో? లే కన్య మేమున్నదో?
మౌఖర్యమున మ్రోగు బందరుపురిన్ మన్నించి వాక్రుచ్చు భూ
లేఖాగ్రేసర, సుబ్బరాయ! తెలియన్లే నేను నీ భావమున్.

శా. నీ తేజం బభివర్జనీయము కడు నీ తెల్వి మాన్యము నీ
చాతుర్యంబు కపింద్రగణ్యము యశస్సాంద్రము నీరీతి నీ
కేతాదృఙ్మతిభేద మెట్లొదవె? నెంతే దూతెడిన్ లోక మీ
పాతిత్య మొట్టు దాఁటెదో? తెలుపు సుబ్బరాయ! నాతోడుతన్.

శా. ఆలేఖన్ గని బంద రట్టుడికి నట్లాబాలగోపాలమున్
“జాలున్ జాలునుబో!” యటంచు నెచట న్నాల న్నినున్ దూఱు, నీ
శీలంబెట్టిది, తెల్వియెట్టి, దకటా! చేతమ్ము తానెట్టి? దా
యిలోప మొనరింపఁ గారణమదేమీ! తెచ్చు సుబ్రాహ్మణ్యే!

శా. సామాన్యండవుగా; వుదారుడవు వాక్పాతుర్యధుర్యండవున్
ధీమన్మోళివిభూషణుండవు జగద్విఖ్యాతపాండిత్యవా
గ్భూముల్ మాన్యులుగాక కాకవులు సీకున్ మాన్యులెఱ్ఱెరి? నీ
యామోదం బదియెట్టిదో? తెలుపుమయ్యా, సుబ్బరాయాగ్రణీ!

శా. ఉండుఁ గాక స్వశాఖగౌరవము, లేదొక్కో? మహాపాండితీ
శాండీర్యమున నట్టి ప్రేమ లవలేశమున్ గటా! దీని కొ
క్కండున్ మెచ్చినవాఁడు గన్నడఁడు; నీ కార్పణ్య మిట్లంతలో
బండారమును బైటవైచె నెటు సుబ్బరాయమంత్ర్యగ్రణీ!

మ. జరిగెన్ బో పొరపాటు, దీని కెదియో శాంతిఁ వచింపంజనున్
బొరపాటే యిదిగాకయున్నయెడ నిష్టో, రేపొ, తద్దేతుతా
స్ఫురణమున్ వెలిఁబుచ్చి బందరుపురీశోకంబు నాఁగన్ దగున్
ద్వరలో నిందులకున్ గడంగఁదగు సుబ్బరాయ! వేయేటికిన్.

శా. నా కారేఖకతానఁ బోఁదగినవిన్నాణమ్ము లేశమ్మునున్
లేకున్నన్ నిను శోచ్యుఁగానొరుపు నాలీలన్ సహింపంగరా
కేకాంతమ్మున నీకుఁ దెల్పితివి; నీవేమేని బ్రతుక్తిచే
లోకమ్మున్ దనియించు పద్ధతుల నాలొచింపు సుబ్బాయఁడా .

శా. శాఖాగౌరవమూవి యెందఱు యశస్సన్న్యాసమున్ గాంచిరో
మౌఖ్యర్యమ్మున మోఁగెగు గర్తపురిసీమకా గబ్బమున్ జూడు; వి
ద్యాఖర్వుల్ కడుమాన్యులై సుకవితాఽన్యుల్ తదన్యత్వఁచి
రేఖన్ జేరిరె ? సుబ్బరాయ, యెటు చీరీతిన్ లింపించితో ?

శా. చాలున్ మూలములేని తప్పకవితాసంసార మందీఁదుచే
వాలాయమ్మును వృత్తిగా మెలఁగు కొప్రం బక్కటా! మాన్యుమై
హేలాపాలితదిక్కటాహకవితాహేవాకఁచివైదవుల్
తూలమ్మేనియుఁ గాకపోయి రెటు లీ దుఃఖమ్ము, సుబ్రాణ్యుజ్ఞే!

మ. ఎవనిన్ స్వప్నమునందుఁ గన్గొనినచో నేవారి వాచాలతా
ద్యవివేకంబులు రూపుమాయునొ కటా! యవ్వారు మాన్యుల్, మహా
కవి నీకట్టిఁడు కాఁడ; యే ఘనులు దుఃఖంబందరో దీనికిన్
సువివేకం బఱఁజేయకే నొడువునూ, సుబ్బాయమంత్యిగ్గిజ్ఞే!

మ. అవధానం, బవధానమం చఱచి యేయార్యుండు రాఁపోవు వా
ర్త వినంగాఁబడఁగానె పాఱఁగూ ధీరమ్మున్యులౌ కాకవుల్
కవితాలోకమునందు మాన్యులె ? యెటుల్ కాతర్యముంగూర్చు నా
కవివర్యుండటుకొఁడె ? యెట్లు లిది ? చక్కన్ దెల్పు సుబ్బాయఁడా :

శా. నీకే తోఁచెనొ? యెవ్వరే నొడివిరో? నీవంటి పొగ్గొళ్ళాయుల్
లోకంబున్ దురపిల్లఁజేయు నయశోలోలత్వపున్ మ్రానికిన్
బ్రాహ్మణ్ గోరుచురే! యేమేని జగతికా బ్రాజ్ఞత్వ మొందుదునో?
వాక్చుంగదవయ్య! నాకిప్పుడు సుబ్బరాయమంత్యిగ్గిజ్ఞే!

శా. నీశాఖన్ జనియింపనంతటనె వన్నెల్ దక్కు నే? తెల్పు. స
ర్వాశామండలమండనాయితయశఃపొగ్గొరధారంపరీ

వైశాల్యప్రథమానుఁడౌ సుకవి, గవ్వల్ నీకుఁ జుట్టమ్ములై
యీశత్వమ్మువహింతురే కవితయం ? దేమయ్య, సుబ్బాయఁడా!

శా. చుట్టాలన్న మహాభిమాన మది యచోచ్చ నున్నచో వారికిం
బెట్టింపందగు భక్త్యభోజ్యములు నీ పెంపెందు నింపొందఁగాఁ
బట్టుంబుట్టము లిచ్చి పువ్వుఁదగు, సంబంధంపు బాంధవ్యముల్
రెట్టింపందగు నంతెకాని యొరుఁ గారితయ్య, సుబ్బాణ్ణణీ !

శా. నీయాహూతికి నేను వచ్చు నెడల న్నిన్నప్పడే “యేమి య
న్యాయం బియ్యది”యంచుఁ బెండ్లిసభలోనం బేర్పిఁ బ్రశ్నించె పై
నీ యాంతర్యము బైటఁబెట్టి పురము న్ని చేతఁ దన్పింతుఁ గా
నీ; యట్లబ్బమి నేఁడు గోరవలసెన్ నిన్ సుబ్బరాయాగ్రణీ !

శా. లోకం బొప్పిన నొప్పుకున్న నెటు లాలోచించియో వ్రాసి తా
కాకవ్యగ్రాణులంత మాన్యులని నిక్కం బస్మదీయాగ్రామం
దాకాంక్షించెడు బందరుం దనిపి నీవవ్వారికిన్ మాన్యతన్
నా కన్యత్వము సంఘటించెదవె యన్నా ! సుబ్బరాయాగ్రణీ!

శా. ఏసారస్యము లేని పిప్పికవితిన్ “హీహీలు” లోకమ్ములో
ధీసంపన్నులు సారెకున్ గురియ, వందిస్త్రోతముల్ నేయు మీ
దాసుల్ మాన్యులె ? కాకవిత్వకలనాదైన్యంబుమాయించు వి
ద్యాసంపన్నులు కారె మాన్యు! లిది యన్యాయమ్ము సుబ్బాయఁడా!

శా. నీ కీసంగతి లేళమున్ దెలియదో? నీకంటికిన్ జూపకే
యేకష్టాత్మఁడుగాని ముద్రాణమునం దీతప్పు గల్పించెనో ?
లే కీపాకము నీకె తోచినదో? యాలింపం బ్రయత్నించు నీ
లోకంబుం దనియించి నీనొడుపు వెల్లుంగక సుబ్బాణ్ణణీ !

స. “ఎవఁ డాపండితుఁ?” డన్నయంతఁ దెగనీ ల్గింతేల? మీ కక్కటా!
కవితామర్మ మెఱుంగరైతిరి వృథాకాయల్ వృథాప్రల్లదాల్
వివిధమ్ముల్ లిఖించుచుంటి రెవఁ డావిద్వాంసుఁ డీలాటిదు
ష్టవిధుల్ నేర్పినవాఁడు? చెప్పఁ దగదే? సర్వజ్ఞు నా ధీవరున్.

మ. ఎవఁడాతం? డతఁ డెంచునుండు? నతఁ డేయే విద్వేలన్ మేటి? పే
రెవ? రూరెయ్యది? యీసమస్యయెడఁ దప్పేలా విరూపించె? స
త్కవియేనా యతఁ? డైనచో? దమకు మిత్రంబెట్లులయ్యెన్? వృథా
డివిడివ్వుల్ లిఖియింపనేల ? చెప్పుఁడా! డీకొందు చూ :పూరితో.

మ. 'ఎవఁ డాపండితుఁ' డన్నఁ దప్పగునె ? యేమీ తెల్పితేబల్? వృథా
శివముఁబూని దురాగ్రహగ్రహములై "సీ" యంచు విద్వద్వరుల్
"తువుతు" వ్వంచు నిరాకరింపఁదగు మీ దుష్పంకపుంబ్రెల్లవా
"లవుమే"లంచని మెచ్చు నాతఁ డెవఁడయ్యా? యెవ్వఁడెవ్వండయా?

మ. 'ఎవఁ డాపండితుఁ'? డెవ్వఁ, డెవ్వఁ, డతఁ డేఁడీ, యేఁడి? సాక్షాత్తుగా
శివుడో, బ్రహ్మయో, చక్రపాణియో? భవ తేస్సవృత్తుండు చెప్పండు! మీ
కవనమ్మున్ సభ నిల్పునేని యపు డ క్కవ్యగ్రణీపాదవా
ర్భవముల్ శీర్షమునన్ ధరింతు మతఁ డెవ్వం, డెవ్వఁ, డెవ్వండహో!

మ. సవి శేషమ్ము నెఱుంగనపు పయిపై సవ్వార్లు గావించి యి
ష్టవివేక మ్మది బైటఁబడ్డయపు డేలా రాఁడు విద్వత్పభా
భవనస్యాంగణసీమ? తెవ్వఁ డతఁ? డెవ్వండో వచింపుండు? ఛీ
రవరేణ్యుల్ విని సంతసించెదరు సారజ్ఞత్వమున్ మెచ్చుచున్.

మ. ఎవఁడెవ్వం, డతఁడెవ్వఁ? డెవ్వఁ, డలవాఁడెవ్వఁ, డెవం డెవ్వఁడో?
యవివేకమ్ములు గిల్కనేల? స్పృహణీయాత్మున్ మహాభాగు ఛీ
రవరున్ దెల్పుఁ డతండు మాకవితయుఁ రాపాడుఁగా; కమ్మహా
కవి పాడేయొనరించుఁగా; కతఁడె మొక్కిక్కంబూనుఁగా కమ్మెయిన్.

మ. 'ఎవఁ డాతం, డెవఁడాతఁ, డెవ్వడతఁ, డేఁడీ? యేఁడి? రాఁడేమిఁభా
రవియా ? భూరవియా? సభాస్థలికి మీరల్ రా నొనర్చుండు, తా
రవలోకింతురు పండితాగ్రణులు, కయ్యం బూరకే సారెకున్
గవినిందుల్ పొసఁగింప నేమియగు? వక్కాణింపుఁడప్పండితున్.

మ. 'ఎవఁ డాతండు?' వృథా మిమున్ జెఱిచె; మీ రింకేమిసేయంగలా?
రెవని న్నమ్మిన వాఁడు మీయెడల నిశ్లేయయ్యె; మీసల్పు దు

రవ్వవసాయం బిక నెట్లు నెగ్గు? జెడినారయ్యా గడేకార్లు! మీ
బవరమ్మున్ జెడె మండభాగ్యుల, మీపాట్లొక నెట్లున్నవో!

మ. ఎవని న్నమ్మితి రాది, నాతఁ డటులయ్యె, నేఁ డితం డిట్టుల
య్యె, వివేకం బది సున్నయైనయపు డిట్లే బంగరున్ జేతఁ బ
ట్ట వృథా మన్నగుఁ, బైడి పాడువడఁగొట్టన్ జాలు మీవ్రాతలం
దెవఁ డానందముఁ జెందు నాతనిని మీరి ప్డేని వాక్రిచ్చుడి :

మ. 'ఎవఁ డాతండు?' భవత్పురాభవము నేఁ డెట్లో నివారించువాఁ
డవివేకంబునఁ గ్రొవ్వి తెచ్చికొని నేఁ "డల్లల్లబీ" రన్నచో
నెవఁ డేమేడ్చెడు, గొంతువట్టికొని నష్టేవాడు చొచ్చున్ సభా
భవనంబున్! వనరోదనంబు లిక మీపక్షమ్ము రక్షించునే ?

మ. 'ఎవఁడాపండితుఁ' డెవ్వఁ డెవ్వఁడెవఁడో? యెవ్వందో? యెవ్వందో? డు
ర్భవులన్ జేర్చుక తప్పవ్రాతలను బత్రాి ల్నింపఁగాఁజేసి మా
నవధర్మమ్మును వీటిబుచ్చుచు దురాంధ్యమ్మందునన్ మ్రగ్గి కా
కవియో, ఘాకవియో, యనందగు సుఖికాంతుండతం డెవ్వడో!

—, దాదాబాయి నారోజీ ,—

శా. యుష్మత్పాపవశమ్మునం గలిగె నయ్యో ! పారసీకాంబుజ
గ్రీష్మాదిత్యుఁడు సర్వజాతిమతసంకీర్త్యండు నీయిండియా
భీష్మాచార్యులు దాదాబాయి యనుచుం బేర్పొన్న నారోజి కా
యుష్మత్పాపధి; పెద్దదిక్కెవరు? నీ కోహో యికన్ భారతీ !

౧. జాతీయభావసంస్కారంబు గావించె

నఖిలభారతవర్ష మైక్య మొంద

"హాసాపుకామన్న" నం దొక "మెంబరై"

భారతావని కెల్లఁ బేరు దెచ్చె

బ్రతికె, దొంబదిరెండువత్సరమ్ములు సుజ

నల్లాఘ్యమౌ జీవనమ్ముతోడ

హిందూజనులు వృద్ధి నొందుసంస్కారంపు

ఘంటాపథంబు సంఘటిలఁజేసె

తే. గీ. మనుజమాత్ముండె: మతిచేపమంత్రి వాడ
 బాయి నొరొజి మన పెళ్లబాయి యజ్ఞి;
 తల్లిభారతభూమికిఁ దగనికడుపు
 మంటగల్పించె; దుఃఖాబ్ధి మనలముండె.

సీ. అంబరచుంబితాయామంబు గల్లు పు
 నాలయ మొక్కటి కూలిపోయె
 గౌరవం బెనయుచక్కనిహర్మ్యరాజంబు
 కడుజీర్ణమై నేలగలిసె నొకటి
 ఒక సౌధరాజంబునకుఁ గల్గెగల్పితా
 పప్రథ గల ప్రతిబంధకంబు
 తక్కిన పెక్కు సౌధంబులలోపలి
 ప్రాకారకుశ్యముల్ పగులఁజొచ్చె

తే. గీ. పలుగృహంబులు పాడుగాఁ బాలుపడిన
 వనుచుఁ దలపోయకమ్మ: యున్నంతలోనఁ
 జిన్నయిలు పెద్దయిల్లుగాఁ జేసికొనుచుఁ
 బాసిపోకమ్మ భారతీ! భరతభూమి.

తే. గీ. ఐహిక సుఖమ్ము వదలియు నచట “దాద
 బాయి నొరొజి” శాంతాత్మ పరమసుఖము
 గొనుచు మననేమ మెల్లఁ గన్గొనుచు మిగులఁ
 బాలుపడుఁగాక కైవల్య పదమునందు.

శా. జంబూద్వీపమునందు మేల్బారతవర్షంబందు ముఖ్యంబు చూ
 డం బాత్రింబయియున్నదీ భరతఖండం బిందు మున్నుందు ను
 ద్దండూల్ పుట్టిరి, పుట్టుచుండిపుడు దాదాబాయి నొరొజిపీ
 తం బెవ్వారిని నెక్కఁజేసెదవో? వేడ్కన్ జూచుకో భారతీ!

—, హంటరుదొర పిన్నిపాల్ ,—

ఉ. ‘హంటరు’ గొప్పమేటి యని యాధ్యులు మాటికిఁజెప్ప వించు నీ
 వంటిపరీక్షకుండు తిలఁపన్ మఱియొక్కఁడు గాఁడటంచు మా

వంటికవీందులన్ దెలిసి వచ్చినకార్య మొనర్తువంచు ని
ష్కంఠకమైన పేర్ని నినుఁ గానఁ గవచ్చితి వేంక టేకుండన్.

తే. గీ. రాజు లెందరనో చూచి రాణ నలరి
యిపుడు నీదర్శనమున కే నేగుదెంచి
యుంటి నాదువిద్యత్తకు యోగ్యమైన
పదవి నిడి గౌరవించువం చెదఁ దలంచి.

క. 'బీ. యే.' కే కాదు సుమీ :
పాయక 'యెమ్. యే.'కు దాని వైతరగతికిన్
ధీయుతులు మెచ్చఁ బాఠం
బీయన వచియించు దాఁప నేమిటి కిచటన్.

—* మల్లాడి సత్యలింగము *—

క. మల్లాడి సత్యలింగం
బెల్లెడఁ వెదఁజల్లినట్టి యీచరమము వ
ర్ధిల్లుతః సూర్యుఁడుఁ జుందుగ్రిం
డెల్లలు సున్నతవఱకు నెనకం బెనఁగన్.

శా. సంపాదించుట దానికిం దగిన సంస్కారోపయోగంబు గా
వింపం బూనుట దానికిన్ మఱియు నిర్విఘ్న ప్రచారంబు యో
జింపం బూనుట సత్యలింగమునకే చెల్లెన్ సమస్తంబు చే
యింపన్ గల్గిన కాకినాడసుకృతం బేమంచు వర్ణించెదన్:

ఉ. శ్రీకరుఁ డుత్తముండు దురిశేటికులాంబుధిశీతరశ్మి వి
ద్యాకరుఁడైనదాత వినయంబు నయంబును గల్గుపొడ యీ
ప్రాకటధర్మము న్నడుపుభారము శేషగిరిందుఁ డూనె ధ
ర్మాకృతియౌ పదాన్యమణి యాదెయరెడ్డియుఁ దోడువీడగన్.

తే. గీ. వేనవేల్ దానధర్మముల్ వేడ్కమీఱ
స్వయముగాఁ జేయఁగల్గిన చతురమతులు

ధర్మకర్తలుగానున్న ధర్మమునకు
లోప ముందునె? మఱియింతపాపాపూక.

ఉ. అందఱుఁ గోరఁగాఁచగిన వన్నము, విద్య, సదాస్తికత్వ మీ
చందము సర్వమున్ దెలిసి సత్యవదాన్యుఁడు సత్కలింగ మ
న్నందుకు సార్థకంబుగ మహాత్ముఁడు ద్రివ్యము నిచ్చిపోయె ని
ర్నిందితచిత్తులై న మహనీయులు ధార్మికులెల్ల మెచ్చఁగన్.

సీ. అఖిలపాంథశ్రేణు లనుభవించురుగాక:

పుష్టితుష్టిగ మృష్టభోజనంబు
చదువుకొందురుగాక: సకలవిద్యాధులు
సర్వవిద్యలు లోకసమ్మతముగ

కాచియుందురుగాక: కాణపంగ్వంధాది
దీను లన్నార్థులై దినదినంబు

అన్న సంపాద్ర్తిచే నఖిలభూతశ్రేణి
సుచిరకాలము తృప్తిఁ జొక్కుఁగాక:

తే. గీ. ఇట్టి సుకృతంబుకతన నీచృగ్విధవ
దాత యల సత్యలింగాభ్యుదార్మికుండు
మరల భూలోక మరయని సురవరేణ్యు
పట్టణనివాసభాగ్యంబు వడయుఁ గాక.

—, నందూరి రంగనాయకులు —

శా. సంగీతమ్మునఁగాని కొందొకమహా సాహిత్యపున్ ధోరణి
భంగింగాని ప్రసక్తిలేదు భగవద్భక్త్యున్నతిన దక్క నే
మింగానంబడ దిట్టిఁడయ్యుఁ బురి “మేల్! మే!”లంచు క్లాఘింపమా
రంగం దెక్కుఁజుపేరు గైకొనియె శ్రీరామాయణంబందునన్.

ఉ. ఉండిరి శిష్యు లెందఱో మహోన్నతమో కృషి నల్పి విద్వేలో,
గొందొకపేరు గైకొనినకోవిదు లీతఁడు వారిలోన నొ
క్కండును గామి నిశ్చయమకాని గురూత్తమభక్తి నేకల

వ్యం; డటుగాన నీతనికి నుత్తమకీర్తి ఘటిల్లె నింక రం
గం డెటకేగ నేమియగు గండరగండఁడు భక్తిపెంపునన్.

చ. గురుఁడు నపేకుఁ డీతనికిఁ గొందొక యాతనిఁ గొల్చి నాట్యపున్.
గరిమమునం బ్రీశస్తి గనినఁ డలవిద్దియలోన హాస్యపుం
బరిమళమందు నీతనికిఁ బాండితి మిక్కుట మిట్టిభక్తిసం
స్కరణము పూర్వజన్మకృతసత్కృతిలభ్య మటంచు నెంచెనన్.

చ. నలువదియొక్క నాఁడులు ఘనాఘనవర్ణుని రావణాంతకున్
దెలుఁగునఁ దేటతెల్లముగ శ్రీపురుషుల్ గుమిగట్టివచ్చి యొ
క్కలలిఁ బ్రపంచమున్ మఱచి కైవసమై విన రంగనాయకుల్
సలలితరీతిఁ బాడుటది శాశ్వతకీర్తిని గాంచుఁగావుతన్.

ఉ. నండురిరంగ నాయకులు నా కొకశిష్యుఁడు గాకపోయినన్
మెండుగ నాయెడం గలుగుమేదురభక్తిని వెల్లడించి శి
ష్యుండ నటంచుఁ బోక్కినెడిచాప్పున కే నిటు లోఁగి వానికిన్
గొందొకదీవనల్ సలిపికోలున కియ్యెడ కేగుదెంచితిన్.

ఉ. ఈతఁడు నెప్పుఁగాక కత లెన్నియునేని ఘటించునట్టివర
ఖ్యాతులు లేనిచో నతనికౌశల మేగతిఁ బైకివచ్చు; న
ప్పుతచరితులన్ దెలుపఁ బోలుఁ గదా! యొకకొంత నా కటం
చీతటి వారలన్ గుఱించి యించుక యిందుఁబ్రీశంస నేనెనన్.

సీ. అర్చకోత్తముఁడు గోపాలార్యవరుఁడు పె

ద్దింటివంశ్యుండు సుధీరుఁడొకఁడు

వంకినేని కులుండు వరగుణుండైన వేం

కటసుబ్బయాభిఖ్యునుఁ డొకండు

వాకచర్లకులుండు ధీకలితుఁడు రామ

చంద్రనామకుఁడు విస్త్రందుఁ డొకఁడు

కలిమిపట్టగు మహంకాళి వంశ్యుండు శ్రీ

రాము లనెడిగుణరమ్యుఁ డొకఁడు

తే. గీ. నడుముగట్టుక నిలుచుండినారుగాన
హేళపురిని సంతానగోపాలుగుడిని
రామపట్టాభిషేక మీ రహిని జెలగె
నోముఁగావుత వీరి నీయుత్సవంబు.

సీ. శిష్యుఁడు రంగఁడు చెప్పిన రామాయ
జపుహరికథ కారణమున నన్నుఁ
బట్టాభిషేకసంబంధ్యుత్సవమునకు
సబహుమానముగ నిచ్చటికి వచ్చు
నట్లుగా ఘటియించి నలివి శ్రీ పెద్దింటి
కులుఁడు గోపాలార్య కోవిదుండు
వంకినేనికులుండు వరమతి పెద్దవేం
కటసుబ్బయ్యాఖ్యుండు ఘనుఁడు శ్రీమ
హంకాళి శ్రీరాము లనఘుండు శ్రీవాక
చర్ల వంశ్యుఁడు రామచంద్రరావు

తే. గీ. పరమభక్తిని నేలువు వత్తమూలును
గనక కంకణము నొసంగి ఘనతరముగ
మేళతాళములొప్ప మేల్: మే: లనంగ
మున్న యూరేగజేసిన ముచ్చట యిది
శాశ్వతంబయి ధరణి నెసంగుగాక
ఘనత సంతానగోపాలు కరుణజేసి.

తే. గీ. ఆలయంబిది యభివృద్ధి నందుఁగాక
భక్తజన మెల్లెడల వృద్ధిఁ బరఁగుఁగాక
దేవభక్తుల కన్యోన్యభావగరిమ
మెఱుకపఱచెడి సత్కృతుర్ జరుగుఁగాక.

—, ఆంధ్రనాటకసమాజము, కాకినాడ, —

ఉ. ఆడితి వాంఛనినాటక సమాజము: పాండవ నాటకంబు నీ
పోడితనంబు నీనటనపుంబొలుపున్ గని గ్రంథకర్త తె

గ్గడక లగ్గులాడిరి యితోధికమైన యశఃప్రసక్తిఁ దూఁ
గాడుము కాకినాడఁ జెలువారుము నాఁటికి నాఁటి కెచ్చుగన్.

సీ. అఖిలాంధ్రీ దేశవిఖ్యాత నాటకసమా

జంబుల మిగులయశంబుఁ గొనుచు
సకలాంధ్రీకవిరాజుచారునాటక సంప్ర

దర్శనంబునకు నిదాన మగుచు
ఁఖిలాంధ్రీరంగవర్ణితమైన పద్ధతిఁ

బాత్రొచితికి నుతిపాత్ర మగుచు
సర్వాంధ్రీలోకహృత్పరసీజములపట్ల
విలసత్సహ సాంశుఖింబ మగుచుఁ

గీ. గాకినాడను గొందఱు ఘనులచేతఁ
బ్రకటితంబైన యాంధ్రీనాటకసమాజ
మవని దేశోపకారపర్యాప్త మగుచుఁ
దినరుఁ గావుత మా చంద్రీతారకముగ.

—, పితృపక్షములో జరిగిన ఐదవ ఆంధ్రీదేశ గ్రంథాలయ పత్రినిధుల
మహాసభయందుఁ జదివిన పద్యములు —

సీ. మీకున్న ధనశక్తిమేరకుఁ దగినయౌ

చితిగల్గు పొత్తముల్ చేర్చుఁడయ్య
ప్రత్యాయంబునఁ బ్రతిదినంబు పురాణ
పఠనగౌరవముఁ గాపాడరయ్య

పగలు రాజాలని బడుగువారలకు రా
త్రులఁ బాఠశాలలు నిలుపరయ్య
తమసేయుపనుల నాదర్శంబుగాఁగఁద
క్కినవారి నేత తర్కింపుడయ్య

గీ. భారతీసేవ సేయంగఁ గోరుఁడయ్య
నిచ్చులును మాతృభాష మన్నింపుడయ్య

గ్రంథసంఘములను జేర్చి గడగడయ్య
తథ్యమతులార! ఆంధ్రస్థావర్యులార!

ఉ. ఒక్కొక్కచోట నీకరుణ నొక్కొక్కరీతిగ నుంచుచుండు వే
దిక్కునఁ దావకీనమగుదీప్తి వెలుంగుచునుండు దానికిన్
జక్కనితెల్వి వచ్చునని సజ్జనులే వచియింతుగాన మా
ప్రక్కకువచ్చి పల్లెల నివాసము నేయఁగడమ్మ! ధారతీ.

—, చంద్రోదయము —

శా. అధ్యాసించె శకాంకబింబ ముదితంబై తిర్యగంతశ్చల
ద్రిఢాకారపయోధరస్థగితమధ్యస్థానమై తారకా
వీధ్యాదిన్ సురతావసానవిగళద్వేణీశిరోజావళి
మధ్యాచ్ఛాదితపాకవైరితరుణీ మాణిక్యతాటంకమై.

—, సాలగ్రామ చింతామణిగారి కుమారుని వివాహసమయమునఁ

జెప్పిన పద్యములు —

మ. కలుగున్ గావుత సంపదల్, సిరియుఁ జక్కన్ గల్గెడింగాతఁ దా
నొలయుంగాత మరోగతాబలముతో నొప్పారు నాయుర్బలం
బలరుంగావుత భద్రముల్ సతములై యాయుస్సుతోఁబాటుగా
లలి నీకోడలికిన్ గుమారునకు సాలగ్రామ చింతామణి:

మ. నిను శిష్యత్వమునందుఁ గైకొనిన మాణిక్యానకున్ బేర్మి ని
న్నును గన్నమ్మకు రాజరత్నమునకున్ శోభాయమానమ్ముగా
ననుఁగుంబుతుగ్గి పెండ్లికిం బిలిచి సీదా విద్దియన్ మాకుఁ జూ
పిన చింతామణికిన్ కుభంబు లిడుతన్ వెన్నుండు శ్రీరత్నమా:

—, ఆణివిళ్ళ వెంకటశాస్త్రిగారు —

ఆ. వె. కైతయేగాని గీతియేగాని సభను

గోలనాపఁగలేనిచో గోలగాదె;

గోలనాపెను బ్రహ్మయిల్లాలు తనకుఁ

దోడుగానుంటచే బ్రహ్మ నేడు సభను.

తే. గీ. వారణాసినామకమగు వంశమందుఁ
బుట్టె నీబ్రహ్మ యితఁ డెట్టిపట్టనందుఁ
గోటిజనులున్న సభనైన గోల నాపఁ
గలఁడు నిస్సంశయ మ్మనీ కఱకు గాదె!

తే. గీ. అణివిళ్ళయొ? లేకున్న గోణెవిళ్ళ
యో? యెవఁ డెఱుంగు నిటువంటి యుత్సవంపు
సమయముల నిట్టి గాయకోత్తములఁ బిలువ
నంపి సభకు సంతోషంబు నింపకున్న.

తే. గీ. అమలకవనాన నగ్రహారముల గములు
తెచ్చి వంశస్థులకు నిచ్చె ధీవరుండు
వేంకటమనీషి, యద్దాని వివర మెఱిఁగి
కర్చు సేయఁదొడంగె వేంకటమనీషి.

— మల్లేశ భక్తసమాజము, కొన్నిపద్యములు —

శా. శాస్త్రాభ్యాస మొనర్చుటో? సభలలో శాస్త్రార్థముల్ సల్పుటో?
నిస్త్రాసమ్మున వేయిమందికయిన న్నేర్పొప్పఁగాఁ బద్యముల్
శస్త్రోత్పర్జనరీతిఁ గుప్పటయొ? దేశా లేగుటో? కాక ది
గ్వస్త్రా! నిన్ను వశమ్ము చేసికొను భాగ్యం బెన్న మల్లేశ్వరా!

మ. కలకాలమ్మును నాదు గర్భమున వీఁక న్నిల్వమీ యంటినా?
బలిమి న్నాదగునింట బంటుతన మాపాదించి రమ్మంటినా?
తులలేనట్టి విసమ్ము ద్రావుమని నీతో నంటినా? లేక, నీ
తలహస్తం బిడఁబోతినా? యిఁకను నాతప్పేమి? మల్లేశ్వరా!

సీ. కుశలమల్లంపల్లిగోత్రసంజాతుండు
మల్లేశపూజాభిమానహృదయుఁ
దురుసద్గుణాధ్యుండు గురుసుధీమండల
పూజనాసక్తుండు భూమిసురుఁడు

పాపాంబికాసతీపాపయారాధ్యత

పఃఫలం బిత్వంతపాపసుండు

శంభులింగాభిదసత్తమరామలిం

గాసుజుండును సుశ్రీమానసియుఁ

డానందసాంద్రచిత్రాబ్జుండు భైరవ

కరుణాకటాక్షపీక్షణబలుండు

మల్లేశభక్తసమాజసంస్థాపకుం

డన్మద్ధితుఁడు భైరవాభిఘండు

తే. గీ. ఆత్మభైరవముద్రాక్షరాలయమనఁ

గూరుచుండి యొకప్పుడు కూర్చొననత

దీనిఁ జేయుమటంచుఁ బ్రార్థింప దీనిఁ

దెలుఁగునను జేసినారము; దీనిపేరు

మహిత మల్లేశనక్షత్రమాలయంఁడు

కవులు తిరుపతివేంకటాఖ్యవరమతులు.

—, దివ్యజ్ఞానసమాజము, —

శ్లో. “యూరప్” ఖండనివాసకో నిరుపమో విద్యాసుధావారిధి

స్త్యక్త్వాత్మీయమతం యథార్థధిషణ “స్పిర్మీ వియెడ్జ్య” హ్వయః

అస్మాకం మత మేవ యుక్త మితివై సంబోధయత్యాదరా

త్సర్వే హిందుమతానుసారిమనుజాస్తం శ్లాఘయేయుఃపరం.

శ్లో. పూర్వం శంకరముఖ్యై రుజ్జీవిత మస్మదీయమత మేతత్

ఇహతజ్జీర్ణప్రాయం పునరుజ్జీవయత్యేష హూణోపి.

శ్లో. గీర్వాణభాషాధ్యయనం వరం స్యా

దిర్ఘం భృశం ప్రోక్తమనేనసూనం

ఇదం సమాలోచ్య తథైవకర్తుం

బాలాయ తం తామునభక్తి యుక్తాః.

చ. జనకుఁడు దా “మిష” నృతవిచారమువాడయి యొప్పుచుండఁగా

మనమతమే మనమ్మునను మంచి దటంచును నెంచి భోధచే

సిన సుగుణాబ్ధి హూణుడగు “సిద్ధివియడ్డినిఁ” జూచియైన నె
మ్మనమున హిందుసన్మతము మన్ననఁజేయుఁడు బాలకోత్తమున్.

క. ఈదివ్యజ్ఞానసమా

జాదినిమిత్తం బనంగ నలరెడి “నాల్కా

డా”దుల నీ “సిద్ధివియె

డ్డి”దొర నెల్లప్పుఁ బోచు శ్రీపతి కరుణన్.

—, ఏలూరు ‘కాంగ్రెసు’ సభ —

క. పన్నుట : యాపై నింకొక

పన్నుట : యామీద నొక్కపన్నుట : యాపై

పన్నుట : పై పన్నుట : పై

పన్నుట : వర్తకుఁ డిఁ కెట్లు బ్రతుకం గలఁదో.

ఉ. అక్కఱవేళ నీ రిడినయాతనిపా లొకకొంత, పైపయిన్

బొక్కెడి తీరువాయియను భూతముపా లొకకొంత, యాపయిన్

దక్కుఁగలటి పన్నులకు దాపినపా లొకకొంత, హాలికుం

డక్కట : యప్పుపా లగుచు నాలివి బిడ్డల నమ్ముకోవలెన్.

—, జిల్లేరుదొర—యానాము —

సీ. శేషునిఁ బోలి “లెక్కెరు” చెప్పఁగాఁజాలు

“జిల్లేరుగా” రొక్కచెంత నొప్ప

నతని “లెక్కెరు” విని యలరు నా నావిధో

ద్యోగస్థులును మఱిం కొకట వలరఁ

దెలియదేమందురాదేవుఁడా! “ప్రాన్ను భా

షయనుమాదృశులొక్కచక్కెడనర

“ప్రామ్న”భాషనుమీఁదఁబఱియింతునంచును

బల్కువారలునొక్కప్రక్కనెసఁగ

తే. గీ. సర్వదేశసమాచారసంగతులను

సర్వజనులకు విస్పష్టసరణి వెఱుక

పఱచుటకుఁ గాదె యీసభ జరుపఁబడియెఁ

బొలుపుమీఱెడి యానాముపురమునందు.

సీ. పదియునెన్నిదియునాఁబరఁగుప్పీపములఁ బ్ర
 బలులైనవారుమా “ప్రాస్నువారు”
 శ్వేతముఖాఖ్యఁ బ్రసిద్ధిఁగొంచిన హూణ
 వరుల పై వారు మా “ప్రాస్నువారు”
 ప్రజలమీఁదనె కార్యభరముంచెరాజ్యమ్ము
 పడరించువారు మా “ప్రాస్నువారు”
 కలియుగమ్మును సత్యకాలమ్ముగను నొన
 ర్పఁగఁజూనినారు మా ప్రాస్నువారు.

తే. గీ. పన్ను హెచ్చించి ప్రజలకు బహువిధముల
 బాధఁ గల్పింపఁజోరు మా “ప్రాస్నువారు”
 పలుపలుకు లాడ నేల ? బిడ్డలకుఁ దల్లి
 వంటివా రెల్ల ప్రజకు మా “ప్రాస్నువారు”.

సీ. అంగవంగాదిదేశాంతరమ్ముల కేగె
 గాన నీతఁడు బహిష్కార్యుఁ డనియుఁ
 బొగయొడపై సముద్రగతి నీతఁ డొనర్చె
 వెలి యీశనికి వేయవలయు ననియు
 హూణసంపర్కమ్మునొందె నీతం డనా
 చారుఁ డీతని కసత్కార మనియు
 వన్యభాషను భోజనాదివేశలఁగూడఁ
 బల్కువాఁ డీతఁ డప్రాఖ్యుఁ డనియు

తే. గీ. మనమతస్థు లొనర్చు నిందను సహింప
 లేక మనహిందువులు భూమిలోకమందుఁ
 గొంతయైనను మఱియు నొక్కింతయైనఁ
 జూచియెఱుఁగరు చూడరు చూడఁజోరు.

ఉ. కన్నులు గల్గియుండియును గన్నులు లేని విధమ్మునన్ జగ
 మ్మున్నది, లేనిపోనియవయోగము లీమతమందు నుంటచే

నన్నియు నొక్కరీతిగనె యాశ్రయణం బొనరించుహఱాణులు
న్నన్న : మఱెట్టిపుణ్యముల నంది జనించినవారలో కదా :

సీ. బుద్ధిచేతనకాదె : పొగ సహాయముచేసె

నొకల నీటిలో నడపుటెల్ల

బుద్ధిచేతనకాదె : పొరుగుదేశములకు

నంతలో వార్తలనంపుటెల్ల

బుద్ధిచేతనకాదె : భూమినల్గడలఁ గా

ల్వలు పాఱఁగాఁజేయఁ గలుగుటెల్ల

బుద్ధిచేతనకాదె : పొగబండి నొక్కొక్క

గంటలో దూరమ్ముగడపుటెల్ల

తే. గీ. అట్టిబుద్ధులు హఱాణులయందకాని

హిందువులయందు లేవనియేవచింపఁ

గాని మనహిందువులబుద్ధి కార్యకార

కత్వమును బొంద దిది యేమి కర్మఫలమొ :

తే. గీ. అట్టిహఱాణులయందు ముఖ్యమగునట్టి

దెద్ది యన్నను ? లోకోపకృతికే బాటు

పడుట, యయ్యది ధనమన బలిమికతన

బుద్ధివలనన నొనరింపఁ బోలుఁ గాదె :

చ. ఇది యిటులుండు నిష్ఠ వచియింపఁగఁబూనిన దెద్ది యన్న ? న

ర్వదిపయమూఁడువే లనఁగఁ బరెడ్డి “మైలు”లదేశ మీతఁ డిం

తదనుకఁ గాళ్ళచేఁ గడచి తద్దయు నచ్చట నచ్చటన్ ముదం

బొదవఁగఁజేయు చిత్రముల నొప్పుగఁజూచె మమష్యమాత్రుడే :

సీ. జనియించినాఁడు “ప్రాన్స” నుదేశమునబాల్స

మంద విద్యాభ్యాసమందినాఁడు

అటుమీఁదఁ గొన్నా శృచటఁ దనదేశము

నందుండు రీతుల నరసినాఁడు

అటుమీద : ర్వదేశాంతరముల నుండు

చిత్రముల్ జూడ వాంచిచినాఁడు

వాంచిచి తా నింతవఱ కలువదిమూఁడు

వేలమై శేగియు వెలసినాఁడు

తే. గీ. ఏగి యందలి చిత్రములెల్లఁ జూచి

నాఁడు చూచినవెల్ల నందఱికిఁ జెప్పి

నాఁడు మన కీదినము చెప్పినాఁడు గానఁ

బ్రయకరుఁడుగాఁదె ప్రజకు 'జిచ్చేరు' గారు.

క. ఏకానవింశతిశతా

భ్యాకలితాబ్దమునందుఁ గానున్న సభన్

జేకొని 'తెక్కెరు' నీయఁగ

నీకష్టం బోర్చి దేశ మీతఁడు దిరిగెన్.

—, ఆకొండి రామమూర్తిగారు ,—

మ. కవిత నైపుణిగాంచి చక్కఁ జదరంగంబాడఁగా మించి గా
నవిధిన్ బద్యములన్ బరింపఁదగు విన్నాణంబు నాన్పించి. వం
శవశంబై యెడఁబాయకున్న యల బైషజ్యమునన్ జక్రవ
ర్తివివై యొప్పితే, రామమూర్తి : శమితార్తీ : కీర్తికి న్మార్తివై .

—, శ్రీ రంగేశ వవరత్నమాలిక ,—

శా. దారి స్నీచులు పూలు లంచమిడినం దానం బ్రమోదింతు వౌ
రౌరా : యెంగిలిపం ధ్లాసంగినను వింతౌ మోడముం బొందె ద
య్యారే : "లంచములేనిమాట" యను సామ్యంబే నిజంబాయె గా
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరు॥

శా. దారిద్ర్యంబునఁ బొట్టకూటికయి నిన్ దర్శింపఁగాలేదులే
యౌరా : కట్టఁగ బట్ట లిమ్మనుచు ని న్నాసింపఁగాలేదులే
ధారాశంబగు నొక్కమాట విను నీ తత్వంబు నేఁ గోరితిన్,
శ్రీ రంగేశ్వర : నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరు॥

శా. ఊరంటా విషముండు గుంటయ్యె, మహాసర్పంటా, లేకున్న నా
భీరాగాగమొ, గోష్ఠమో, మలినగోపీపీనవక్షోజమో ?
యేరీతిన్ వసియింతు నామనమునం దేలాగు కాలాగునో ?
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. భారంటా గిరిమీదఁ బెట్టి నిను నే బాధింపఁగాఁబోనుగా,
నా రధ్యఁబులఁ దోలుమం చననుగా, నాకార్యసంసిద్ధితై
నారీహత్యను గట్టుకొమ్మననుగా, నాతిప్పిదం బేమియో ?
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. దారం దొంగిలినట్టివాని యనుగుండమ్ముండనా, తండ్రితో
వైరం బొందినవాడనా, మఱియు నెవ్వఁడ న్ననుం బ్రోవఁగా !
భారం బేయగు సీకుఁ బాప, మయినం బాలింపకే తీఱునే,
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. నేరంబు ల్గడుఁ జేసినాడననుచు న్నిక్కంబుగా నీదుచే
తోరాజీవమునందుఁ దోచినను నాతో ముచ్చటంపంగ నీ
వేరేయైనను వచ్చి కూక తిడరాదే ? నేను వద్దందునే ?
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. “భారంటాయము సర్వలోకముల నౌదార్యంబుతో”నంచు నేఁ
గోరంటోదునటంచు భీతివడి నాకుం దర్శనం బీయవో !
క్రూరుండంచుఁ బరిగ్రహింపవో, మదిన్ గోపమొ? చెప్పంగదే
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

సారంటా భవదీయనామమును మెచ్చ న్నిరూరురా, దెంతో ని
స్సారాలాపములన్ వచించుటకు వాచాలత్వము లెఱుండు చే
తోరీతిన్ మరలింప నాతరమె ? నాతో నీకు వాదేల ? యో,
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

ఘోరంటై న తపఁబుఁ జేయుటకు నాకున్ శక్తినివీయలే
దేరీతిన్ గనుఁగొందు నిన్ను ? నిక నే నెవ్వారలం జేరుదున్

గారుణ్యం బెదనుంచి నిక్కముగ వేగన్ నన్ను రక్షింపుమా :

శ్రీరంగేశ్వర : సీపుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్ :

—, బందరు హిందూహైస్కూలులో మజ్జిచెట్టు కొట్టినప్పుడు చెప్పినవి —

సీ. స్తీపైనినివసించు సీపులురెల్ల నిం

కేచెట్టుచేరునో ? యెఱుఁగరాదు

సీయాకు లాసించు సీబీదరెల్ల ని

య్యెడ నెంత గుందిరో ? యెఱుఁగరాదు

సీసీడ నాటాడు సీబాలురెల్ల నిం

కేపాట్లు పడుదురో ? యెఱుఁగరాదు

సీపాల కేతెంచు సీపౌరులకునెల్ల

నిం కేదిగతియో ? మాకెఱుఁగరాదు

తే. గీ. అన్నిమాటల కేమి ? సీయం చొకింత

యేని యపరాధమును లేక యిట్టురై తి

వక్కటా : యేండ్లు నూరైనయట్టి సీప

వగవ నేటికి ? దుఃఖ మాపంగలేము.

సీ. ఊరెల్ల దిబ్బెన యుప్పెనగాలి కొ

క్కిలతేని చలియింప కిట్టుయంటి

వాపైని వర్షమావంతేని లేకున్న

కఱవు రెన్నెన్నియో కడపియుంటి

వవసరమ్మనకు సీదొకొమ్మ రెందతెం

దఱు గొట్టినను దానఁ దలఁకవై తి

వెంతేల ? మొన్నఁ జెఱ్ఱెన్నియో వడిన యా

గాలికేనియును దూఁగాడవై తి

తే. గీ. వక్కటా : పాపపువిధాత యనపరాధి

వై న సీపాలమున నిట్టు లడఁగు మంచు

వ్రాయ న్నల్లేలపోయెదు వాడు మాకు

వచ్చుటకు నుంటి విన్నాళ్ళు వటకుజంబ.

ఉ. “అటకు పీ” లటంచు నిను వక్కట : కొట్టిరి నెట్టవంటగా
నేటికి నడ్డమైతి వది యించుకలేదు సరేగదా : భవ
త్పాటవకారణమ్మునన బాలురు నేద యొకింత లేక యీ
యాటల నెల్ల నాడి రిపు దొగతి మా కెది ? వృక్షరాజమా.

తే. గీ. “అకట : యెదురైనవారి నెన్నమ్మ గొట్టె”
నన్న సామెత నిజమయ్యె, నహహ : నీయ
వస్థ చూచిన; నీవు దూరస్థలమున
నున్నజీవించు వేమొకో ? కొన్నినాళ్ళు.

శా. హిందూస్కాలున నున్న నీయెడల మాకేకాదు మాదేశిక
స్కందుల్ మున్నగువారికేనిఁ గనరే కన్నట్ట దావంత, యీ
నించన్ బై కెటు పోవనిత్తు ? మది మానెత్తిక బడన్వేయు మే
మెందున్ గ్రీడల గెల్చుచేసుమి ! నినుకా హింసించె వృక్షేశ్వరా.

—• తుమ్మ చెట్టు •—

మ. అమలంబై రసవత్తమంబగు ఫలంబాలేదు, నీచెట్టు చెం
త మనుష్యుల్ నిలువంగనోపరు, భవత్పర్ణంబు లింతింతలే
సి, మెయిన్ గంటకరాశి, నిన్నెటు సృజించెన్ బ్రహ్మ ! నీవెందుకో
సము జీవించుట తుమ్మచెట్టు ! నిను వృక్షంబంటయే తప్పిలన్.

—• అశ్వత్థస్తోత్రము •—

గా. శ్రీలోలుండు గుణాకరుండు త్రిజగత్తేమానుకూలుండు స
చ్చీలప్రావకుఁ డార్తరక్షణకళాసింధుండు నశ్వత్థమ
ద్యాలంబాత్ముఁడు విష్ణుదేవుఁడు సమస్తైశ్వర్యసంధాతయై
పాలించున్ జెలికాని సూర్యవిభునిన్ బైషజ్యచింతామణిన్.

క. శ్రీయును గోరినకోర్కులు
నాయాసము లేక లోక మందఁగ నేదే
నీ యోజించి సురాత్మక
మై యెసఁగు పదార్థ మొకటి యానతియీవే.

వ. అంచు వినయావనతుండై ప్రార్థించు నారయనకు విరించి యిట్లవిమె.

తే. గీ. నాయనా : దేవమౌవి : విశ్రేయసార్థ
సాధకము సర్వకిల్బిషబాధకమ్ము
తలఁచిచూడఁగ నశ్వత్థతరువు తత్ప్ర
దక్షిణమ్మున వగుమేలు తరమె పొగడ.

సీ ఆరయఁగా వశ్వత్థతరువు దక్షిణమున
రూపింపఁబడియుండు రుద్రమూర్తి
వారాయణుండు పొల్పారు బిశ్చమమున
నొప్పారుచుందు నే నుత్తరమునఁ
బూర్వదిక్కునయందు గీర్వాణపతియును
నఖిలగీర్వాణులు నలరుచుండ్రు
స్కంధంబులం దుపస్కంధములందును
గోవులు విప్రులు గొరలుచుండ్రు

తే. గీ. పశ్రీములయందు మౌనులు పరఁగుచుండ్రు
దీనిమూలంబు వేదముల్, దీనిపాలఁ
గల్గుచుండెడి జన్మముల్, నాల్గుదెసల్
నదులు నదములు సరసులు నుదధు లాండు.

గీ. పాలఁ బొల్పారి మఱి ఫలభరములేక
చల్లనీడల నిడు వనస్పతివి నీవు
అమ్ము : నినుఁ గొల్చి మానవుఁ డఖిలసుఖము
లై హికాముష్మికంబుల నందఁగలఁడు.

గీ. మిలమిలఁ జలించు కెంపారుదళము లొదవి
ఆదినారాయణస్వామి కాశ్రయమయి
బోధిసత్త్వోజ్జ్వలం బయి పొలుచు నీకు
వందనమ్ములొనర్తు నశ్వత్థదేవ :

గీ. తక్కుయోగ్యతలట్లుండఁ దరువులందు
నీ పరిష్టనాశకమవై నెగడి ధన్య

తమతఁ గంటివి విష్ణువు తవిలినీదు
పట్టున వసించుకతన నశ్వత్థదేవ :

గీ. వ్యాధు లీగెడిపాలు నీవలనఁ గలవు
శ్రీయు నిన్నాశ్రయించి వర్తించుచుండు
వింత నిజమనియెఱుఁగుదు రెల్లవారు
శ్రీల సమకూర్చి మమ్ము రక్షింపుమమ్మ :

క. ఏకాదశరుద్రులు నా
కౌకప్రభువైన విష్ణు వష్టవసుమయ
శ్రీ కిరపు పావకుండున్
నీకళ నీ కంజలి యవనీరుహరాజా :

గీ. అగ్నిగర్భ : శమీగర్భ : యజ్ఞగర్భ :
కనకగర్భ : ధరాప్థలీగర్భ : దేవ
గర్భ : యోయి ప్రజాపతీ : కడఁగి నీకు
వందనమొనర్తుఁ బోవు మశ్వత్థదేవ :

గీ. ఆయువు బలమ్ము వర్చస్సు యశము మఱియుఁ
బశువసుప్రజావృద్ధియు బ్రహ్మతేజ
మాధిరాహిత్యమును బ్రజ్ఞ మేధయు నిడి
చక్కఁ గాపాడు మము వనస్పతివరేణ్య :

గీ. సతము వరుణుండు నినుఁ జక్క సాఁకుఁగాక
యెల్లపుడు వృష్టి నిన్నాశ్రయించుఁగాక
యెనఁగుఁ గాక నీచుట్టును దృణసమృద్ధి
అన్నిటను నీకు సుఖము చెన్నారుఁగాక.

క. చెడుకలలున్ జెడుచింతలుఁ
జెడుశకునమ్ములును శత్రుచేష్టితములు మా
యెడ నడుగిడకుండఁగ నీ
వడఁగింపుము సర్వకాల మశ్వత్థంబా :

క. దుస్స్వప్నహరణమునకున్
సుస్స్వప్నప్రదమునకు వసుప్రదమునకున్
విస్స్వత్వహరమునకు నతి
హృస్వితదురితంబి : నీకు నశ్వత్థంబా :

క. సీమాల మజ్జగర్భుఁడు
సీమధ్యము విష్ణుమూర్తి నీయగ్రంబో.
సోమార్ధమాశి వృక్ష
స్వామీ : యశ్వత్థ : నీకు స్వస్త్వయనంబుల్.

క. దేనిన్ జూచినమాత్రవ
మానున్ రోగములు తాకుమాత్ర నఘహరం
బొ నాశ్శ్రయింప నాయు
శ్రీ నెగడెడు నట్టి నీకుఁ జేతులు మోడ్తున్.

తే. గీ. “ఓమహాభాగ, యశ్వత్థ : యోమనోహ
రాంగ, సుప్రియదర్శన : యాశ్శ్రయింతు
నోజ నా శత్రువులకుఁ బరాజయమ్ము
నాకు దిగ్విజయమ్ము సంతతము నిడుము.

క. ఆయుర్దాయము సంతతి
శ్రీయున్ ధనధాన్యసుఖసమృద్ధియు సతమున్
సీయడుగులు గొల్పెడినా
కోయశ్వత్థతరురాజ : యోసగం గదవే.

గీ. ఇట్లు వేఁడెడివారల కిహపరములు
కొడవలేకుండుఁజుమ్మి నారదమునీంద్ర :
ఋషులు వేదమూల మ్మని యెఱిఁగి రావి
చెట్టును బరాత్పరునిగ నర్చింతురెలమి.

క. గురుఁ జంపి విప్రుఁ గెడపియు
దరిదుర్ఁడయి రోగియై పిదప నీస్తవమున్

బరఁగ నొకలక్షజపమున్

జరిపిన నరుఁ డందు సుఖము సత్యము మోసీ :

గీ. ఎట్టి పాపోపహతచిత్తుఁడేని యీవృ
తమున కధికారి యన, నిక స్థండిలశయ
నుండును హవిష్యమాతాశనుండు బ్రహ్మ
చారియును వశ్యయైన విచారమున్నె :

తే. గీ. ఏకహస్తప్రమాణమునేని రెండు
చేతులంతయునేని ధరాతలమ్ము
గోమయమ్మున నలికి ముగ్గు లిడి రావి
“నో” మని యజింతు పురుషసూక్తోక్తవిధిని.

క. మౌనమ్మును గొని యశ్వ
జ్ఞానోకహమున్ బ్రదక్షిణాచరణమునన్
మానించి విష్ణునామ
ధ్యానమ్మున నందుఫలము నందఁగవచ్చున్.

తే. గీ. పదమునఁ బదాంతరం బేగి పరఁగ హస్త
చేష్టలాఁగి వాక్కున సుతీజేయుచును మ
నమ్ము ధ్యానమ్మునల దిడి నాలు గంగ
ముల నిటు ప్రదక్షిణము నేయవలయునండ్రు.

క. ఎవఁ డశ్వత్థస్థాపన
మవనిన్ గావించు వాని యన్వయము తిరం
బపు ధనము నాయు వొలయున్,
దివికిన్ జనువారు తత్పితృప్రవరు లొగిన్.

ఆ. వె. రావిచెట్టునీడ రహినొక్కవిప్పుని
గుడువఁబెట్టెనేని కోటివిప్పు
పరుల కన్న మిడిన పరమార్థ మబ్బెడి
నరయు మింత నిక్కమగు ముసీంద్ర :

తే. గీ. అనఘ : యశ్వత్థతరుమూలమం దొనర్చు
జపము హోమంబు దేవతార్చనము నక్ష
యంబగు ఫలమ్ము నిడు నని యజ్ఞఁడ నేను
జెప్పుచుంటి నీమాటయుఁ దప్పఁగలదె :

క. మును నొడివినగతి రావిని
జనుఁ డాశ్వాసింప నది ప్రసన్నంబై వా
నిని దగనాశ్వాసించున్
మనమున నిది యెఱుఁగుమయ్య మౌనిప్రవరా :

తే గీ. జన్నమొనరించుపొంతె నశ్వత్థతరువు
గొట్టి స్వర్గమ్ముఁ జను; వృథాకొట్టు నెవఁడు
వానిపితరులు నరకానఁ బడుదు; రొక్క
రావిపూజ పమస్తసురలను దనువు.

—, గద్యకవిత, (తవిటిరొట్టెనుండి) :—

ఉ. గవ్యము పద్యగౌరవము గాంచదు; బ్రహ్మరతమ్ము పట్టి రీ
గద్యకవిత్యచాతురికిఁ; గన్నుల నీరు వృధాగ జొచ్చుచో
హృద్యవిచారు లెల్లరును నీతఁడు యోగ్యుఁడు గాఁడటందురే
వాద్యము వీణకున్ సరిగ వచ్చునె, పొట్టి లెఱుంగకుదురే ?

క. కుక్షింభరులో, సాజ్ఞ
ద్విజైటకులో, మఱెట్టి పేదలో పద్యం
బక్షీణగతిని జెప్పెడి
దీక్షితులే మేటికవులు, దేబెరె వారల్ :

తే. గీ. తద్దినముఁబెట్టువారల తమ్ములబలెఁ
బ దైవుం గవులకు వెస్కగదైపుఁగవు
లుండ్రు శ్రీ కూద్రజనులకు మపకరింతు
వారు పిట్టకతలు చెప్పువారు గాఁగ.

క. “అనఁగా ననఁగా నొక రా”
జనుతెరఁగున గతలునెప్పు టదియొక తప్పే :

తనయూరుఁ బేరు నెన్నఁడు

గనని వినని కవుల దూఱఁగాఁ బనియేమో ?

గీ. దశకుమారచరితముఁ గాదంబరియును

లోనుగాఁగల రచన లీ మానవులను

బోలువారలు వ్రాయరు; పురుడు గాదు

వారికిని వీరికిని వారు పద్యకవులె.

అల కాదంబరి పద్యకావ్యముగఁ జేయన్ శక్యమే ? చేయుచో

నిలువన్నేర్చునె దానిమాధురి ? నిదానింపన్వకెన్ గాని యీ

యలఁతల్ గిల్కిన వారికేమితెలియున్ ? హాస్యంబులన్జేయువా

రలకున్ దజ్జుల తెంతదవ్వొకొ, విచారజ్ఞుల్ విచారింపరే :

విందుమకాదె మున్ గణికవేళులపచ్చడిఁ బెట్టి రాజరా

జుం దనియించె నొక్కసతి, సూరులు కొందఱు నట్లై గద్యలో

నం దమ కూర్పు నేర్పున ననన్యరుచిన్ రచించియుంచి రా

యందములెల్లవారలకు నబ్బునె ? రోఁకటిపాటగాండ్రకున్.

గీ. గద్య వలదన; మయ్యది గట్టువాఁడు

పద్యకవులను దిట్టుట పాడియగునె ?

పద్యకవి గద్యకవియౌట బట్టు; గద్య

కవికిఁ బద్యముగట్టుటగాదు సుశువు.

గీ. అట్లుగాక యెట్లెట్టులో యంతమాత్రఁ

బద్యకవి యగునొక్కొ ? యాపద్దెములకు

బ్రహ్మరథ మేరుఁ బట్టరు, జిహ్వాగులకుఁ

బద్యకవులంత చేఁదు గావలయునొక్కొ :

క. ఒకసారిగాదు పదిసా

ర్లకటా : చే యెటులువోవు నటులే వ్రాయన్

గకవికలు సాఁగుననుకొను

చకితుల సాహసములింకఁ జక్కంబడుతన్.

గీ. ఎవని కేశక్రినిచ్చునో. యెవ్వఁ డెంత
పెట్టి పుట్టెనో, యెఱిగిన పెద్దలెవరు ?
కొఱవిఁబెట్టి నెత్తిని గోఁకికొనఁగనేల ?
నదియు సజ్జనలక్షణం బగునో యేమో !

క. పరనిందకుఁ బోవని యీ
పరమార్థజ్ఞులకు జ్ఞానపటిమనొసఁగి పో
చు రమాపతియు నుమాపతి
కొఱవిన్ దలగోఁకికొనని గోష్ఠిఁదెలుపుచున్.

ఉ. వస్తువసారమయ్య నొక పట్టునఁ బాకవిశేషసౌరభ
స్వస్తికమై రసజ్ఞులరసజ్ఞులకుం జవిగొల్పినట్లె యే
నిస్తులుఁడో యొకానొకఁడు నేర్చున గద్యము వ్రాసికూడ “మేల్ :
శస్త్రమహో : కవిత్వ” మను సద్యశమున్ వహియింప నేమగున్.

ఉ. రాముఁడు గడ్డిపోచను గరంబునఁ దాల్చిన నంత నత్రమై
గోమడఁగించి కాకవినిగొట్టి వెనన్ గను లొట్టఁజేసె; శ్రీ
రామునిపోల్కిఁ జేతుమని రాఁదగునే మఱియొక్కఁజోడు ? విః
ద్యామహిమ మ్మెఱుంగని వృథారటకుల్ రటియింప నేమగున్.

ఉ. గద్యము పద్యపున్రుచిని గాంచుట నిక్కమయేని త్యాగరా
జాద్యనపద్యగాయకకృతాంచితసత్కృతు లిచ్చు మోదమున్
సద్యమయిచ్చు గద్యమటు సల్పగరాదొకొ, వారి సత్కృతుల్ ?
విద్యల తారతమ్య మవివేకు లెఱుంగరు వ్రాతు రేదియో.

ఉ. “పద్యము, గద్యమున్ రుచికిఁ బట్టులె” యంచు లిఖించి యెన్నియో
హృద్యవచఃప్రబంధముల నీ జగమెల్లను నించు పోడి యీ
గద్యము నంత వాడమికిఁ గారణ మేమో రసజ్ఞుఁ డైనచో
సద్యమ చెప్పనేర్చు; విరసప్రకృతుల్ సురసజ్ఞులౌదురే :

గీ. పద్యములు చెప్పగాలేని పాఠజ్ఞులెల్ల
గద్యములు గట్టుదురుగాక “గతియులేని

యమ్మలకు గంజి పానక" మగునుగాక :

యొరుల వృథగ దూఱుట నోటి దురదయొక్కొ ?

గీ. "మాడరన్" జైలి వారసమర్థులనుట

కెవ్వ రొప్పురు; వారెన్నడేని "క్లాసి
కిలు"గఁ బద్యమ్మలను వ్రాయు కీర్తి ఘనులఁ
దిట్టిరే ? తిట్టిరేని నిందితులుగారె :

క. దేనిరసము దానిది యను

చో నేరును మాటలాడఁ జూడ; రసూయన్

లో నూని కాఱు లఱచిన

చో నోరడఁపమియు నొక్క శూరతయొక్కో ?

గీ. పద్యసౌష్ఠవ మంతగాఁ బట్టువడని

భాషలకు గద్యమే గొప్పవదవి; పద్య

మెంతయో హృద్యమైయున్న సితరభాష
లేల ? యీ యప్రతిష్ఠకుఁ బాలువడుట.

గీ. పుట్టలో నెన్ని పుట్టవు. పురువు లకట !

పుట్టఁ బుట్టియు నొకమాలఁ దెట్టిపేరు

దెచ్చికొనె; బద్యమాహాత్మ్యదీప్తి కింత

కన్న సాక్షిని గోరువార్గలరె ? యొరులు.

క. కలిగిన వారికి వందఱ

ములు మిత్రులు వారు మాకు. మొఱకులగుచు ని

ష్కలుపుల నూరక దూఱెడి

తెలుపుల కవ్వారు తెలిపి ధీగఱపఁదగున్.

—• పొచ్చిన గురుశిష్య పద్ధతి —•

"జెంచీ" లెక్కఱలేడు; "గేమ్సు" మొదల "ఫీజుల్" వినన్ రావు, పొ
మ్మలచున్ నిర్దనుఁ దోచిపుచ్చరు గురుల్; "ప్యా" నైననే లాభమిం
దంచున్ నేమములేదు; మీ చదువునం దాలోకమీలోకమున్
గాంచన్ వచ్చెడి నార్యులార ! మిమ్మామొక్కన్ జెల్లు నెక్కలమున్.

ఉ. కుక్కల నక్కలం గుఱిచి కోళ్ళఁ బొటేళ్ళ గుఱించి కాక మీ
రెక్కడఁ జూచినన్ దిగ్విజగదీడ్యచరితుని దేవునిన్ మహా
ఫక్తికమై నుశించు సురవాక్కులు శిష్యులకిచ్చి వారి దౌ
వాక్కును, దేహమున్, భవముఁ బావనమున్ బొనరింతురొప్పుగన్.

ఉ. చెప్పులకాళ్ళు, ముండితపు శీర్షము, శూన్యలలాటమున్, మఱిన్
గొప్ప బడాయివేషములుఁ, గుచ్చలపాగలుఁ, గోట్లు, గంఠమం
దొప్పెడి పట్టముల్ గలుగునొజ్జలు శిష్యులు నీకు లేరు; మా
యప్ప! చిరాయువై బ్రతుకు మమ్మరొ, వేదమ! నీకు మొక్కిక్కెదన్.

ఉ. చాపలె యాసనంబులఁట; జందెములే వధవారవాణముల్
పాపము పాపఁజాలు నదిపట్టులు శాలలు; పుణ్యలోకముల్
చూపెడి మాలికల్ మెడకుఁ జుట్టినపట్టము; లద్దమీమియే
ప్రాప్తగు జీత మిట్టిగురువర్యుల శిష్యులమొక్కుబొప్పదే :

క. ధనవంతులకన్నను ని
ర్ధనవంతులె పీఠిపాత్రతములగు శిష్యుల్
వనమాలిఁ దెల్పుచే చదు
వన మాలిఁబ్బి నెగడు మీకు నంజలిసేతున్,

సీ. అరుణోదయ మ్మగునప్పుడ మేల్కొంచి
యాత్మానుసంధాన మాచరించి
ఆపగాదులకేగి యట స్నానమొనరించి
రవి త్రయీమయుని కర్ణ్యములొసంగి
తముఁబోలి వర్తింపఁ దగుశిష్యగణములు
వెంబడిరాఁగ గృహంబుఁజేరి
విన్న దండెమ్ముపై నించిననీర్కావి
పుట్టముల్ ధరియించి భూతిదాల్చి

గీ. దేవతార్చన మొనరించి దేవదేవ
నామపూర్వకముగ వేదనాదమును ద

దంగవిజ్ఞానమును శిష్యులనువదింపఁ
గాల మేగించు పూజ్యుల గారవెంతు.

5. నృపతులు వచ్చి దూరమున నిల్చి నమస్కృతిఁజేసి పూర్తిగాఁ
దపమును వేచి యాపయిని దగ్గఱకుం జనుదెంచి “మీకునే
ది పనియొ తెల్పుఁదీ యిపుడె తీర్చెద” మన్న, “మఱేమి లోటులే
దపరిమితంబ సౌఖ్య” మనునట్టి తపస్సుల మిమ్ముఁ గొల్పెదన్.

ఆ. వె. చంకజోలితోడఁ జనుదెంచునట్టి వి
ద్యార్థిఁగాంచి బ్రహ్మ యరుగుదెంచి
నట్లు సంతసించి యన్నమ్ముపెట్టు ప
తివ్రతామణుల నుతింతు భక్తి.

“వారలు మీకు విద్యనిడ వారములేమిడఁజాలమే” యటం
చాని పేర్ని దేవుగతి నారసి భుక్తినిబెట్టి విద్యపైఁ
దీఱనియాసఁ జూపెడి విధి ప్రతిమానుల నగ్రహారపుం
బాటుల వారిగేహినులఁ బాయనిభక్తినుతించి మొక్కిదన్.

ఏరాజుం గన నిచ్చలేమి ‘నెటులో యీపొట్టఁ బోషించియే
తీరంగావలె’ నంచుభైత్య మది యెంతే శ్లాఘ్యమంచెంచి యా
చారంబొప్పు గృహంబు లేగి వెనుకన్ ఛాత్రావశుల్ రాఁగ సం
సారఁబీడుచు విద్య నేర్చెడి మహాసంస్కర్తలన్ మొక్కిదన్.

క. భృతకోపాధ్యాయులఁగని
మతిలో నేవమ్ముగాంచు మాన్యులకున్ త్రో
న్నత వేదశాస్త్రవిద్యా
రతులకు సతులిడుదు రాజరాజనతులకున్.

శుచియౌ వేషము, శుద్ధమౌ మతము, సఁశుద్ధంబు దేహం, బని
ర్వచనీయంబగు పాండితీగరిమ, ద్రవ్యంబు దనాసక్తి, పూ
ర్వ చరిత్రంబులయందు భక్తియును, ఛాత్రావశులపైరక్తి గ
ల్గు చతుర్వేదుల సాంగులన్ నిరతమున్ లో నెంచి కీర్తించెదన్.

మ. ఘను లుద్యోగులు వచ్చి “మీనుతునకున్ గన్యమణిన్ మేటులా
ధనధాన్యాదులతోడ నిచ్చెద” మనన్ దత్కన్యఁ గైకో మనం
బున నిష్టంబదిలేక “మీర లతులుల్ పూఁబోడి మీకన్నె మే
మనఁగా రిక్తుల” మంచుఁ దప్పిక్ొను మిమ్మర్చింతుఁ బుష్పమ్ములన్.

చ. ధనమును భూమియుఁ దమకుఁ దామయి యిచ్చెడిరాజులుండ “నం
దనులకు విద్యరాదు ధనధాన్యవశంపదులైన” నంచుఁ గై
కొనక యెటో కుటుంబమునకున్ భృతి గూర్చుచు నిస్పృహత్వమే
ధనముగఁ గాలముంగడపు ధన్యులఁ బూర్వుల నాత్మనెంచెదన్.

ఉ. రా జరుదెంచునప్పటి . కరంటులతోఁటకు గొప్పు త్రవ్వత
మ్మాజనపాలుఁ డాయ్యఁగని “యార్య : కృతార్థుఁడనైతి మీకు స్వ
ర్భూజము లెక్కలే దయిన భూమియొ ద్రవ్యమొ స్వీకరించి మా
తేజముఁ బెంపుఁ” డన్న గణుతింపని సూరుల నాశ్రయించెదన్:

ఉ. “పుట్టితిమెట్టులో యచటఁ బుట్టినయూ రెటు వీడవచ్చు ని
ప్పట్టుననే వసించి బుధవర్యులఁ జేసెదఁగాక : శిష్యులన్
బెల్లెద నేన యన్న” మని పేదతనంబనుకోక దాతలం
బట్టి స్వశిష్యులన్ బెనుచువారి నుతించి యఘంబు తు్రించెదన్.

ఉ. పెల్లెలులేవు కల్గినను బీగము సున్న విభూతిసంచియే
పట్టుదొకండు భూతినిడు బంగరపుంగని గాఁగ రాజరా
జట్టులు శిష్యవర్గమున కన్నము విద్యయు నిచ్చువేలుపుం
జెట్టుల మధురూ త్తములఁ జెప్పి మతోక్కరి నెట్లు చెప్పెదన్.

—• హరినాగభూషణంగారికి వాగ్గేయ కారరత్న బిరుదు —

ఉ శ్రీహి మవన్నగాత్మజయు సింధుకుమారికయున్ విరించి త
న్మోహినియున్ గజాస్యుఁడును బూర్ణతరాయురపారగానవి
ద్యాహృదయంగమత్వసుతదారసుఖమ్ము లొసంగి పోవు రి
శ్రీహంనాగభూషణు నజేయుని శ్రీహరినాగభూషణుల్.

- . జనకుడు గాయకుం డనుట సత్యమ యందము కై శవంబునం దుననె గతించినప్పుడు సుతుం జదివించుట యెట్లు ? లింక నొక్కనికడ శిష్యుడై యితఁడు గానము నేర్చినయట్లు లేద యీతని ఘనగానపాండితి స్వతఃప్రసృతం బకుతోఁబిభూతమున్.
- . సంగీతమ్ము ప్రధానవిద్య యటుపై సాహిత్య మద్దానితో సంగాతమ్మునకున్ గడంగె వటుపై సంసారమున నెట్టిగా 'వాంగ్లో' ముంగిట వాకిటన్ నిలిచె గావ్యప్రజ్ఞ మాభూషణున్ శృంగారమ్మునఁ దక్క భక్తియెడలఁ శిషించె దక్షత్వమున్.
- . ఒకచనుకాలు గోరిన బుధోత్తము లెందఱొ యుందుగిక యింకొక చనుకాలమాధురియు నొందొక గోరిన మేటి యీతప స్వికిఁగడు గాత్రపుంబటిమ చేకులు టబ్బిమె ! యట్టిఁడయ్యు గాయకుఁ డనిపించుకోఁ గలిగె నంతియ వేఱొకవాడు లేదహో !

తే. గీ. ఏకపత్నీవ్రతఘః డనేకసత్కు
శాకరోరప్తనీనాథుఁ డేకశంకు
లేనివాఁ డీతఁడని సభ లేచి చెప్పఁ
దగిన హరి నాగభూషణుఁ డెగడు నెవఁడు ?

తే. గీ. త్యాగరాజపదాంభోజరాగి యితఁడు
అగమాంతాంగనామణీభోగి యితఁడు
వాగగోచరాత్మానందభాగి యితఁడు
అగమెఱుంగని మేటివిరాగి యితఁడు.

తే. గీ. నాగభూషణుఁ డనుపేరు నందనునకుఁ
జనకుఁ డెప్పుడు పెట్టెనో సత్యసంధుఁ
డపుడె యీతని కళలెల్ల నావహించెఁ
గావలయుఁ; గానిచో నిన్ని కలియుపెట్లు :

- గా. నాదాంతమ్మున మున్ను మిన్నయగు విన్నాణమ్ము నార్జించి పై వేదాంతమ్మునఁగూడఁ దాదృశమహావేత్తృత్వపర్యాప్తి సఁ

పాదింపన్ దొరకొంటి వక్కతననే వాక్కున్ మఱిన్ గేయమున్
స్వాదుశ్రీకముగా వెలార్చి బిరుదున్ సాధించితోభూషణా :

క. వాగ్గేయకారకత్వపు

నిగ్గులు సీయంద కాక నేను మఱొకటన్

నెగ్గుట దుర్బట మనుచున్

బిగ్గుటగాఁ జెప్పవాఁడఁ బెద్దల యెదుటన్.

సీ. అగ్రాసనాధిపత్యము వహించిన మేటి

దాక్షిణాత్యుఁడు గానతత్త్వవిదుఁడు

యూరపుఖండంబు హూణభాషకుఁబోలె

దక్షిణదేశంబు తావు గాన

విద్య కట్లగుటచే విజ్ఞతాపర్యాప్తి

దాక్షిణాత్యులయంద తవిలియుండు

నట్టి విజ్ఞుఁడు మన కగ్రీపీఠమునందు

వేంచేయు టది సుకవిజనహితము

తే. గీ. పయిపయి విశేషము లెఱుంగువారు పలువు

రుండవచ్చును గాని యొక్కం డెవండో

తక్క నెల్లరకును గళాతత్త్వ మెఱుక

పడ దనుచుఁ దజ్ఞులగువారు నుడువుచుండు.

—, కాకినాడ కాలేజిదగ్గఱ వారియంత్రము ,—

ఉ. ఎల్లదిశాముఖంబుల నహీనకళం జరియించు కృష్ణభూ

వల్లభు దానలక్ష్మికి నుపాయనమీయఁ బురీపురంద్రితాఁ

గొల్లఁగ మంచిముత్యముల కోవలు దాల్చెనటంచు నెంచె నా

యుల్లము వారియంత్రవివరోద్గతశీతలశీకరావళిన్.

మ. పురమధ్యంబునఁ గృష్ణభూవరుఁడు సొంపులుల్కఁ గాలేజి ద

గ్గఱఁ గట్టించిన వారియంత్రమునఁ జక్కఁ నలైసన్ పొ్రకు శీ

కరముల్ తన్నుపతిన్ వరించిన యశఃకాంతాశిరస్సీమ న

వ్వరుఁ డామోదముమీఱఁ బోనెడు తలంబాగ్రో యనం బొల్పెడుకా.

క. పురపీధి మిత్రతతితో

నరుగుచు నందూరి రాఘవాచార్యుం డా

దరమున నడిగిన వినియ

త్తఱిఁ దిరుపతిశాస్త్రి యాశుధారన్ జెప్పెన్.

— శ్రీ అన్నవరము సత్యనారాయణస్వామివారి దేవస్థానము. —

నానాటన్ భవదీయవై భవము చిన్నంబో కవిచ్చిన్నమై
యీనాటం గల దేవతాస్థలములందెల్లన్ శిరోభూషయై
మానందమ్మిడె గాని యిందనుక దేవా : నేఁ డదేమో కడున్
యొనంబూనె నిటుల్ వచించిన ననున్ మన్నింపు సత్యప్రభూ :

‘కలికాలం’ బన వత్తువేమొ, యది నిక్కంబే యగుంగాని యీ
‘లికాలానకె సీవు దైవతమవై కాపాడఁగాఁబుట్టి యి
ప్పలుకుల్ వల్కితివేని నవ్వరాకొ : గీర్వాణాధిపుల్; పూర్వపుం
లిమిన్ వే గలిగించికొమ్ము నిజమున్ గన్నెట్టి సత్యవ్రభూ.

న మున్నప్పడె నాస్తికిం దిగిన మా తత్త్వమ్ము నూహించియే
న కెట్టెట్టులొ నైఁచి తుట్టతుద కానాస్తిత్వతత్త్వమ్ము మా
సులం గట్టినయల్ల తోఁచెడి గతుల్ గల్పించితో, ముందు నీ
నికిన్ మోసమువచ్చు మేల్కొనుము దేవా : సత్యనారాయణా.

నగుంట్యస్వయఁడౌ ప్రకాశన్మఁపుడే యీ నీదు దేవస్థలం
న ధర్మమ్మునరించుపట్టునఁ గడుం బుణ్యండు నిర్ణేత యా
రి లోపంబొ, మఱేరి లోపమొ : భవత్సంస్థాన మీయేఁడు మా
కులన్ దన్నదు దిద్దికొమ్ము కడువేగన్ సత్యనారాయణా :

వేదధ్వని, యామహామహుల శాస్త్రారావ, మాసత్కపీ
వేళోత్తులు, కర్ణముల్ దనుపు నాయగాయకస్పీతి, యా
గా విన్నాణపు గాయసీగరిమ మేడయ్యా : మహాభాగ : నీ
వింబట్టియె తగ్గె సర్వమనుకొమ్మి : సత్యనారాయణా :

శా. నీకుం బెండిలి యంచు బాహ్మణులు రాసి పోవి వేతాక్కచో
రూకల్ తీర్థము స్వార్థము గలియునన్ రూఢిన్ మది న్నిల్చి యీ
నీకళ్యాణముఁ చూడవచ్చెదరు మన్నింపంగ మే మోప మో
హాః ! “కంచిన్ గరుడాళ్ళ నేవ” యిది గాదో సత్యనారాయణా :

శా. నీదా పెండిలికిన్ సదస్యమహామే నిర్ణిద్రమా ప్రాణ మ
య్యా, దేవా? యది వేదనాదమయమం దంతర్గతంబై సదా
నీ దివ్యాకృతి వొల్చు దాని నెటులో నేర్పొప్పఁ దగ్గించి నీ
కీ దూతేము ఘటించినాము; నిజ మింతే సత్యనారాయణా :

శా. “దాసుల్ చేసిన తప్పు దండములతోఁ దగ్గున్” నమో దేవ ! శ్రీ
వాసిన్ గూర్చుము; నీసదస్యము కడున్ భాస్వద్యశస్థితమై
భాసిల్లన్ బొనరించుకొందుము, త్తమింపన్ వేడుచున్నారు శ్రీ
వాసా ! యీపయిఁ దప్పొనర్చిన త్తమింపంబోకు సత్యప్రభా :

శా. ఎన్నేఁ గార్యము లుండుఁగాక, యవి మే మేమాత్రమున్ జూడ కో
యన్నా ! నీదు సదస్యపున్ మహామునే యం దగ్రగణ్యముగా
మన్నింపం బ్రియతింతు; మీనుడి నెటో మన్నించి నీవైభవం
బు న్నిల్పన్ గమకింపు మెప్పటి ధనమున్ దెమ్ము సత్యప్రభా :

మ. “వెల లన్నింటికీ దగ్గు హేతువునఁ బృథ్విన్ దగ్గె ద్రవ్యంబు లో
కుల, కాహేతువుచేత రాఁబడియు నీకున్ దగ్గె నీయేఁ డబం
చెలమిన్ దృప్తిగొనంగవచ్చు నటులొకే నిక్కమోఁగాక మా
వలను గల్గిన తప్పు దెల్పితిని దేవా ! సత్యనారాయణా :

మ. ఒకటే మాట, భవత్ప్రతిష్ఠ యది మంత్రోచ్చారణాధీన. మం
దుకు వేదంబులు, దానికిన్ ద్విజులు నెందున్ మూల; మవ్వారి పూ
జకుఁ దాఁ బుట్టై సదస్య; మం దెదియొ వ్యాజ మొందు గల్పించి వా
రికి నైరాశ్యము గొల్పు నీవికృతి నిర్భీజంబు సత్యప్రభా :

మ. కపటం బెందునుగూడఁ గూడదు భవత్కైంకర్యమందన్ననో
యెప్పుడున్ గూడదు “కూడ” దంచనుట కీవే సాక్షి వీయుత్సవం

బిపు డీయేఁ డిటులొటకున్ గతము వేతే యున్నదే : మాకు ని
క్కపు బుద్ధిన్ గరుణించి నీయశ మెవో కాపాడుకో దేవరా.

౧. అతిరిక్తుండగువాఁడుగూడ సుతుకళ్యాణమ్మునందున్ సద
స్సు తఱిన్ వచ్చినవారి కెల్లరకునిచ్చున్ శక్తి యున్నంతలో
మతిమన్ముఖ్యులమయ్యు మే మటులు సన్మానింప నుంకింప కి
గతి నీకున్ ఘటియించినార మని యల్లంబోకు సత్యప్రభూ :

౨. ఊరుం బేరుమ లేని గుట్టకు భవద్యోగమ్మునన్ జేసి చే
కూరెన్ మేరువుకన్న గొప్పదన; మాగొప్పందనం బీవయిన్
నీతై పోవునో యేమొ : యంచు మదిలో నేఁ డబ్బెడిన్ భీతి, మా
భీరుత్వమ్ము నడంపఁగావలయు నీప్రేమమ్ము సత్యప్రభూ.

౩. నీపీడున్ మఱి నూజిపీడు నివియే నే నెప్పుడుం దప్ప కే
దేవా : వచ్చుచుఁబోవుచున్నయవి; నీతేజంబుఁ దత్తేజమున్
శ్రీవిభ్రాజితమౌటకై సతతమున్ జేతమ్మునం దెంతు; మ
ద్భావం బిచ్చుత నీగిరింద్రమునకున్ భద్రమ్ము సత్యప్రభూ :

౪. కొండ లేవొకొ, గుళ్ళు లేవొ : మఱి యాగుళ్ళన్ శివుండో, రమే
శుండో లేఁదొ : భవద్గిరింద్రమునకే శోభావిభూతుల్ మహో
ద్దండస్ఫూర్తి నెసంగె; నట్టి మహిమల్ తత్తత్స్థలంబందు నెం
దుండెన్ నీవ వచింపు మీవయిపునం దొక్కంట సత్యప్రభూ :

౫. గద్వాలాదుల కేగి పండితులు పెక్కం డ్రెట్లు సంభావనా
ముద్వత్తన్ గనుచుండొ, అట్టులే భవద్భూధ్రమునన్ సత్కవుల్
విద్వాంసుల్ గనుచుండు గౌరవము; నిర్వేలమ్ము త్వద్ధర్మకృ
చ్చిద్వాల్లభ్యము, దానఁ జేకుతె యశశ్శ్రీ నీకు సత్యప్రభూ :

౬. లక్షల్ వచ్చెడి తేఁడ్లు వొందని యశోలక్ష్మిన్ భవత్సత్కృపా
పీక్షన్ జేసి ప్రకాశభూవిభుఁడు నేవించెన్ ధ్రివం; బీవయిన్
దీక్షఁబూని ధనమ్ము దేకునికి నేదీ త్రోవ తత్తత్కళా
ధ్యక్షుల్ వచ్చిన గారవించుటకు ? రత్నాహార్యరాజేశ్వరా :

మ. ద్విజులన్ వీడి ద్విజేతరప్రభుని నీతేజమ్ము కామించి భూ
ప్రజ మెచ్చుంగురీతి నింతదనుకన్ వర్ధిల్లి, యాయేట న
క్కజమౌ ఘక్కిని వెన్కఁబట్టుటకునై కంపించి తన్ములమౌ
సృజినంబున్ దొలఁగింపనెంచి యిటు నావిజ్ఞప్తి సత్యప్రభూ.

మ. సిరి వక్షస్థలిఁ బాదుకొల్పిన నినున్ నేవించు నిన్గంటిభూ
వరు శ్రీమంతుఁ బ్రకాశరాయని యశోభాగ్యాన్నితం జేసి నీ
చరణారాధన ముత్తమోత్తమముగా సాగించుకోవయ్య. త్వ
చ్ఛరితన్ దచ్ఛరితన్ గవిప్రవరు లాస్వాదింప, సత్యప్రభూ :

మ. అసిధారావ్రతమూని నీగుడికి ధర్మాధ్యక్షఁడై దోసపుక
దెనకున్ లేశము వోక భక్తిగరిమన్ దీపించు నిన్గంటిభూ
మిసతీనాథుఁ బ్రకాశరాయని సముస్మిలద్యుఱోవై భవ
ప్రసరున్ జేసి జగన్నుతుల్ గొన నినుం బ్రార్థింతు సత్యప్రభూ!

శా. నీసంస్థానమునందుఁ బండితుఁడనై నేనుండుబంజేసి నీ
కోస మే నిటు సారె మొట్ట యిడుదున్, గోపింపకయ్యా! భవ
ద్దాసున్, శ్రీ యినుగంటివంశ్యు. గుణవత్తామాన్యు నోలిన్ యశ
శ్రీసంపన్ను నొనర్చి కన్గొనుము తత్వేమంబు సత్యప్రభూ!

—, నూజివీడులో శివలెంక వీరేశలింగముగారి సామద్రీకము +—

మ. విమలంబైన మనీష జాతకములన్ విజ్ఞుల్ పరీక్షించి యం
శము లేలాగు వచింతురో, యటలె హస్తంబున్ విలోకించి స్ప
ష్టముగాఁ జెప్పెను బుద్ధిమంతుఁడు బుజుస్వాంతుండు వీరేశలిం
గము శ్రీమచ్చివలెంకవంశజుఁడు నేఁ గన్గొంటి నిక్కమ్ముగన్.

—, చీరాల, శ్రీ కూర్మదాసుగారు, సప్తాహమహోత్సవము +—

శా. సంసారమ్మున బ్రుంగి కట్టువడి నిచ్చల్ చచ్చుచున్ బుట్టుచుక
హింసాపారము గానలేని జడులన్ వీక్షించి తద్దుఃఖవి
ధ్వంసమ్మున్ గలిగింపనెంచి యొకనిన్ దద్భీతు సృష్టించి మీ
మాంసం దీర్చితి భక్తసంతతికి రామా! కూర్మదాసావనా!

శా. నీ పాదంబులు సర్వభూతములు గా నీ కీతఁ డెట్లయ్యెనో
యాపద్బాంధవః తాను బాదములుగా నంచున్ విచారించు; నీ
కేపట్లన్ బనిపాటు లున్నయెడ నిట్లే యెచ్చటో డాఁగిత
ద్యౌపారమ్ములు చేసికొందువాకొ రామా ! కూర్మదాసావనా :

మ. గరుడాశ్వాసనఁ బక్షిమాత్రుఁడె కోదా! కైకొంటి వవ్వాని నీ
వరుగంగాఁ గరణమ్ముగా; వృధగ నీ వవ్వాని యన్నన్ దిర
స్కరణంబున్ బొనరించి తిప్పు డది తీర్చన్ గాదె తత్తుల్యుడై
నరుగంజొచ్చితి దేశదేశములు రామా ! కూర్మదాసావనా!

—* రాజమండ్రి ఇన్ కంటాక్సు ఆఫీసరు *—

క. ఏ నొకరుండ నిప్పు దొకయిండుక కైతము నల్లువారిలో
ధీనిధి నైన నొదు, గడతేఱిన శ్రీనిధిగా గణించు మీ
పూనిక కక్కజంపడితిఁ; బూర్తిగ మీ ధటు విశ్వసించి నా
పై నెనరుంచుటన్న నది భాగ్యమ; శ్రీనిధులైన మీదు చూ
పానుకతాన నా కిఁక మహాత్తరభాగ్యము గల్గునేమో! వి
ద్యానిధులైన సత్కవుల కన్నము వప్తము గల్గుటే మహా
శ్రీనిలయత్వ మబ్బుటని చెప్పుదు రార్యులు, హూణులేనిఁదా
మీనుడి కాదు కాదన; రదేమన, నాంగ్గకవిత్వమందు న
న్యూను లనేకు లుండియును నొక్కరుగాని విశేషభాగ్యముం
బూవినవారు లేరవియె బుద్ధిమదగ్రిణు లాడ వింటి నే;
నే నిలువేలు పంబిక నొకించుక లచ్చినె కోరుకొంటిఁగా
నీ నెఱుఁచి విమ్మనుచు నెన్నఁడుఁ గోరఁగలేద; యాపెయుం
దా నటులే యొసంగె, విది తథ్యమ; దానన తృప్తిఁజెంది సం
తానము శిష్యపర్గము ముదంబుమెయిన్ జదివించుచున్ బర
ధ్యానపరుండనై దినము లాఁదట నెట్టెడు నన్నెతో కపి
శానునిఁగా గణింపక విశాలధనాలయుఁగా గణించుచో
నేను మఱేమియుం బలుక నేమగు! వృద్ధుఁడనొకతాన నే

మేని లిఖించి మీమదికి హెచ్చిన మోదముగొల్పు శక్తియుం
దా నది తగ్గె; నర్పదికి దాచిన యిట్టి వయస్సునన్ భవ
న్మానసముం గఱంపఁగల మంచి కవిత్వము నెప్పనేర్తునే;
దీనికతాన నాకలిమి తెల్ల మదెట్టిదో మీరెఱింగి భూ
జానికి నేఁ గరంబిడఁగఁజాలెడివాఁడనొ కాదో చూచి నా
యీనుతులెల్ల నమ్మఁదగునేనియు నమ్ముఁడు, నమ్మరేని మీ
మానస మెట్లువచ్చు నటు మాకు విధింపుఁడు; రాజుపూనినన్
దా నొక లోపముండునె? విధానమెఱింగిన సత్ప్రధాను లే
మే నొనరింపఁబూన నటులేయగు; మీ కగుఁగాక భద్రముల్.

—, శ్రీ దావులూరి ఉమామహేశ్వరరావుగారు (రాజమండ్రి) ,—

ఉ. శ్రీమదుమామహేశ్వరుఁడు చిన్మయరూపుఁడు లోకకర్త స
ర్వామయహారి చంద్రమయమైన శిరోమణిఁ దాల్చు వేల్పు స
త్సామి యుమామహేశునకు సారతరాయురుదారసంతతి
స్వామికమైన సంపద నొసంగి యెసంగఁగఁజేయుఁగావుతన్.

—, శ్రీ సోమన కామేశ్వరరావుగారి కుమార్తె వివాహము. రాజమండ్రి ,—
(బలిజేపల్లి సీతారామయ్యగారి పాటకచ్చేరీ)

క. కామేశునిల్లు సీతా

రామేశుని పాట పెండ్లి రామునిది మహా

శ్రీమెఱునెడి లలితాంబిక

యీమెయిఁ దాఁ బెండ్లికూఁతు రిది వర్జ్యమగున్.

క. నారాయణదా సనియెడి

ధీరుఁడు రసికుండు మిగులఁ దేజస్వి కళా

పారమహోదధి సభ్యుఁడు

వేఱుగ వర్ణింపవలెనె విద్యాగరిమల్ :

తే. గీ. చక్కఁగాఁ బాడెదవటన్న నడిని వినుటె

కాని వినలేదు నేను నీ గాన మెపుడు ;

ఇప్పుడు సోమనకులుఁడు కామేశరావు
కూతు పెండిలి దీర్చె నీకొదవ సఖుఁడ :

—, నారాయణదాసు హరికథ ,—

తే. గీ. దాసు నారాయణునకు నీతండు, వీని
దాసు లెల్లఁడఁ గల హరిదాసు లెల్ల;
నొక్క హరిదాసులేకాదు, నిక్క మితని
యెడల నాదృతిలేనివాఁ డెవఁడు బుడమి :

తే. గీ. ఇతఁడె యాశీర్వదించె దంపతుల నితని
కేను దీవనలిచ్చెద, నితఁడు ప్రకృత
దంపతుల పిల్లలకు వివాహంపుఁ దఱుల
నిలిచి యీలాగె హరికథల్ సలుపుఁగాక.

—, బందరు సభలో పెంగళి లక్ష్మీకాంతము యం. యే. కి ఆశీర్వచనము ,—

శా. శ్రీకిన్ దావుగఁ గీర్తికిన్ దెఱపుగా శ్రేయోనిధానమ్ముగా
నాకల్పం బలరారు సత్కవిత కత్యంతమ్మును॥ బాదుగా
లోకస్తత్యపదమ్ముగా శుభయశోలుంటాకుఁగాఁ జేసి ల
క్ష్మీకాంతుండు కృపాశుఁడై మనుచు లక్ష్మీకాంతు నశ్రాంతమున్.

—, కే. యస్. గిరిరావు కొడుకు చి॥ మాధవరావు జ్వరములో నాశీర్వచనము, —

శా. శ్రీ కల్యాణపరంపరాదినకలశ్రేయమ్ములన్ గూర్చి వి
ద్యాకూలంకషభాగ్య భోగ్యగరిమన్ బ్రాపించి దీర్ఘాయుసు
ద్రోకమ్మున్ గరుణించి మాధవుఁడు నీ దేహమ్ము మాత్రై న యీ
వీకుఱ్ఱున్ మన మాధవున్ మనుచుత॥ నిక్కమ్ము నాదీ .నన్.

—, వడ్డాది సుబ్బారాయకవిగారి సన్మానసభలో, రాజమండ్రి ,—

చ. సుకవితయే యుపాఘ్నముగ సూన్యతవృత్తియే తోడునీడగా
సకలమనీషినమృతయశిమై ధనమ్ముగఁ గాలుద్రవ్యవై
రికి నెదురొడ్డుకున్కి గుణవృద్ధత మున్నె గణించి నేఁడు వా
ర్థకము నలంకరించు సురాయనికిన్ సుచిరాయు వబ్బుతన్.

మ. అసిధారావ్రతమూని జీవితము విద్యాగోష్ఠిచేఁ బుచ్చి యీ
వ్యసన మొక్కటఁ దక్క నేవ్యసనమం దాత్మన్నియోగింప కా
ర్యసమాదృత్యవలఁబియ్యె ధనియుఁ బూర్ణానందియై యొప్పు మా
వసురాయుండు చిరాయువై మనుత విద్వాంసుల్ కవుల్ మెచ్చఁగన్

—, "సూక్తిసుధానిధి" యను బిరుదమునుగూర్చి .—

క. స్వీకర్త సుబ్బరాయఁడు
వ్యాకర్తయొ వేంకటకవి యాంధ్రవచోధా
మాకాంతుఁడు శ్రీయుత రా
దాకృష్ణుఁడు దాత బిరుదు తగినది బళిరే ?

—, కవిగండపెండారము శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిలుగారు .—

మ. మొదలే తొందర, అందు వార్ధకము, తన్మూలమున్న న్నల్లమం
దది దా నెమ్మది నెమ్మది న్నిలువనీ, దాపట్టు లేకున్నచో
మెదలన్ శక్యముగాదు నాస్థితిని నే మీ కివ్వు వ్రాసుచుతిన్
గద : యధ్యక్షత కే నెటుల్ తగుదు వక్కాణింపుఁ డార్యోత్తముల్ :

చ. గురువులు పల్వరుండినను గొంకక నేటికి నిల్చియున్న మ
ద్గురుఁ దొకరుండె శ్రీపదుఁ డకుంతితతేజుఁడు కృష్ణమూర్తిః యీ
గురునకుఁ జేయు నుత్సవము గోరికమైఁ గనుఁగొంటకన్న సం
బర మొకఁ డుండఁబో దనుచుఁ బాల్పడి నిల్చితి నగ్రపీఠికన్.

—, గండపెండారమును దొడుగునప్పటి వద్యములు .—

తే. గీ. మూరురాయరగండపెండారధారి
కృష్ణకవిరాజు పెద్దన కిచ్చె గండ
పెండరము; నేఁడు శ్రీతెల్లుపృథివిప్రజల
కతనఁ గైకొనె మరల విప్రతను బడసి.

ఉ. శ్రీపదమైన వంశమున శ్రీయలరారుట క్రొత్తగాదుగా
నీ పదమంద వొల్చునెడ నెక్కుడుగా నది మించు నేఁడు మా
శ్రీపద కృష్ణు పాదపరసీరుహమం దది వొల్చుటన్ దదా
ఖ్యాపరమైన యర్థ మది సార్థకమయ్యెఁ గవీంద్రీనుత్యమై.

అనితరసాధ్యమైన భరతాస్వయపుణ్యచరిత్ర తెల్లు బా
సను వెలయించినా ర్మగురు సత్కవు; లీకవిసార్వభౌముడో,
కన యొకచేతిమీఁదుగనె తత్కృతి నిర్వహణంబొనర్చి మిం
నెను; గవిగండపెండరము చేతి కొసంగుదుమొక్కొ, కాలికో !

—, మధురగీతాభిజ్ఞ సురభి శివసుబ్రహ్మణ్యయ్యరునాగరత్నము
పాటకచ్చేరీ, రాజమండ్రి, —

బ్రంబయ్యెడి నాకు నోమధురగీతాభిజ్ఞ ! సద్దానవి
శ్యాబ్రాశీ ! నిను మెచ్చఁగాఁగలనె ! నే నల్పజ్ఞఁడక; నిన్ను నా
బ్రహ్మణ్యుడె మెచ్చఁగావలయు; నే స్తోత్రాన కిట్లాడ, నో
బ్రహ్మణ్యుడ ! నాగరత్నములె సంశోధించు నీ విద్దియన్.

తే. గీ. అజ్ఞులగువారు మెచ్చుటకన్నఁ గడు న
భిజ్ఞులగువారి మచ్చలె పేరుదెచ్చు;
గావ విద్వాంసులగువారు దీని నెఱిగి
ప్రాజ్ఞసమ్మతికయి పాటుపడఁగవలయు.

—, కడియం రైల్వే స్టేషన్ మాష్టరు గాలి కోటయ్యగారు, —
టిలుఁగాక కోటయకు భద్రము లెక్కడి కేగిన, నిర్రా
టముగా నిరామయతఁ గైకొని పిల్లలు జెల్లలున్ గడుం
బయుఁ దెల్వియుం గలిగి తేఁకువఁ బొత్తురుగాక; దంపతుల్
గాటికి నట్టి సంతతిని మన్నుచుఁ గందురుగాక మోదమున్.

—, ఆశీర్వాచన పద్యములు (ఏలూరు,) —

తే. గీ. నాగభూషణుఁ డతని సౌందర్యవతియు
నాగభూషణు నతని సౌందర్యవతిని
అత్మనామానురాగమాహాత్మ్యగరిమ
నెల్లవిధముల రక్షించు టేమివిత !

“ఝనఁ బుట్టువంది జగముల్ సృజియించుచుఁ గన్నయట్టి యా
జ్ఞులఁ దల్లిదండ్రు లిటుపెత్తనమున్ వహియించి పెంచ “బల్

దొడ్డ గృహ స్థితం" డని బుధుల్ నుతియింప రహించు ధాత యీ
బొడ్డుకొలమ్ము దంపతులఁ బ్రోచుతఁ బుట్టినయిల్లు వర్ధిలకా.

ఆ. వె. ఎల్ల యవయవమ్ము లేమహాసాధ్వికి
మంగళప్రదత్వమహిమ నలరు
నట్టి సర్వమంగళాంబికాసత్కృప
జంపతులకు నుభ మొసంగుఁగాక.

—, పెండ్లికుమారుని పినతండ్రి బాపిరాజు చేసిన యవధానసభ ,—

చ, ఘటకుఁడు బాపిరాజు కవికాండము మెచ్చ సభాస్థలమ్మునం
దటునిటు తూఁగిపోక యిపు డష్టవధాన మొనరె; ధారణా
పటిమకు నద్భుతంపడి "నెబా" నని మెచ్చెను చెళ్లపిళ్ల వేం
కటకవి; వీనికిం గలుగుఁగాత మితోఽధికమైన భద్రముల్.

ఉ. కోమటులందు ధార్మికు లకుంతితకీర్తు లువారులున్ మహా
శ్రీ మితిమీఱు గేస్తులును జెన్నలరారుట యెందుఁ గందు; మీ
ధీమహితుండు పండితివిధేయుఁడు సత్కవి బాపిరాజు కా
వ్యామృతమాని కీర్తి నలరారెడి సంపద కింపుగొల్పెడిన్.

ఆ. వె. మునుపు వై శ్యులందు వినఁబడె వై శాఖ
పట్టణమున సుకవివరుఁ డొకండు;
ఇపుడు రాజమండ్రి నేలూర మఱికొన్ని
చోటులందుఁ గలరు సుకవు లిందు.

—, శ్రీమంత్రివైగడ నరసింహముపంతులుగారి కుమారుని వివాహము రాజమండ్రి ,—

శా. మంత్రి వ్రగ్గడ దావులూరికులసంబంధమ్ము లీరీతనే
సంతోనమ్మున కాటపట్టులయి నిచ్చల్ పెండిలుల్ శోభనో
దంతమ్ముల్ మఱి బారసాలయ ననన్యప్రక్రియన్ గూర్చి ది
గ్దంతుల్ సత్కవు లిచ్చు నాశిషములన్ గై కొంచు వర్ధిల్లుతన్.

—, శ్రీయాదవోలు జమీందారుల తాలూకు క్రొత్తవారింబ వివాహము ,—

శా. భాషాకాంతుఁడు దత్సతీమణియు, నంబాదేవి తద్ధర్తయున్,
వేషంబుల్ పదిఁ గొన్న వే ల్పతని దేవీరత్నమున్ నిత్యసం

తోషబున్ నెగడించి యాపిదప సత్తోకంబుఁ గల్పించి యీ
శేషారావును దత్తతీమణి శచిన్ జెల్వార రక్షించుతన్.

—, ఈ వివాహ సందర్భమందే పొడుగు రామమూర్తి వీణ ,—

ఆ. వె. పొడుగు రామమూర్తి గిడుగు శ్రీరామమూ
ర్తికిని గూడ కర్ణతృప్తికలుగు
నట్లు వీణయందు నారావమునుబుట్టఁ
జేయఁగలఁ డటంచు జెప్పఁగలను.

ఆ. వె. ఇంటిపేరు మాత్రమే పొడుగో, లేక
విద్య గూడఁ బొడుగో : వినిన పిదపఁ
గాని నిశ్చయింపఁగరాద యనుకొంటి;
వింటి, సంతసంబుఁ గంటి నేడు.

—, శ్రీజలగం రామఁడయ్యగారి కుమారుని వివాహము (జీడిగుంట) ,—

. శ్రీరంజిల్లెడి యాయువున్ సిరియు సచ్చిలంబు సంతానవి
స్తారంబున్ సుఖమున్ యశోగరిమమున్ సౌభాగ్యముం గూర్చి యా
శ్రీరామప్రభుఁ డమ్మహాత్ము సతియౌ సీతామహాలక్ష్మియున్
శ్రీరామున్ వరుఁ దత్సతీతిలకమున్ శేషాంబికం బ్రోచుతన్.

—, పైవివాహమునందే హరికథకుని గూర్చి ,—

తే. గీ. జీడిగుంటకుఁ బేరొనఁగూడు పొంపఁ
బుట్టె గోదావరీకూలముననితండు
రామమూర్తికి గొడుకయి రాముకీర్తిఁ
బాడ లక్ష్మీపతి యను నాహ్వాయముతోడ.

—, బెజవాడ వేంకటస్వామి నాయుడుగారు ,—

. తుల జనన.పురాశి యటఁ దోయజమిత్రుఁడు సౌముక్కుడున్ వ్యయ
స్థలిఁ గుజకుక్రూ లాయపుఁబదమ్మునఁ గేతువు నెన్నిదింట ను
త్పలసఖుఁ డైదిటన్ శిఖియు భాస్కరి రెండిట జీవుఁ డుండ ని
శ్చల బెజవాడవంశమున జన్మము వేంకటస్వామి కైచొనెన్.

ఉ. జాతకచక్రమందలి పృథ్వీస్తగ్రహమ్ములకల్మిసో, పురా
భూతమకర్మపున్ గణినో, పుణ్యులు తల్లియుఁ దండి నోఁచు న
య్యాతతమైన నోముల మహత్తరపుణ్యముచేతనో, కవి
వ్యాతము మెచ్చుకోఁదగినవాఁడయి వేంకటసామి వర్దిలెన్.

తే. గీ. సప్తసంతానములు గూడ సంఘటింప
వెంతవారికిఁ గూడ స్థలాంతరమున
విన్నియును గల్గెనట బిః యెంత సుకృతి
యొక్కొ : మన వెంకటస్వామియొక్కపుట్టు.

ఉ. అన్నిటికన్న నీతనికి నాయువు విద్దియ ముఖ్యవిద్య దీ
నన్నడుమున్ బిగించుక యనాధలపాలిటి కల్పవృక్షమై
వెన్నునువంచి కష్టపడి విత్తమునందలి యాశ వీడి పే
రెన్నికగాంచె నీతఁ డని యెల్ల రెఱుంగుదు రే నెఱుంగుదున్.

ఉ. ఈకొలమంద యీతనికి నెన్నియొ రెట్లధికుల్ గలారు, నే
నాకమనీయులం దొకని నార్యజనస్తుతు జాపనయ్య సు
శ్లోకు నెఱుంగుదున్; మఱియు లోఁగఁ డితం డని కూడఁ జెప్పఁగా
వాకు లవంబు జంక దిది వాస్తవమౌట లిఖించితిన్ జుఁడి.

క. ఈతనికిన్ భగవంతుఁ డ
నేతాదృశమైన యాయువిదైశ్వర్య
శ్రీతోఁ దూఁగు నపత్యో
దృఢాతియుఁ గరుణించి పేర్కొఁ బ్రోచుంగాతన్.

—, అర్ధవరము శ్రీసాగిరాజువారి యింట విరాహము .—

చ. ఇరవుగ సాఁగిరా జగము లెల్ల భరించెడి సామి లోకశం
కరుఁడు చిరాయువుం జెలిమి కల్మియు బల్మియు సంతతిన్ గరం
బరుదుగ సాగిరాట్కులమునం దుదయింపఁగఁజేసి ప్రోచు వా
విధి వరు రామరాజు సతి వెంకటసుబ్బమ యన్ వధూమణిన్.

—• ఈ వివాహమునం దిరువురు రాజులు పురాణము చెప్పుట .—

కుశలవులన్ రఘూద్వహాలు కూరిమి నాకుజశిష్యు లిర్వురున్
విశదముగాఁగ రామకథ విన్కియొనర్చి రటంచు విందు; మా
యశ మది త్రుప్పవట్టై నిపు డాక్రియ రాజకుమారు లిర్వు రా
ర్యశతపరీతమైన సభ హాయిగఁజెప్పి రిటన్ బురాణమున్.

—• కీ॥ శే॥ వడ్లమన్నాటి నరసింహశర్మ కూతురు

చి॥ సౌ॥ ఇందిరాదేవి పెండ్లి .—

శ్రీయలరారఁ దండ్రి నరసింహుఁడు సత్కవియై కడుంగడుం
బావనుఁ డన్వయోదయము పాదుకొనంగఁ గుమారిగాఁగఁ దా
నేవిమలాంగిఁ గాంచె నల యింతియ యీబిడ, యట్టి యిందిరా
దేవికిఁ గృష్ణదేవి కలదేవుఁ డొసంగెడుగాఁక భద్రముల్.

• సీయన్గన్ జనకుండు నాకు నొక యంతేవాసిమాత్రుండె కాఁ
డోయమ్మా : సుతనిర్విశేషుఁడయి యెంతో భక్తి వర్తించెఁ; డ
చ్చీ యెల్లన్ భవదాకృతిఁ బ్రతిఫలించెన్ దల్లి : నీ కబ్బవే
శ్రీయస్సుల్ : పితృరూపిణుల్ సుతలు సుశ్రీభాక్కు లౌటబ్రమే :

తే. గీ. దామరాజు కృష్ణుండు రాధామనోహ

రుండు నీభర్త యిందిరా : రుక్మిణీబలె

నఖిలకుభములఁ గైకొని యలరుమమ్మ :

కవులు మీపేరులకు సార్థకత నొసంగ.

౪. కవికిన్ గూతురవై జనించితిగదా : కళ్యాణిరో : ముందు నీ
కవు భాగ్యోదయమున్ గణించి యిట నాయందు న్నిమిత్తత్వమున్
డివులంజేయఁదలంచి యీకుభమునఁ దన్వంగి : నీ తాత నన్
సవిశేషమ్ముగఁ బిల్చె; దీవనల నిచ్చల్ వొంది వర్దిల్లుమా :

౫. పుట్టినయిల్లు మెట్టినిలు పూర్వకముకన్న యశోవిశేషపుం
బట్టియి నీదు వర్తనము భామల కొండొక మేలుబంతిగాఁ

జుట్టము లెల్ల నిన్నుఁ గనుచున్ ముదమందఁగఁ బుత్రపౌత్రులన్
బట్టము గట్టుదాఁక నొక భంగమునుంగన కేలు మిందిరా :

—* పై పెండ్లిలో గానసభ *—

(హరి నాగభూషణము, అశ్వధాటి రామమూర్తిగార్లు.)

శా. ఎన్నో నాళ్ళయిపోయె నిండు సభలో సీసీవు మానాగభూ
షన్నుం గూడి చరించు ముచ్చటలు; కన్నారంగ నీయశ్వధా
టి న్నేఁ గన్గొని నేటికీసభను నాడెందంపుఁ గుం దాతె నో
యన్నా : మేల్ : బళి : రామమూర్తి : యిఁకదీర్హాయున్ను నీకబ్బుతన్.

ఉ. ఎంతటి యశ్వమైన నది యెక్కెడి రాతునుబట్టి యుండు నీ
వెంతటివాఁడవైన ఫలమేమి ? సమర్థుఁడు గాయకుండు నీ
చెంతను బాడకున్నఁ; జెలిచెయ్యలు నేర్పరియైనయట్టి య
క్కాంతుని మోరిఁ గాక పెఱకాంతుని మ్రోల ఫలింపనేర్చునే :

మ ఇతరప్రాణి కలభ్యమైన వగరా నెవ్వఁడు వాయించు ను
ద్దతమౌ ఫక్కి ఫిడే, లతండు హరినద్వంశ్యుండు వర్ధిల్లుఁగా
కతులాయుష్కృత నాగభూషణుఁడు దీవ్యద్భవ్యతేజంబు సం
తతియున్ సంపదయున్ నిరంతర మనంతంబై తనుం గొల్వఁగన్.

—* సునర్ల నాగేశ్వరశాస్త్రి. సింహాద్ర్యప్పలాచార్యులు, రాఘవయ్యచౌవరి
వీరం కచ్చేరీ, బందరు *—

తే. గీ. దక్షిణామూర్తిశాస్త్రులు ధన్యుఁడయ్యెఁ
గొడుకు నాగేశుకతన విక్కువము నేఁడు ;
ఆయనకుఁ గల గానవిద్యాభిమాన
మింత యం తని చెప్పఁగా నెవ్వఁ డోపు :

తే. గీ. శరభశాస్త్రులు మనదు దేశమున లేఁడు,
అనెడి లోపమ్ము దీర్చె సింహాద్రిబుధుఁడు;
మనము దక్షిణమున కేగు టనవసరము,
ఉత్తరస్థులమై కూరుచుంద మింక.

ఆ. వె, కమ్మవారిలోనఁ గలరు భూపతులు హః
లికులుఁ గవులుఁ గూడ; లేరు పేరు
గన్న “డ్రమ్మరు” లను కవుచు రాఘవచౌద
రి దొలఁగంగఁజేసె నిది నిజంబు.

—* పడమటి గోదావరి జిల్లా ప్రశాదెంటు బడేటి వెంకటరామయ్యగారు *—
(తాళ్ళపూడి సభలో)

ఇతరుం దొక్కఁ డకారణాఽకృతిగా నేడ్వేషమో పూని జీ
వితహానిన్ బొనరింపఁ దా సదయుఁడై వెన్వెంటనే వారి జీ
వితముల్ నిల్పిన యుత్తమాశయుని నవ్విప్రోత్తమాస్యాన్తరు
ద్గత మాశీస్సు బడేటివంశజుని వేంకట్రామయన్ బ్రోచుతన్.

క. ఇతడు గవర్నరుకడ స

భ్యతఁ గాంచిన మేటి; నేటి యధికృతి యా స

భ్యత కెక్కుడగునె : కడుయో

గృత దైవం బితని కిచ్చుఁగాక సతమ్మున్.

ఎవఁడున్ గట్టుకపోడు, యోగ్యుడను పెరే కోరఁగాఁదగ్గ; దా
సవమున్ బోలెఁ బ్రభుత్వపున్ గరిమ మాస్వాదించువారిన్ గడున్
శివమెక్కించి నటింపఁజేయు; నెటులో చేఁజిక్క కప్పట్ల మా
నవుఁ డెందెందుఁ జరింప వాడు మిగులన్ ధన్యుండు మాన్యుండునౌ.

జా గృ తి ప త్రి క కు ఆ శీ స్సు.

కలుగుంగావుత మీదు ‘జాగృతి’కి నిక్కంటైన సత్కిర్తి పే
ర్యైలయుంగావుత సౌరభాష కిది పృథ్విన్ గౌరవం బిచ్చుచుఁ
గలిదోషంబు లడఁచి దేశమునకున్ గళ్యాణ మీఁగల్గుచున్
జెలగుంగావుత దేశదేశముల వాసింగూర్చుఁగాఁ జూచుఁ.

—* పిండిబొమ్మ పద్యములు *—

పిండి బొమ్మకుఁ బేరుపెట్టి పుత్రకుఁ డంచు

మనిచె ము న్నలసర్వమంగళాంబ

తనపుత్రుఁ డంచుఁదత్తద్వేషభాషలఁ
 గల్పించెఁ బదప గంగాధరుండు
 తల్లికిఁ దరువాతఁదల్లియై పోషించె
 నమ్మ చెల్లనఁగ దివ్యస్రవంతి
 స్వగణాధిపత్యంబు సంక్రమింపఁగఁ జేసె
 నోచినయీశ్వ రానుగ్రహంబు

గీ. బ్రహ్మ సభ నెన్నఁ దగినసభ్యత్వపదవిఁ
 బొందెఁ బినతల్లి కమలానుభూతిఁ జెఱచు
 వెట్టి మొగము గాకున్నచో విఘ్నపతికి
 వేల్పు లెవ రీడు మా బొజ్జ వేల్పుదొరకు :

క. ఎఱక తురంగమ్మఁట : పా
 ములు నగలఁట : మొగము దంతిమొగమఁట : దయ్యం
 బులు పరివారంబఁట : నీ
 కలఘుప్రాభవము పట్టుటరిది గణేశా ?

గీ. బ్రహ్మ సభలోన నీ వొ కబ్రహ్మచారి
 వనెడి సత్కీర్తి వచ్చుగాఁ కరసిచూడ
 నేఁగలంకాడ రత్నంబు నెనయు నందు
 సిద్ధియును బుద్ధి యెవ్వరో చెప్పుమయ్య ?

క. అందము కలిగిన వేలుప
 వందునొ : సద్వంశభవుఁడ వందునొ : ధీరుం
 డందునొ : ఏమందునొ : నీ
 చందం 'బిడమిత్థ' మనఁగఁ జాల గణేశా :

గీ. క్రొంచ పర్వత భేది శరవ్య వేది
 మఱియు షాణ్మాతురుండు గుమారుఁ డుండ
 నీశ్వరుఁడు నీ కొసంగె విఘ్నేశపదవి
 వ్రేలె డున్నావొ : లేవొ : గర్వింపవలదు.

గీ. నలుగుఁ బిండివి బొమ్మ వైనావు మొదట
భూభృతాత్మజ చేపట్ట పుత్రకుండ
వైతి వా రాజమౌళికి భూతపతికిఁ
బ్రాక్త నాదృష్టమునకు దృష్టాంత మగుచు.

గీ. నిన్ను పీఠికలో నుంచి నన్నుతింపఁ
దగిన వాఁడ వే గానియుద్ధం బొనర్చి
శత్రువుల గెల్చి భక్తరక్షణముఁ జేయఁ
జాల వెటు లబ్బెడు ననాథ శరణ బిరుచు ?

గీ. భారతము వ్రాయ జాలు భవచ్ఛరిత్ర
వినిన సూరాఖ్య గల వాఁడ వనుచుఁ దెలియు
వైది కాచారపరత సంభావితముగ
నొకటలంబోదరుండవై యుండుమయ్య !

గీ. భూపతిని వేడఁ బోయిన భూమి యొసఁగు
ధనపతిని వేడఁ బోయిన ధనమొసంగు
విఘ్నము లొసంగుఁగాన నీ విఘ్నపతికి
వేడు కొనరింతు “జోహార్లు” వేయిసార్లు.

గీ. అంచు నవనాగరికులైన యల్పకవులు
దుర్యశము నీకుఁ దెచ్చుచుందురు మహాను
భావుఁ డవునీవు తావకావ్యాజమహిమ
యిట్టి దని యెన్ను వారలకేమి యెఱుక ?

నీ యేఱు తలకాయ నిఖిల లోకము లేలఁ

గల బుద్ధిగల దంచుఁ దెలుపు కొఱకు !

నీ రూప వికృతి యొంకార వాచ్యంబైన

దివ్యమూర్తి యటంచుఁ దెలుపు కొఱకు !

డాకేలి నున్న యుండ్రంబు బ్రహ్మాండ మి

య్యజేత నాడింతు వనుట కొఱకు :

కడుపు నిండుగ మోదుకంబులఁ దినుట బి

హ్మండ పూరిత కుక్షి వనుట కొఱకు :

గీ. ఎలుకత త్తడి భక్తుల యెడలసీకుఁ

దెలియు చురుకుఁ దనంబు బోధించుకొఱకు :

సీ కు సీదృశ రూపంబు నిల్పినారు

తొంటిజడదారులో యొంటి పంటివేల్పు :

గీ. స్వచ్ఛవర్ణంబు స్వచ్ఛవత్తంబు శుద్ధ

విస్మయంఁ డపి వటంచు భావించు కొఱకు

నద్వితీయంఁడ వంచు నీ యద్వితీయ

భావ మెఱిగించు కొఱ కొంటి పంటి వనుట :

గీ. ప్రకృతి యగు మాయలో నుండి సకల జగము

సృష్టిచేయంగఁ బడుట యోజించు కొఱకు

మా మహాదేవి మేని యామలకపిష్ట

ము న జనించిన వాఁడ పీవనుట నూవె :

గీ. భద్ర మనఁగ శుభంబు తద్వారమునకు

భాద్ర మనిపేరు దానికాస్పదము భాద్ర

పదము కావున నానెల భవ దఖండ

పూజకొఱ కేర్పడియె శంఖపుత్ర : మున్ను.

గీ. నాల్గు పురుషార్థములలోన నాల్గవపురు

షార్థ మెసఁగెడి చిన్మూర్తి వనుచు మఱియు

శుద్ధవిజ్ఞానరూపప్రసిద్ధఁ డవని

చాటుచున్నది శుక్లవక్షంపుఁ జివితీ.

గీ. సిద్ధియుం బుద్ధి నీ పాదసేవఁ జేయు

ధీనిధుల కెల్ల కార్యసిద్ధియును బుద్ధి

గలుఁగు నంచును బోధించుఁ గానియెట్లు

బ్రహ్మచారిత్వమునకు లోపంబుదెచ్చు ?

గీ. పర్వతం తొండు భేదించు ప్రజ్ఞ చూపు
నట్టి కొడుకుండ నంతరాయాధిపత్య
మీ శ్వరుఁడు నీ కొనంగుట యేమితప్పు ?
విఘ్నపర్వతదంభోశీ వీవు కావె - ?

—, భగవత్సత్తామీమాంస —

౧. ఉన్నావో ? మఱి నీవు లేవా ? యెటులే నూహింతునీయున్కి, యా
పన్నంబయ్యె జగమ్ము. ధర్మమునకున్ బ్రాప్తిచెఁగజ్ఞమ్ము, ము
న్నెన్నండే నిటులయ్యెనో ? యిటులుకానేలేదో ? సౌజన్య సం
పన్నుల్ వేలకొలందినేఁడురక చాపం బోవుచున్నారహో ?
౨. అవుడెప్పుడో దనుజేంద్రు పుత్రుఁడు పృష్ఠాదుండొకండుండె నేఁ
డవురూపంబిది - యెల్లవారలును బృష్ఠాదుల్, మఱిన్ వింత, దా
రవరీతుల్, సుతయుక్తు, లీశ్వరకళారంగమ్ము, లివ్వారలన్
విపరీతమ్ముగఁ జావమోదెదరు పృథ్వీ భృద్భటుల్, దేవరా :
౩. కలవో ? లేవా ? యటన్న సందియముతోఁగంపించె మున్నేనుఁ గ
వ్వల నీసత్త ధ్రువమ్మునేసితివి నీవాత్సల్యమున్ జూపి, యే
గ్గులు నేఁడక్కట ! వేనవేలు మది నిన్నున్ నమ్మి సందర్శిమ్ములో
పల దూఁకెన్, గ్రహియించె నకర్మములు దేవా ? ప్రోవరావే ? వెసన్.
పూవుల్ సోఁకినఁగండుదేహము గడుఁ బూతమ్ము శీలమ్ము స
త్సేవాతత్పరమైనస్వాంతము, మహాశ్రీకమ్ములౌ గేహముల్
దేవా ? నిస్తులభోగభాగ్యములతో దీపించు నీ దృష్టునుల్
నీ వాత్సల్యములేకనేఁ డకట ? బందిన్ గాంచి రిబ్బాదుల౯.
- మగవారిన్ దలపెట్టనేల ? మహిళా మాలాశిరోభూషణై
తగు సాధ్వీమణులెందఱో వివశలై దావాగ్నిలో దూఁకి రే
వగనీలోకము నుద్ధరించెదవా ? దేవా ? నీవులేవన్న దు
ర్భగ వాదంబు ధ్మవంబుకాఁగలదు పోవన్ రావయే నీవయిన్.
- మదిన న్యాయమటం చెఱింగియును సామ్రాజ్యాధి కారంపు “రై”
లది పట్టానాగివీడి కీడ్వడెడి యయ్యఁశఁబు గుర్తించియుం

దుది నేమోదుమో యన్నభీతి విడి దండ్యుల్ గానివారిన్ మహా
పద పాల్సేవెడి యయ్య కేయిదుమయున్ బాటిల్లదే ? కేశవా :

శా. ఆలన్ బిడ్డలు గల్గియున్ మనుజుడై యన్యాయమున్ న్యాయమున్
జాలంగాలము దేశికోత్తములతోఁజరించి యార్జించి యి
స్టీలీలన్ జెడు పొట్టకోసము “కసాయీ” వృత్తిఁగైకొన్న స
చ్చీలాగ్రేసరు నేమి నేయవలెనో ? చెప్పంగదే కేశవా ?

మ. ధర సత్యుత్కట పుణ్యపాపములకున్ దత్తతల్పలావా ప్తి చే
కులు నీలోకమునంద, యన్నసుడికిన్ గొంతేని సార్థక్యపుం
గరిమమ్మున్ గనఁజేయకున్న నెటు లీ కష్టాభిలో మున్ను ధీ
వరవంద్యుల్ గడతేరఁగాఁగలరు ? దేవా ? చేవఁ జూపింపవే ?

మ. ఇటు లన్యాయపుఁదీర్పునెప్పి ఘనులన్ హింసించు నాయయ్య కె
న్నటికిన్ దీరని యంతనొప్పి మదిలో నాటింపవే ? యట్టి సం
కటమున్ గాంచినమీఁద బుద్ధి గలుగున్ గష్టంబు నానెట్టిదో ?
స్ఫుటమైతోఁచుఁ గళత్రమేని సుమతిన్ బోధించు నామీఁదటన్.

శా. వోకుల్ కొందాకలేని మేకలను గొంతుల్ గోయుచున్ వృద్ధిమై
నాలుంబిడ్డ లెసంగఁగాఁ గటికవాఁ డత్యంతమొప్పారు వ
ల్లో లిన్నేటికధావిధానమున నుద్యోగస్థులున్నారు స
చ్చీలావాలములై న మానవుల హింసంపంగ నుద్యుక్తులై .

మ. నెల లంతంతకు నిండువట్టి వనితల్ నీళ్ళఁడఁగాఁ బుట్టినిం
డులకుం బోవుటచూతు - మావనిత లిష్టో ? బందిఖానాల క
ర్మిలిమైఁ బోయెదరయ్య ? దేశమునకున్ మేల్గార్చఁగానెంచి -యి
క్కలి నైరించుట నీకుఁబాడియగునే ? కాపాడు లక్ష్మీధవా ?

శా. దేశక్షేమముకోసమై సుజను లుద్యోగముతోఁ గష్ట వా
రాశిన్ దూఁకఁగఁ గొందఱాఘనుల నాటన్ జేసి యాత్మీయ కు
శ్యశాపూర్తికినై కడంగెదరు దేవా ? చూడుమీ యెంత దు
ర్దేశం బియ్యది - యిట్టి పెద్దలకు బుద్ధిన్ జెప్పరాదో కదే ?

౧. అమ్మా ? గర్భిణీవయ్యు నీ వకట ? కారాగారమునజేరి దే
శమ్మున్ గావఁదలంచి, తెంతటి మహాసాధ్వీ వతంసంబవో ?
కొమ్మా ? కైకొనుమమ్మ ? దీవన భవత్కుక్షిన్ గుమారుండు గా
నిమ్మై కృష్ణుఁడె పుట్టుఁగాక ! కుజనోద్వృప్తిన్ నివారింపగఁన్

—• కుందమాలా సమర్పణము —

(బందరు భొజ్జిల్లిపేట శ్రీ నాగేశ్వరస్వామివారి ఆలయములో 2-12-31
దీని “కుందమాలా” నాటకకృతి సమర్పణము జరిగినప్పుడు తద్రచయితయగు
. శ్రీ. సర్వా శేషయ్యగారిని ఆశీర్వదించుచు బ్ర. శ్రీ. చెళ్లపిళ్ల వేంకటశాస్త్రిలుగా
క్రింది పద్యములను జదివిరి.)

౧. ఇట మున్నొక్క కృతిన్ రచించియిడె నాకీ శిష్యు డిష్టోమతొ
క్కటి యాంధ్రీకరణంబొనర్చి భగవత్కైంకర్యముంజేసె, నె
ప్పటికిన్ మంచిగఁ గాలముం గడుపు ‘సర్వా’ వంశసంజాతు వేం
కటశేషయ్యను సర్వదా మనుచుతన్ గంజాక్షుఁడుల్లాసియై.
౨. ఇతఁ డింగ్గీపునఁగూడ మేటియయి యా యీయాంధ్రభాషన్ బ్రవి
ష్టత యార్జించియు, సంతఁబోక తఱితో సాధించె గీర్వాణమున్
మతిమంతుండితనిన్ విశేషముగ నేమన్నించి మాటాడరా
దతియోగ్యుండు “కపి”బృదంబు గొనఁగా నర్హుండగుంగావుతన్.

క. స్వకులాచారరతుఁడు ని

ప్రకుఁదగు వై దికపువిద్య సంపాదించెన్
సుకృతియు సద్వ్రతములయెడ
నకలంకంబై న శ్రద్ధయలరు నితనికిన్.

తే. గీ. కలుగుఁగావుత వీనికఖండయశము

వెలయుఁ గావుత సంతతి వీనికిప్పు
దున్నకంటెను హెచ్చుగా, మిన్నయైన
భాగ్య మారోగ్య మాయువుఁ బ్రబలుగాక :

—* కీర్తికాయలు నాదేశ్య పురుషోత్తమకవిగారి సుగుణములు *—

క. ఋషివలె జీవించెను. పూ
రుషోత్తముడితండనన్ గరువమున్ మఱియే
శషభిషలు నెఱుంగఁడు పూ
రుషోత్తముఁడు సర్వదా పురుషసత్తముఁడై.

క. అతిశాంతుం డతిదాంతుఁడు
కృతకృత్యుఁడు సుకవి యెన్నియేవి విషయముల్
మతినెఱిగిన విద్వాంసుఁడు
స్తుతియింపఁదగిన పూరుషుఁడు సుకవులకున్.

తే. గీ. పట్టణనివాసియేయయ్యు, పల్లెటూరి
యాతిధేయులపయిచేయి యగుచు, కాల
మొక్కరీతినిగడపె నత్యుత్తమముగ
పూరుషోత్తమకవి యెంతదీరవరుఁడో.

తే. గీ. బులును శ్రీ అచ్చయబ్రహ్మ మున్నుకాత్రి
లోనయిన బిరుదములు పూనకయె చ
రించెననివిందు మిపుడు చరించెను పురు
షోత్తముఁడు పురుషోత్తముఁడో ; యనంగ.

క. ఒకవికిలోఁగని శాంతియు
సకలమ్ము నతిక్రమించు చండత కడువై
దిక కర్మనిష్ఠయుఁబరో
పకృతియు పురుషోత్తముని స్వభావగుణమ్ముల్.

తే. గీ. అత్మగౌరవమునకు రవంతయేని
లోటుగల్గెడిచో స్వర్గలోకమేని
యాతఁడొల్లండితని కెట్టులేగునొక్కొక్కఁ
ఇటుపయిని జీవితంబనియేఁ దపింతు.

ఆ. వె. బ్రాహ్మణత్వమునకు పరమదారిద్ర్యంబు
దాపరించినట్టి తరుణమందు
మార్గదర్శియగుచు మనిస శ్రీ పూరుషో
త్తముని చరిత మిగుల ధన్యతమము.

తే. గీ. ఎన్నియోగ్రంథములొనర్చె నెంతమంది
కోగురుత్వమ్ము సర్పె నోహో యనంగఁ
గడపె జీవిత మెపుడెఱుఁగఁడు రవంత
యేనిదైన్యమెక్కడఁ గలరిట్టి కవులు ?

క. కవినని యాచింపఁడు “కా
దవునని” వాదింపఁడతిధు లరిగిన విచ్చెన్
సవిశేషమ్ముగ విప్పిం
చె వివేకముగల్గువారి చేనెక్కుడుగన్.

తే. గీ. వేదశాస్త్రమ్ములందలి విధులు భగవ
దాజ్ఞలే యైనచో దప్ప కబ్బితీరు
పూరుషోత్తమకవికెదో పుణ్యలోక
మిందులకు లేదు సందియ మింతయేని.

క. బందరుపురమున కిఁక నీ
యందముఁ జందమ్ముగలుగు నట్టి యశము కూ
ర్పందగు సత్కవి దొరకుట
సందేహోప్పదమటంచు జాలివాడమెడున్.

తే. గీ. ఏలసంశయింపఁ గవలె నితనికున్న
సుగుణములుగల్గియున్నాఁడు సుతుఁడుకూడ
వానికాయురారోగ్యముల్ వఱలఁజేసి
ఈశ్వరుం డెల్లలోపమ్ము నేఁగుఁగాక :

—, కీ॥ శే॥ శ్రీ గిడుగు పంతులుగారు —

ఆ. వె. గిడుగురామమూర్తికి న్నాకు స్నేహంబు
కలదు కొంత రిపుత కలదు కొంత,

భవతు దానికేమి? పండితు సీద్యకు

నితరుఁజూచియెఱుంగ నెప్పుడునేను.

- ఉ. ఏగుటకేమి స్వర్గతికి; నెల్లర కెప్పుడో తప్పనట్టిదే,
బాగుగఁ గలముంగడపి పండితమండలి మెప్పుగాంచి యు
ద్యోగముచేసి సర్వవిధ యోగములంగని వృద్ధుఁడైన ఆ
యీ “గిడు”గన్వవాయఱుని యేగుటయున్ గవి వర్ణనీయమే.
- శా. అంతో యంతో పరిశ్రమంబు గలవారందందు నున్నారు ధీ
మంతుల్ తెల్లన సంస్కృతంబునఁ గడున్ మాన్యాత్ముఁడీతండు. స
ర్వాంతర్వాణులలోన మేటి కడునిర్వాణాంతరఁగుండు వా
ణ్యంతే వాసులలోన నిట్టిఁడెచటన్ బ్రాహ్మింపఁ డం చెంచెదకా.
- ఉ. తిట్టిరి పట్వరీ యనఘుఁ దిట్టినవారల దిట్టఁబోక యే
పట్టును దానుబట్టెనొ స్వపాండితి దానికెదారవోసె నె
ప్పట్టున దానికోసమె యభంగురమౌ కృషి సల్పెధన్యుఁ, డీ
దట్టునిఁ బోలఁగాఁదగిన తజ్ఞుని నేను మఱొక్కనిన్ గనన్.
- ఉ. ఇంతటి లక్ష్మవేత్తతకు నింతవివేచన కింత సత్యవా
క్చింతనకున్ మరొక్కరుఁడు చిత్తము నొప్పఁగఁ జెప్పినట్లు నా
స్వాంత మెఱుంగ. దియ్యనఘుఁ డాత్మవిపక్షులఁగూడఁ బేర్చిమై
నెంతయుఁగారవించు నిజమిట్టిరు పండితులందు నుందురే?
- శా. పొ్రాణంబిచ్చెడువాఁడునేననిన, నేనత్యంత శత్రుండ. వి
జ్ఞానం బీయన దొప్పికొంచు నెదియో ఘర్షించువాఁడన్ ననున్
దా నేలేశముఁ దూలనాఁడఁడు స్వసిద్ధాంతమ్ము బోధింప నెం
తేనిన్ యత్నమొనర్చువాఁ డితనిపాం డిత్యంబు వర్ణ్యమృగున్.
- ఉ. ఈయన కున్నపాండితిని నేశతఞాగముకూడ నాకు లే
దే యని యేను జింతిలదు నెందుకొ అక్కట : కొంద ఱూరకే
యీయనఁ దూలనాడెద, రహీనుఁ డీతండు తెలుంగుబాస లోఁ
తీయన అబ్ధిలోఁ తల మహీధరమే యెఱుఁగున్ ధృివంబుగన్.

తే. గీ. ఇతని సిద్ధాంతములవల్ల నేదో ముప్పు
తెలుగునకు మూడు ననుకొని తెగడువారు
పలువురున్నారు నాకట్టిభయము లేదు
ఇతనివాదాన గలదు సూన్యతముకొంత.

తే. గీ. ఏప్రయోగమ్ము లేదని యెవ్వరన్న
నాప్రయోగంబు చూపించినట్టి దట్టు
దీతఁ, డీయన బోలుమనీషి నేను
జూచియెఱుంగను జూడను జూడఁబోను.

ఓరామమూర్తి సచివాగ్రణీ :

కొత్తపథంబు దొక్కితీవి కొండలు నీ కనుయాయులైరి వి
ద్వత్తమః : నేటి “హోమోపతి” వైద్యమునుంబలె నీమతంబు జా
గ్రత్తకు నెక్కుచున్నయది కాలమహత్వమెవండెఱుంగు ? నీ
వేత్తతకు న్నమస్కృతులు వేలకు వేలొనరింపఁగావలెన్.

తే. గీ. పత్రికలలోన నెక్కడఁ బట్టి చూతు
మేని నీకొత్తమార్గమే గానఁబడెడి
దీని కాచార్యుడవు నీవు తెలుగువార
లెందతో నీకు శిష్యులై రిద్దచరిత.

ఆనఘా : మీ “గిడు” గన్వవాయ మది ధన్యంబయ్యె నీభూమి నీ
జనిచే ధన్యతగాంచె మిత్రులు నినున్ క్లాపింప నేమయ్యె నీ
గానముల్ శత్రులుగూడ మెచ్చెదరు నీ కూలంకషప్రజ్ఞ య
బ్బునె మాబోల్లకు లక్ష్యజాలమునకుం బుట్టిల్ల వీవెమ్మెయిన్.

తే. గీ. “శోభన” పదమ్ము గర్భంపు శుభమహోత్స
వమును జెప్ప దటన్న యవ్వారివాద
మరసి సుకవిలక్ష్యము చూపినట్టి నీదు
ప్రజ్ఞ యేనిఘంటునకును రాదు ధృవము.

చ. గడపితి వెల్లకొలమును గావ్యములం బరియించు చిప్పుడి
ప్పుడు గడు వృద్ధభావమును బొందియు మానవు తత్పరీక్ష నీ
పడుచుఁదనంబు నే నెఱుఁగ వార్ధక మొక్కటియే యెఱుంగుదున్
గిడుగుకులీనః కైకొనుము కీర్తిశరీరము నక్షతమ్ముగన్.

—, శ్రీ॥ ఆదిభట్ట నారాయణదాస నిర్యాణము —

గీ. బ్రదుక దగినంతకాలమ్ము బ్రదికి కులము
వన్నెకెక్కించి - జగతికిఁదన్నుఁ దెలిపి
అరిగె మత్తోదరుండు నారాయణుండు
తనదుపేరిదేవునిఁ జూచుతలఁపు వొడమి.

ఉ. గాయకమాత్మఁడన్న నటు గాఢితఁ డందమెలర్ప సత్కృతుల్
నేయఁగలాఁడు వాక్పటిమచే నుతికెక్కినవాఁడు భాషలే
వో యయిదాఱునేర్చిన మహోదయుఁ డక్కటః పోయేనేమి ? నా
రాయణదాసు ముక్తుఁ డతఁ డట్టిఁడు భూస్థలి పుట్టఁబోఁడికన్.

క. కృతినతి “నసపునరావ
ర్తతే”యనుచుఁ బలుకు పలుకు తధ్యమయేనిన్
హితుఁ డల నారాయణదా
సు తరించెన్ మరల నతనిఁ జూచుట యెట్టుల్ ?

—, మి త్త రే ఖ —

క. శ్రీమంతుఁడు నయవిద్య
త్సామంతుఁడు సత్యవాదతత్పరమతి శ్రీ
సోమేనకామేశునకు ని
రామయదీర్ఘాయు వబ్బు నై శ్వర్యముతోన్,

క. కుశలోపరి వ్రాయందగు
విశేషములు వ్రాయుచుంటి వృద్ధత్వము నన్
వశపఱచుకొన్నయది పర
వశమగు నేపనికిఁగూడ భయమగు ననఘా.

తే. గీ. దొసఁగు నాపొత్తమందు నెందులవమేని

లే దెఱుంగుదు జయ మవలీల నాకుఁ

గలుగుఁగోర్తున నిట్లయ్యుఁ గంపమొదవుఁ

గారణం బామయము వార్తకమును ననఘ ?

తప్పల్వట్టై దురూహతోగురుఁడు తత్తల్లక్యముల్ చూపి నేఁ

దప్పల్గావవి యంచుఁదెల్పితిని సత్యం బద్ధి ఖండింపరా

కిప్పుంత స్ననువంచితున్ సలుపఁగా నేమేమొయన్నించు నే

ప్పల్లన్ వెనుకాడినంత దొసఁగొనే? మద్యశస్పీతికిన్.

అకపటవృత్తి కీర్తినిడు నంతియకాని తదన్యమార్గముల్

కృపణతదక్కఁ గీరితినొకించుకయున్ గలిగింప వేరు స

త్యపథముదప్పి కుత్సితపథమునఁ గీరితి నొంద నెంతు రా

పుణులు సర్విధా జనవినిందకుఁ బాత్రులు నేనెఱుంగుదున్.

గీరితిఁగోరుమానవుఁడు కేవలమున్ ముకుసూటినొప్పు మేల్

వారినె సంచరింపవలెఁ దక్కిన వంకరతోవ్రవలో? దురా

వారులకోస మేర్పడియె సర్వము సీవునెఱుంగు దీనమా

చారము నాయకారణపు జంకునకొప్పపు నే నెఱుంగుదున్

తే. గీ. ఏను గెల్చితినని లోకమెల్లఁ నెఱుఁగు

నెఱుఁగకుండినవా రెవరేనియున్న

నిప్పుడీ యభియోగమే యెఱుఁగఁజేయుఁ

బండితాచారమగునె? యీ గండతనము.

ఎప్పుడుపుట్టెనో? పృథివి యెవ్వఁడెఱుంగుఁ గళావివాద మ

ష్టప్పుడు పండితుల్ సలుపు టన్నదియున్నది గెల్పునోడునున్

దప్పనివేగదా? యపుడు తద్విషయంబున నోడి కోర్టులో

మెప్పునకై యతించు నలమేటికవిన్ వచియింపు మొక్కనిన్

తే. గీ. భట్టుమూర్తిశీర్షమును భద్రయకవి

తన్నెనని చెప్పికొందు సదస్థలమున

నట్టిపని నేరమేయయ్య నతఁడు కోర్టు
కేగఁ దోడంది కోర్టునకేగు నెవఁడు.

- ఉ. ఇంతకుమించి దైన్యమింక నెందుజగమ్మున నుండఁబోదు నా
స్వాంతమెఱుంగు సత్కవి యశస్వియై యయ్యెనయేని నిక్కమి
పుంతను గాలువెట్టఁ డిదిపూర్వయశ మ్మడఁగించు నెట్లొసా
ధితముగాక యంచుఁ జెడుతెన్నవఁ బోదురు కొందఁ టుగరై.
- చ. కరణము చచ్చుచున్ దనపగ న్నెఱవేర్చుకొనంగ మున్నబున్
దురకల కోపపహ్నిఁ బడఁద్రోయు నుపాయ మొనర్చెనంచు ధీ
వరులు వచింతు రాతనికి వచ్చెనె? సద్యశ మెప్పుగూడ వం
కరనడకల్ యశంబిడపు కాలిడ రట్టిపదాల ధీవరుల్.
- చ. మును తణికెళ్ళునుబ్బిన యమోఘపుఁబాండితి కోడి యేమియున్
దనకింకఁ ద్రోవతోఁప కపదానఁ బ్రయోగమొనర్చె నంచుఁ బా
పినఁబడు నుబ్బపండితుని విజ్ఞతకే అదిసాక్ష్యమిచ్చు న
ప్పనినొనరించు పండితునపప్రధకున్ గుదురై వెలుంగుచున్.
- చ. “క్రిమినలు”గాదుబో? “సివిలుకే”యనుకొందము “కోర్టు”వెంటఁ బం
తముగొవి పండితుల్ దిరుగు దైన్యముచూచి భవాదృశుల్ “నమో
నమ”యని లోన లజ్జపడి నల్వరలో ననకొన్ననున్ రహ
స్యముతఱి మందలింపర? యశస్వికిఁ గోర్టు ప్రశస్తిగూర్చునే.
- చ. అసువుల రక్షనేతకయి “హాస్పట”లేగె నటన్నచో సమం
జస మగుఁగాని సత్కవి యశమ్మునకేగను గోర్టుటన్నచో
రసికులు నొచ్చుకొంద్రు కవిరాజచరిత్రల నిట్టివార్తలీ
రస వినరావు యూరపుధరన్ విననొనొ? మజేమొ ధీవరా.
- ఉ. పుట్టెఁడునాముదం బొడలఁ బూసుకపొల్లిన నెవ్వఁ డెంతఁ దాఁ
బెట్టుకపు ట్టె నంతెకొ నుఁ బేరధికానకు భోక్తగాఁడు తా
కట్టువిభూషణం బిడెడికాంతికి వ్యాజపుఁగీర్తికి భువిన్
బుట్టదు శాశ్వతత్వ మిది పూర్వలెఱిగి చరించి రొప్పుగన్.

—• ఆ శీ స్సు •—

(చిరంజీవి విశ్వనాథ సత్యనారాయణ కవిసామ్రాట్టునకు నా యోసఁగిన
గుడివాడ సన్మాన సభనాటి ఆశీర్వాచన పద్యములు)

ఓజ్జయు నొజ్జగారి గురులుండిన కాలమునంద శిష్యుఁడు
సృజ్యయశాలియై, జగము “ధన్యుఁడితం” డని మెచ్చుగాంచు తే
యొజ్జకు సంతసంబొసగఁ దూర్జితుఁడే యగునేని యొజ్జ; సం
సజ్యయ దీర్ఘజీవిత సమన్వితఁడౌత మితండు నానుడిన్.
ఏనుఁగునెక్కి బోర్లఁబడి యే నెపుడో జగ మేలినాఁడ, నేఁ
శానుడి బూజువట్టినది అయ్యది “యిట్టి” దటంచు శిష్యు స
న్మానము కల్మి సత్కవి సమాజము లీ గుడివాడ సత్సభా
స్థానమునం దెఱుంగుటకు సంతసమందెద నో సభాసదుల్.
మునుపల రామకృష్ణ యశమున్ ద్విగుణీకృతమై రహింపఁజే
సె నల వివేకమోనియని చెప్పుదురేకద ? ఖండఖండముల్
వననిధులుం దరించుట కుపాయము శిష్యులె దేశికాళికిన్
జనని యొసంగెఁ కాళికయె ఛాత్రుల నాకుఁ గుశాగ్రబుద్ధులన్.
ముసలితనంబునన్ జన సమూహము తన్ గని పెక్కిరింప నీ
రసమగు వాక్కుతో సభకు రాఁ బనిలేదు గురుండు, ధీమద
గ్రసరులు శిష్యులున్నయెడఁ గాఁదగు కార్యము వాండ్రె తీర్చి తా
రొసఁగుదు; రొజ్జమోయునెడ నున్నతమౌ యశమెంతయేనియున్.
“తనకున్ దగ్గనివాండ్రి గావలయుఁ బుత్రాచ్ఛాతు” లంచున్గదా ?
ఘనచిత్తుల్ మదిఁగోరుచుండుదురు భాగ్యంబబ్బె నీ వార్దకం
బున నాకంకినదీ యశోభరము, నేమోయన్ సమర్థత్వ మి
చ్చునుగా కా జగదంబ నా సలుపు తత్త్వేత్రింబు సార్థంబుగన్.
ఛాతులు పాతులై యశము సంకలితంబొసరించుచున్ గళా
సత్రము సాఁగఁజేయుటకు సంతసమందని దేశికుల్ మఱే
ధాత్రిని గనరారు; గురు ధామము దెల్పఁగ సాక్షి సర్వధా
ఛాత్రిఁడె వానిశ్రీయమది సర్వవిధంబుల నొజ్జశ్రీయమే.

జి. విక్రీయ నేర్చి రెండటో వివేకులు బాటరు నన్నుఁగొల్చి; నా విద్వియకున్న విల్వకుఁ బవిత్రతఁ గూర్చిరి, విశ్వనాథుఁ డే ప్రొద్దును దానియందు మనమున్ లగియించి విశిష్ట భావముఁ దద్దయు సేకరించెఁ గవితారచనన్ స్ఫురియించు నీరుచుల్.

తా. నా మార్గమ్మునుగాదు శిష్యుఁడయినన్ నా తాతముత్రాతలం దేమార్గమ్మును గాదు వీనిదెదియో ? యీ మార్గ మట్లాటచే సామాన్యుండనరాదు వీనిఁ గవితా సమ్రాడ్వ మహేతువై యీ మచ్చిప్యని దావరించివది నే నెంతే ముదంబందెదన్.

ఆ. వె. ఇతనిఁ కబ్బుఁగాక యింతకంటెను యశం
బింతకన్న విజయ మింతకన్న
సిరియు సంపదయును శ్రేయంబు నాయుష్య
మక్కతాన నాకు నగుత ముదము.

—• గు రు వి జ్ఞ ప్తి •—

బ్ర॥ శ్రీ॥ మ॥ మ॥ ధ్యా॥ ద్యనేక	}	క్షీ ర సా గ రం
బిరుదాంకితులు—కవిసార్వ భౌములు		బె జ వా డ
బాల్యగురువుల చరణ సన్నిధికి		కృష్ణా డి ప్తి క్తు

శిష్యపరమాణువు నమశ్శత పురస్కరముగా నొనర్చికొను విజ్ఞప్తి

గు రు వ రే జ్ఞా ?

జి. ఎందుకు మీకు నాయెడల నింతటి యాగ్రహ ? మీరు విశ్వనాథుండెగి మర్యసంపు మిషదూరితి రద్ది యయుక్తమౌట నే నందుల కొప్పఁజాలక యధార్థము మీ కెఱిఁగించినాఁడఁ గోర్దెందుకు ? బండితుల్ దెలుపరే ? కల సత్యము నిర్వచింపరే ?

మ. అనుమానింపక “పాముకాటు” మొదలౌ నశ్లేలముల్ విశ్వనాథునికావ్యమ్ము విమర్శచేసెడి మిషన్ దోషజ్ఞ బృథం “బిసీ” యనిరోయన్ తిఖియించి “కోర్టు”కడ కేయాస్యమ్ముతో మీరలే గను నుంకింతురొ ? శిష్యుఁడేగునెడఁ జక్క నైగ్గు నార్యోత్తమా!

వయసునఁ జాలపెద్దలయి వాక్కులు చిన్నలు గూడ నొచ్చుకో
 నయినవి వ్రాసినారలుగదా ? అతఁడందుకుఁ గోర్తు కేగుచో
 బయలగు నెల్ల తత్త్వము : స్వభావవివరముఁడటల్ పొనర్పఁ డ
 య్యయ్యో ? విజమాడినందులకు నార్య : గురూ : ననుఁ గోర్తుకీర్తురే ?
 సుకవి కువాదమున్ నలుపు సూక్తుల “కజ్జఁడటన్నమాత్రఁ గో
 ర్తుకుఁ జనుటొప్పునే ? యిది యొరుల్ గని మెత్తురే ? నైజపాండితిన్
 బ్రకటనఁజేసి స్వీయమగువాదము నిల్పుకొనంగఁ జూచుటే
 ప్రకృతముగాని, యన్యగతి భావ్యముగాదని మీరెఱుంగరే ?
 కోపము వచ్చెనేయనుఁడు : కోపమువచ్చినమాత్ర వానికే
 యాపదయో ఘటించు నుడులాడి శపించుటె కర్జమొక్కో ? వి
 ద్యాపటిమంబు చాలకవృధా దొనఁగుల్ వెలివుచ్చి నిల్పుకో
 నోపక కోర్డుకేగుటకయో : కవులే రురరీకరింతురో ?
 ప్రత్యయమైన “చుంచు” వును బండితులెల్ల “దిసీ : యిసీ” యనన్
 వ్యత్యయమైన ఫక్కికను వ్యాఖ్యకుఁ దార్పితి, రద్ది యజ్ఞతా
 గత్యనుకూలమంటి నదికాదనరామిని సర్వధా ! అసం
 స్తుత్యపుఁద్రోవఁ గోర్దురుగుచోఁ గవులేమను కొందురోగురూ :

క. “సివిలో క్రిమినలొ ?” మీకున్

గవితా సామ్రాజ్యమిచ్చుఁగాకది జయమే ?

కవు లీవలెఁ గైకోవలె

శివ ! శివ ! కోర్దేల ? కవులిసీ : యనరొక్కో ?

క. మీయంతటమీరై యని

నేయమొదలువెట్టి జయము చేకుఱనియెడన్

జాయనియాసునఁ “గోర్తు” ప

లాయెందురే ? యిద్దిమెచ్చు “లాయరు” లుండ్రే ?

తే. గీ. “లాయరులు” దీనియెడల నెల్లరును విముఖు
 లన్నమర్మంబు పత్రికయందు “బారు

బారు' సర్వము వ్రాశ్శతోఁ బంపిసట్టి
“శాంతిసందేశమె” వచించెఁ జాలదొక్కొ ?

తే. గీ. కలరు విద్వాంసు లెల్లఁడఁ గలరు కవులు
వారు మీవాదమును మెచ్చవలయుఁగాని
“కోర్టు” కవివాదములు తీర్చుకొనుట బుట్టి
లేదు మీకేను జెప్పవలెనె ? మహాత్మా :

తే. గీ. స్వయముగా నేను దండెత్తి వచ్చినట్లు
వ్రాసితిరి “స్పర్థచే విద్య వర్ధిలు” నని
యుంటచే నేను కల్గించుకొంటి ననఘ ?
లేదు దీన దోసము లవలేకమేని.

క. వృధగా మచ్చిఘ్నని మీ
రథమునిగా నపవదించు నట్టినుడుల్ బల్
వ్యధ కల్గించుటచే మీ
పథమునకే నడ్డువడితిఁ బాతకమె ? గురూ :

తే. గీ. ఎవ్వరు జటాయువును “చనుమీవటంచుఁ”
జ్రేరణము చేసిరానాఁడు పిల్చియార్య ?
మీరు పెళ్లెడి యిడుమలు కోరుటునకుఁ
ద్రిప్పుపేకద ? లేఁ దొక్కో ? దేవుఁడవల.

క. పడకగది పీడలేఁ డని
యెడఁదన్ బూర్తిగ నెఱింగి యెత్తి రీయె
“త్తడియేన్దానుఁడ” నన్నన్
విడువరనియె తోచు మీదు వేరపు దీరుల్.

క. ఏకవి యీకలియుగమం
దే కాదేయుగము నందు నేనియుఁ “గోర్టు”
ప్రాకారములోఁ గవితా
శ్రీకిన్ గల్యాణమహాముఁ జేసె యశముతో.

తే. గీ. నన్ను విద్యలో నోడించు తెన్నుగానఁ
బడక మంచియుపాయమ్ము గడన సల్పి
నట్టిమీనైపుణికి సదా నతులొనర్తు
నన్నుతింతు - స్తుతింతు నో సార్వభౌమ !

తే. గీ. కోర్టువారిచ్చు యశమది కొంతయుండు
గాక పండితమండలి వీఁక నొసఁగు
యశముగూడ నార్జింపఁగా నఖిలసింపుఁ
డేను మిమ్ముఁ బ్రార్థించెడి దిఁతెదేవ ?

శ్రీ మృత్యుంజయస్తవము

శంభో ! మహాదేవ ! శంభో ! మహాదేవ !
శంభోమహాదేవ ! గంగాధరా !
మృత్యుంజయా ! పాహి మృత్యుంజయా ! పాహి
మృత్యుంజయా ! పాహి మృత్యుంజయా !
నీవంటి దేవుండు, నావంటి దీనుండు,
నైవాశీస్తి దేవేశ మృత్యుంజయా !
ఏపుణ్యమోకాని, యీపుట్టువందబ్బె
నీపాదసద్భక్తి మృత్యుంజయా !
పాపాటపుల్ గాల్చుఁ, దాపత్రయంబేర్చు,
నీపాదసద్భక్తి మృత్యుంజయా !
నీ పేరు విన్నంత, నేపాఱు నాపత్తు
వేపాటి రూపాఱు మృత్యుంజయా !
హాలాహలముమ్రింగి, యాలేఖులను బ్రోచు
నీ లీల నేనెంతు మృత్యుంజయా !
కాలుం బడందన్ని, బాలున్ జరాయుష్య
ఫాలున్ గృపం జేయు మృత్యుంజయా !
భీమాహ్వయంబేడ, నీమూర్ధవంబేడ,

ఏమాట కేమాట మృత్యుంజయా :
 కామున్ మసింజేసి, కామాక్షిమోహించు,
 నీ మాయ చిత్రంబు మృత్యుంజయా :
 గిరియందు వసియింతు, గిరికేలధరియింతుఁ
 గరళంబు భరియింతు, మృత్యుంజయా
 శిరమునన్ భూషయై, మఱికన్ను నీకయ్యె,
 నరవింద రిపుఁడెట్లు మృత్యుంజయా :
 ధరియింతు వెలిబూదె, గురుధూతి భక్తులకుఁ
 బొరినిత్తు విదియెట్లు, మృత్యుంజయా :
 దురితాత్ములకుఁ గూడ వరమిత్తు తపియింపఁ,
 గర మక్కజముగాదె : మృత్యుంజయా :
 భస్మాసురుండెట్లు, పాత్రుండు నీకయ్యె,
 వరమిచ్చితివిదేవ : మృత్యుంజయా :
 తపియించుచేతప్పఁ, గృహజూపుటకు వేఱు,
 నెపమక్కరయలేదె : మృత్యుంజయా :
 నీలీలకునర్థ, మేలాగు గ్రహియింతు
 బాలేందుధరదేవ మృత్యుంజయా :
 దారుకావనలీల; తఱచి చూచినవేళ,
 మర్థమే కాదుగద : మృత్యుంజయా :
 సంసార హింసారి, రంసాపరుల్ త్వత్ప్ర
 శంసం గనఁబోరు మృత్యుంజయా :
 ఇష్టంబిడుంగాన, రిష్టంబిడంగింప,
 శిష్టాది గురుపీవు, మృత్యుంజయా :
 విరులిచ్చు వారలకు, సిరులిత్తు కరులిత్తు
 హరులిత్తువో దేవ : మృత్యుంజయా :
 తలఁపుతో నీపేరు, దలఁచినంతన యాప
 దలు పటాపంచలౌ మృత్యుంజయా :

క ల గూ ర గ ం వ

సంతానవంతులకు, సంతానమే భవ
 చ్చింతాపరత్వంబు, మృత్యుంజయా !
 తెలిసియో తెలియకో, తలమీద నొక బిల్వ,
 దళమేయఁ జేరిమింతు, మృత్యుంజయా !
 నీవంటి దేవరను, నేవేల్పులం జూడ,
 పీకు నీవేసాటి, మృత్యుంజయా !
 నిను స్మరించుకతాన నే మృత్యువును నెట్టు,
 నే నిట్టులున్నాడ, మృత్యుంజయా !
 కవచంబు తావకం, బవుగదా పతియింపఁ
 గవచంబు శివ దేవ ! మృత్యుంజయా !
 యీవౌదు రిక్తుండ, వేనాఁడు నినునమ్మి,
 దేవ ! రిక్తుఁడుగాఁడు మృత్యుంజయా !
 శ్రీలిక్తువేకాని, వాలాయమును నీవ,
 దేర ? యీవు విముక్తి మృత్యుంజయా !
 సంతసంబేకాని సంపదంధులఁ జేసి
 జననింద నొడఁగూర్తు, మృత్యుంజయా !
 సిరి కేశవున కిచ్చి, గరళంబు గ్రసించి,
 సురలఁ గాపాడి తట మృత్యుంజయా !
 కలరయ్య ! యీదృశులఖిలలోకముల నీకుఁ
 జెప్పఁబోఁగానీవె మృత్యుంజయా !
 కల యలంకృతులలో, పలన నన్వయము నిన్
 వలచి వుట్టంబోలు ! మృత్యుంజయా !
 కలరు వేల్పులు కోట్ల కొలఁది నొక్కండేని
 కలఁడె; మృత్యుంజయుడు మృత్యుంజయా !
 కల పురాణములలో, పల మూడుపాళ్ళు నీ
 ఘనతవర్ణించునో, మృత్యుంజయా !
 నీదాక నెందులకు, నీ భార్యయేయిచ్చి

నిఖిలమంగళములో మృత్యుంజయా :
 అష్టమూర్తివి సీ వ, రిష్టవారకుఁడవు,
 త్కృష్టంబు సీమహిమ మృత్యుంజయా :
 జ్ఞానులను రక్షించు ఘనులుండ్రుగాక అ
 జ్ఞానులకు దిక్కివు మృత్యుంజయా :
 కన్నప్ప యేమంత, జ్ఞానివానికి ముక్తి,
 కరుణించినావీవు మృత్యుంజయా :
 అంకిలుం డత్యంత పంకిలుం డవ్వని
 నాదరించితివీవు మృత్యుంజయా :
 కొలఁది భక్తికిఁగూడ, నెలమిగాంచెదవీవు
 కలరే భవాదృశులు మృత్యుంజయా :
 నినునమ్మి చెడిన మానిసిని నేఁగనటోను
 నిక్కంబు నామాట మృత్యుంజయా :
 ఏరాతి పైనేని; సీరూపు భావింప
 నెదురొదు వీవంత మృత్యుంజయా :
 పావనాత్మలఁజోచు, దేవతల్గలరయ్య
 పాపాత్మకులకీవె మృత్యుంజయా :
 హరులిత్తు సిరులిత్తు నాయురారోగ్య భా
 గ్యములిత్తు భక్తులకు మృత్యుంజయా :
 కోటులకుఁ బడగెత్తు నాటుకోటులు సీదు
 పదభక్తులనివిందు మృత్యుంజయా :
 అతనికీవిచ్చితివి వేదాది విద్యలు
 వేదమది సీనిట్టూర్పు మృత్యుంజయా :
 బ్రహ్మాండ నిర్మాత బ్రహ్మయాతని సీవు
 ప్రభవింపఁ జేసితివి మృత్యుంజయా :
 నాట్యంబునకు సీ వనాదిదేశికుఁడవై,
 నావంత నిక్కంబు మృత్యుంజయా :

గూడూరి వియ్యన్న కోరుటంజేసి యి
 ట్లీడించెఁ జెకపిళ్ళ మృత్యుంజయా :
 సీపేరనే యమ్మసీషిపార్మసిని ని
 ర్మించె సీభత్తుండు మృత్యుంజయా :
 అతఁడు సీయందు నాయందు మిక్కిలి భక్తి,
 మెలగువాఁడెఱుఁగుమో మృత్యుంజయా :

—, తెలుగునేత, —

రములరెంట మృగము నక్షవలయంబు
 ధరియించు వాని హస్తద్వయమున
 మృతకలశ లంటి అన్య హస్తద్వయ
 నవివంచి అభిషేకమందు వాని
 ఒక విన్యస్తమౌ హస్తద్వయమున
 నమృత కుంభద్వయ మమరువాని
 త చందురుని దాల్చిన కిరీటమువానిఁ
 బుండరీకాసనంబు గలవానిఁ

గీ. బరము గైలాసపర్వత భాసమాను
 సూర్యచంద్రాగ్ని నేతుని నిస్తుల చరిత్రు
 మృత్యువు జయించినట్టి యమేయు నభవు
 దేవు శివు భజియింతు నుదీర్ణభక్తి.

—, గాంధీజీ నిర్యాణము, —

కుడకున్ గుంపటి లింగకాయబలె నెమ్మిందాల్చు పైఁ గూడఁ “గ
 డ” లాడించుహిమాని వొల్చునల “లండన్” పోలితో గూడ నె
 క్కుడు “డ్రస్సున్” ధరియింపకుండ నృపుఁ గన్గోనేగె గాంధీమహా
 ష్మిఁడు; తాదృక్షులు గేస్తులందు మన హిందూదేశ మందుండిరే.

తే. గీ. అతఁ డవదూత మార్గమ్ము ననుకరించు
 నదియె బోధించు నితరుల కలవియగునె;

గేస్తులకు దాని తత్వము, కేవలమొక
గాంధికేచెల్లె నాతఁడీ కాలపు ఋషి.

ఉ. పాతుకపోయి దేశమునుబట్టి పలార్చు విదేశవాసులన్
నేతల సీతులన్ గఱపి నెమ్మదిగాఁ దొలఁగించినట్టి యా
చాతురి కెంత మెచ్చిన రసజ్ఞకుఁ దృప్తిజనింప, దిట్టి వి
ఖ్యాతులు మున్నుపుట్టరు యుగంబుల నెన్నిట నెన్నిచూచినన్.

తే. గీ. అతని భుక్తియు మఱియు నల్లతని రక్తి
అతని భక్తియు మఱియు నల్లతని శక్తి
అతని ముక్తియు వేఱు లోకాతిశాయి
అతని చరితంబితరులకు నందఁబోదు.

ఉ. ఆస్తికుడయ్యు గాంధిఋషి నాఁస్తికు భంగిని దోచుచుండు చే
దస్తములేని యాతని యుదారత దుర్గ్రహ, మమ్మనీషి వి
ధ్వస్తసమస్త భిన్నమత వర్తనుఁ డాయన తత్వమున్యథా
వస్తుకమానటుల్ దెలియువారలు మృగ్యు లెఱుంగఁ జెప్పితి॥.

క. చండాలుం డేనియు, బా
పందేనియు గురుఁడటంచుఁ బల్కిన ధీమం
తుం డలశంకరు నట్టిఁడ
ఖండుఁడు గాంధి యన నొరులుగా రతని సముల్.

ఉ. గాంధి మహాత్మకుం డనఁగఁ గారణజన్ముఁడు, తన్మనంబు దు
ర్గంధులపల్లఁ బూర్తి విముఖంబని లోకమెఱుంగు నా కృపా
సింధుఁడు వంగదేశము నశించుట కెంత కృశించి పొక్కెనో
అంధమనస్కులౌ మొఱకు లాశయనేర్తురె? గోపలాశమల్.

తే. గీ. ఎందఱో చచ్చి రెందఱో కృష్ణదేవుఁ
డవతరించిన పుజీటింట నగడుగుడిచి
రక్కతమున స్వరాజ్యము లొంగిలేయు
లిడక తప్పని విధి యయి యిచ్చినారు.

—• ఆశీర్వాచనము •—

గోతనవంటి పుట్టు కవి - పుట్టి పెరింగినసీమ దాతృతా
శ్యాతికి నాలయంబు - విజయంబు గురూత్తమ పాదభక్తికిన్
కేత మహమ్మదీయుఁడు - మసీదుల గౌరవమున్నచోటు - ధు
గ్గతులు తొక్కిరానిది “నిజాము” ప్రభూత్తము - రాజ్యమారయన్.

క. సరిహద్దు సీమలకుఁ బొరిఁ
బొరిన్ గఱపువచ్చు నల్లపుడు “నైజాం” దు
ర్భర పీడా పరిభూతిన్
మొఱకులకున్ లోగదెట్టి ముత్తైదువయో :

తే. గీ. అనఘుఁడగు రామదాసు భద్రాద్రియందు
రాము నెలకొల్పియెచట నేరామునకును
లేనిపై భవమును దన మేనిడి ఘటి
యించు - కీరితి యెప్పుడు రహించుఁగాక :

క. కులగిరులు కుంగిపోయిన
నల భద్రాచలము చిన్నదయ్యు రహించున్
కల భక్తకోటిఁ బోచుచుఁ
దలపై రామాలయమును దనరెడి నల్లఘే

క. “నైజాము” మండలమునకు
రాజగు “సుస్మానియాకు” రాజిల్లుత : న
త్తేజం బాయుర్వృద్ధియు
శ్రీ జాని యనుగ్రహమున సిరియునితోఁపిన్.

క. కలవాని గొలుచు భూపతి
కలవాఁడై యెనఁగువాఁ డఖండుం డాఖం
డల తుల్యుఁడో ? పైవాఁడో ?
కలవాఁడై సర్వధా ప్రకాశిలుఁగాతన్ :

తే. శీ. ఓ తెలంగాణమా : నీకు నున్నతదశ
పట్టనున్నది - పట్టిన దిట్టియోగ
మక్షిగోచరమై - వ్యర్థమగుటలేదు
వృద్ధిఁజెందుము సర్వధా విస్తరిలుచు.

— విశాలాంధ్ర అవతరణ —

నేడు విశాలాంధ్ర అవతరణమహోత్సవం ప్రారంభమవుతున్నందుకు చాలా ఆనందపడుతున్నాను. చారిత్రకంగా ఆంధ్రుల మహోన్నతదశలు గుర్తునకు వచ్చినప్పుడు అస్వాతంత్ర్యపుటనైకమత్యపు పరిస్థితులు హృదయవిదారకంగా తోచకమానవు. “శతాంధాఃకూపంప్రవిశంతి” గా నాయకత్వం వహించేవారి ఆజ్ఞలు ప్రజానీకానికి శిరోధార్యాలై తేనే కార్యసాఫల్యం ఏర్పడుతుంది. అట్టి శక్తికి విశాలాంధ్ర నిర్మాణం-నాందియై క్రమంగా శుభోదయంగా పరిణమించుగాక!

వచ్చినట్లేవచ్చి-అంతలో మఱికొంతకాలంపాటు స్వరూప ప్రదర్శన కెందుకో సిగ్గుపడుతున్న-అంధ్రీకూడ సర్వావయవభూషితురాలై, పచ్చుట కిది మార్గదర్శియగుగాక :

గాంధీమహాత్ముని యేకైకనాయకత్వంలో భారతదాస్యవిమోచనాన్ని సాధించిన కాంగ్రెసుసంస్థయే సర్వవిధాలా నేటివిశాలాంధ్ర మహాసభకు ఆదర్శమగుగాక :

క. శీలమునకు పాలనమున
కాలంబనమగుచు ప్రజలకతిసుఖదంబై
పాలింపంబడుఁగాతః వి
శాలాంధ్ర రహించుఁగాతః జగతీష్ఠలిలో.

క. ఏలెడివారికి మఱియు
బాలింపంబడెడి ప్రజకు భాగ్యోదయమై
శీలముగల యువతులకువి
శాలాంధ్రరహించుఁగాతః జగతీష్ఠలిలో.

క. “కాలోహ్యాయంనిరవధిః
శీలశ్చతథైవ” యనుచుశీలవతులువి
ద్యాలంబినులలరంగవి
శాలాంధ్రరహించుఁగాతః జగతీష్ఠలిలో.

క. శ్రీలకుఁదానకమయిజే
జేలకునున్ నైతమంతు చిక్కనిభోగ
శ్రీలున్ భాగ్యశ్రీలువి
శాలాంధ్రగడించుఁగాతః జగతీష్ఠలిలో.

ఆ. వె. అవతరించుగాతః మానాటియుత్కృష్ట
దశలు తెనుఁగు వారి దైర్యమందు
కార్యదీక్షలోని శౌర్యముగవగూడి
ప్రభుత యుద్ధరింపఁబడునుగాతః

క. ఒకరినినొవ్వంజేయక
యొకరిపయిన్ బక్షపాతముంచక శాంతిన్
బ్రకటించుచు స్వాతింత్ర్యము
నకు యత్నించుటకు బూనినన్ శుభములగున్.

గీ. ఒకప్రజారాజ్యమున మనముంటిమిప్పు
డనినపాలకులము మనమైతిమన్న
మాట-కావునమనలోన మనమెరాష్ట్ర
మును జెలిమితో విభాగించుకొనుటలెస్స.

గీ. అదివిశాలాంధ్రగా బుట్టువందుకొఱకు
నాటుచున్నాము నేడు పునాదులిచట
పీనిపైమేటిసౌధముల్వెలసి తెనుఁగు
వారికి సుఖిక్షమున్ గూర్చిప్రబలుఁగాత.

క. సరిహద్దులేరు పాటగు
వరుసనునై జాముతెనుఁగు భాగముమనలో

స్థిరమౌఁగావుతఁ మెప్పటి

కరమరికలులేని స్నేహమభివృద్ధిగానన్.

ఇట్లే యావద్భారతమున్ను భాషాప్రయుక్తరాష్ట్రవిభజన సిద్ధాంతానుసారంగా విభాగింపఁబడుటతో నుభయశాంతులు సంపదలు అభివృద్ధియై రత్నగర్భయను పేరు సార్ధకమౌగాతఁ మనియాశీర్వచించుచున్నాను.

—, ఉగాది సందేశము ,—

చ. అవని “నవోనవోభవతి” యంచు సమస్తము శోభఁగాంచి యెందు విలసనమ్ములన్ నవవినోదములన్ బ్రజలార్ద్రచిత్తులై
సవనములన్ బొనర్చి దివిషద్గణముఁ బరితృప్తిగాంచునట్లు వివిధమార్గముల్ నెఱపి లోకము సౌఖ్యకరం బొనర్చుతన్!

సీ. ఎన్నియోయిప్పంటి కేగియుండెయ్యుగాదు

లీయుగాదిని బోలవేవిగూడ

మనతాతముత్తాతలును వారిముత్తాత

తెఱుఁగరిట్టియుగాది నెపుడుగూడ

స్వపదంబునెవరు రాజ్యపదంబుతోఁగూర్చి

పలుకరు-వినరొరుల్ పలికిరేని

వినరును; పలికినఘనులను వారి-తు

రచిపెద్ద తప్పని-యఘమనియును

గీ. అట్టిభారతీయులునేఁ టికాత్మరాజ్య

పాలనంబన నెట్టిదో ప్రతిభమెఱయ

నేలుచున్నార లంతలో నెసకమెనఁగ

వచ్చినది యాయుగాది సంవత్సరాది.

సీ. ఓపికఁ బట్టి మాయోగమ్ము క్షేమమ్ముఁ

గాంచవచ్చితివే? ఉగాదితల్లి!

ఎన్నాళ్ళకెన్నాళ్ళకీక్షించితిమి విన్ను

వత్తువటంచు నెవ్వరును దెలువ

* ముఖ్యమైన సవరణలు *

నానారాజసందర్శనము

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
1	191	యామ	యాగమ
11	21	నూన	సూన
35	2	దుఃకట్లుంనే	కట్లుండునే ?
40	22	మహ	మహః
74	1	యటి	యట్టి
74	25	రాకృ	రాపకృ
79	2	తుల్	తులు
79	2	తులు	తుల్
79	17	శోఁక	సోఁక
80	2	గాంద	గాంచ
89	26	చిన్న	చిన్ని
91	2	మున్నె	మొన్నె
96	21	చంద్రా	చంద్ర
105	4	లశలన్	ర్లశలన్
118	22	మృద్ధు	మృద్ధు
121	25	దిద	దిద్ద
131	3	దైతా	దైవతా
131	5	భుక్తిం	భుక్తిం
133	22	మిత్యే	మిత్యే
140	21	ర్మముల్	ర్మముల్
155	6	నయల	ట్టినయల
173	11	పింపు	పించు
174	24	మెచ్చె	వచ్చె
178	17	దృష్టమై	దృష్టమై

శతావధానసారము

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
6	15	లొల	లొన
60	18	డ్రిడ్డు	డ్రిండ్డు
69	6	ధితా	ధిగతా
69	23	వసంత	వసంత
87	7	య్యవి	య్యచి
97	21	శ్రీ	శీ
105	17	వ్యమె	వ్యమై
106	17	నంత	నంత
107	6	ధదా	దదా
111	14	భిశా	భిసా
149	18	షభా	షనభా
149	23	విదీధిత	విదధీత
150	1	జల	జల

కలగూరగంప

92	15	పెరే	పేరే
99	9	వంద	వంద
100	22	న్నాఁడు	న్నాఁడు
100	24	నేఁగుఁ	నేఁగుఁ
112	7	నెట్టు	నెట్టి
112	11	వేనా	వేనా
112	26	యిచ్చి	యిచ్చు

